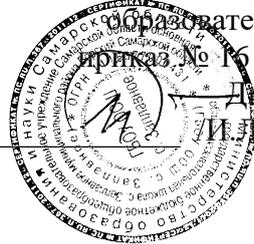


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
протокол №1 от 16.08.2019г

Утверждаю к использованию в
образовательном процессе
приказ № 16 от 16.08.2019г
Директор школы:
И.И. Самбольский/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Основы православной культуры»
направление: духовно-нравственное
для 1-7 классов
на 2019 – 2020 учебный год

Программу составил

Учитель: _____ / Е.Н. Ерицева/

с. Заплавное
2019 г.

Данная программа предназначена для курса «Основы Православной культуры» для учащихся 1-7 классов. Программа разработана в соответствии со ФГОС начального и основного общего образования, основными положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Автор архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Яценко), М.М. Арбекова, Е.П. Бельчикова...

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты изучения учебного предмета «Основы православной культуры»:

- осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства (российская идентичность);
- развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;
- знание важнейших страниц священной истории Отечества, выдающихся имён в истории России, святынь земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России;
- осознание необходимости для личностного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие;
- умение следить за своими словами и делами; способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы;
- настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;
- как результат преданности и уважения к традициям своего народа — уважительное отношение к людям других верований, другой национальной культуры, умение взаимодействовать с людьми других верований и убеждений.

Метапредметные результаты изучения учебного предмета «Основы православной культуры»:

- развитие познавательной деятельности младшего школьника в гуманитарной сфере;
- любовь к родному языку, родной истории, литературе и культуре;
- умение сравнивать и анализировать документальные и литературные источники;
- умение описывать достопамятные события родного края, школы, семьи.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Основы православной культуры»:

- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с памятниками православной культуры;
- знание достопамятных событий отечественной истории, имён и подвигов величайших просветителей, государственных деятелей, героев и святых людей России;
- умение видеть в памятниках письменности и произведениях русской классической литературы славянизмы, их необычные формы и понимать их смысл;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям своего народа;

- усвоение нравственных норм и правил поведения в ходе знакомства с богатейшей православной культурой России, имеющей особое значение в истории России, становлении её духовности и культуры;
- приобретение устойчивых представлений о нравственности и духовности в рамках понятий *добро – зло, правда – ложь, свобода и ответственность, совесть и долг*;
- формирование потребности в нравственном совершенствовании.

Программа предполагает использование групповой формы организации учебной деятельности, а так же следующие виды учебной деятельности: игровая, познавательная, творческая.

2. Содержание учебного курса.

Программа 1 класса

Урок №1: «В начале было Слово...»

Слово – дар Божий - Дар слова. Доброе слово. Мудрое слово.

Слово устное – сказки, песни, изречения. Мамины колыбельные. Бабушкины сказки.

Слово письменное - Буквы. Грамота. Азбука. Книжная грамота. Учение книжное.

Урок №2: Сотворение мира (рай)

Ветхозаветные истории: Адам и Ева - жизнь в раю (Детская Библия).

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Блаженство рая».

Практическое занятие: как ты представляешь себе рай (словесное или художественное описание).

Урок №3: Матерь Господа нашего.

Дева Мария – Матерь Божия.

Традиция празднования Рождества Пресвятой Богородицы в семье, храме.

****Подготовка к празднику Матери:* изготовление цветов, рисунков (домашнее задание).

Православная икона: иконы Богородицы (по усмотрению учителя).

Урок №4: Слово о родителях: наши небесные и земные покровители и защитники.

Наши домашние защитники и покровители.

Расскажи историю своего наречения.

Традиция празднования: поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин.

Урок №5: Светлый образ: детские годы преподобного Сергия Радонежского.

Фрагменты Жития. Младенец, не пьющий молока. Чудесные знаки. Отрок и встреча со странником.

Разговор с Богом (одинокая молитва). Монашеские труды. Слава и скромность.

Православная икона: преподобного Сергия Радонежского.

Урок №6: Образ Богородицы: Язык и символика одежды

Повторение: Рождество Богородицы.

Традиционная одежда женщин Иерусалима (плат, омофор), женщин Руси (плат, пояс, чепец).

Православная икона: икона «Покров Пресвятой Богородицы».

Урок №7: Плоды земные.

Почему к хлебу надо относиться с благоговением.
Путешествие с зернышком (от зернышка до хлеба).
Пословицы о хлебе.

****Практическая работа:* Составление гербария из злаковых растений.

Православная икона: Спорительница хлебов.

Урок №8: Мир природы.

Постоянство и изменчивость Божьего мира. Времена года. Наблюдение за природой (М.М. Пришвин; св. Игнатий Брянчанинов).

Музыкальное произведение: П.И. Чайковский «Времена года» Октябрь.

Размышление о содержании: «Ты ввел меня в эту жизнь, как чарующий рай. Мы увидели небо, как глубокую синюю чашу, в лазури которой звенят птицы, мы слышали умиротворяющий шум леса и сладкозвучную музыку вод, мы ели благоуханные и сладкие плоды и душистый мед. Хорошо у Тебя на земле, радостно у Тебя в гостях». (Фрагмент акафиста «Слава Богу за все», Икос 2).

Урок №9: Казанская икона Божией Матери – хранительница русского дома.

Устройство дома. Красный угол. Казанская икона Богородицы в иконостасе православного дома.

Чудо обретения Казанской иконы Божией Матери (детские рассказы).

Православная икона: Казанская икона Божией Матери.

Урок №10: Вера и суеверия.

Ветхозаветная история: заповеди Божии «Не сотвори себе кумира».

Различение понятий Вера и суеверия.

Рассказы о забавных случаях, связанных с суевериями, и отношение к ним.

Народные представления о мире в фольклоре: дом – путь – испытание – встреча – иные царства.

Урок №11: На пути к высотам мудрости.

Беседа: «Мальчик из Холмогор». Русский православный ученый

Художественная литература: Некрасов Н.А. «Школьник» и другие стихи о М.В. Ломоносове, его детских и отроческих годах.

Размышление о прочитанном: М.В. Ломоносов «О поведении учащихся» (фрагмент).

Подготовка к празднику Букваря.

Урок №12: Чистота духовная и телесная.

Гигиена тела, гигиена питания.

Чистота души. Греховные пороки и их преодоление: лень, ночные страхи.

Как победить лень.

Почему появляются ночные страхи

Народная православная традиция: молитва за трапезой.

Размышление о прочитанном: М.В. Ломоносов «О поведении учащихся» (фрагмент).

Урок №13: Красота внешняя и внутренняя.

Беседа о красоте на основе рассмотрения икон и картин русских живописцев, фотографий (семейных).

Православная икона: иконы Пресвятой Богородицы, святых отцов и жен.

Творческая работа: Творчество детей, посвященное празднику «Введение в храм Пресвятой Богородицы».

Концерт: песнопения, духовные стихи.

Урок №14: Нравственные понятия: добро и зло.

Сказки славянских народов: слезы добрые и недобрые.

Размышление о прочитанном: преподобный Серафим Саровский (фрагменты жития).

Урок №15: Любовь к ближнему как к самому себе.

Сердце и душа: почему болит сердце.

Враги нашего сердца: гордость, гнев, недовольство.

Ветхозаветная история: Каин и Авель.

*Жития святых: преподобный Серафим (Вырицкий) (фрагмент).

*Размышление о прочитанном: М.В. Ломоносов «О поведении учащихся» (фрагмент).

Урок № 16: Рождественские праздники.

Подготовка к Рождественской елке.

Рождество Господа Бога Нашего Иисуса Христа. Радость пастухов. Дары волхвов.

Рождественский концерт: песнопения, выставка поделок и рисунков.

Урок №17: Крещение Господне.

Крещение: Иоанн Креститель, Предтеча Христов.

Крещенская вода и ее свойства.

Православная икона: икона “Крещение Господне”.

Урок №18: Церковная седмица и государственная неделя.

Церковная седмица (литургический круг) – неделя, понедельник, вторник, среда, суббота: церковный смысл, отличия от государственной недели.

****Практическая работа: рассмотрение календарей.*

Урок № 19: Дела милосердия.

Новозаветная история: Исцеление сухорукого (Мф. 9: 18- 26); исцеление слепорожденного (Ин. 9: 1-12); воскрешение дочери Иаира (Мф. 9: 18-26).

Дела милосердные: посещение больного (родственников, друзей, знакомых).

Урок № 20: Отношение святых к родителям.

Заповеди Ветхого Завета: о почитании родителей (Исх. 20; пятая заповедь).

Ветхозаветная история: грех Хама, сына Ноя.

Музыкальные произведения: песни о маме.

Урок № 21: Урок Нравственности.

Привычка, характер привычки.

Привычки вредные и полезные.

Отношение к ним православного человека.

Урок №22: День защитника Отечества

Встреча с военнослужащими.

Мой папа, дедушка – защитники Отечества.

Концерт папам, дедушкам, братьям.

Урок №23-24: Православная и народная традиция (пост).

Новозаветная история: Иоанн Предтеча о посте (Мф. 9: 14-17).

Художественная литература: Великопостная традиция. И.С. Шмелев «Лето Господне».

Урок №25: Иисус Христос – Спаситель мира.

«Нас ради человек и нашего ради спасения...»

Новозаветные истории о смирении (Мф. 18: 1-17); о спасении погибающих (Лк. 9: 3-37).

Православная икона: икона «Троица».

Урок №26: Чудеса в жизни и в сказках.

Евангельская история: чудеса, совершаемые Господом (подбор материала по усмотрению учителя).

Художественная литература: Чудесное в сказках.

Урок №27: Благовещение Богородице

Беседа о Благовещении Богородицы.

Православная икона: икона “Благовещение” (Дева Мария и архангел Гавриил).

Изобразительное искусство: В.Д. Поленов «Благовещение» (1882).

Урок № 28-29: Вербное воскресенье.

Вербное воскресенье: история праздника, символика (ветви пальмы, вербы).

Православная икона: «Вход Господень в Иерусалим».

Музыкальное произведение: голоса птиц.

Урок № 30: Пасхальная седмица.

Радость Пасхального Воскресения.

Пасха: символика праздника.

Крашеное яйцо: история, цветовая символика.

****Практическое занятие:* Изготовление пасхальных яиц.

Духовное песнопение: «Христос воскрес из мертвых, смертью смертью поправ...» (обиход).

Урок №31: Ученики Иисуса Христа

Апостолы- первые ученики Иисуса Христа.

Благословение на апостольское служение.

Православная икона: иконы апостолов.

Урок № 32-33: День славянской письменности и культуры.

*Кирилл и Мефодий – учителя словенские.

Урок №34: Посещение храма

Знакомство с внешним и внутренним устройством.

Узнавание икон, известных детям.

Как правильно поставить свечу.

Программа 2,4 класса.

Урок №1: Аз и Буки – начало науки

Азбука. Примеры азбук. Азбучная истина. Красота Азбуки.
Буквы Азбуки. Имена букв. Букварь. Азбучная молитва.
Изучение азбуки в русской школе.

Урок №2: Начать с азов.

Начать с азов (Аз есмь...).
Первая заповедь – Возлюби Бога.
Основная молитва – Отче наш.
Молитва перед началом каждого дела.

Урок №3: Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства

Описание жизни Богородицы.
Православная икона: иконографией Пресвятой Богородицы
Духовное песнопение: песни детских хоров о Богородице
***Подготовка к празднику Матери.

Урок №4: Традиция празднования именин.

Отличие именин от дня рождения.
Как найти своего Небесного покровителя в православном календаре.
Как праздновать свои именины.
Традиция празднования: поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин.
Нравственная задача: Любишь ли ты дарить подарки?
Православная икона: иконы святых Небесных покровителей учеников (учащиеся показывают).

Урок №5: Семья Сергия Радонежского – малая церковь.

Семья отрока Варфоломея. Св. Кирилл и Мария, братья. Завещание преподобного Сергия Радонежского о посещении родителей в Хотьковской обители.
Монашеское общежитие. Видение птиц. Ученики св. Сергия. Лесные монастыри. Покров Богородицы над ними.
Художественное произведение: аудиозапись – о детских годах.
Духовное песнопение: слушание молитвы: “Преподобный Отче наш Сергие, моли Бога о нас”.

Урок №6: Покров Пресвятой Богородицы.

История праздника “Покров Пресвятой Богородицы”
Исторические события X века по РХ. в Греческой империи. Явление Пресвятой Богородицы во Влахернском храме.
Православная икона: икона «Покров Пресвятой Богородицы».
Духовное песнопение: А. Виноградов “Величание на Покров Пресвятой Богородицы”.

Урок №7: «...в поте лица твоего будешь добывать хлеб»

Ветхозаветная история: «...в поте лица твоего будешь добывать хлеб» (Быт. 3: 17)
Уважительное отношение к труду хлебороба.
Традиция: национальная традиция отношения к хлебу в русской православной семье.

Урок №8: Природный и духовный мир.

Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека.

Понятие стихии, природных явлений в Священном Писании: буря, потоп, радуга (символическое значение). Всемирный потоп. Ной и его дети.

Художественная литература: природный и духовный мир в художественных произведениях. *Беседа по рассказу А.И. Куприна «Белый пудель» (фрагменты).

**Размышление о прочитанном:* «Как Ты велик и близок в мощном движении грозы, как видна Твоя могучая рука в изгибах ослепительных молний, дивно величие Твое...» Акафист «Слава Богу за Все», кондак 6.

Урок №9: Православные традиции празднования памяти Казанской иконы Божией матери.

Понятие празднования в православной традиции.

Празднование памяти Казанской иконы Божией Матери в России («Казанская» зимняя и «Казанская» летняя).

Православная икона: Казанская икона Божией Матери.

Духовное песнопение: «Величание Пресвятой Богородицы».

Урок №10: Язычество древних славян

Использование изображений идолов в русских народных сказках, былинах.

Элементы языческой культуры в русской жизни.

Призывание имени Божия в трудных жизненных ситуациях, во время благодарения: «спасибо», «Господи, помилуй!».

Изобразительное искусство: картины В.М. Васнецова на сказочные сюжеты.

Урок №11: Урок нравственности.

«Грех – родоначальник всех зол в мире... от первого падения человека» (митрополит Анастасий (Грибановский))

Ветхозаветная история: Адам и Ева: грехопадение (Быт.3).

Художественная литература: Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость

Беседа о нравственных качествах, противостоящих порокам (с использованием духовных песен и стихов, фольклора, пословиц).

Урок №12: Традиции семейной трапезы (Филипповский пост)

Подготовка к трапезе.

Мое место за столом.

Отношение к еде и сотрапезникам.

Благодарение за трапезу.

Пословицы и поговорки о питании.

Нравственная задача: рассказ Л.Н. Толстого «Косточка».

Духовное песнопение: Благодарение за пищу

Урок №13: Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Описание события введения во храм.

Израильская традиция посвящения Богу ()

Православная икона: Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Музыкальное произведение: П.И. Чайковский «Милость мира» (литургия св. Иоанна Златоуста).

Урок №14: Выбор пути духовного и земного.

Сказки славянских народов: тема греха, тема выбора. Странствующие сюжеты, общие ценности

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Витязь на распутье»

Урок №15: Любовь к ближнему, как к самому себе.

Как любить самого себя?

Чистая совесть – что это?

Как ты проявляешь любовь к родителям?

Православная икона: Икона Божией Матери «Нечаянная радость»: сюжет.

Размышление о прочитанном: “Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих”.

Урок №16: Рождественские праздники.

О празднике Рождества Христова.

Рождественский концерт, выставки.

Православная икона: икона Рождества Христова.

Духовное песнопение: «Рождество Христова» (тропарь, глас 4).

Урок №17: Крещение Господне.

Как подготовиться празднику Крещения.

Чудо Крещенской воды.

Православная икона: икона «Крещение».

Урок №18: Любовь к детям.

Христос и дети (Мф 13:1-5; 19:13-15; Мк. 9:36,37). Воскрешение дочери Иаира (Мф. 9:8-26).

Любовь родителей к детям.

Изобразительное искусство: В.Д. Поленова «Привели детей», «Воскрешение дочери Иаира».

Художественная литература: Л. Бутовский «Христос и дети».

Урок № 19: Дела милосердия.

Как накормили апостолы Воскресшего Христа (Лк. 24: 36-43)

Накормить алчущего и напоить жаждущего.

Изобразительное искусство: В.Д. Поленов «Пределы Тирские».

Урок № 20: Отношение святых отцов к животным

Забота о животных преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского, св. Герасима Иорданского и других).

Ослик в евангельской истории.

Православные иконы: преподобный Сергей Радонежский, преподобный Серафим Саровский, св. Герасим Иорданский, миниатюры из лицевого жития пр. Сергия Радонежского (XVIв.).

Урок № 21: Урок нравственности.

«Не осуждай - не будешь осужден».

Грех ябедничества.

Художественная литература: Прощение и Прощеное воскресение. Прощеное воскресение в книге И.С. Шмелева “Лето Господне”.

Урок №22: День защитника Отечества.

Утренник: «Встань за Веру русская земля!»

Встреча с ветеранами.

Урок №23: Православная культура общения.

«Имеющие уши, да услышат»: умение слушать и слышать.

Выполнение обещаний, простота, миротворчество, умение слушать и слышать.

Евангельские притчи: Притча о сеятеле (фрагмент) (Лк. 8: 4-8).

Урок №24: Иерархия семьи. Мир в семье.

Мироустройство семьи.

Взаимоотношения в семье.

Просите ли вы прощение друг у друга?

Умеете ли вы прощать.

Урок №25: Значение имени Божия. «Имя Твое паче всякого имени призываем»

Иисус –

Христос –

Спаситель-

Мессия-

Эммануил –

Господь Саваоф –

Размышление о прочитанном: Объяснение молитвы «Имя Твое паче всякого имени призываем».

Урок №26-27: Благовещение Богородицы.

Дева Мария и архангел Гавриил.

Изобразительное искусство: С. Мартини “Благовещение” (1333, Флоренция), В.Д. Поленов “Пошла в Нагорную страну” (1900) (устное сочинение по картине).

Православная икона: икона «Благовещение».

Духовное песнопение: «Богородица, Дево радуйся, Благодатная Мария, Господь с тобою...».

Урок № 28: Вход Господень в Иерусалим.

Вход Господень в Иерусалим: историческое событие.

Православная икона «Вход Господа в Иерусалим».

Урок № 29: Пасхальная седмица.

Русская традиция празднования пасхальной седмицы

Художественная литература: А. Майков «Христос Воскрес».

Урок №30-31: Радоница - Вселенская Пасха.

Вознесение как знак Вечной жизни.

«Зеленые святки».

Православная икона: иконы Троица, Вознесения

Урок №32: День славянской письменности и культуры.

*Урок Кирилл и Мефодий – учителя словенские.

****Урок №33-34: Труд – основа жизни.**

Труд духовный, физический, умственный.

Расскажи о работе своих родителей.

Занимаешься ли ты духовной, физической, умственной работой и в чем это выражается?
Имеешь ли ты опыт духовного труда; можешь ли ты терпеть и стесняться?

Программа 3 класса.

Урок №1: Древнерусская литература как исторический источник познания.

Летописи: Повесть временных лет. Местные летописи. Царственный летописец.

Рассказы летописей: Как князь Владимир веру выбирал (летопись «повесть временных лет»).

Урок №2: Летосчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову.

Лента времен: до новой эры и новая эра; до Рождества Христова и по Рождеству Христову: точка отсчета.

Гражданский образ Иоанна Предтечи, Крестителя Господня в Священной Истории – I век по РХ (новой эры).

****Практическое задание:* определить знаменательные даты страны от Сотворения мира.

Урок №3: Рождество Пресвятой Богородицы - Промысел Божий по спасению мира.

Пресвятая Богородица как участница и покровительница отечественного домостроения (Киевская София, Смоленская Одигитрия, Владимирская икона Дивеевская икона Умиление...).

Краеведение: местные храмы Пресвятой Богородицы.

Урок №4: Защитники Святой Руси.

Крест – «оружие мира непобедимая победа».

Изображение Креста.

Нательный крестик.

Крестное знамение.

Пересвет и Ослябя - монахи-воины.

Урок №5: Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства.

Влияние монастырей на народные нравы и государственное служение

Духовное наставничество. Монастыри и монашество в жизни Церкви.

Исторические события России XIV века. Благословение на Куликовскую битву.

Урок №6: Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси.

Россия – удел апостольского служения Пресвятой Богородицы.

Тропарь как жанр гимнографии.

Урок №7: Священный хлеб в церковном богослужении.

Символическое значение освященного хлеба.

Освящение хлеба на Всенощном богослужении накануне большого праздника.

Православные традиции принятия священного хлеба.

Урок №8: Богатство ландшафта России, Богом данного Отечества.

Постоянство и изменчивость Божьего мира. Богатство и разнообразие природы России, великие святые нашей Родины.

Краеведческий материал: Святые источники родного края и сохранение их.

Урок №9: Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века.

Исторические события, связанные с чудесной помощью Божией Матери. Возвращение Чудотворной Казанской иконы Божией Матери из Ватикана (2004г.) в Россию.

Ополчение Минина и Пожарского (избавление от инославных).

Старообрядчество на Руси.

Урок №10: Защита Православия в языческом мире.

Понятие «воинство» - смысл исторический, социальный, духовный.

Память о св. войне Димитрии Солунском – защитнике христианства.

Православная икона: изображение на иконе воина (св. Димитрия Солунского, св. Георгия Победоносца, св. Михаил Тверской). Символы изображения.

Урок №11: Щит военный, щит духовный.

Российский герб: Святой Архангел Михаил - заступник и покровитель русского народа.

Изображение на иконе небесного воинства.

Краеведение: местночтимые храмы и монастыри во имя Архангела Михаила и всех бесплотных сил: их стратегическое назначение.

Урок №12: География служения апостолов Христовых.

Апостол Андрей Первозванный, его путь по славянским землям (“Повесть временных лет”).

Геральдика как свидетельство духовного служения русских государей.

Знаки отличия доблестной славы воинов: орден св. апостола Андрея Первозванного (1697г.).

Урок №13: Соприкосновение духовного и телесного мира.

Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Почему Деву Марию ввели во Свята Святых? Явление ангела Деве Марии.

Православное зодчество: архитектурные храмовые сооружения: Храм Христа Спасителя и др.

Урок №14: Славянские традиции почитания святых.

Традиции почитания святого великомученика Георгия Победоносца в славянских странах.

Трагедия уничтожения православных храмов в славянских странах.

Православное зодчество. Храмовые сооружения в славянских странах.

Урок №15: Тайная помощь людям как способ выражения любви.

Святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских, святой праведный Иоанн Кронштадтский (фрагменты жития).

Детский опыт оказание помощи своим друзьям, знакомым и незнакомым людям.

Православная икона: иконы свт. Николай, архиепископа Мир Ликийского, св. прав. Иоанна Кронштадтского.

Православное зодчество: архитектура храмов: купола и их смысловое значение. Колокольня – архитектурное сооружение (назначение). Новгородское, московское, псковское зодчество.

Урок №16-17: Рождество Христово.

Причины пришествия Христа в мир: любовь Божия к роду человеческому; восстановление в падшем человеке Образа и Подобия Божия: спасение души человеческой.

***Подготовка к рождественской елке. Изготовление подарков для детского сада.

Урок №18: Православные и государственные праздники.

Традиции празднования Крещения Господня в христианском мире.

Преображение Господне как свидетельство Его Божественной сущности.

Православная икона: иконы Крещения и Преображения Господня.

Урок №19: Богопослушание и жертвенность как путь к спасению.

Сретение: смысловое значение встречи (ветхого и нового заветов).

Бегство святого семейства в Египет. Богопослушание

Жертвенное служение Отечеству: открытие материка Антарктиды русской экспедицией на кораблях «Восток» (Ф.Ф. Беллингаузен) и «Мирный» (М.П. Лазарев). Волевые качества членов экспедиции.

Православная икона: икона “Сретение”: символы.

Урок №20: Дела милосердия: защита телесная и духовная.

“Одеть нагого” – защитить, дать покров телесный и духовный.

Почему на Руси любят нищих, странников, богомольцев.

Семь дел милости телесной (алчущего напитать, жаждущего напоить, нагого одеть, странного в дом вводить, немощного посещать, входите к сущим в темнице, искуплять плененные, умершего погребати).

Урок №21: Молитва как разговор с Богом.

Структура молитвы: обращение, прошение, славословие, благодарение.

Молитва гласная и молитва телесная.

Жанр молитвы в русской народной поэзии.

Евангельская притча: притча о фарисее и мытаре.

Урок №22: Ценности истинные и ложные.

Беседа об отношении к богатству и богатым.

Смысл благотворительности в прошлом и сегодня.

Евангельские притчи: Притча о безумном богаче. Притча о богаче и бедном Лазаре.

Урок №23-24: День защитника Отечества.

Военная символика.

История военной формы.

Выставка фотографий, картин, газетных и журнальных фотографий.

Концерт воинской песни.

Урок №25: “Имеющий уши да услышит...”

Зачем Господь даровал человеку уши?

Слушание полезное и вредное.

Миф об Одиссее, проплывающем мимо Сирен.

Телевизионные передачи: твоя потребительская разборчивость.

Урок №26: Святое семейство.

Св. Иосиф – покровитель семьи, труженик-плотник, подвижник, образец смирения и послушания Воле Божьей.

Пресвятая Дева Мария – образец целомудрия, смирения, мудрого молчания и послушания, труженица.

Православная икона: икона Рождества Христова: символы.

Урок №27: Подвиг и его природа.

Подвиг ложный и праведный.

Подвиг духовный, ратный, трудовой.

Православная икона: икона св. Симеона Столпника, преп. Серафима Саровского (моление на камне).

Урок №28: Благовещение.

Поздравление с праздником Благовещения.

Начало династии Романовых.

Подвиг Ивана Сусанина. “Верный в малом и в большом верный”.

Православная икона: Феодоровская икона Божьей Матери.

Урок №29: Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица.

Вход Господень в Иерусалим. Осанна в вышних...

Евангельская история: Тайная вечеря.

«Моление о чаше». Взятие под стражу в Гефсиманском саду.

Урок №30: Пасхальная седмица.

Пасхальный концерт: «Воскресение Христово видевши...».

Православная икона: икона “Воскресение”: смысл иконы.

****Практическая работа:* украшение пасхальных яиц.

Урок №31: Радоница

Поминовение усопших воинов, павших на поле брани.

О чем рассказала фронтовая фотография.

Поминальная трапеза.

Урок №32-33: День Славянской письменности и культуры.

Слово как ключ к разумению.

Слово о святых Мефодии и Кирилле.

Урок № 34: Традиция празднования Троица на Руси.

Традиция празднования праздника Троицы: в церкви и дома.

Православная икона: икона “Троица”.

Программа 5 класса

Урок №1: Источники познания древнего мира и истории сотворения мира. Сотворение мира.

Источники познания - Мифологические и библейские.

Библия - Рукописная книга. Печатная книга. Оформление Книги.

Состав и содержание Библии Ветхий Завет и Евангелие (рассмотрение).

Сотворение неба – невидимого мира (мира ангелов).

Процесс сотворения мира духовного. Сонм ангелов (ангелы, серафимы, херувимы, архангелы).

Ангелы и падшие духи. Причины появления злых духов (бесы, диавол, сатана), возникновения зла в Божием творении.

Урок №2: Сотворение мира (продолжение темы)

Как устроен мир: сотворение природы (1-5 день творения). Начало отсчета жизни на Земле. Старый и новый стиль календаря.

Изобразительное искусство: И.И. Шишкин «Утро в сосновом лесу», Н. Пиросманишвили «Косули на водопое».

Урок №3: Мироустройство

Повторение: Рождество Пресвятой Богородицы.

Вещественная и духовная сопричастность Богу: Как устроен мир: создание человека. Шестой день: творение человека.

Прародители человечества: Адам и Ева, их жизнь в раю.

Грех как нарушение Закона. Адам и Ева, суть грехопадения и его последствия.

Урок №4: Последствия грехопадения прародителей.

Авель и Каин: жизнеописание. Зависть. Братоубийство как следствие зависти. Рождение Сифа и его потомство.

Урок №5: Всемирный потоп.

Природная катастрофа как следствие греха (причины Божиего наказания). Праведный Ной и его сыновья

Явление Бога праведному Ною. Строительство ковчега.

Потоп и последствия. Радуга как символ заключенного договора между Богом и праведным Ноем.

Типологическое соответствие Потопу – Церковь как корабль спасения. Ангельский чин монашества.

Урок №6: История после Всемирного потоп.

Разделение в семье. Грех непочитания родителей. Грех Хама: осуждение, непочитание родителей, взрослых.

Духовное песнопение: П.И. Чайковский «Верую» (из литургии св. Иоанна Златоуста).

Урок №7: Вавилонское столпотворение: география и история событий.

Примеры из истории математики, подтверждающие факт, что люди до строительства Вавилонской Башни говорили на одном языке.

Нравственные уроки строительства Вавилонской башни: прошлое и настоящее.

Урок №8: Мир духовный и мир материальный.

Священное Писание и Священное Предание о растениях.

Святоотеческая литература: Природа райская и природа земная (по творениям отцов Православной церкви).

Христианское отношение к живому на земле. Проблемы экологии.

Урок №9: Идолопоклонство как болезненная язва мира сего.

История идолопоклонства.

Идолопоклонство в Ветхом завете (выход народа израильского и Моисея из Египта),

Идолопоклонство на Руси.

Св. отрок Иоанн – жертва идолопоклонства наших предков (летописные источники).

Искусство: фрагмент фильма А. Тарковского “Андрей Рублев”.

Урок №10: Праведный Авраам – отец богоизбранного народа.

Географические условия Ханаанской земли.

Авраам – жизнеописание. Явления Бога Аврааму: библейское описание.

Города Содом и Гоморра: грехопадение жителей и Божие наказание.

Урок №11: Исаак как прообраз Спасителя.

Принесение Исаака в жертву. Женильба Исаака – как пример почитания родителей, послушания, заботливого отношения к мужу и жене.

Урок №12: Иаков – родоначальник народа израильского (еврейского).

Лествица как прообраз Божией Матери.

Исав и Иаков: их отношение к Благословию Бога, благословию отца.

Иаков и Иаковлева лествица (Быт. 28,10).

Обетование Божие и Врата Небесные (Вефиль).

Образ лестницы в искусстве (Н.В. Гоголь «Майская ночь или утопленница»).

Понятие Завета (союз, договор).

Урок №13: Иосиф – прообраз Иисуса Христа.

Прообраз Креста Христова.

Иосиф. История продажи Иосифа, жизнь в Египте, свидание с братьями.

Благословение Иаковом внуков, сыновей Иосифа

Художественная литература: работа над текстом повести свт. Игнатия (Брянчанинова) «Иосиф» (красота Иосифа, зависть братьев, предательство, продажа брата египетским купцам в рабство).

Урок №14: Начало периода вождей.

Призвание Моисея и выход евреев из Египта: рождение и воспитание Моисея. Призвание Моисея.

Неопалимая Купина. 10 казней египетских. Установление праздника еврейской пасхи

Православные иконы: иконы Ветхозаветных пророков. “Праотец Моисей” (середина XVI века). “Моисей снимает обувь перед Неопалимой Купиной” (начало XIII века). “Моисей, принимающий Закон” (начало XIII века).

Урок №15: Исход евреев из Египта.

Переход через Чермное море. Путь евреев к Синаю: установление иерархии управления народом.

История «Золотого тельца»: Манна небесная.

Синайское законодательство. Скиния завета.

Зарождение священства. Иерархия священства в Православной Церкви.

Православная икона: икона «Моисей высекает воду из скалы».

Урок №16: Завоевание земли обетованной.

Ветхозаветный прообраз Христа Спасителя.

Медный змей. Пророк Валаам и ангел (валаамова ослица). Взятие Иерихона (иерихонова труба)

Изобразительное искусство: Ф.А. Бруни «Медный змей», 1841г. ГРМ.; Г. Доре «Взятие Иерихона».

Урок №17: Период Судей.

Поклонение израильтян лжебогам.

Гедеон, Самсон и Самуил – судьи и пророки.

Изобразительное искусство: скульптурное изображение “Самсон, разрывающий пасть льва”, полотно Ф.С. Завьялова “Самсон разрушает храм филистимлян”(1836).

Урок №18: Период царей.

Помазание Саула на царство. Непослушание Саула.

Давид и Голиаф. Взаимоотношения Саула и Давида: как промысел Божий.

Почему нельзя обращаться к колдунам?

Изобразительное искусство: художественные произведения и иконы на библейские сюжеты «Давид и Голиаф», Н.Н. Ге «Саул у Аэндорской волшебницы» (1856), Маунт «Саул и аэндорская ведьма» (1828).

Урок №19: Царство Давида.

Воцарение Давида. Завоевание Иерусалима. Взаимоотношения в семье Давида. Нравственные кризисы Давида. Давид – песнопевец (псалмопевец).

Православная икона: икона «Царь Давид».

Изобразительное искусство: Рембрандт «Давид и Урия», иллюстрации Густава Доре.

Урок №20: Разделение царства еврейского.

Иудейское и израильское.

Царствование Соломона.

Строительство Иерусалимского храма.

Восстание еврейского народа и разделение царства еврейского.

Обращение к идолопоклонству израильского народа.

Урок №21: Пророки Израиля и Иудеи.

Назначение пророка. Пророчество. Лжепророчество.

Пророк Илия: борьба против идолопоклонства, за чистоту Веры.

Православная икона: иконы Илии пророка: «Вознесение на небо на огненной колеснице», «Илия поражает вааловых жрецов».

Урок №22: Пророк Иона.

Прообраз трехдневной смерти и воскресения Христа Спасителя.

Пророк Иона: непослушание Богу и Божий суд. Научные свидетельства достоверности события.

Изобразительное искусство: иллюстрации Густава Доре.

Урок №23: Женские образы в Ветхозаветной истории.

Ревекка: послушание, доброта, вера.

Руфь: забота о ближнем (свекрови), верность памяти мужа, вера в Бога, доброта, трудолюбие.

Изобразительное искусство: иллюстрации Густава Доре.

Урок №24: Пророки вавилонского периода.

Вавилонский плен.

Пророк Даниил: воспитание в царском дворце. Предсказания Даниила царю Навуходоносору. Друзья пророка: Анания, Азария, Мисаиль в печи вавилонской.

Изобразительное искусство: иллюстрации Густава Доре.

Урок №25: Падение вавилонского царства.

Валтасар – царь Вавилонский. Валтасаров пир. Божий суд.

Даниил во рву со львами.

Изобразительное искусство: Рембрандт «Пир Валтасара» (1635) и В.И. Суриков «Пир Валтасара» (1874). Иллюстрации Густава Доре.

Урок №26: Возвращение иудеев из вавилонского плена.

Построение второго Иерусалимского храма.

Предсказание о пришествии Спасителя (пророки Аггей, Захария, Малахия).
Восстание Маккавеев.
Перевод Святого Писания на греческий язык – распространение заповеди Божьей по миру.

Урок №27: Всеобщее ожидание Спасителя и ветхозаветные пророчества о Господе (о его Крестной Смерти).

Римское владычество. Правление Ирода Великого (потомок Исава).

Урок №28-29: Пасхалия.

Пасха ветхозаветная и новозаветная: отличия Пасхального праздника: смысл, время празднования.

Урок №30: Православная культура погребения и ухода за могилами предков.

Уход за могилами предков. Виды захоронений воинов (братские могилы, курганы).
Почему православные не посещают кладбище в Пасхальную седмицу.

Урок №31-32: «День Славянской письменности».

Славянский мир: что я о нем знаю. Подготовка к празднику. Праздник.

Урок №33-34: Традиция празднования Дня Победы

Церковное и гражданское празднование Дня Победы.
Православные нравственные основы патриотизма, гражданственности.
Поздравление родных и близких с Днем Победы.
Концерт для воинов Российской армии, ветеранов.

Программа 6 класса.

Урок №1: Читающая Русь.

Виды распространения знания в народной среде:

Калики перехожие, странники и богомольцы.

Первые книги на Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Богослужбные книги: Часослов и Псалтирь. Происхождение и содержание Псалтири, значение Псалтири.

Домашние молитвенные правила и молитвословы. Примеры молитвенных прошений.

Урок №2: Начало Новозаветной истории.

Родословная Иисуса Христа (обобщение материала за 5 класс): основные имена из Ветхозаветной истории: Авраам, Исаак, Иаков, Давид, Соломон, Иохия, Иосиф, муж Марии
Историческая и политическая ситуация, духовная атмосфера Палестины перед Рождением спасителя.

****Практическое задание:* составить родословную семьи.

Урок №3: Палестина как родина Божественной истории.

Повторение: Введение Пресвятой Девы Марии в храм. Воспитание при храме. Жизнь в Назарете.

Нравственные качества Девы Марии. Образ Марии – образ совершенства.

Палестина во время земной жизни Иисуса Христа: историко-географическое описание Палестины. Римское правление.

Урок №4: Благовещение как главная идея Священного Писания.

Прообразы Благовещения в Ветхозаветной истории (оливковая ветвь, принесенная голубя на гору Арарат).

Благовестие Захарии.

Благовещение Марии.

Изобразительное искусство: А.А.Иванов. “Ангел поражает Захарию немотой” (1850).

Урок №5: Прообраз монашеского служения.

Посещение Пресвятой Девой Марией праведной Елисаветы.

Рождение Иоанна Предтечи, его служение Богу.

Иоанн Предтеча как прообраз монашеского служения (аскетизм, одинокая молитва, слышание гласа Божиего).

Повторение: пророки Ветхозаветной истории как предвестники монашества.

Урок №6: Проблема сыновства в Евангелии и художественной литературе.

История жизни Иоанна Богослова: Апостол Любви, нареченный сын Пресвятой Богородицы.

Новозаветная история: Размышление о прочитанном: притча о двух сыновьях (Мф. 21, 28-32), притча о блудном сыне (Лк. 15:1-32).

Художественная литература: А.С. Пушкин “Метель”, “Станционный смотритель”.

Урок №7: Тема хлеба насущного в Евангелии.

Евангельские истории о хлебе.

Слово-образ-символ: поле, жатва, колос

Урок №8: Животный мир: тайна творения.

Повторение: пятый и шестой день творения Мира.

Священное Писание и Священное Предание о животных.

Бережное отношение к животным дома и на улице.

Святоотеческая литература: о христианском отношении к живому на земле по творениям св. Игнатия Брянчанинова .

Художественные произведения: классическая и современная литература о христианском отношении к животному миру (И.С. Тургенев «Муму», Л. Андреев «Кусака», и другие произведения по усмотрению учителя).

Урок №9: Православные традиции почитания павших защитников Отечества.

Димитриевская родительская суббота. История праздника.

Традиция поминовения усопших.

Традиция поминального обеда.

Урок №10: Человек – это «умная природа».

Повторение: шестой день творения Мира.

Осмысление понятия «умная природа» (интуиция, чувства, разум и воля).

Новозаветная история: о «совлечении ветхого человека» (Мф.5: 38-48).

По материалам художественных произведений, жизненных ситуаций. «Стихия чувств: гнев, обида, зависть».

Урок №11: Небесное воинство.

Святой Архистратиг Михаил.

Упоминание в истории Ветхого Завета об Архистратиге Михаиле.

Почитание Архангела Михаила на Руси.

Архангелы: Михаил, Гавриил, Рафаил, Иегудиил, Салафаиил, Варахиил, Уриил.

Православные иконы: иконы архангелов. Символика.

Урок №12: Филипповский пост как путь духовного исцеления.

История наименования поста.

Устав Рождественского поста.

Деяние апостолов: апостолы Матфей, Филипп и их деяния.

Урок №13-14: Аскетизм в православной культуре.

Истоки аскетизма: происхождение, история и современное состояние православного монашества. Преп. Антоний Великий, преп. Пахомий Великий, преп. Макарий Великий – основатели монашества.

Монашеский аскетизм как стремление к красоте. Исихазм.

Урок №15: Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранение православия.

Вселенские соборы. Святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских: житие, борьба с ересью.

Начало патриаршества на Руси (28 января 1589г.)

Иконы Святителя Николая Чудотворца: символика.

Святоотеческая литература: О любви к Богу.

Урок №16: Рождество Христово.

Рождение Иисуса Христа, явление ангелов пастухам, поклонение пастухов. Дары волхвов.

Храм Рождества Христова в Вифлееме (заочное путешествие).

Изобразительное искусство: А.А. Иванов “Явление ангела, благовествующего пастухам о рождении Христа”, “Славословие пастуха” (1850).

Художественная литература: И.Бродский “Рождественская звезда”, А. Хомяков “В эту ночь”.

Урок №17: Крещение Спасителя.

Крещение на Иордане (Мф. 3).

Празднование Крещения на Руси.

Крестные родители и их взаимоотношения с крестными детьми и их родителями.

Святочный рассказ как жанр. Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на елке».

Урок №18: Испытание – нравственная проблема.

Испытание Иисуса в пустыне.

Гора Испытаний. Монастырь на горе Испытания.

Испытания в жизни человека.

Урок №19: Учитель – совершенный и всегда современный.

Иисус Христос, учитель: воплощенное Слово.

Проповедь и притча, избранные Христом, способы вероучения.

Дела милосердия и чудо как образец жизни и служения Богу.

Ученики Иисуса Христа как носители слова Божьего: Андрей и Иоанн, ученики Иоанна Крестителя, рыбаки Симон и другие.

Урок №20: Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого

Проповедь в Назарете.

Исцеление больных (основной принцип «Не греши»).

Милосердие превыше закона.

Урок №21: Православная традиция отношения к болезни и смерти.

Почему надо помнить о смерти.

Смерть телесная и смерть духовная.

Святоотеческая литература: о смерти телесной и смерти духовной.

Урок №22: Нагорная проповедь – основа духовного совершенства.

Заповедь блаженства: смысловое духовное значение.

Духовное песнопение “Блаженны нищие...”

Изобразительное искусство: П.В. Басин “Нагорная проповедь” (1840).

Урок №23: День защитника Отечества.

Св. Алексий, митрополит Московский и всея Руси, чудотворец и христианский политик.

Подвиг Н. Кузнецова, Зои Космодемьянской, молодогвардейцев, А. Матросова.

Краеведение. Местная книга памяти героев.

Урок №24: Эмоциональные состояния человека: духовно-нравственные характеристики.

Природа смеха и плача.

Святоотеческая литература: о человеческих эмоциях.

Православная икона: иконы Богородицы – улыбка Богородицы.

Урок №25: Физическая подготовка в православной народной традиции.

Физическая подготовка сверстников: исторический опыт, современные реалии.

Соревнование: нравственный смысл.

Отношение православной церкви к физической культуре (физический труд, спорт, единоборство, конный спорт).

Физический труд, крестный ход, поклоны поясные и земные, паломничество – путь физического и духовного укрепления. Примеры из жизни святых.

Урок №26: Благовещение.

Поздравления с праздником Благовещения. Святые женщины Руси.

Изобразительное искусство: сравнение картин библейского содержания европейского и русского направления в живописи.

Урок №27: Историческая память: Страсти Господни.

Новозаветная история: Страсти Господни: арест, допрос, Крестный путь.

Воспоминания Страстей Господних в богослужении Православной Церкви.

Урок №28-29: Светлая седмица.

Пасхальный канон в системе годовых богослужений.

Пасхальная выставка.

Урок №30-31: О Царствии Божиим

Новозаветная история: О Царствии Божиим.

Радость Вселенского Воскресения.

Святоотеческая литература: о Царствии Божиим (свт. Игнатий Брянчанинов, свт. Тихон Задонский).

Урок №32: Урок Славянской письменности и культуры.

Дар Слова. Кирилл и Мефодий – великие славянские учителя.

Урок №33: Посещение храма.

Посещение службы в храме.

Урок №34: Подведение итогов.

Обобщающая презентация.

Программа 7 класса.

Урок №1. Книжное искусство на Руси.

Древнерусская книжность. Книжники.

Библиотеки домашние княжеские и монастырские.

Народная книга. Изборники. Хождения.

Публичные и государственные библиотеки.

Современные библиотеки. Различные информационные носители.

Современная православная книга.

Урок №2. Силы внутренней свободы ради защиты Веры и Отечества.

Куликовская битва (1380 г.).

Пожар Москвы. Духовный смысл Бородинской битвы (1812 г.).

Оборона Севастополя (1855 г., 1941 – 43 гг.)

Завоевание Кавказа. Завещание Шамиля (1859 г.).

Урок №3. Богородица – заступница рода человеческого.

Повторение: Рождество Богородицы.

Исторические события и факты явления икон Божией Матери: Владимирская, Почаевская, Знамение – Курская.

Православные иконы: Владимирская, Почаевская, Знамение – Курская.

Урок №4. «Радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень»

Воздвижение Креста Господня. Крест – основной символ Православия.

Историческое и духовное значение путешествия святых равноапостольных Елены и Константина на Святую Землю.

Православная икона “Воздвижение Креста Господня”.

Заочное путешествие по византийским храмам (храм гроба Господня, храм Рождества Христова, храм Георгия Победоносца, храм Благовещения в Назарете и т.д.).

Урок №5. Распространение монашества на Руси. Первые монастыри.

Древняя Фиваида и Северная Фиваида. Основоположники монашества: от Антония Великого до преподобных Антония и Феодосия Печерских. Виды монашеского жительства. Лесные и пещерные монастыри. Устройство монастыря. Быт монастыря (красота и ухоженность – дом пресвятой Богородицы). Иерархия монашеской братии. Соборная икона.

Урок №6. История православия и расцвета православной культуры в России.

Раннее христианство- Византийское православие- Святая Русь.

Взаимодействие византийской и русской культуры.

Строительство храмов: сравнение храмов Новгородского и Византийского.

Сравнение византийской и русской иконописи (византийская и новгородская, киевская, псковская).

Урок №7. Таинство евхаристии.

Преломление хлеба Иисусом Христом.

Православная икона: икона “Тайная вечеря”.

Урок №8: Лжеучения нашего времени.

Сравнение традиционных религий и деструктивных религиозных организаций. Причины и следствия деятельности деструктивных религиозных организаций. Их действия по вовлечению молодежи в секту. Техника религиозной безопасности

Урок №9. Католицизм.

Католицизм: сущность и отличия от православия.

Государство Ватикан: история, взаимоотношения с инославными. Попытки расширения сферы влияния на протяжении всей истории на российские земли.

Сравнительный анализ культур.

Урок №10. Православие и протестантизм: анализ культур.

Протестантизм: сущность и отличия от православия.

Сравнительный анализ культур.

Изобразительное искусство: картины художников на библейские темы.

Урок №11. Роль Православия в государственном устройстве.

Распространение христианства на Руси.

Основание Чудова монастыря в Кремле г. Москвы.

Художественная литература: послание, поучение, Слово как жанры древнерусской литературы;

образ Чудова монастыря в трагедии А.С. Пушкина “Борис Годунов”.

Урок №12. Свобода – ведущий догмат православия.

Православное понимание свободы воли.

Могу ли распорядиться сам собой?

Суицид – как следствие болезненного эгоизма.

Ответственность человека за жизнь и здоровье.

Художественная литература: И. Бунин “Митина любовь”. В. Липатов “И это все о нем”.

Урок №13. Секулярный дух реформ русского языка.

Реформы русского языка и их разрушительные последствия для национального самосознания.

Библейское и святоотеческое наследие о грехе языка (апостол Иаков, св. Тихон Задонский).

Секулярный дух культуры.

Художественная литература: о значении русского языка (Н.В. Гоголь, И.С. Тургенев, В. Иванов).

Урок №14. Культура славянских народов.

Отражение духовности славянского братства в живописи и поэзии. Труды святителя Николая Велимировича. “Мир ваш, славяне”.

Икона “Знамение Божией Матери” и ее роль в истории русского народа и государства.

Урок №15. Самоотверженная любовь русского народа к Богу и Отечеству.

Подвиг священномученика патриарха Ермогена.

Централизация власти на Руси. Правление Василия III и перемещение центра православия в Россию. Москва – третий Рим.

Источники смуты. Борьба Иоанна Грозного с латинянами.

Смутное время на Руси (XVII): латинский прозелитизм, униатство.

Исторические исследования: митрополит Иоанн (Снычев) “О смуте”.

Урок №16-17. Рождество Христово.

Празднование Рождества у народов мира.

Дары волхвов: спустя 2000 лет (видеоряд).

Урок №18. Крещение Спасителя.

Крещенские торжества.

Изобразительное искусство: А. Иванов “Явление Христа народу”.

Объединение России с православными странами. Переяславская рада. Присоединение Украины к России.

Добровольное вхождение Грузии в состав Российской империи.

Урок №19. Церковь и армия.

Полковые священники. Походные церкви. Полковое знамя. Присяга. История и нынешние реалии.

Святитель Филипп Московский (Колычев) – образ истинного христианина, воина Христова.

Социальная концепция Русской Православной Церкви: Церковь и Армия.

Региональный обзор событий по теме “Церковь и армия”.

Урок №20. Блаженство как путь духовного совершенства.

Иисус и законы Моисея. “Я пришел в мир не нарушить закон, а исполнить закон”.

Духовный плач – как сокрушение о грехах своих (таинство покаяния).

Духовный опыт св. Алексия Божьего человека, пр. Симеона Верхотурского и Козьмы Юродивого.

Урок №20. . Нравственные основы жизни человека.

Перенесение злословия и клеветы без вины.

Жития святых: св. Евгения и Марины, св. Дионисия.

Урок №21. Нравственные основы жизни человека.

Кротость или безропотная покорность Божьему Проведению: прп. Серафим Саровский; св. блаженная Матрона Московская, св. блаженная Ксения Петербургская.

Новозаветная история: Заповеди блаженства.

Урок №22. Нравственные основы жизни человека.

Алчба и жажда праведности.

Духовное руководство в аскетической практике.

Добротолубие – книга духовного руководства.

Урок №23. День защитника Отечества.

А.В. Суворов и “Наука побеждать”.

Призыв Суворова бороться за Россию как за “дом Богородицы”.

Военачальники Великой Отечественной войны.

Урок №24. От древа познания к древу жизни. Крестопоклонная неделя.

Крест – орудие спасительной смерти Господа Иисуса Христа, избавившей, искупившей человечество от рабства дьявола, и греха, от обреченности на вечную гибель.

Предсказание Господа о Своем Кресте и Кресте христиан

Урок №25-26. Наука и религия.

Наука и религия: противостояние или сопряжение. Православные ученые и священнослужители-ученые о вере и науке.

Урок №27-28. Борьба русского народа за веру Православную.

Правление Василия (Темного).

Флорентийская уния (1439 г.).

Самоотверженное служение Отечеству, соблюдение чистоты совести – залог духовного здоровья (по страницам классической и современной литературы, например, Н.В. Гоголь “Тарас Бульба”, Н.С. Лесков “Левша”, “Человек на часах” и др.).

Урок №29. Страстная седмица.

Омовение ног как символ смирения.

Установление таинства причастия (Евхаристия).

Православная икона: икона «Тайная вечеря» *Изобразительное искусство:* Леонардо да Винчи «Тайная вечеря»; Р.А. Бруни «Тайная вечеря»; Н.Н. Ге «Омовение ног».

Урок №30. Пасхальная седмица.

Тема Пасхи в художественном творчестве: И.Н. Крамской “Молитва Моисея после перехода израильтян через Черное море” (1861); Н.Н. Ге “Вестники Воскресения” (1867).

Проблема духовной бдительности в православной традиции: притча о десяти девах.

Урок №31-32: Духовный мир в материальном мире.

Преображение – духовный смысл.

Явление свв. Бориса и Глеба на помощь князю Александру Невскому (первые святые Руси св. Борис и Глеб). Явление Анны Кашинской.

Жития святых: жития свв. Бориса и Глеба.

Урок №33. Урок Славянской письменности и культуры.

Святые преподобные Кирилл и Мефодий, равноапостольные кн. Ольга и кн. Владимир и др.

Читательская конференция.

Церковнославянский язык Практика чтения и размышление о содержании. Гимн св. Кириллу и Мефодию.

Урок №34. Подведение итогов.

Обобщающая презентация.

3.Календарно-тематическое планирование 1 класс.

№ урока	Кол-во часов	Наименование раздела. Тема урока.	теория	практика	Дата проведения урока	Примечание
1	1	В начале было слово...	0,5	0,5		
2	1	Сотворение мира (рай).	0,5	0,5		
3	1	Матерь Господа нашего.	0,5	0,5		
4	1	Слово о родителях: наши небесные и земные покровители и защитники.	0,5	0,5		
5	1	Светлый образ: детские годы преподобного Сергия Радонежского.	0,5	0,5		
6	1	Образ Богородицы: Язык и символика одежды.	0,5	0,5		
7	1	Плоды земные.	0,5	0,5		
8	1	Мир природы.	0,5	0,5		
9	1	Казанская икона Божией Матери – хранительница русского дома.	0,5	0,5		
10	1	Вера и суеверия.	0,5	0,5		
11	1	На пути к высотам мудрости.	0,5	0,5		
12	1	Чистота духовная и телесная.	0,5	0,5		
13	1	Красота внешняя и внутренняя.	0,5	0,5		
14	1	Нравственные понятия: добро и зло.	0,5	0,5		
15	1	Любовь к ближнему как к самому себе.	0,5	0,5		
16	1	Рождественские праздники.	0,5	0,5		
17	1	Крещение Господне.	0,5	0,5		
18	1	Церковная седмица и государственная неделя.	0,5	0,5		
19	1	Дела милосердия.	0,5	0,5		
20	1	Отношение святых к родителям.	0,5	0,5		
21		Урок Нравственности.	0,5	0,5		
22	1	День защитника Отечества.	0,5	0,5		
23	1	Православная и народная традиция (пост).	0,5	0,5		
24	1	Иисус Христос – Спаситель мира.	0,5	0,5		
25	1	Чудеса в жизни и в сказках.	0,5	0,5		

26	1	Благовещение Богородице.	0,5	0,5		
27	1	Вербное воскресенье.	0,5	0,5		
28-29	2	Пасхальная седмица.	1	1		
31	1	Ученики Иисуса Христа.	0,5	0,5		
32-33	2	День славянской письменности и культуры.	1	1		
34		Посещение храма.	0,5	0,5		
Итого: 34 часа						

3. Календарно-тематическое планирование 2,4 класс.

№ урока	Кол-во часов	Наименование раздела. Тема урока.	теория	практика	Дата проведения урока	Примечание
1	1	Аз и Буки – начало науки.	0,5	0,5		
2	1	Начать с азов.	0,5	0,5		
3	1	Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства.	0,5	0,5		
4	1	Традиция празднования именин.	0,5	0,5		
5	1	Семья Сергия Радонежского – малая церковь.	0,5	0,5		
6	1	Покров Пресвятой Богородицы.	0,5	0,5		
7	1	«...в поте лица твоего будешь добывать хлеб»	0,5	0,5		
8	1	Природный и духовный мир.	0,5	0,5		
9	1	Православные традиции празднования памяти Казанской иконы Божией матери.	0,5	0,5		
10	1	Язычество древних славян.	0,5	0,5		
11	1	Урок нравственности.	0,5	0,5		
12	1	Традиции семейной трапезы (Филипповский пост)	0,5	0,5		
13	1	Введение во храм Пресвятой Богородицы.	0,5	0,5		
14	1	Выбор пути духовного и земного.	0,5	0,5		
15	1	Любовь к ближнему, как к самому себе.	0,5	0,5		
16	1	Рождественские праздники.	0,5	0,5		
17	1	Крещение Господне.	0,5	0,5		
18	1	Любовь к детям.	0,5	0,5		
19	1	Дела милосердия.	0,5	0,5		
20	1	Отношение святых отцов к животным.	0,5	0,5		
21	1	Урок нравственности.	0,5	0,5		
22	1	День защитника Отечества.	0,5	0,5		
23	1	Православная культура общения.	0,5	0,5		
24	1	Иерархия семьи. Мир в семье.	0,5	0,5		
25	1	Значение имени Божия. «Имя Твое паче всякого имени призываем»	0,5	0,5		

26-27	2	Благовещение Богородицы.	1	1		
28	1	Вход Господень в Иерусалим.	0,5	0,5		
29	1	Пасхальная седмица.	0,5	0,5		
30-31	2	Радоница - Вселенская Пасха.	1	1		
32-33	2	День славянской письменности и культуры.	1	1		
34	1	Труд – основа жизни.	0,5	0,5		
Итого: 34 часа						

3.Календарно-тематическое планирование 3 класс.

№ урока	Кол-во часов	Наименование раздела. Тема урока.	теория	практика	Дата проведения урока	Примечание
1	1	Древнерусская литература как исторический источник познания.	0,5	0,5		
2	1	Летосчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову.	0,5	0,5		
3	1	Рождество Пресвятой Богородицы - Промысел Божий по спасению мира.	0,5	0,5		
4	1	Защитники Святой Руси.	0,5	0,5		
5	1	Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства.	0,5	0,5		
6	1	Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси.	0,5	0,5		
7	1	Священный хлеб в церковном богослужении.	0,5	0,5		
8	1	Богатство ландшафта России, Богом данного Отечества.	0,5	0,5		
9	1	Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века.	0,5	0,5		
10	1	Защита Православия в языческом мире.	0,5	0,5		
11	1	Щит военный, щит духовный.	0,5	0,5		
12	1	География служения апостолов Христовых.	0,5	0,5		
13	1	Соприкосновение духовного и телесного мира.	0,5	0,5		
14	1	Славянские традиции почитания святых.	0,5	0,5		
15	1	Тайная помощь людям как способ выражения любви.	0,5	0,5		
16-17	2	Рождество Христово.	1	1		
18	1	Православные и государственные праздники.	0,5	0,5		
19	1	Богопослушание и жертвенность как путь к спасению.	0,5	0,5		
20	1	Дела милосердия: защита телесная и духовная.	0,5	0,5		

21	1	Молитва как разговор с Богом.	0,5	0,5		
22	1	Ценности истинные и ложные.	0,5	0,5		
23	1	День защитника Отечества.	0,5	0,5		
24	1	“Имеющий уши да услышит...”	0,5	0,5		
25	1	Святое семейство.	0,5	0,5		
26	1	Подвиг и его природа.	0,5	0,5		
27	1	Благовещение.	0,5	0,5		
28	1	Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица.	0,5	0,5		
29-30	2	Пасхальная седмица.	1	1		
31	1	Радоница.	0,5	0,5		
32-33	2	День Славянской письменности и культуры.	1	1		
34	1	Традиция празднования Троица на Руси.	0,5	0,5		
Итого: 34 часа						

3. Календарно – тематическое планирование 5 класс.

№ урока	Кол-во часов	Наименование раздела. Тема урока.	теория	практика	Дата проведения урока	Примечание
1	1	Источники познания древнего мира и истории сотворения мира. Сотворение мира.	0,5	0,5		
2	1	Сотворение мира (продолжение темы)	0,5	0,5		
3	1	Мироустройство.	0,5	0,5		
4	1	Последствия грехопадения прародителей.	0,5	0,5		
5	1	Всемирный потоп.	0,5	0,5		
6	1	История после Всемирного потопа.	0,5	0,5		
7	1	Вавилонское столпотворение: география и история событий.	0,5	0,5		
8	1	Мир духовный и мир материальный.	0,5	0,5		
9	1	Идолопоклонство как болезненная язва мира сего.	0,5	0,5		
10	1	Праведный Авраам – отец богоизбранного народа.	0,5	0,5		
11	1	Исаак как прообраз Спасителя.	0,5	0,5		
12	1	Иаков – родоначальник народа израильского (еврейского).	0,5	0,5		
13	1	Иосиф – прообраз Иисуса Христа.	0,5	0,5		
14	1	Начало периода вождей.	0,5	0,5		
15	1	Исход евреев из Египта.	0,5	0,5		
16	1	Завоевание земли обетованной.	0,5	0,5		
17	1	Период Судей.	0,5	0,5		
18	1	Период царей.	0,5	0,5		
19	1	Царство Давида.	0,5	0,5		
20	1	Разделение царства еврейского.	0,5	0,5		
21	1	Пророки Израиля и Иудеи.	0,5	0,5		
22	1	Пророк Иона.	0,5	0,5		
23	1	Женские образы в Ветхозаветной истории.	0,5	0,5		
24	1	Пророки вавилонского периода.	0,5	0,5		
25	1	Падение вавилонского царства.	0,5	0,5		
26	1	Возвращение иудеев из вавилонского плена.	0,5	0,5		

27	1	Всеобщее ожидание Спасителя и ветхозаветные пророчества о Господе (о его Крестной Смерти).	0,5	0,5		
28-29	2	Пасхалия.	1	1		
30	1	Православная культура погребения и ухода за могилами предков.	0,5	0,5		
31-32	2	«День Славянской письменности».	1	1		
33	1	Традиция празднования Дня Победы.	0,5	0,5		
34	1	Посещение храма.		1		
Итого: 34 часа						

3.Календарно-тематическое планирование 6 класс.

№ урока	Кол-во часов	Наименование раздела. Тема урока.	теория	практика	Дата проведения урока	Примечание
1	1	Читающая Русь.	0,5	0,5		
2	1	Начало Новозаветной истории.	0,5	0,5		
3	1	Палестина как родина Божественной истории.	0,5	0,5		
4	1	Благовещение как главная идея Священного Писания.	0,5	0,5		
5	1	Прообраз монашеского служения.	0,5	0,5		
6	1	Проблема сыновства в Евангелии и художественной литературе.	0,5	0,5		
7	1	Тема хлеба насущного в Евангелии.	0,5	0,5		
8	1	Животный мир: тайна творения.	0,5	0,5		
9	1	Православные традиции почитания павших защитников Отечества.	0,5	0,5		
10	1	Человек – это «умная природа».	0,5	0,5		
11	1	Небесное воинство.	0,5	0,5		
12	1	Филипповский пост как путь духовного исцеления.	0,5	0,5		
13	1	Аскетизм в православной культуре.	0,5	0,5		
14	1	Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранение православия.	0,5	0,5		
15-16	2	Рождество Христово.	1	1		
17	1	Крещение Спасителя.	0,5	0,5		
18	1	Искушение – нравственная проблема.	0,5	0,5		
19	1	Учитель – совершенный и всегда современный.	0,5	0,5		
20	1	Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого.	0,5	0,5		

21	1	Православная традиция отношения к болезни и смерти.	0,5	0,5		
22	1	Нагорная проповедь – основа духовного совершенства.	0,5	0,5		
23	1	День защитника Отечества.	0,5	0,5		
24	1	Эмоциональные состояния человека: духовно-нравственные характеристики.	0,5	0,5		
25	1	Физическая подготовка в православной народной традиции.	0,5	0,5		
26-27	2	Благовещение.	1	1		
28	1	Историческая память: Страсти Господни.	0,5	0,5		
29	1	Светлая седмица.	0,5	0,5		
30	1	О Царствии Божиим.	0,5	0,5		
31-32	2	Урок Славянской письменности и культуры.	1	1		
33	1	Посещение храма.		1		
34	1	Подведение итогов.	0,5	0,5		
Итого: 34 часа						

3.Календарно-тематическое планирование 7 класс.

№ урока	Кол-во часов	Наименование раздела. Тема урока.	теория	практика	Дата проведения урока	Примечание
1	1	Книжное искусство на Руси.	0,5	0,5		
2	1	Силы внутренней свободы ради защиты Веры и Отечества.	0,5	0,5		
3	1	Богородица – заступница рода человеческого.	0,5	0,5		
4	1	«Радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень»	0,5	0,5		
5	1	Распространение монашества на Руси. Первые монастыри.	0,5	0,5		
6	1	История православия и расцвета православной культуры в России.	0,5	0,5		
7	1	Таинство евхаристии.	0,5	0,5		
8	1	Лжеучения нашего времени.	0,5	0,5		
9	1	Католицизм .	0,5	0,5		
10	1	Православие и протестантизм: анализ культур.	0,5	0,5		
11	1	Роль Православия в государственном устройстве.	0,5	0,5		
12	1	Свобода – ведущий догмат православия.	0,5	0,5		
13	1	Секулярный дух реформ русского языка.	0,5	0,5		
14	1	Культура славянских народов.	0,5	0,5		
15	1	Самоотверженная любовь русского народа к Богу и Отечеству.	0,5	0,5		
16-17	2	Рождество Христово.	1	1		
18	1	Крещение Спасителя.	0,5	0,5		
19	1	Церковь и армия.	0,5	0,5		

20	1	Блаженство как путь духовного совершенства.	0,5	0,5		
21-22	2	Нравственные основы жизни человека.	1	1		
23	1	День защитника Отечества.	0,5	0,5		
24	1	От древа познания к древу жизни. Крестопоклонная неделя.	0,5	0,5		
25	1	Наука и религия.	0,5	0,5		
26	1	Борьба русского народа за веру Православную.	0,5	0,5		
27-28	2	Страстная седмица.	1	1		
29-30	2	Пасхальная седмица.	1	1		
31	1	Духовный мир в материальном мире.	0,5	0,5		
32	1	Урок Славянской письменности и культуры.	0,5	0,5		
33	1	Посещение храма.		1		
34	1	Подведение итогов.	0,5	0,5		
Итого:34 часа						