

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области

Принята педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
Председатель: И.Л. Самбольский
протокол № 5 от 30.04.2021 г



Утверждаю к использованию
образовательном процессе
протокол № 21 от 30.04.2021 г
Директор школы:
/И.Л. Самбольский/



АДАПТИРОВАННЫЕ РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ
(ВАРИАНТ 7.2)
ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ОВЗ
2 КЛАССА
НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

с. Заплавное
2021 г.

Рабочая программа по «Русскому языку» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2020 - 2021 учебный год, на основе авторской программы: Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский язык». Рабочие программы 1-4 классы, М.: «Просвещение».

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

Русский язык – учебник для 2 класса / В.П. Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В. Бойкиной. В 2-х частях. – М.: «Просвещение» 2020 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа изучения предмета «Русский язык» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса предметных результатов.

Предметные результаты

1. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

2. Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смысловозначительной роли ударения.

3. Соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4. Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, исправление нарушений сочетаемости подлежащего и сказуемого.

5. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
 - соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста.
- 6. Совершенствование умений пользоваться словарями:**
- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
 - использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
 - использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
 - использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
 - использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.
- 7. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**
- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
 - владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
 - уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
 - создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
 - оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
- 8. Соблюдение основных норм русского речевого этикета:**
- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наша речь (2 часа)

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

Текст (2 часа)

Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста.

Заглавие.

Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

Предложение (9 часов)

Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения. Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С.

Остроухова «Золотая осень». Анализ сочинений. Проверочная работа.

Слова, слова, слова (14 часов)

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.

Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Синонимы. Антонимы. Понятие родственные слова.

Образование родственных слов. Корень слова. Единообразное написание корня

в однокоренных словах. Различие однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Слог как минимальная произносительная единица. Словесное и логическое ударение. Перенос слов по слогам. Перенос слов по слогам.

Проверочная работа. Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Анализ сочинений.

Звуки и буквы (41 час)

Различие звуков и букв. Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. З. Е.

Серебряковой «За обедом», используя опорные слова. Проверочная работа. Гласные звуки.

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Слова с непроверяемыми орфограммами. Проверочный диктант. Анализ ошибок.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тугунова «Зима пришла. Детство». Анализ сочинений. Согласные звуки.

Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь)

Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо». Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Правописание буквосочетаний жи - ши, ча - ща, чу - щу. Проверочный диктант.

Анализ ошибок.

Звуки и буквы (10 часов)

Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Правописание парных

звонких и глухих согласных на конце слова. Правописание парных звонких и глухих

согласных на конце слова. Правописание слов с разделительным мягким знаком..

Правописание слов с разделительным мягким знаком.. Контрольное списывание....

Части речи (57 часов)

Что такое части речи? Что такое части речи? Что такое части речи? Что такое имя

существительное? Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные

и нарицательные имена существительные. Собственные и нарицательные имена

существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в

написании кличек животных. Развитие речи. Заглавная буква в географических названиях.

Заглавная буква в географических названиях. Обучающее изложение. Анализ изложения.

Обучающее изложение. Анализ изложения. Обобщение знаний о написании слов с заглавной

буквы. Диктант. Работа над ошибками . Диктант. Работа над ошибками Единственное и

множественное число имен существительных. Единственное и множественное число имен

существительных. Единственное и множественное число имен существительных.

Обучающее изложение. Анализ изложения.. Обучающее изложение. Анализ изложения..

Проверка знаний. Что такое глагол? Что такое глагол? Что такое глагол? Что такое глагол?

Диктант . Работа над ошибками . Единственное и множественное число глаголов..

Единственное и множественное число глаголов. Правописание частицы Не с глаголами

Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол» Что такое текст-повествование?

Проверка знаний.. Что такое имя прилагательное? Связи имени прилагательного с именем

существительным .Связи имени прилагательного с именем существительным

Прилагательные, близкие и противоположные по значению .Единственное и множественное

число имен прилагательных Что такое текст-описание? Что такое текст-описание?

Проверка знаний... Что такое местоимение? Что такое местоимение? Что такое местоимение?

Что такое текст-рассуждение? Что такое текст-рассуждение? Проверка знаний. Контрольный

диктант .Работа над ошибками. Общее понятие о предлоге .Раздельное написание предлогов

со словами. Раздельное написание предлогов со словами. Восстановление предложений

Проверка знаний.... Диктант.. Работа над ошибками...

Повторение изученного за год (13 ч)

Повторение по теме «Текст» Сочинение по картине. Анализ сочинения

Сочинение по картине. Анализ сочинения Повторение по теме «Предложение» Повторение по теме «Предложение» Повторение по теме «Слово и его значение» Повторение по теме «Части речи» Повторение по теме «Части речи» Повторение по теме «Звуки и буквы» Повторение по теме «Правила правописания» Повторение по теме «Правила правописания» Контрольное списывание Повторение и закрепление изученного материала

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1-Е ПОЛУГОДИЕ.

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол-во часов	Примечание
	Наша речь (2 часа)		
1	Виды речи. Требования к речи.	1	
2	Диалог и монолог.	1	
	Текст (2 часа)		
3	Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.	1	
4	Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.	1	
	Предложение (9 часов)		
5	Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.	1	
6	Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения.	1	
7	Г лавные члены предложения (основа).	1	
8	Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	1	
9	Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.	1	
10	Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении.	1	
11	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».	1	
12	Анализ сочинений.	1	
13	Входная контрольная работа.	1	
	Слова, слова, слова (14 часов)		
14	Лексическое значение слова.	1	
15	Однозначные и многозначные слова.	1	
16	Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	1	
17	Синонимы. Антонимы.	1	
18	Понятие родственные слова.	1	
19	Образование родственных слов.	1	
20	Корень слова.	1	
21	Единообразное написание корня в однокоренных словах.	1	
22	Различие однокоренных слов и слов с омонимичными	1	

	корнями.		
23	Слог как минимальная произносительная единица. Словесное и логическое ударение. Перенос слов по слогам.	1	
24	Перенос слов по слогам.	1	
25	Проверочная работа.	1	
26	Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1	
27	Анализ сочинений.	1	
Звуки и буквы (41 час)			
28	Различие звуков и букв	1	
29	Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита.	1	
30	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова.	1	
31	Проверочная работа.	1	
32	Гласные звуки	1	
33-45	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Слова с непроверяемыми орфограммами.	13	
46	Проверочный диктант.	1	
47	Анализ ошибок.	1	
48	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство»	1	
49	Анализ сочинений.	1	
50	Согласные звуки	1	
51	Согласный звук [й'] и буква «и краткое»	1	
52-53	Слова с удвоенными согласными	2	
54	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1	
55-56	Мягкий знак (ь)	2	
57	Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо»	1	
58	Контрольная работа за 1 полугодие.	1	
59-65	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	7	
66	Правописание буквосочетаний жи - ши, ча - ща, чу - шу.	1	
67	Проверочный диктант.	1	
68	Анализ ошибок.	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2-Е ПОЛУГОДИЕ.

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол-во часов	Примечание
	Звуки и буквы (10 часов)		
69	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1	
70	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1	

71	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	1	
72-74	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	3	
75-77	Правописание слов с разделительным мягким знаком..	3	
78	Контрольное списывание	1	
	Части речи (57 часов)		
79-81	Что такое части речи?	3	
82	Что такое имя существительное?	1	
83-86	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	4	
87	Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи.	1	
88-89	Заглавная буква в географических названиях.	2	
90	Обучающее изложение. Анализ изложения.	1	
91	Обучающее изложение. Анализ изложения.	1	
92	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	1	
93	Диктант.	1	
94	Работа над ошибками	1	
95-97	Единственное и множественное число имен существительных.	3	
98	Обучающее изложение.	1	
99	Анализ изложения..	1	
100	Проверка знаний	1	
101-104	Что такое глагол?	4	
105	Диктант	1	
106	Работа над ошибками	1	
107-108	Единственное и множественное число глаголов..	2	
109	Правописание частицы Не с глаголами	1	
110	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол»	1	
111	Что такое текст-повествование?	1	
112	Проверка знаний..	1	
113	Что такое имя прилагательное?	1	
114-115	Связи имени прилагательного с именем существительным	2	
116	Прилагательные, близкие и противоположные по значению	1	
117	Единственное и множественное число имен прилагательных	1	
118-119	Что такое текст-описание?	2	
120	Проверка знаний...	1	
121-123	Что такое местоимение?	3	
124-125	Что такое текст-рассуждение?	2	
126	Проверка знаний.	1	
127	Контрольный диктант .	1	
128	Работа над ошибками.	1	
129	Общее понятие о предлоге .	1	

130-131	Раздельное написание предлогов со словами.	2	
132	Восстановление предложений	1	
133	Проверка знаний....	1	
134	Диктант..	1	
135	Работа над ошибками...	1	
	Повторение изученного за год (12 ч)		
136	Повторение по теме «Текст»	1	
137	Сочинение по картине.	1	
138	Анализ сочинений. Повторение по теме «Предложение»	1	
139	Повторение по теме «Предложение»	1	
140	Повторение по теме «Слово и его значение»	1	
141-142	Повторение по теме «Части речи»	2	
143	Повторение по теме «Звуки и буквы»	1	
144-145	Повторение по теме «Правила правописания»	2	
146	Контрольное списывание	1	
147	Повторение и закрепление изученного материала	1	
Итого: 147 часов			

Программа по «Родному (русскому) языку» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2020 - 2021 учебный год, на основе авторской программы программы (О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Рябнина Л. А., Соколова О. В.) по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования

Примерной рабочей программой (Самыкина С.В., к.п.н., зав.кафедрой начального образования СИПКРО, Незваненко Н.В., преподаватель кафедры начального образования СИПКРО) по учебному предмету «Родной (русский) язык» 2020г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа изучения предмета «Родной (русский) язык» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса предметных результатов.

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты должны отражать:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

овладение основами грамотного письма;

овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Второй год обучения (17 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)

Из истории современного русского алфавита.

История в слове. Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда, например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);

2) слова, называющие то, что ели в старину, например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки).

3) Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Народная мудрость во фразеологизмах. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Этимологический и фразеологический словари.

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Ударение в слове. Место ударения в поэтическом тексте. Логическое ударение, паузы, темп речи. Словарь ударений. Звукопись в художественном тексте. Орфоэпический словарь.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Синонимы. Антонимы. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Сочетаемость слов.

Раздел 3. Секреты речи и текста (5 часов)

Особенности русского речевого этикета. Обращение в бытовой и официальной обстановке.

Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Цели и виды вопросов. Устный ответ. Текст. Описание. Повествование.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол-во часов	Примечание
	Раздел «Русский язык: прошлое и настоящее» (6 часов)		
1	Слова, называющие игры, забавы, игрушки.	1	
2	Слова, называющие предметы традиционного русского быта.	1	
3	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда.	1	
4	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.	1	
5	Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.	1	
6	Проектное задание: «Почему это так называется?».	1	
	Раздел «Язык в действии» (6 часов)		
7	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	1	
8	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	1	
9	Смыслоразличительная роль ударения. Работа со словарем ударений.	1	
10	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте.	1	
11	Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.	1	
12	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	1	
	Раздел «Секреты речи и текста» (5 часов)		
13	Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.	1	
14	Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.	1	

15	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).	1	
16	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1	
17	Проектное задание: «Создание текста: развёрнутое толкование значения слова».	1	
Итого: 17 часов			

Рабочая программа по «Литературному чтению» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2020 - 2021 учебный год, авторской программы Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкина. Литературное чтение. Рабочие программы 1-4 классы, М.: «Просвещение»

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

Литературное чтение – учебник для 2 класса / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. В 2-х частях. М.: «Просвещение», 2020 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих предметных результатов.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Самое великое чудо на свете (6 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «В мире книг». План действий «Как подготовить рассказ о книге».

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя. Знакомство с библиотекой. Как выбрать книгу в библиотеке. Запуск проекта «История книги», «Как можно выбрать книгу в библиотеке».

Устное народное творчество (16 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8 часов)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (15 часов)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (13 часов)

Весёлые стихи о животных А.Шибалева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Люблю природу русскую. Зима (10 часов)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 часов)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (7 часов)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (8 часов)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (10 часов)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (9 часов)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен. «Огниво».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1-Е ПОЛУГОДИЕ

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол-во часов	Примечание
	Раздел 1. Самое великое чудо на свете (6 часов)		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению для 2 класса. Постановка учебных задач.	1	
2	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «В мире книг». План действий «Как подготовить рассказ о книге».	1	
3	Введение в тему «Самое великое чудо на свете». Книга - великое чудо. Тема пословиц. Группировка пословиц.	1	
4	История книги. Подготовка устного сообщения на основе иллюстраций и текста.	1	
5	Знакомство с библиотекой. Как выбрать книгу в библиотеке. Запуск проекта «История книги», «Как можно выбрать книгу в библиотеке».	1	
6	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	1	
	Раздел 2. Устное народное творчество (16 часов)		
7	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	
8	Рубрика «В мире книг»: название выставки, распределение книг по тематическим группам.	1	
9-10	Пословицы и поговорки. Развитие речи: сочинение по пословице.	2	
11	Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Находим образные слова и выражения.	1	
12	Считалки и небылицы. Ритм — основа считалки. Учимся читать считалку. Сравнение сказки и небылицы.	1	
13	Загадки. Сравнение загадки и отгадки.	1	
14-15	Ю. Коваль «Сказки». Что такое народная сказка? Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Восстановление сказочного текста на основе картинного плана.	2	
16-17	Интонация — способ передачи отношения к событиям и героям сказки. «У страха глаза велики». Краткий пересказ.	2	
18	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Герои русской народной сказки. Характеристика героев сказки.	1	
19	Русская народная сказка «Каша из топора». Особенности бытовой сказки.	1	
20-21	Рубрика «Поговорим о самом главном»: русская народная сказка «Лиса и журавль». Рубрика «Как хорошо уметь читать»: русская народная сказка «Гуси-лебеди». Самостоятельное чтение. Определение главной мысли.	2	
22	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	1	
	Раздел 3. Люблю природу русскую. Осень (8 часов)		
23	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	
24	Рубрика «В мире книг»: группировка книг по теме, по автору.	1	
25	Слово как средство создания картины ранней и поздней осени. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...». К. Бальмонт «Поспевает брусника».	1	

26	Слово как средство создания картины ранней и поздней осени. А. Плещеев «Осень наступила». А. Фет «Ласточки пропали».	1	
27	Сравнение стихотворений на разную тему. А. Толстой «Осень». С. Есенин «Закружилась листва золотая». В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник».	1	
28	Сравнение художественного и научно-познавательного текста. В. Берестов «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы» (Из Энциклопедии).	1	
29	Рубрика «Поговорим о самом главном»: нравственная беседа о хлебе.	1	
30	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: самостоятельное чтение. М. Пришвин «Осеннее утро». Рубрика «Проверим себя».	1	
Раздел 4. Русские писатели (15 часов)			
31	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	
32	Рубрика «В мире книг»: знакомство с иллюстраторами книг.	1	
33	Знакомство с жизнью и творчеством А. С. Пушкина. Вступление к поэме «Руслан и Людмила»: «У Лукоморья дуб зеленый».	1	
34-36	Особенности языка произведений А. С. Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке».	3	
37	Особенности басен. И. А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука». Создание правил для работы в группе.	1	
38	Подготовка к чтению по ролям. И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей».	1	
39	Знакомство с жизнью и творчеством Л. Н. Толстого. Подготовка устного сообщения об авторе.	1	
40	Л. Толстой «Котенок». Подготовка к пересказу на основе вопросов.	1	
41	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседы на нравственную тему. Л. Толстой «Правда всего дороже».	1	
42	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: самостоятельное чтение.	1	
43-44	Л. Толстой «Филипок». Определение главной мысли.	2	
45	Рубрика «Проверим себя». Проведение контрольной работы.	1	
Раздел 5. О братьях наших меньших (13 часов)			
46	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	
47	Рубрика «В мире книг»: учимся дополнять выставку книг.	1	
48-49	Учимся придумывать рассказ о животных. И. Пивоварова «Жила-была собака». В. Берестов «Кошкин щенок».	2	
50-51	М. Пришвин «Ребята и утята». Учимся оценивать поступки героев. Деление текста на части, озаглавливание частей и составление плана.	2	
52	Е. Чарушин «Страшный рассказ». Главная мысль. Герой рассказа и его характеристика. Определение отношения автора к героям.	1	
53	Б. Житков «Храбрый утёнок». Наблюдаем за поступками героев. Сравнение поступков героев.	1	
54	В. Бианки «Музыкант». Учимся прогнозировать события рассказа. Пересказ на основе вопросов.	1	
55	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: В. Бианки «Сова».	1	

	Самостоятельное чтение. Проверка техники чтения.		
56	Развитие речи: составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1	
57	Рубрика «Поговорим о самом главном»: Е. Благинина «Мороз». Беседа на нравственную тему.	1	
58	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	1	
	Раздел 6. Люблю природу русскую. Зима (10 часов)		
59	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	
60	Рубрика «В мире книг»: подготовка выставки книг.	1	
61-62	Сравниваем стихи о первом снеге. И. Бунин «Первый снег». К. Бальмонт «Снежинка». Я. Аким «Утром кот принёс на лапках».	2	
63-64	Олицетворение как средство создания образа. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...». С. Есенин «Поёт зима - аукает», «Берёза».	2	
65	Особенности лирических произведений А. С. Пушкина: «Вот север тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя. ».	1	
66	Рубрика «Поговорим о самом главном»: русская народная сказка «Два мороза». Беседа на нравственную тему.	1	
67	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: С. Михалков «Новогодняя быль». Самостоятельное чтение. Проверка техники чтения и понимания текста.	1	
68	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2-Е ПОЛУГОДИЕ.

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол-во часов	Примечание
	Раздел 7. Писатели - детям (17 часов)		
69	Введение в тему «Писатели - детям». Рубрики «Что уже знаем и умеем», «В мире книг»: учимся дополнять выставку книг, «Разноцветные страницы»: совершенствование навыка чтения.	1	
70-71	Знакомство с творчеством К. И. Чуковского. Подготовка сообщения об авторе. К. Чуковский «Путаница». Учимся определять средства художественной выразительности.	2	
72-73	Сравнение произведений К. Чуковского «Путаница» и «Радость».	2	
74	К. Чуковский «Федорино горе». Особенности авторского текста. Подготовка к чтению по ролям.	1	
75	С. Михалков «Сила воли», «Мой щенок». Герои поэтического текста. Анализ поступков героев.	1	
76	Знакомство с жизнью и творчеством А. Барто. Подготовка сообщения об авторе. А. Барто «Верёвочка».	1	
77	А. Барто «Мы не заметили жука», «Вовка - добрая душа». Определяем характер героя.	1	
78	Знакомство с жизнью и творчеством Н. Носова. Подготовка сообщения об авторе.	1	

79-80	Н. Носов «Затейники». Составляем план произведения.	2	
81-82	Н. Носов «Живая шляпа». Герои произведения. Оценка их поступков.	2	
83	Рубрика «Поговорим о самом главном»: В. Осеева «Синие листья».	1	
84	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: Н. Носов «На горке». Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста.	1	
85	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	1	
Раздел 8. Я и мои друзья (7 часов)			
86	Введение в тему раздела «Я и мои друзья». Рубрики «Что уже знаем и умеем», «В мире книг»: учимся работать с каталогом, «Разноцветные страницы»: совершенствование навыка чтения.	1	
87	Ю. Ермолаев «Два пирожных». В. Осеева «Волшебное слово». Определяем свое отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя.	1	
88	В. Осеева «Хорошее». Учимся понимать, что хотел сказать автор.	1	
89	Серия сюжетных рисунков. В. Лунин «Я и Вовка». Определяем главную мысль произведения по серии сюжетных рисунков. Наблюдаем за поступками героев.	1	
90	Рубрика «Поговорим о самом главном»: В. Берестов «За игрой». Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду». В. Берестов «Гляжу с высоты на обиду». Беседа на нравственную тему.	1	
91	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: В. Осеева «Почему». Самостоятельное чтение. Оценка качества чтения и понимания текста.	1	
92	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	1	
Раздел 9. Люблю природу русскую. Весна. (8 часов)			
93	Введение в тему раздела «Люблю природу русскую. Весна». Рубрики «Что уже знаем и умеем», «В мире книг»: сборник произведений, «Разноцветные страницы»: совершенствование навыка чтения.	1	
94	Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». Учимся передавать настроение поэта с помощью голоса и интонации.	1	
95	А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». А. Блок «На лугу». Учимся находить слова, которые помогают увидеть картины природы.	1	
96	Сравнение стихотворений разных поэтов на одну тему. И. Бунин «Матери». А. Плещеев «В бурю». Е. Благикина «Посидим в тишине».	1	
97	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: Э. Мошковская «Я маму мою обидел». Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста.	1	
98	Рубрика «Поговорим о самом главном»: С. Васильев «Белая берёза». Беседа на нравственную тему.	1	

99	Проект «Газета «День победы - 9 мая».	1	
100	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	1	
Раздел 10. И в шутку и всерьёз (10 часов)			
101	Введение в тему «И в шутку и всерьёз». Рубрики «Что уже знаем и умеем», «В мире книг»: сборник произведений, «Разноцветные страницы»: совершенствование навыка чтения.	1	
102	А. Введенский «Ученый Петя». Составляем весёлый рассказ по серии сюжетных рисунков. Особенности юмористического произведения.	1	
103	Д. Хармс «Вы знаете». И. Токмакова «Плим», «В чудной стране». Учимся определять комические ситуации в тексте.	1	
104	Б. Заходер «Песенки Винни Пуха». Сочиняем смешное произведение. Э. Успенский «Над нашей квартирой», «Память», «Если был бы я девчонкой». Комическая ситуация - основа юмористического произведения.	1	
105	Э. Успенский «Чебурашка». Учимся писать сценарий произведения. Э. Успенский «Чебурашка». Учимся писать сценарий произведения.	1	
106	Рубрика «Поговорим о самом главном»: В. Драгунский «Тайное становится явным». Беседа на нравственную тему. Рубрика «Как хорошо уметь читать»: Г. Остер «Будем знакомы». Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста.	1	
107	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы. Введение в тему раздела «Литература зарубежных стран». Рубрики «Что уже знаем и умеем», «В мире книг»: учимся составлять отзыв на книгу, «Разноцветные страницы»: совершенствование навыка чтения.	1	
Раздел 11. Литература зарубежных стран (9 часов)			
108	Английские народные песенки. Сравниваем разные переводы одного и того же произведения. Ш. Перро «Кот в сапогах». Составляем отзыв на книгу.	1	
109	Ш. Перро «Красная Шапочка». Е. Шварц «Красная Шапочка». Особенности пьесы. Инсценирование. Ш. Перро «Красная Шапочка». Е. Шварц «Красная Шапочка». Особенности пьесы. Инсценирование.	1	
110	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: Г.- Х. Андерсен «Огниво». Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста.	1	
111	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: Г.- Х. Андерсен «Огниво». Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста.	1	
112	Рубрика «Поговорим о самом главном»: французская народная песенка «Съюзон и мотылек», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети». Беседа на нравственную тему. Рубрика «Проверим себя». Проведение итоговой тематической контрольной работы.	1	
Итого: 112 часов			

Рабочая программа по «Литературному чтению на родном (русском) языке» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2020 - 2021 учебный год, на основе авторской программы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. «Литературное чтение». Рабочие программы 1-4 классы, М.: «Просвещение».

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

Литературное чтение на родном (русском) языке – учебник для 2 класса / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. В 2-х частях. – М.: «Просвещение» 2020 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса предметных результатов.

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Требования к результатам освоения АООП НОО, устанавливаемые ФГОС НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2)

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР предметные результаты, отражают:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

7) формирование потребности в систематическом чтении;

8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы. Уточнённые и конкретизированные предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В программе выделены три основные содержательные линии учебного предмета, которые проходят через все разделы программы.

Линия сравнения авторских произведений и произведений фольклора («Фольклор и литература») ориентирована на знакомство с теми жанрами литературы, которые берут свое начало в русском народном творчестве. Сравнение авторских и народных произведений помогает освоить их специфику.

Содержание линии «Литература и духовный мир Человека» направлено на осознание духовно-нравственных ценностей русского народа, на воспитание патриотизма, бережного отношения к Миру и к Человеку посредством освоения смыслов произведения.

Содержание линии «Стихия русского литературного языка» связано с совершенствованием умений воспринимать и интерпретировать содержание различных произведений советской и современной детской литературы, делать первые наблюдения над формой текста, над языковой стихией литературного произведения.

1. Фольклор и литература.

Пословицы русского народа. Загадки народные и авторские. Выявление закона построения загадки: в основе описание объекта, явления (описываю, не называя). Сравнение народной и авторской загадки (какая из них более понятна, почему). Понятия «фольклор» и «литература». Сочинение загадок.

Небылица как жанр фольклора. Как устроена небылица. Назначение небылицы: развеселить слушателя, удивить его. Авторская небылица Б.Заходера «Вот что значит запятая». Понятия «фольклор» и «литература». Сочинение небылицы.

2. Литература и духовный мир Человека.

«Книга - это ручеёк, по которому в человеческую душу втекает добро». Афоризмы, пословицы о чтении и книге.

Любовь к Родине в стихах советских поэтов: К Симонова «Родина», Е. Евтушенко «Хотят ли русские войны». Слушание стихотворений о войне, о Родине. Беседа о любви к Отечеству, к малой Родине. Русские народные пословицы о Родине.

Рассказ А. Г айдара «Совесь». Беседа о нравственных качествах человека. Поиск ответа на вопрос «что такое совесть». Анализ характера героини. Чтение рассказа по ролям.

Стихотворения С.Михалкова, А.Барто о детях. Анализ характера героя. Слушание, выразительное чтение. Выявление эмоционального тона: трагическое или комическое. Юмор в стихотворении.

Мир современного ребенка в стихотворениях современного поэта С.РМахотина. Определение общего в стихах: все вместе они рассказывают о герое, его друзьях, родителях, увлечениях, о бедах и радостях, о нравственном выборе. Собирает характеристика лирического героя. Составление аннотации на сборник стихов С. Махотина по образцу.

Знакомство со стихотворением самарского поэта С. Эйдлина «Клад». Поиск ответа на ключевой вопрос: что всего на свете дороже. Выразительное чтение стихотворения. Краткая биография поэта.

3. Стихия русского литературного языка.

К. Чуковский «От двух до пяти» (фрагменты). Чтение по ролям и обсуждение детских высказываний из книги «От двух до пяти». Знакомство с фразеологизмом как языковым явлением. Выявление смысла фразеологизмов в детских высказываниях.

Как работает прием олицетворения. Стихотворения современных поэтов Е. Ярышевской, В. Лунина. Наблюдения за картиной мира, созданной поэтом: мастер слова оживляет мир, например, зиму представляет забывчивой дамой. Нахождение общего в стихотворениях (прием олицетворения). Подбор интонации, выразительное чтение.

Стихи для детей Г. Кружкова. Эксперименты с названиями и содержанием в стихах про волка, про черепаху. Выразительное чтение. Составление аннотации на сборник стихов Г. Кружкова по образцу.

Чудеса языка в поэзии М. Яснова «Чудетство», «Горести-печалести». Новые слова и их значение в стихотворениях.

Мир вокруг тебя. М. Исаковский «Вишня». Э. Шим «Черемуха». Наблюдение за характером лирического героя М. Исаковского. Смысл монолога Черемухи в рассказе Э. Шима. Выявление общего в произведениях: трепетное, бережное отношение к миру, к человеку.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» логикой построения, а также в отборе содержания связан с регулярным курсом литературного чтения на протяжении всего обучения на указанном уровне общего образования. Линия сравнения фольклорных и авторских текстов продолжается в 3 и 4 классе при изучении сказок, народных и авторских. Содержание линии «Литература и духовный мир Человека» может раскрываться, углубляться при изучении произведений писателей-классиков, советских писателей, чьи творения направлены, в первую очередь, на осознание духовно-нравственных ценностей русского народа. Линия «Стихия русского литературного языка» имеет логическое продолжение в регулярном курсе «Литературное чтение», когда при работе с текстом обсуждаются вопросы формы: жанровая специфика, средства художественной выразительности.

В курсе литературного чтения в рамках внеклассного чтения, чтения на лето необходимо предлагать в том числе и произведения писателей и поэтов, чья судьба и творчество были связаны с Самарской областью или Поволжьем.

При реализации рабочей программы «Литературное чтение» на уровне начального общего образования (в 3-4 классах) учитель делает в ней пометки о реализации той или иной темы и в рамках изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол-во часов	Примечание
	1.Раздел «Писатели - детям» (5 часов)		
1	«Книга - это ручеек, по которому в человеческую душу втекает добро». Афоризмы о чтении и книге. О пользе чтения - языком плаката.	1	
2	Загадка авторская и народная. Е. Серова загадки «Подскажи словечко».	1	
3	К. Чуковский «От двух до пяти». Детское словотворчество.	1	
4	А. Барто «Болтунья». Прием контраста.	1	
5	С. Михалков «Фома».	1	
	2.Раздел «Я и мои друзья» (3 ч.)		
6	Что такое совесть? Рассказ А. Гайдара «Совесть».	1	
7	Г. Остер «Меня нет дома», «Где лучше бояться», «Одни неприятности». Рассказ или сказка?	1	
8	Мир детства в стихах С. Махотина: «Вот так встреча!», «Воскресенье», «Что я ему скажу?», «Я больше не буду», «Добрые слова».	1	
	3.Раздел «Люблю природу русскую. Весна» (2 ч.)		
9	Капризы погоды в рассказе Н. Сладкова «Апрельские шутки» и стихотворении Р. Рождественского «Странный февраль».	1	
10	Как работает прием олицетворения? Е. Ярышевская «Зима возвращается». В. Лунин «Весна».	1	
	4.Раздел «И в шутку и всерьез» (4 ч.)		
11	Небылицы народные и авторские. Б. Заходер «Вот что значит запятая».	1	
12	Портрет писателя. Г. Кружков «Слетело с ветки яблоко», необычные стихи про черепаху, про волка.	1	
13	Чудеса языка. М. Яснов «Чудетство», «Горести-печалести», «Радость».	1	
14	Что дороже всех сокровищ? С. Эйдлин «Клад»	1	
	5.Раздел «Мир вокруг тебя» (3 ч.)		
15	Они сражались за Родину, за мир. Военная тема в стихотворении Е.Евтушенко «Хотят ли русские войны», К. Симонова «Родина».	1	
16	Большой хрупкий мир. М. Исаковский «Вишня». Э. Шим «Черемуха».	1	
17	Проектная задача «Современные писатели - детям». Создание сборника произведений.	1	
Итого: 17 часов			

Рабочая программа по «Математике» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2020 - 2021 учебный год, авторской программы М.И. Моро, С.И. Волкова, М.И. Бантова и др. Математика. Рабочие программы 1-4 классы, М.: «Просвещение».

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

Математика – учебник для 2 класса / М.И. Моро, Ю.М. Колягина, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой «Математика. 1-4 классы», М.: «Просвещение» 2019 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа изучения предмета «Математика» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса предметных результатов.

Предметными результатами изучения курса «Математика» во 2-м классе являются формирование следующих умений

Учащиеся должны уметь:

- использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;
- использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;
- осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
- использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи:
 - а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
 - б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;
 - в) на разностное и кратное сравнение;
- измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;
- находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Табличное сложение и вычитание

Повторение устной и письменной нумерации чисел в пределах 20.

Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Табличное сложение и вычитание с использованием изученных приемов вычислений. Связь сложения с вычитанием.

Название компонентов при сложении и вычитании. Сложение и вычитание с числом 0. Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания.

Практическое знакомство с килограммом и литром. Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании. Решение задач.

Сотня

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 100. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Практические упражнения с дидактическим материалом, иллюстрирующие образование чисел из десятков и единиц. Устная и письменная нумерация чисел в пределах 100. Счет по одному и группами. Десятичный состав. Числа однозначные и двузначные.

Единица длины — метр. Упражнения в измерении длины. Соотношение мер длины. Измерение и черчение отрезков.

Сложение и вычитание в пределах 100. Устные приемы вычислений.

Числовое выражение и его значение. Скобки. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками. Проверка сложения и вычитания. Знакомство с письменными приемами сложения и вычитания.

Задачи в два действия на сложение и вычитание.

Умножение и деление

Практические действия, подготавливающие усвоение умножения и деления. Счет группами, нахождение суммы одинаковых слагаемых, представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Действия с предметами, графические работы.

Умножение и деление (с числами 2,3,4).

Название компонентов при умножении и делении.

Решение простых задач на умножение и деление.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся:

Учащиеся должны знать:

- таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания.

Учащиеся должны уметь:

читать, записывать и сравнивать числа от 1 до 100;

выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100, используя приемы устных вычислений, в более сложных случаях — письменно;

- решать задачи в одно и два действия на сложение и вычитание.

Система оценивания.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ЗПР оценке подлежат личностные, метапредметные и предметные результаты.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Оценка личностных достижений может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку продвижения обучающегося с ЗПР в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными универсальными учебными действиями, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на управление своей познавательной деятельностью.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся с ЗПР к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Достижение метапредметных результатов может:

- выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебнопрактических задач средствами учебных предметов;
- проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися с ЗПР содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Общий подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные результаты освоения АООП НОО, предлагается сохранить в традиционном виде.

В целом оценка достижения обучающимися с ЗПР предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учётом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей учащихся с ЗПР;

привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
 - 2) упрощение многозвневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
 - 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами; при необходимости адаптирование текста задания с учётом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое ограничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.); при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию); увеличение времени на выполнение заданий;
- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела. Тема урока.	Кол-во уроков	Примечание
	Числа от 11 до 100. Образование, чтение и запись числа (12 ч)		
1	Поместное значение цифр.	1	
2	Однозначные и двузначные числа.	1	
3	Единицы измерения длины: миллиметр.	1	
4	Единицы измерения длины: миллиметр.	1	
5	Наименьшее трёхзначное число. Сотня.	1	
6	Входящая контрольная работа	1	
7	Анализ контрольной работы. Метр. Таблица единиц длины.	1	
8	Сложение и вычитание вида $35 + 5$, $35 - 30$, $35 - 5$	1	
9	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	1	
10	Единицы стоимости: копейка, рубль. Соотношения между ними.	1	
11	Повторение пройденного. Странички для любознательных.	1	
12	Проверочная работа «Проверим и оценим свои достижения»	1	
	Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (68 ч)		
13	Обратные задачи.	1	
14	Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого.	1	
15	Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	1	
16	Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	1	
17	Час. Минута. Соотношение между ними.	1	
18	Длина ломаной.	1	
19	Страничка для любознательных.	1	
20	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание. Решение задач»	1	
21	Порядок действий. Скобки.	1	
22	Числовые выражения.	1	
23	Сравнение числовых выражений.	1	
24	Периметр многоугольника.	1	
25	Свойства сложения.	1	
26	Свойства сложения.	1	
27	Проект «Математика вокруг нас. Узоры на посуде»	1	
28	Странички для любознательных.	1	
29	Повторение пройденного. Что узнали, чему научились.	1	
30	Контрольная работа за 1 четверть.	1	
31	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	

32	Повторение пройденного. Что узнали, чему научились.	1	
33	Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания.	1	
34	Приёмы вычислений для случаев вида $36 + 2$, $36 + 20$.	1	
35	Приёмы вычислений для случаев вида $36 - 2$, $36 - 20$.	1	
36	Приём вычисления для случаев вида $26 + 4$, $95 + 5$.	1	
37	Приём вычисления для случаев вида $30 - 7$.	1	
38	Приём вычисления для случаев вида $60 - 24$.	1	
39	Решение задач. Запись решения в виде выражения.	1	
40	Решение задач. Запись решения в виде выражения.	1	
41	Решение задач. Запись решения в виде выражения.	1	
42	Приём вычисления для случаев вида $6 + 7$.	1	
43	Приём вычисления для случаев вида $35 - 7$.	1	
44	Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	1	
45	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание» (тестовая форма)	1	
46	Анализ проверочной работы. Странички для любознательных.	1	
47	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	
48	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	
49	Буквенные выражения.	1	
50	Буквенные выражения.	1	
51	Знакомство с уравнениями.	1	
52	Знакомство с уравнениями.		
53	Проверка сложения.	1	
54	Проверка вычитания.	1	
55	Проверка вычитания сложением и вычитанием.	1	
56	Контрольная работа за 1 полугодие	1	
57	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Решение задач	1	
58	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	
59	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	
	3 четверть (41 час)		
60	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	
61	Закрепление изученного по теме «Письменный приём сложения и вычитания»	1	
62	Закрепление изученного по теме «Письменный приём сложения и вычитания»	1	
63	Угол. Виды углов.	1	
64	Решение задач.	1	
65	Письменный прием сложения двузначных чисел с переходом через десяток вида $37 + 48$	1	
66	Письменный прием сложения вида $37 + 53$	1	
67	Прямоугольник. Построение прямоугольника.	1	
68	Письменный прием сложения вида $87 + 13$	1	
69	Закрепление изученного. Решение задач.	1	
70	Письменный прием вычитания в случаях вида $40 - 8$	1	
71	Письменный прием вычитания в случаях вида $50 - 24$	1	
72	Странички для любознательных.	1	

73	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	
74	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	
75	Письменный прием вычитания вида 52–24.	1	
76	Прямоугольник. Свойства противоположных сторон прямоугольника.	1	
77	Квадрат	1	
78	Проект «Оригами». Изготовление различных изделий из заготовок, имеющих форму квадрата.	1	
79	Взаимная проверка знаний. «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Тест.	1	
80	Повторение. Решение задач.	1	
	Умножение и деление чисел от 1 до 100 (18 часов)		
81	Конкретный смысл действия умножения	1	
82	Приёмы умножения, основанные на замене произведения суммой	1	
83	Связь между сложением одинаковых чисел и действием умножения	1	
84	Решение задач, раскрывающих смысл действия умножения	1	
85	Периметр многоугольника	1	
86	Приёмы умножения единицы и нуля	1	
87	Название компонентов и результата умножения	1	
88	Переместительное свойство умножения	1	
89	Решение задач, раскрывающих смысл действия умножения	1	
90	Конкретный смысл действия деления	1	
91	Решение задач, раскрывающих смысл действия умножения	1	
92	Решение задач, раскрывающих смысл действия умножения	1	
93	Решение задач, раскрывающих смысл действия умножения	1	
94	Название компонентов и результата деления	1	
95	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	
96	Контрольная работа за 3 четверть.	1	
97	Взаимная проверка знаний. «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Тест.	1	
98	Страничка для любознательных.	1	
99	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	
	Умножение и деление. Табличное умножение и деление (21ч)		
100	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения	1	
101	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения	1	
102	Приёмы умножения и деления на 10	1	
103	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость	1	
104	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого	1	
105	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого	1	
106	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения». (тестовая форма)	1	
107	Умножение числа 2 и на 2	1	
108	Умножение числа 2 и на 2.	1	

109	Умножение числа 2 и на 2.	1	
110	Деление на 2.	1	
111	Деление на 2.	1	
112	Странички для любознательных	1	
113	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	
114	Умножение числа 3 и на 3.	1	
115	Умножение числа 3 и на 3	1	
116	Деление на 3	1	
117	Деление на 3	1	
118	Деление на 3	1	
119	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	
120	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»	1	
121	Числа от 1 до 100. Нумерация. Числовые и буквенные выражения.	1	
122	Итоговая контрольная работа	1	
123	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Сложение и вычитание. свойства сложения.	1	
124	Таблица сложения. Решение задач.	1	
125	Решение задач. Длина отрезка. Единицы длины. Геометрические фигуры.	1	
126	Длина отрезка. Единицы длины. Геометрические фигуры. Повторение изученного.	1	
127	Повторение изученного.	1	
128	«Страничка для любознательных».	1	
Итого: 128 часов			

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2020 - 2021 учебный год, авторской программы: А.А. Плешакова. «Окружающий мир 1-4 классы», М.: «Просвещение»

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:
Окружающий мир – учебник для 2 класса / А.А. Плешакова. «Окружающий мир 1-4 классы», М.: «Просвещение» 2019 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа изучения предмета «Окружающий мир» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса предметных результатов.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли;
- наблюдать за погодой и описывать её;
- уметь определять стороны света по солнцу и по компасу;
- пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материи и океаны;
- различать изученные группы растений и животных;
- приводить примеры достопримечательностей родного края, Москвы, Санкт-Петербурга.
- оценивать правильность поведения людей в природе;
- уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел «Где мы живем»(4ч)

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.).

Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. *Природа и рукотворный мир.* Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему
Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём». Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Раздел «Природа» (20 ч)

Неживая и живая природа, связь между ними.

Солнце – источник тепла и света для всего живого.

Явления природы. Температура и термометр.

Что такое погода. В гости к осени (экскурсия). В гости к осени (урок)

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления.

Невидимые нити. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.).

Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

Раздел «Жизнь города и села» (10ч)

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.

Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например, от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, учёного, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

В гости к зиме (экскурсия). *В гости к зиме* (урок)

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Раздел «Здоровье и безопасность» (9ч)

Строение тела человека.

Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение;

поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.).

Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде и в лесу. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомец предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность».

Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Раздел «Общение» (7ч)

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Проект «Родословная». Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Раздел «Путешествия» (18ч)

Горизонт. Линия горизонта.

Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности. равнины и горы, холмы, овраги.

Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

В гости к весне (экскурсия). *В гости к весне* (урок)

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны. *Проект «Города России»*
Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Карта мира. Материки и океаны.

Страны мира.

Впереди лето. Летние явления в неживой и живой природе. Разнообразие животных и растений, доступных для наблюдений в летнее время. Красота животных.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия». Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол-во уроков	Примечание
	Где мы живём (4 ч)		
1	Знакомство с учебником. Родная страна.	1	
2	Город и село. Проект «Родной город (село)».	1	
3	Природа и рукотворный мир. Тест.	1	
4	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём?»	1	
	Природа (20 ч)		
5	Неживая и живая природа.	1	
6	Явления природы. Практическая работа.	1	
7	Что такое погода?	1	
8	В гости к осени (экскурсия)	1	
9	В гости к осени.	1	
10	Звёздное небо.	1	
11	Заглянем в кладовые Земли. Практическая работа.	1	
12	Про воздух ...	1	
13	Про воду.	1	
14	Какие бывают растения? Тест.	1	
15	Какие бывают животные?	1	
16	Невидимые нити.	1	
17	Дикорастущие и культурные растения. Практическая работа.	1	
18	Дикие и домашние животные.	1	
19	Комнатные растения. Практическая работа.	1	
20	Животные живого уголка.	1	
21	Про кошек и собак. Тест.	1	
22	Красная книга.	1	
23	Будь природе другом! Проект «Красная книга, или возьмём под защиту».	1	
24	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа».	1	
	Жизнь города и села (10 ч.)		
25	Что такое экономика?	1	
26	Из чего что сделано?	1	
27	Как построить дом?	1	
28	Какой бывает транспорт?	1	
29	Культура и образование.	1	
30	Все профессии важны. Проект «Профессии».	1	
31	В гости к зиме (экскурсия)	1	
32	В гости к зиме.	1	
33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»	1	
34	Презентация проектов «Родное село», «Красная книга, или возьмём под защиту», «Профессии».	1	
	Здоровье и безопасность (9 ч).		
35	Строение тела человека.	1	
36	Если хочешь быть здоров.	1	

37	Берегись автомобиля! Практическая работа.	1	
38	Школа пешехода.	1	
39	Домашние опасности.	1	
40	Пожар.	1	
41	На воде и в лесу. Тест.	1	
42	Опасные незнакомцы.	1	
43	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность».	1	
	Общение (7 ч)		
44	Наша дружная семья. Тест.	1	
45	Проект «Родословная».	1	
46	В школе.	1	
47	Правила вежливости. Практическая работа.	1	
48	Ты и твои друзья. Тест.	1	
49	Мы – зрители и пассажиры. Тест.	1	
50	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение». Проверочная работа.	1	
	Путешествия (18 ч)		
51	Посмотри вокруг. Тест.	1	
52-53	Ориентирование на местности. Практическая работа. Ориентирование на местности.	2	
54	Формы земной поверхности.	1	
55	Водные богатства.	1	
56	В гости к весне (экскурсия).	1	
57	В гости к весне (урок)	1	
58	Россия на карте. Практическая работа.	1	
59	Проект «Города России».	1	
60	Путешествие по Москве. Московский Кремль.	1	
61	Город на Неве.	1	
62	Путешествие по планете. Путешествие по материкам.	1	
63	Страны мира. Проект «Страны мира». Впереди лето.	1	
64	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия». Проверочная работа. Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира»	1	
Итого: 64 часа			

Рабочая программа по предмету «Технология» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2020 - 2021 учебный год, авторской программы: Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева. «Технология 1-4 классы», М.: «Просвещение»

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:
Технология – учебник для 2 класса / Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева. «Технология 1-4 классы», М.: «Просвещение» 2019 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа изучения предмета «Технология» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса предметных результатов.

Предметные результаты.

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Как работать с учебником (1 час)

Здравствуй, дорогой друг.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки по разным основаниям. Материалы и инструменты.

Рубрика «Вопросы юного технолога»

Человек и земля(23 часа)

Земледелие (1 час)

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека.

Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. *Понятие: земледелие.*

Профессии: садовод, овощевод.

Практическая работа: выращивание лука.

Посуда (4 часа)

Изделие: «Корзина с цветами»

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури.

Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. *Понятия: керамика, глазурь*

Изделие: «Семейка грибов на поляне». Закрепление приемов работы с пластилином.

Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.

Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».

Изделие: «Игрушка из теста».

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера, инструментами. Национальные блюда, изготовленные из теста. Профессия: пекарь, кондитер.

Понятия: тестопластика.

Проект «Праздничный стол». Изготовление изделий из пластичных материалов. Сравнение свойств соленого теста, глины, пластилина (внешне, состав, приемы работы, применение). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

Народные промыслы (5 часов)

Изделие: «Золотая хохлома». Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка.

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

Изделие: «Городецкая роспись»

Особенности народного промысла «Городецкая роспись». Особенности создания городецкой росписи. *Понятия: имитация, роспись. Подмалевок.*

Изделие «Дымковская игрушка»

Особенности народного промысла «Дымковская игрушка». Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделий.

Изделие: «Матрешка». История матрешки. Работа резника по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы

под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (Сергиево-посадская) полхово-

майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия по заданной последовательности.

Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессия: игрушечник, резчик по дереву.

Изделие: пейзаж «Деревня». Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Прием получения новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж.

Домашние животные и птицы (3 часа)

Изделие: «Лошадка».

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошастью. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка.

Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскрой при помощи ножниц. Подвижное

соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Профессии: животновод, коневода, конюх.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

Практическая работа: «Домашние животные»

Изделия: «курочка из крупы», «цыпленок», «петушок» (по выбору). Аппликация из природного материала. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Прием нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

Проект «Деревенский двор»

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога».

Изготовление объемных изделий на основе развертки.

Понятие: развертка.

Новый год (1 час).

Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц». История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии.

Художественный труд.

Строительство (1 час)

Изделия: «Изба» или «Крепость».

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слова «родина, родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Выполнение работы в технике полувъёмная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объема, скручивание деталей с

помощью карандаша. Или работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Профессии: плотник. *Понятия:* кракле, венец, наличник, причелина.

В доме (4 часа)

Изделие: «Домовой» Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новыми инструментами – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. *Понятие* циркуль.

Практическая работа: «Наш дом»

Проект: «Убранство избы»

Изделие: «Русская печь»

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. Профессии: печник, истопник.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Изделие: «коврик». Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Структура ткани, переплетение нитей. Изготовление модели ковра способом переплетения полосок бумаги. *Понятия:* переплетение, основа, уток.

Изделие: «Стол и скамья».

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. *Завершение проекта «Убранство избы».* Создание и оформление композиции «Убранство избы».

Народный костюм (4 часа).

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и региона проживания. Соотнесение материалов с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон.

Изделие «Русская красавица».

Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в 3 нити. *Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.*

Изделие: «Костюм для Ани и Вани»

Создание национального костюма (ж.и м.). Элементы их костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.

Изделие: «Кошелек».

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при работе с иглой. Организация рабочего места при шитье.

Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетки».

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания.

Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурного стежка. *Понятия: пяльцы.* Профессии: пряжа, вышивальщица.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол-во часов	Примечание
	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч)		
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Инструктаж по ТБ.	1	
	Человек и земля (23 ч)		
2	Земледелие. Выращивание лука.	1	
3	Виды посуды и материалы из которых она изготовлена. "Корзина с цветами"	1	
4	Композиция из пластилина. "Семейка грибов на поляне"	1	
5	Тестопластика. "Игрушка из теста"	1	
6	Проект "Праздничный стол"	1	
7	Золотая хохлома. Создание орнамента.	1	
8	Городецкая роспись. Аппликация из бумаги.	1	
9	Дымковская игрушка. Пластилин	1	
10	Матрешка.	1	
11	Рельефные картины. Аппликация из природного материала.	1	
12	Лошадь в жизни человека.	1	
13	Аппликация из природного материала.	1	
14	Проект "Деревенский двор"	1	
15	Новый год. Новогодняя маска.	1	
16	Строительство. "Изба"	1	
17	ТБ. Традиции оформления русской избы. Поверье.	1	
18	Проект "Убранство избы" Русская печь"	1	
19	Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. Коврик.	1	
20	Мебель, традиционная для русской избы. "Стол и скамья"	1	
21	Национальный костюм и особенности его украшения.	1	

22	Создание национального костюма.	1	
23	Строчки косых стежков. Кошелёк	1	
24	Виды швов и стежков для вышивания. Изделие "Салфетка"	1	
	Человек и вода (3 ч)		
25	Рыболовство. Композиция "Золотая рыбка"	1	
26	Проект "Аквариум"	1	
27	Полуобъемная аппликация "Русалка"	1	
	Человек и воздух (3 ч)		
28	Птица счастья.	1	
29	Использование силы ветра человеком. "Ветряная мельница" Флюгер и его назначение.	2	
	Человек и информация (3 ч)		
30	Книгопечатанье. Способы создания книги.	1	
31	Поиск информации в Интернете.	1	
32	Поиск информации в Интернете.	1	
	Заключительный урок (1 ч)		
33	Конференция для обучающихся "Что я узнал во 2 классе". Выставка.	1	
Итого: 33 часа			

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2020 - 2021 учебный год, авторской программы: Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка 1-4 классы», М.: «Просвещение»

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

Технология – учебник для 2 класса / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка 1-4 классы», М.: «Просвещение» 2019 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа изучения предмета «Музыка» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса предметных результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- **Россия — Родина моя (3 ч)**
- Мелодия. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Гимн России.
- *Раскрываются следующие содержательные линии.* Музыкальный пейзаж. Образы родной природы в музыке русских композиторов. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности.
- Государственные символы России (флаг, герб, гимн). Гимн — главная песня нашей Родины. Художественные символы России (Московский Кремль, храм Христа Спасителя, Большой театр).
- Примерный музыкальный материал
- *Рассвет на Москве-реке.* Вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.
- *Гимн России.* А. Александров, слова С. Михалкова.
- *Патриотическая песня.* М. Глинка, слова А. Машистова; *Здравствуй, Родина моя!* Ю. Чичков, слова К. Ибряева; *Моя Россия.* Г. Струве, слова Н. Соловьевой
-

– **День, полный событий (6 ч)**

– Музыкальные инструменты. Природа и музыка. Прогулка. Танцы, танцы, танцы... Эти разные марши. Звучащие картины. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.

– *Раскрываются следующие содержательные линии.* Мир ребенка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальные инструменты: фортепиано — его выразительные возможности. Песенность, танцевальность, маршевость в передаче содержания и эмоционального строя музыкальных сочинений. Природа, детские игры и забавы, сказка в музыке. Колыбельные песни. Своеобразие музыкального языка композиторов, сходство и различие.

– *Обобщающий урок I четверти.*

– Примерный музыкальный материал

– *Детский альбом.* Пьесы. П. Чайковский; *Детская музыка.* Пьесы. С. Прокофьев; *Прогулка.* Из сюиты «Жанглики с выставки». М. Мусоргский.

– *Начинаем перепляс.* Из вокального цикла «Пять песен для детей». С. Соснин, слова П. Синявского; *Сонная песенка.* Р. Паулс, слова И. Ласманиса; *Спят усталые игрушки.* А. Островский, слова З. Петровой; *Ай-я, жу-жу,* латышская народная песня; *Колыбельная Медведицы.* Из мультфильма «Умка». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева

–

– **« О России петь — что стремиться в храм» (5 ч)**

– Великий колокольный звон. Звучащие картины. Святые земли Русской. Александр Невский. Сергей Радонежский. Молитва. С Рождеством Христовым! Рождество Христово.

– *Раскрываются следующие содержательные линии.* Колокольные звоны России; набат, трезвон, благовест. Музыкальный пейзаж. Святые земли Русской: князь Александр Невский, преподобный Сергей Радонежский. Воплощение их образов в музыке различных жанров: народные песнопения, кантата. Жанр молитвы, хора. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песнопения и колядки. Музыка на новогоднем празднике.

– *Обобщающий урок II четверти.*

– Примерный музыкальный материал

– *Великий колокольный звон.* Из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский.

– *Песня об Александре Невском; Вставайте, люди русские.* Из кантаты «Александр Невский». С. Прокофьев.

– *Народные песнопения о Сергии Радонежском. Утренняя молитва; В церкви.* П. Чайковский. *Вечерняя песня.* А. Тома, слова К. Ушинского. *Добрый тебе вечер; Рождественское чудо,* народные славянские песнопения; *Рождественская песенка.*

– Слова и музыка П. Синявского

–

– **Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4 ч)**

– Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. Выходили красны девицы. Бояре, а мы к вам пришли. Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Проводы зимы. Встреча весны.

– *Раскрываются следующие содержательные линии.* Фольклор — народная мудрость. Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масленица), встреча весны. Песня-игра, песня-диалог, песня-хоровод. Народные песенки, заклички, потешки.

– Примерный музыкальный материал

– *Светит месяц; Камаринская,* плясовые наигрыши.

– *Наигрыш.* А. Шнитке. *Выходили красны девицы; Бояре, а мы к вам пришли,* русские народные песни.

– *Ходит месяц над лугами.* С. Прокофьев.

- *Камаринская*. П. Чайковский.
- *Прибаутки*. В. Комраков, слова народные; *Реченька*. А. Абрамов, слова Е. Карасева.
- *Масленичные песенки; Песенки-заклички, игры, хороводы*.

– **В музыкальном театре (5 ч)**

– Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Театр оперы и балета. Волшебная палочка. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал.

– *Раскрываются следующие содержательные линии*. Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Детский музыкальный театр: опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Элементы оперного и балетного спектаклей. Увертюра. Сцены из оперы «Руслан и Людмила». Музыкальные темы — характеристики главных действующих лиц. Финал.

– Примерный музыкальный материал

– *Волк и семеро козлят*. Опера-сказка (фрагменты). М. Коваль; *Золушка*. Балет (фрагменты). С. Прокофьев.

– *Марш*. Из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев; *Марш*. Из балета «Щелкунчик». П. Чайковский.

– *Руслан и Людмила*. Опера (фрагменты). М. Глинка.

– *Песня-спор*. Из телефильма «Новогодние приключения Маши и Вити». Ген. Гладков, слова В. Лугового

– **В концертном зале (5 ч)**

– Симфоническая сказка «Петя и Волк».

– *Раскрываются следующие содержательные линии*. Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

– *Обобщающий урок III четверти*.

– Картинки с выставки. Музыкальное впечатление. Звучит нестареющий Моцарт! Симфония № 40. Увертюра.

– *Раскрываются следующие содержательные линии*. Музыкальная живопись. «Картинки с выставки» М. Мусоргского. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Симфония № 40 соль минор В.-А. Моцарта. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». Взаимодействие тем-образов: повтор, контраст. Выразительность и образность образов музыки В.-А. Моцарта, М. Мусоргского.

– Примерный музыкальный материал

– *Петя и волк*. Симфоническая сказка. С. Прокофьев.

– *Картинки с выставки*. Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский.

– *Симфония № 40*. Экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт; *Увертюра*. К опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт; *Увертюра*. К опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.

– *Песня о картинах*. Ген. Гладков, слова А. Кушнера

– **Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь... (6ч)**

– Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты. И всё это — Бах! Всё в движении. Тройка. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга. Два лада. Легенда. Природа и музыка. Весна. Осень. Печаль моя светла. Первый. Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии?

– *Раскрываются следующие содержательные линии*. Композитор — исполнитель — слушатель. Интонационная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык.

Музыкальные инструменты (орган). Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Сочинения И.-С. Баха, М. Глинки, В.-А. Моцарта, Г. Свиридова, Д. Кабалевского. Музыкальные и живописные пейзажи (мелодия — рисунок, лад — цвет). Международный конкурс исполнителей им. П.И. Чайковского в Москве. Темы, сюжеты и образы музыки С. Прокофьева, П. Чайковского.

- *Обобщающий урок IV четверти — заключительный урок-концерт.*
- Примерный музыкальный материал
- *Волынка; Менуэт.* Из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; *Менуэт.* Из Сюиты № 2; *За рекою старый дом,* русский текст Д. Тонского; *Токката* ре минор для органа; *Хорал; Ария.* Из Сюиты № 2. И.-С. Бах.
- *Весенняя.* В.-А. Моцарт, слова И.-Ф. Овербек, пер. Т. Сикорской; *Колыбельная.* Б. Флисс — В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко. *Попутная; Жаворонок.* М. Глинка, слова Н. Кукольника; *Песня жаворонка.* П. Чайковский. *Концерт для фортепиано с оркестром № 1.* Часть 1-я (фрагменты). П. Чайковский.
- *Тройка; Весна; Осень.* Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.
- *Кавалерийская; Колоуны; Карусель* (слова И. Рахилло). Д. Кабалевский.
- *Музыкант.* Е. Зарицкая, слова В. Орлова; *Пусть всегда будет солнце.* А. Островский, слова Л. Ошанина; *Сказки гуляют по свету.* Е. Птичкин, слова М. Пляцковского; *Это очень интересно; Пони.* С. Никитин, слова Ю. Мориз; *До чего же грустно.* Из вокального цикла «Пять песен для детей». С. Соснин, слова П. Синявского; *Старый добрый клавесин.* Й. Гайдн, русский текст П. Синявского;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол-во часов	Примечание
	«Россия-Родина моя».(3 часа)		
1	Мелодия.	1	
2	Здравствуй, Родина моя!	1	
3	Гимн России.	1	
	«День, полный событий».(6 часов)		
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1	
5	Природа и музыка. Прогулка.	1	
6	Танцы, танцы, танцы...	1	
7	Эти разные марши. Звучащие картины.	1	
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1	
9	Обобщающий урок 1 четверти.	1	
	«О России петь – что стремиться в храм».(7 часов)		
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1	
11	Русские народные инструменты..	1	
12	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.	1	
13	Молитва.	1	
14	С Рождеством Христовым!	1	
15	Музыка на Новогоднем празднике.	1	
16	Обобщающий урок 2 четверти.	1	
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» .(3 часа)		
17	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1	
18	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1	

19	Проводы зимы. Встреча весны...	1	
	«В музыкальном театре». (5 часов)		
20	Детский музыкальный театр. Опера	1	
21	Балет.	1	
22	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1	
23	Опера «Руслан и Людмила» Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье.	1	
24	Увертюра. Финал.	1	
	«В концертном зале». (5 часов)		
25	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1	
26	Обобщающий урок 3 четверти.	1	
27	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление	1	
28	«Звучит нестареющий Моцарт».	1	
29	Симфония № 40. Увертюра	1	
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье». (5 часов)		
30	Волшебный цветик - семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.	1	
31	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	1	
32	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	1	
33	Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев). Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщающий урок.	1	
Итого: 33 часа			

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2020 - 2021 учебный год, авторской программы: Б.М. Неменского, Л.А. Неменская, и др. «Изобразительное искусство 1-4 классы», М.: «Просвещение»

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

Изобразительное искусство – учебник для 2 класса / Б.М. Неменского, Л.А. Неменская, и др. «Изобразительное искусство 1-4 классы», М.: «Просвещение» 2019 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа изучения предмета «Изобразительное искусство» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса предметных результатов.

Предметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в следующем:

в познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированности представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

в ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение в их собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

в коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.Как и чем работает художник (9 часов)

- Три основные краски. Изображение поляны цветов по памяти.
- Пять красок – всё богатство цвета. Изображение небесных объектов и стихий.

- Пастель, цветные мелки, акварель. Изображение осеннего леса по памяти.
- Выразительные возможности аппликации. Аппликация коврика.
- Выразительные возможности графических материалов. Изображение зимнего леса.
- Выразительность материалов для работы в объеме. Объемное изображение животных.
- Выразительные возможности бумаги. Сооружение игровой площадки.
- Любой материал может стать выразительным. Изображение ночного города.
- Любой материал может стать выразительным (обобщение).
- **2. Реальность и фантазия (7 часов)**
- Изображение и реальность. Изображение диких (домашних) животных.
- Изображение и фантазия. Изображение сказочных животных.
- Украшение и реальность. Украшение кокошника, воротника.
- Украшение и фантазия. Изображение паутинок, снежинок.
- Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Создание макета фантастического города. Конструирование из бумаги подводного мира.
- Братья-Мастера всегда работают вместе (обобщение). Ёлочные игрушки.
- **3.О чем говорит искусство (10 часов)**
- Выражение характера животных. Изображение животных с характером.
- Выражение характера человека. Изображение сказочного мужского образа.
- Выражение характера человека. Изображение сказочного женского образа.
- Выражение характера человека. Создание в объеме сказочных персонажей.
- Изображение природы в разных состояниях (контрастных).
- Выражение характера через украшение. Украшение кокошников и оружия.
- Выражение намерений через украшение. Украшение сказочных флотов (аппликация).
- Выражение чувств, мыслей, настроений в изображении, украшении, постройке. Создание композиций, передающих мир сказочных героев.
- **4.Как говорит искусство (8 часов)**
- Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета. Изображение весенней земли.
- Линия как средство выражения: ритм линий. Изображение весенних ручьев.
- Линия как средство выражения: характер линий. Изображение ветки с характером.
- Ритм пятен как средство выражения. Ритмическое расположение летящих птиц.
- Пропорции выражают характер. Лепка людей, животных с разными пропорциями.
- Ритм линий и пятен, цвет, пропорции (обобщение). Панно «Весна. Шум птиц»
- Обобщающий урок года. Выставка лучших работ.
- Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета. Изображение весенней земли.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол-во часов	Примечание
1. Чем и как работает художник (9 часов)			
1	Три основные краски. Изображение поляны цветов по памяти	1	
2	Пять красок – всё богатство цвета. Изображение небесных объектов и стихий.	1	
3	Пастель, цветные мелки, акварель. Изображение осеннего букета.	1	
4	Выразительные возможности аппликации. Сказочная рыбка.	1	

5	Выразительные возможности графических материалов. Что может линия?	1	
6	Выразительность материалов для работы в объёме. Объёмное изображение пингвина.	1	
7	Выразительные возможности бумаги. Сооружение родного города.	1	
8	Любой материал может стать выразительным. Изображение ночного города.	1	
9	Любой материал может стать выразительным (обобщение).	1	
2. Раздел: Реальность и фантазия (7 часов)			
10	Изображение и реальность. Морозные узоры на стекле.	1	
11	Изображение и фантазия. Изображение сказочных животных. Жар-птица.	1	
12	Украшение и реальность. Украшение кокошника, воротника.	1	
13	Украшение и фантазия. Изображение паутинок, снежинок.	1	
14	Постройка и реальность. Конструирование из бумаги подводного мира.	1	
15	Постройка и фантазия. Создание макета фантастического города.	1	
16	Братья-Мастера всегда работают вместе (обобщение). Елочная игрушка.	1	
3. Раздел: О чём говорит искусство (10 часов)			
17	Выражение характера животных. Изображение животных с характером.	1	
18	Выражение характера человека. Изображение сказочного мужского образа.	1	
19	Выражение характера человека. Изображение сказочного женского образа.	1	
20	Выражение характера человека. Создание в объёме сказочных персонажей.	1	
21	Изображение природы в разных состояниях (контрастных) Изображение погоды после дождя.	1	
22	Выражение характера через украшение. Украшение кокошников и оружия.	1	
23	Выражение намерений через украшение. Украшение сказочных флотов (аппликация).	1	
24-25	Выражение чувств, мыслей, настроений в изображении, украшении, постройке. Образ здания.	2	
26	Создание композиций, передающих мир сказочных героев. Замок Снежной Королевы.	1	
4. Раздел: Как говорит искусство (8 часов)			
27	Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета. Весна идет.	1	
28	Линия как средство выражения: ритм линий. Изображение весенних ручьев.	1	
29	Линия как средство выражения: характер линий. Изображение ветки с характером.	1	
30	Ритм пятен как средство выражения. Ритмическое расположение летящих птиц.	1	

31	Пропорции выражают характер. Лепка людей с разными пропорциями. Смешные человечки.	1	
32	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции (обобщение). Панно «Весна. Шум птиц»	1	
33	Обобщающий урок года. Выставка лучших работ. Повторение изученного за год. «Скоро лето» - коллективная открытка.	1	
Итого: 33 часа			

Рабочая программа по предмету «Физическая культура» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2020 - 2021 учебный год, авторской программы: В.И.Лях. «Физическая культура 1-4 классы», М.: «Просвещение» 2019 г.

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

Физическая культура – учебник для 2 класса / В.И.Лях. «Физическая культура 1-4 классы», М.: «Просвещение» 2019 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа изучения предмета «Физическая культура» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса предметных результатов.

Знания о физической культуре:

Учащиеся научатся (узнают):

- о физических упражнениях, их отличии от естественных движений;
- о появлении мяча, упражнений и игр с мячом;
- об истории зарождения древних Олимпийских игр;
- о возникновении первых спортивных соревнований;
- об основных физических качествах: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие.

Учащиеся получают возможность научиться:

- проводить самостоятельно закаливающие процедуры (обтирание, обливание);
- анализировать правила безопасности при проведении закаливающих процедур;
- выполнять упражнения, развивающие быстроту и равновесие;
- совершенствовать точность броска малого мяча.

Легкая атлетика:

Учащиеся научатся:

- выполнять равномерный бег с последующим ускорением;
- выполнять броски малого мяча в цель;
- выполнять броски большого мяча стоя от груди и сидя из-за головы;
- выполнять прыжки на месте, в длину, через скакалку, с поворотом, через препятствия.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осваивать технику бега различными способами;
- соблюдать правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений, прыжков и метания.

Гимнастика с основами акробатики:

Учащиеся научатся:

- строевым упражнениям - повороты кругом, перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом»;
- выполнять перекаты, кувырки вперед - назад, кувырок вперед с места, с разбега и через препятствие.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выполнять акробатические элементы из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях;

- соблюдать правила техники безопасности при выполнении гимнастических упражнений.

Лыжные гонки:

Учащиеся научатся:

- выполнять передвижения на лыжах;
- спуски со склона в основной стойке;
- выполнять подъёмы «лесенкой»;
- торможение «плугом»

Учащиеся получают возможность научиться:

- применять правила подбора одежды для занятий лыжной подготовкой;
- осваивать технику поворотов, спусков и подъемов;
- проявлять координацию при выполнении поворотов, спусков и подъемов.
- проявлять выносливость при прохождении тренировочных дистанций,
- осваивать умения;
- соблюдать правила техники безопасности при проведении уроков по лыжной подготовке и соблюдать температурный режим.

Подвижные игры:

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Спуск с поворотом», «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки».

На материале раздела «Спортивные игры»:

Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

Волейбол: подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок».

Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой»

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Раздел 1 - Лёгкая атлетика 11 часов:

- ходьба и бег (5 часов)
- прыжки (3 часа)
- метание (3 часа)

Усвоение основ легкоатлетических упражнений в беге, ходьбе, прыжках и метаниях. Продолжается обучение бегу на короткие и средние дистанции, прыжкам в длину и высоту с разбега, метаниям.

Данный материал содействует дальнейшему развитию и совершенствованию, прежде всего кондиционных и координационных способностей. Основным моментом в обучении легкоатлетическим упражнениям в этом возрасте является освоение согласования движений разбега с отталкиванием и разбега с выпуском снаряда. После стабильного выполнения разучиваемых двигательных действий следует разнообразить условия выполнения упражнений, дальность разбега в метаниях и прыжках, вес и форму метательных снарядов, способы преодоления естественных и искусственных препятствий и т. д. для повышения прикладного значения занятий и дальнейшего развития координационных и кондиционных способностей.

Наиболее целесообразными в освоении во 2 классе правильно выполнять движения при ходьбе и беге. Пробегать с максимальной скоростью (60м), правильно выполнять движения при метании различными способами; метать мяч в цель, правильно выполнять движения при прыжке; прыгать в длину с места и с разбега.

Раздел 2 - Подвижные игры 18 часов:

Во 2 классе дети должны играть в подвижные игры с применением прыжков, бега и метания. Это способствует лучшему усвоению программы и выработке навыков для применения их в жизни.

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веровочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

На материале раздела «Спортивные игры»:

Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».

Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

Волейбол: подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок».

Раздел 3 - Гимнастика 18 часов:

- строевые упражнения, акробатика (6 часов)
- строевые упражнения, висы (6 часов)
- опорный прыжок, лазание (6 часов)

Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

Раздел 4 - Лыжная подготовка 21 час:

Напомнить ребятам о температурном режиме и форме одежды для занятий лыжной подготовкой. Рассказать о причинах травматизма и его избежание. Первые признаки обморожения и действия детей в такой ситуации.

Продолжить обучение и применение попеременный ходов. Способы спуска и подъёмы, способы торможения.

Раздел 5 - Подвижные игры на основе баскетбола 24 часа:

Владение баскетбольным мячом (держат, передавать на расстояние, ловить, вести, бросать) в процессе подвижных игр; играть в мини-баскетбол. Иметь представление о правилах игры. Уметь выполнять остановку после ведения мяча. Бросок мяча с места двумя руками от груди; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол- во часов	Примечание
	Лёгкая атлетика (11 часов)		
1	Инструктаж по Т.Б. Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением (20м). Игра «Пятнашки». ОРУ.	1	
2	Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Бег с ускорением (30м). Игра «Пятнашки». ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способно.	1	
3-4	Разновидности ходьбы. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением (30м). игра «Пустое место» ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей.	2	
5	Разновидности ходьбы. Бег с ускорением (60м). игра «Вызов номеров». ОРУ. Развитие скоростных и координационных способностей.	1	
6	Прыжки с поворотом на 180 гр. Прыжок с места. ОРУ. Игра «К своим флажкам». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей.	1	
7	Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов. ОРУ. Игра «К своим флажкам». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей.	1	
8	Прыжок с высоты (до 40см). ОРУ. Игра «Прыгающие воробушки». Эстафеты. Развитие скоростных и координационных способностей.	1	
9	Метание малого мяча в горизонтальную цель (2*2м) с расстояния 4-5м. ОРУ. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. Подвижная игра «Защита укрепления».	1	
10	Метание малого мяча в вертикальную цель (2*2м) с расстояния 4-5м. метание набивного мяча. ОРУ. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. Подвижная игра «Защита укрепления».	1	
11	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (2*2м) с расстояния 4-5м. метание набивного мяча. ОРУ. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1	
	Подвижные игры (18 часов).		
12-13	Т.Б. на подвижных играх. ОРУ. Игра «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2	
14-15	ОРУ. Игра «Прыгуны и пятнашки», «Невод». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2	
16-17	ОРУ. Игра «Гуси-лебеди», «Посадка картошки». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2	

18-19	ОРУ. Игра «Прыжки по полоскам», «Попади в мяч». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2	
20-21	ОРУ. Игра «Верёвочка под ногами», «Вызов номеров». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2	
22-23	ОРУ. Игра «Западня», «Конники-спортсмены». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2	
24-25	ОРУ. Игра «Птица в клетке», «Салки на одной ноге». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2	
26	ОРУ в движении. Игра «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1	
27	ОРУ. Игра «Птица в клетке» «Салки на одной ноге». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1	
28-29	ОРУ в движении. Игра «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2	
Гимнастика (18 часов).			
30	Инструктаж по Т.Б. Размыкание и смыкание приставными шагами. Кувырок вперёд, стойка на лопатках, согнув ноги. Кувырок в сторону. ОРУ. Подвижная игра «Запрещённое движение». Развитие координационных способностей.	1	
31	Размыкание и смыкание приставными шагами. Кувырок вперёд, стойка на лопатках, согнув ноги. Кувырок в сторону. ОРУ. Подвижная игра «Запрещённое движение». Развитие координационных способностей. Название гимнастических снарядов.	1	
32	Размыкание и смыкание приставными шагами. Кувырок вперёд, стойка на лопатках, согнув ноги. Кувырок в сторону. ОРУ. Подвижная игра «Фигуры». Развитие координационных способностей.	1	
33	Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекаат вперёд в упор присев. ОРУ. Подвижная игра «Фигуры». Развитие координационных способностей.	1	
34-35	Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекаат вперёд в упор присев. ОРУ. Подвижная игра «Светофор». Развитие координационных способностей.	2	
36-37	Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Вис стоя и лёжа. ОРУ с гимнастической палкой. Игра «Змейка». Развитие силовых способностей.	2	
38	Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Вис стоя и лёжа. ОРУ с гимнастической палкой. Игра «Слушай сигнал». Развитие силовых способностей.	1	

39	Выполнять команды «На два (четыре) шага разомкнись!». В висе спиной к гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног. Вис на согнутых руках. ОРУ с предметами. Игра «Слушай сигнал». Развитие силовых способностей	1	
40-41	Выполнять команды «На два (четыре) шага разомкнись!». В висе спиной к гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног. Вис на согнутых руках. Подтягивание в висе. ОРУ с предметами. Игра «Ветер, дождь, гром, молния». Развитие силовых способностей	2	
42	ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях. Игра «Иголочка и ниточка». Развитие координационных способностей.	1	
43	ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях лёжа на животе. Игра «Иголочка и ниточка». Развитие координационных способностей.	1	
44	ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лёжа на животе. Игра «Кто приходил?». Развитие координационных способностей.	1	
45	Перешагивание через набивные мячи. Стойка на двух ногах и одной ноге на бревне. ОРУ в движении. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой ног. Перелезание через коня, бревно. Игра «Кто приходил?». Развитие координационных способностей.	1	
46	Перешагивание через набивные мячи. Стойка на двух ногах и одной ноге на бревне. ОРУ в движении. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой ног. Перелезание через коня, бревно. Игра «Слушай сигнал». Развитие координационных способностей.	1	
47	Перешагивание через набивные мячи. Стойка на двух ногах и одной ноге на бревне. ОРУ в движении. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой ног. Перелезание через коня, бревно. Игра «Слушай сигнал». Развитие координационных способностей.	1	
	Лыжи (21 час)		
48	Т.Б. на уроках лыжной подготовке. Проверить умение надевать лыжи (подгонять крепление). На учебном круге повторить ступающий шаг, скольжение без палок и пройти скользящим шагом до 1000м (медленно).	1	
49	На учебном круге повторить ступающий шаг, скольжение без палок и пройти скользящим шагом до 1000м. Провести эстафету с обеганием флажков на дистанцию до 40м.	1	

50	Совершенствовать технику скользящего шага (без палок) и поставить несколько оценок (наиболее подготовленным). Повторить повороты переступанием на месте и после движения вокруг флажка. Развивать скоростные способности в эстафете, с поворотами между командами, на дистанцию до 50м. Пройти средним темпом дистанцию до 1000м.	1	
51	Совершенствовать скользящий шаг без палок с широкой амплитудой работы рук. Два, три раза провести круговую эстафету с палками с этапом до 100м. Развивать общую выносливость – пройти дистанцию до 1000м в среднем темпе.	1	
52	Совершенствовать технику скользящего шага с палками. Продолжить обучение технике подъема ступающим шагом на склон до 30гр. с палками и спуска в низкой стойке. Круговая эстафета с этапом до 100м. Пройти средним темпом дистанцию до 1000м.	1	
53	На учебном круге: совершенствовать технику скольжения с палками. Уделить внимание технике отталкивания палкой. Продолжить обучение подъемом и спуском и провести эстафету между двумя командами со спуском и подъемом на склон. Пройти средним темпом дистанцию до 1000м.	1	
54	Провести учет умений по технике скольжения без палок. Совершенствовать умения в подъемах и спусках со склонов. Совершенствовать скоростные качества и умения в эстафете с поворотами у подножия склона. Пройти средним темпом дистанцию до 1000м.	1	
55	Разминка на учебном круге (5-6мин). Оценить технику спусков и подъемов без палок. (выборочно) Пройти средним темпом дистанцию до 1000м. Игра «Кто самый быстрый?»	1	
56	Разминка на учебном круге (5-6мин). Оценить технику спусков и подъемов без палок. (выборочно) Пройти средним темпом дистанцию до 1000м. Игра «Кто самый быстрый?»	1	
57	Совершенствовать скольжение на учебном круге. Продолжить развитие скоростных качеств в эстафете с этапом до 150м. Пройти дистанцию до 1000м со средней скорости.	1	
58	Совершенствовать скольжение на учебном круге. Продолжить развитие скоростных качеств в эстафете с этапом до 150м. Пройти дистанцию до 1000м со средней скорости.	1	
59	Разминка на учебном круге (5-6мин). Техника спусков и подъемов без палок. Пройти средним темпом дистанцию до 1500м. Игра «Кто самый быстрый?»	1	

60	Совершенствовать скольжение на учебном круге. Продолжить развитие скоростных качеств в эстафете с этапом до 150м. Пройти дистанцию до 1500м со средней скорости.	1	
61	Разминка на учебном круге (5-6мин). Совершенствовать технику спусков и подъемов без палок. Игра «Кто дальше съедет с горы?»	1	
62	Разминка на учебном круге (5-6мин). Совершенствовать технику спусков и подъемов без палок. Игра «Кто дальше съедет с горы?»	1	
63	Совершенствовать скользящий шаг с палками на учебном круге. Продолжить развитие скоростных качеств в эстафете с этапом до 150м. Пройти дистанцию до 1500м со средней скорости.	1	
64	Провести в виде разминки эстафету с этапом до 150м (1-2раза). Провести соревнования на дистанцию 1000м. Выборочно оценить	1	
65	Разминка на учебном круге (5-6мин). Совершенствовать технику спусков и подъемов без палок. Игра «Кто дальше съедет с горы?»	1	
66	Разминка на учебном круге (5-6мин). Совершенствовать технику спусков и подъемов без палок. Игра «Кто дальше съедет с горы?»	1	
67	Разминка на учебном круге (5-6мин). Совершенствовать технику спусков и подъемов без палок. Игра «Кто дальше съедет с горы?»	1	
68	Провести в виде разминки эстафету с этапом до 150м (1-2раза). Провести соревнования на дистанцию 1000м. Выборочно оценить	1	
69	Инструктаж по Т.Б. Ловля и передача в движении. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей.	1	
70-71	Ловля и передача в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей.	2	
72-73	Ловля и передача в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей.	2	
74-75	Ловля и передача в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Передал-садись». Развитие координационных способностей.	2	
76-77	Ловля и передача в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Мяч - среднему». Развитие координационных способностей. Ловля и передача в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Мяч соседу». Развитие координационных способностей.	3	
	Ловля и передача в движении. Ведение на месте правой	2	

78-79	(левой) рукой. Броски в цель (кольцо). ОРУ. Игра «Мяч соседу». Развитие координационных способностей.		
80-81	Ловля и передача в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой. Броски в цель (кольцо). ОРУ. Игра «Передача мяча в колоннах». Эстафеты. Развитие координационных способностей.	2	
82-83	Ловля и передача в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Передача мяча в колоннах». Эстафеты. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей.	2	
84	Ловля и передача в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Мяч в корзину». Эстафеты. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей. Ловля и передача в движении. Ведение правой (левой) рукой в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Мяч в корзину». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей.	2	
85-86	Ловля и передача в движении. Ведение правой (левой) рукой в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Мяч в корзину». Развитие координационных способностей.	2	
87	Ловля и передача в движении. Ведение правой (левой) рукой в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Школа мяча». Развитие координационных способностей. Ловля и передача в движении. Ведение правой (левой) рукой на месте и в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Школа мяча». Развитие координационных способностей.	2	
88-89	Ловля и передача в движении. Ведение правой (левой) рукой в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Гонка мячей по кругу». Развитие координационных способностей.	2	
90-91	Инструктаж по Т.Б. Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Бег с ускорением (30м). игра «Команда быстроногих». ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей.	2	
Лёгкая атлетика (10 часов)			
92-93	Разновидности ходьбы. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением (30м). игра «Вызов номеров». ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей.	2	
	Инструктаж по Т.Б. Прыжки с поворотом на 180 гр.	1	

94	<p>Прыжок с места. ОРУ. Игра «Волк во рву». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей.</p> <p>Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов. Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов. ОРУ. Игра «Удочка». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей.</p> <p>Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов. Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов. ОРУ. Игра «Резиночка». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей.</p>		
95	<p>Метание малого мяча в горизонтальную мишень (2*2м) с расстояния в 4-5 м. ОРУ. Эстафеты. Подвижная игра «Кто дальше бросит». Развитие скоростно-силовых способностей.</p> <p>Метание малого мяча в вертикальную мишень (2*2м) с расстояния в 4-5 м. метание набивного мяча. ОРУ. Эстафеты. Игра «Кто дальше бросит». Развитие скоростно-силовых способностей.</p> <p>Метание малого мяча на дальность отскока от пола и стены. Метание набивного мяча. ОРУ. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.</p>	1	
Итого: 95 часов			