

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим
советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
Председатель: Л.В. Басырова
протокол №1 от 31.08.2017г

Утверждаю к использованию в
образовательном процессе
приказ №58/3 от 31.08.2017г
Директор школы:



/Л.В. Басырова/

Адаптированная программа

по математике
для учащейся 4 класса
VIII вида
на 2017 – 2018 учебный год

Программу составила

Учитель: _____ / А.В. Рассохина /

с. Заплавное

2017г

Программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой – М.; Просвещение, 2013г.

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида — коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий.

Практические действия с предметами, их заместителями учащиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у учащихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и

различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.

Единица (мера) массы — центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг.

Единица (мера) длины — миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм.

Единица (мера) времени — секунда. Обозначение: 1 с. Соотношение: 1 мин = 60 с.

Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го). Двойное обозначение времени.

Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи). Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.

Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника.

Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны.

Учащийся должен знать:

- Различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;
- Таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деление на 1, на 10,
- Названия компонентов умножения и деления,
- Меры длины, массы, их соотношения, меры времени и их соотношение,
- Различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур, названия элементов четырехугольников.

Учащийся должен уметь:

- Выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания,
- Практически пользоваться переместительным законом умножения,
- Определять время по часам тремя способами с точностью до минуты,
- Решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи, самостоятельно, кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия,
- Различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной,
- Узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения

Примечания.

1. Необязательно знание наизусть таблиц умножения чисел 6-9, но обязательно умение пользоваться данными таблицами умножения на печатной основе как для нахождения произведения, так и частного.
2. Узнавание, моделирование взаимного положения фигур без вычерчивания.
3. Определение времени по часам хотя бы одним способом.
4. Решение составных задач с помощью учителя.
5. Черчение прямоугольника (квадрата) на нелинованной бумаге с помощью учителя.

Календарно – тематическое планирование по математике

4 класс

(2 ч в неделю)

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	Десятичный состав чисел. Таблицы разрядов.	1		
2	Числовой ряд в пр. 100.	1		
3	Сложение и вычитание в пр. 100. Название компонентов при сложении и вычитании. Решение задач.	1		
4	Меры стоимости: рубль, копейка. Решение примеров и задач с мерами стоимости.	1		
5	Меры длины: метр, дециметр, сантиметр и их соотношение. Решение примеров и задач. Повторение.	1		
6	Меры длины: миллиметр 1см.= 10 мм. Черчение отрезков заданной длины.	1		
7	Решение примеров и задач с мерами длины.	1		
8	Умножение и деление (повторение). Название компонентов при умножении и делении.	1		
9	Контрольная работа №1.	1		
10	Работа над ошибками.	1		
11	Меры массы: килограмм, центнер. 1ц. = 100 кг. Решение примеров и задач.	1		
12	Решение примеров в 2, 3 действия. Порядок действий. Решение составных задач.	1		
13	Решение примеров типа 24+6 и составных задач.	1		
14	Решение примеров типа 24+16 и составных задач.	1		
15	Решение примеров типа 40-2 и составных задач.	1		
16	Решение примеров типа 30-12, 100-4 и составных задач	1		
17	Задачи на увеличение и уменьшение в несколько раз.	1		
18	Решение примеров и составных задач. Закрепление.	1		
19	Геометрический материал.	1		

20	Сложение с переходом через разряд.	1		
21	Письменное сложение.	1		
22	Вычитание с переходом через разряд.	1		
23	Письменное вычитание.	1		
24	Решение примеров и задач с переходом через разряд. Закрепление.	1		
25	Контрольная работа №2.	1		
26	Работа над ошибками. Сложение и вычитание измерительными величинами.	1		
27	Умножение и деление числа 2. Название компонентов при умножении, делении.	1		
28	Умножение числа 3.	1		
29	Деление на 3 равные части.	1		
30	Умножение числа 4.	1		
31	Деление на 4 равные части.	1		
32	Замкнутая и незамкнутая кривые. Окружность. Дуга.	1		
33	Умножение числа 5.	1		
34	Деление на 5 равных частей.	1		
35	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	1		
36	Замкнутые и незамкнутые ломаные линии.	1		
37	Умножение числа 6. Решение примеров и задач.	1		
38	Деление на 6 равных частей.	1		
39	Длина ломаной линии.	1		
40	Контрольная работа №3.	1		
41	Работа над ошибками. Зависимость между ценой, количеством и стоимостью.	1		
42	Умножение числа 7.	1		
43	Деление на 7 равных частей.	1		
44	Прямая линия. Отрезок.	1		
45	Зависимость между ценой, количеством и стоимостью	1		
46	Умножение числа 8.	1		

47	Деление на 8 равных частей.	1		
48	Умножение нуля и на ноль. Деление нуля.	1		
49	Умножение числа 9.	1		
50	Деление на 9 равных частей.	1		
51	Взаимное положение прямых и отрезков.	1		
52	Умножение единицы и на единицу. Деление на единицу.	1		
53	Умножение числа 10 и на 10.	1		
54	Деление чисел на 10.	1		
55	Меры времени. Секунда – мера времени.	1		
56	Определение времени по часам.	1		
57	Действия с числами, полученными при измерении времени.	1		
58	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз.	1 1		
59	Деление с остатком. Проверка	1		
60	Решение примеров и задач (все действия).	1		
61	Решение примеров в 2,3 действия (порядок действий) и составных задач.	1		
62	Геометрический материал. Треугольники. Четырехугольники.	1		
63	Уменьшение, увеличение в несколько раз и на несколько единиц.	1		
64	Решение примеров в 2,3 действия (порядок действий) и составных задач.	1		
65	Решение примеров и задач.	1		
66	Контрольная работа за год.	1		
67	Работа над ошибками.	1		
68	Решение примеров и задач. Повторение.	1		
	ИТОГО	68ч		

Проверка знаний, умений и навыков учащегося по математике

Знания, умения и навыки учащегося по математике оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса учащегося, текущих и итоговых письменных работ.

1. Оценка устных ответов

Отметка «5» ставится ученику, если он:

- дает правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями, знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями;
- умеет самостоятельно или с минимальной помощью учителя правильно решать задачу, объяснить ход решения;
- умеет производить и объяснять устные и письменные вычисления;
- правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур по отношению друг к другу на плоскости и в пространстве;
- правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструмента, умеет объяснить последовательность работы.

«4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оцениваемой работы на «5», но:

- при ответе ученик допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ;
- при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, названии промежуточных результатов вслух, опоре на образы реальных предметов;
- при решении задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснению выбора действий;
- с незначительной помощью правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости, в пространстве, по отношению друг к другу;
- выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью.

Все недочеты в работе ученика легко исправляет при незначительной помощи учителя, сосредотачивающего внимание ученика на существенных особенностях задания, приемах его выполнения, способах объяснения. Если ученик в ходе ответа замечает и самостоятельно исправляет допущенные ошибки, то ему может быть поставлена отметка «5».

«3» ставится ученику, если он:

- при незначительной помощи учителя или учащихся класса дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять;
- производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдением алгоритмов действий;
- понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя;
- узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости и в пространстве со значительной помощью учителя или учащихся, или с использованием записей и чертежей в тетрадях, в учебниках, на таблицах, с помощью вопросов учителя;
- правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приемов выполнения.

«2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других учащихся.

«1» ставится ученику в том случае, если он обнаруживает полное незнание программного материала, соответствующего его познавательным возможностям.

2. Письменная проверка знаний, умений и навыков учащегося

Учитель проверяет и оценивает все письменные работы учащегося. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

По своему содержанию письменные контрольные работы могут быть однородными (только задачи, только примеры, только построение геометрических фигур и т.д.) либо комбинированными – это зависит от цели работы, класса и объема проверяемого материала.

Объем контрольной работы должен быть таким, чтобы на ее выполнение учащимся требовалось: во втором полугодии I класса до 25-35 минут, во II-III классах до 25 – 40 минут, в IV-IX классах – 35-40 минут, причем за указанное время учащиеся должны не только выполнить работу, но успеть ее проверить.

В комбинированную контрольную работу могут быть включены 1-2-3 простые задачи или 1-2-3 простые задачи и одна (начиная со II класса) или две составные задачи, примеры в одно и несколько арифметических действий (в том числе и на порядок действий, начиная с III класса), математический диктант, сравнение чисел, математических выражений, вычислительные, измерительные задачи или другие геометрические задания.

При оценке письменных работ учащихся по математике грубой ошибкой следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил,

неправильное решение задачи (неправильный выбор, пропуск действий, выполнение ненужных действий, искажение смысла вопроса, привлечение посторонних или потеря необходимых числовых данных), неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Негрубыми ошибками считаются: ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение в формулировке вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

«5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

«4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

«3» ставится, если решены простые задачи, но не решена составная, или решена одна из двух составных задач, хотя бы с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий.

«2» ставится, если не решены задачи, но сделаны попытки их решить и выполнено менее половины других заданий.

«1» ставится, если ученик не приступал к решению задач, не выполнил других заданий.

При оценке работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

«5» ставится, если все задания выполнены правильно.

«4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

«3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

«2» ставится, если допущены 3-4 грубые ошибки и ряд негрубых.

«1» ставится, если допущены ошибки в выполнении большей части заданий.

При оценке работ, состоящих только из задач с геометрическим содержанием (решение задач на вычисление градусной меры углов, площадей, объемов и т.д., задач на измерение и построение и др.):

«5» ставится, если все задачи выполнены правильно.

«4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки при решении задач на вычисление или измерение, построение выполнено недостаточно точно.

«3» ставится, если не решена одна из двух-трех задач на вычисление, если при измерении допущены небольшие неточности; построение выполнено правильно, но допущены

ошибки при размещении чертежей на листе бумаги, а также при обозначении геометрических фигур буквами.

«2» ставится, если не решены две задачи на вычисление, получен неверный результат при измерении или нарушена последовательность построения геометрических фигур.

«1» ставится, если не решены задачи на вычисление, получены неверные результаты при измерениях, не построены заданные геометрические фигуры.

3. Итоговая оценка умений и навыков

1. За учебную четверть (кроме первой четверти первого класса) и за год знания, умения и навыки учащихся оцениваются одним баллом.
2. При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень знаний ученика, так и овладение им практическими умениями и навыками.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат: результаты наблюдений учителя за повседневной работой ученика, устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ.

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим
советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
Председатель: Л.В. Басырова
протокол №1 от 31.08.2017г

Утверждаю к использованию в
образовательном процессе
приказ №58/3 от 31.08.2017г
Директор школы:



/Л.В. Басырова/

Адаптированная программа

по музыке
для учащейся 4 класса
VIII вида
на 2017 – 2018 учебный год

Программу составила

Учитель: _____ / А.В. Рассохина /

с. Заплавное

2017г

Программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой – М.; Просвещение, 2013г.

Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребенка. Благодаря развитию технических средств, музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни.

Отличительной чертой музыки от остальных видов искусства, по утверждению Л. С. Выготского, является отсутствие прямого подтверждения ее воздействия на деятельность человека непосредственно в момент восприятия. Наряду с осознаваемыми процессами в ходе музыкального восприятия имеет место возникновение бессознательных психических реакций. Очень важно в коррекционной работе использовать специально подобранные музыкальные произведения, которые могли бы, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивать высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация.

Целью музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Исходя из целей музыкального воспитания выделяется комплекс задач, стоящих перед преподавателем на уроках музыки и пения.

Задачи образовательные:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Задачи воспитывающие:

- помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

Задачи коррекционно-развивающие:

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. Программа по пению и музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки» и «Элементы музыкальной грамоты». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия — убеждение и внушение.

После достижения состояния готовности класса происходит плавный переход к основному этапу урока, в ходе которого используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен.

Раздел «Слушание музыки» включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1-3 произведений. Наряду с известными звучат новые музыкальные сочинения. Следует обратить внимание на источник звучания. Исполнение самим педагогом способствует созданию на занятии теплой эмоциональной атмосферы, служит положительным примером, стимулирующим самостоятельные занятия воспитанников.

Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение». Во время одного урока обычно исполняется 1—3 песни. В течение учебного года обучающийся выучивает от 10 до 15 песен.

Объем материала для раздела «Элементы музыкальной грамоты» сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлеченных понятий, таких, как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно-логическое мышление. Класс, в котором проводятся уроки музыки и пения, оборудуется:

- техническими средствами обучения (магнитофон, видеоаппаратура.);
- музыкально-дидактическими пособиями (аудио- и видеозаписи, компакт-диски, звучащие игрушки, музыкально-дидактические игры, нотная и методическая литература).

В классе ограничивается количество предметов, отвлекающих внимание (картины, стенды и т. и.). Помещение должно иметь хорошую звукоизоляцию.

Музыка в повседневной жизни является новой формой музыкального воспитания детей. Она включает в себя использование музыки в быту (самостоятельное музицирование детей; слушание радио- и телепередач, музыкальных сказок, грамзаписей и магнитофонных записей; утренняя зарядка, подготовка ко сну в сопровождении музыки).

Выбор музыкальных сочинений для использования в повседневной жизни осуществляет учитель музыки. Он должен следить не только за тем, чтобы дети воспринимали и исполняли специально подобранные музыкальные произведения, но и ограничивать музыкально-звуковую информацию, негативно влияющую на общее развитие учащихся. Благотворное воздействие классической и детской музыки проявляется в формировании положительных эмоций, которые активизируют мышление, память, воображение, снижают возбудимость, агрессивность. Негативное воздействие на умственно отсталого ребенка оказывает музыка, предельно эмоционально напряженная, трагедийная, мрачная, имеющая эротическую направленность. Отрицательно влияют на эмоционально-поведенческую сферу детей такие стили, как рок- и рэпмузыка, вызывающие у них состояния, по внешним и внутренним проявлениям сходные с аффективными реакциями депрессии, немотивированной агрессии совместно со снижением контроля со стороны сознания.

Главными требованиями, предъявляемыми к музыкальным произведениям, являются: художественность, доступность и коррекционно-развивающая направленность. Обязательным условием является учет как образного содержания, так и художественной формы музыкальных произведений. Умственно отсталым учащимся наиболее близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом. Образный мир музыки для детей,

воспитывающихся в специальных учреждениях, достаточно специфичен: игры и игрушки, примитивно воспринимаемые образы животных, сказочно-героические персонажи и ситуации, картины природы - это наиболее любимые детьми объекты, отраженные в музыке.

На выбор репертуара для пения оказывают влияние определенные ограничения, возникающие при работе с детьми данного контингента:

- это небольшой диапазон голосов,
- затрудненность воспроизведения детьми даже несложного ритмического рисунка мелодии,
- общее недоразвитие,
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи и т. д.

В связи с этим репертуар для пения детьми младшего школьного возраста должен удовлетворять следующим требованиям доступности: иметь диапазон мелодии, удобный для ее воспроизведения детьми, несложный ритм, понятный и простой для произношения текст. Однако дети часто легче усваивают трудные для воспроизведения песни, если они отличаются яркими образами, художественной привлекательностью, эмоциональностью, чем более доступные, но с маловыразительной мелодией.

Музыка, рекомендуемая для обучения умственно отсталых школьников, большей частью создана для детей. Однако диапазон музыкального репертуара, доступного им, гораздо шире. Ознакомление учащихся с музыкой, сочиненной не специально для детского возраста, значительно обогащает их общее развитие, оказывает положительное воздействие на познавательные способности, является естественной формой овладения богатством музыкальной культуры.

Музыкальный репертуар для пения и слушания дан на выбор в зависимости от степени подготовленности, личностных особенностей учащихся, может быть изменен в зависимости от местных условий.

Основные теоретические методические положения по предмету

Развитие умения петь без сопровождения инструмента ' несложные, хорошо знакомые песни.

Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.

Развитие умения показать рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).

Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо).

Слушание музыки.

Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.

Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).

Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).

Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов.

Народные музыкальные инструменты: "домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.

Основные требования к знаниям и умениям учащегося

Учащейся должны знать:

- современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- значение динамических оттенков (форте - громко, пиано - тихо);
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.

Учащейся должен уметь:

- петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

**Календарно – тематическое планирование по музыке 4 класс
(0,25 ч в неделю)**

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.	1		
2	Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов.	1		
3	Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.	1		
4	П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».	1		
5	Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.	1		
6	М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила»	1		
7	Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1		
8	Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».	1		

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим
советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
Председатель: Л.В. Басырова
протокол №1 от 31.08.2017г

Утверждаю к использованию в
образовательном процессе
приказ №58/3 от 31.08.2017г
Директор школы:



Л.В. Басырова/

Адаптированная программа

по окружающему миру
для учащегося 4 класса
VIII вида
на 2017 – 2018 учебный год

Программу составила

Учитель: _____ / А.В. Рассохина /

с. Заплавное

2017г

Программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой – М.; Просвещение, 2013г.

У учащегося формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта.

Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности способствует развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления.

В связи с расширением и уточнением круга представлений о предметах и явлениях окружающей действительности обогащается словарный запас учащихся: вводятся соответствующие термины, наглядно дифференцируется значение слов (*стебель — ствол, трава — куст — дерево*), показывается различие между видовым и родовым понятием (*роза — цветок*), ученики упражняются в адекватном и более точном сочетании слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. В процессе непосредственных наблюдений реальной действительности обогащается словарь учащегося, при организации беседы он активизируется, т. е. усвоенные слова включаются в речь.

Разговорная устная речь представляет собой сложный вид речевой деятельности. Она включает в себя ответы на вопросы и диалог, описание предметов и явлений, собственных действий и впечатлений и т. д.

Основным методом обучения является беседа. Беседы организуются в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, экскурсиях, во время наблюдений за сезонными изменениями в природе и труде людей, на основе имеющегося опыта, практических работ, демонстрации учебных кинофильмов, диафильмов, предметных и сюжетных картин.

Главным компонентом беседы является речь самих учащихся. Учитель руководит речевой деятельностью детей, активизирует ее, исправляет ошибки, учит сосредоточивать внимание на определенных предметах и явлениях, правильно наблюдать и устанавливать связи, выражать свои впечатления и суждения в словесной форме. При формулировании ответов на вопросы у учащихся закрепляется умение правильно строить предложения; описывая предметы, явления, рассказывая о виденном, они учатся связному высказыванию.

На экскурсиях учащейся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках — на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая, дети учатся анализировать, находить сходство и различие, делать простейшие выводы и обобщения. Практические работы помогают закреплению полученных знаний и умений. Наблюдения за погодой и сезонными изменениями в природе расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие.

Правильная организация занятий, специфические методы и приемы обучения способствуют развитию речи и мышления учащихся.

Обогащение и уточнение словаря. Называние и характеристика предметов и явлений по их основным свойствам. Сравнение предметов, классификация предметов, установление элементарных зависимостей. Активное участие в беседе.

Описание предметов, явлений природы с использованием слов, усвоенных в процессе группировки предметов по их признакам и действиям; сравнение предметов и явлений между собой и с другими предметами и явлениями.

Дополнение высказываний собеседников на основе материала личных наблюдений и прочитанного.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Ведение сезонного календаря природы и труда.

Экскурсии по главной улице села, в школьные мастерские, магазины, огород, сад, парк или лес, к цветочной клумбе.

Практические работы по уходу за одеждой, обувью, за комнатными растениями, по выращиванию цветковых растений из семян.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащейся должен уметь:

называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать элементарные зависимости;

активно участвовать в беседе;

связно высказываться на предложенную тему на основе проведенных наблюдений;

выполнять практические работы по уходу за жилищем, по посадке растений на пришкольном и опытном участке, по уборке урожая;

соблюдать правила личной гигиены;

соблюдать правила дорожного движения.

Учащейся должен знать:

названия и свойства изученных предметов, групп предметов, явлений природы;
правила дорожного движения, все случаи правильного перехода улицы.

Список слов, правописание которых учащейся должен усвоить

Автобус, автомобиль, аптека, берег, билет, вагон, вдруг, вокзал, газета, деревня, завтрак, здоровье, земляника, иней, квартира, корабль, костюм, лестница, лягушка, магазин, малина, метро, мешок, минута, обед, огромный, полотенце, портрет, пример, пшеница, решать, Россия, русский, спасибо, считать, театр, телефон, телевизор, трактор, трамвай, фабрика, фамилия, цыпленок, человек, шофер, экскурсия, ягода, ястреб, ящерица.

Учащейся должен уметь:

- Называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать элементарные зависимости;
- Активно участвовать в беседе;
- Связно высказываться на предложенную тему на основе проведенных наблюдений;
- Выполнять практические работы по уходу за жилищем, по посадке растений на пришкольном участке, по уборке урожая;
- Соблюдать правила личной гигиены;
- Соблюдать правила дорожного движения.
-

Учащиеся должен знать:

- Названия и свойства изученных предметов, групп предметов, явлений природы;
- Правила дорожного движения, все случаи правильного перехода улиц.

Календарно – тематическое планирование по окружающему миру
4 класс
(1 ч в неделю)

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	Лето. Календарь.	1		
2	Овощи, фрукты, ягоды.	1		
3	Полевые растения: злаки. Осимые и яровые посеы. Уход за ними.	1		
4	Полевые растения: злаки. Части растений. Употребление в пищу, переработка.	1		
5	Сезонные изменения в природе (осень). Наблюдение за погодой Термометр.	1		
6	Грибы. Разнообразие грибов.	1		
7	Транспорт. Виды транспорта. Правила дорожного движения.	1		
8	Рыбы. Части тела рыб. Питание. Уход за рыбками в аквариуме.	1		
9	Россия – Родина моя. Москва – столица нашей страны.	1		
10	Санкт – Петербург – город на Неве.	1		
11	Сезонные изменения в природе (осень).	1		
12	Деревни и большие города. Что дает город деревне и деревня городу.	1		
13	Наш город. Учреждения города.	1		
14	Сезонные изменения в природе (зима).	1		
15	Мебель. Виды мебели, назначение, уход за мебелью.	1		
16	Квартира. Комнаты, их назначение.	1		
17	Сезонная одежда. Головные уборы. Обувь.	1		
18	Сезонные изменения в природе (зима).	1		
19	Посуда. Виды посуды, назначение, уход.			

		1		
20	Комнатные растения. Уход за ними. Практическое занятие.	1		
21	Домашние и дикие животные зимой.	1		
22	Птицы перелетные и зимующие. Домашние птицы.	1		
23	Сезонные изменения в природе (зима).	1		
24	Семья. Взрослые и дети в семье.	1		
25	Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.	1		
26	Бытовая техника.	1		
27	Сезонные изменения в природе (весна).	1		
28	Охрана здоровья. Гигиена.	1		
29	Середина весны, разлив.	1		
30	Насекомые весной. Лягушка.	1		
31	Деревья, кустарники, травы. Сравнение.	1		
32	Раннецветущие растения.	1		
33	Сезонные изменения в природе (весна)	1		
34	Охрана здоровья и безопасное поведение летом.	1		
	ИТОГО	34ч		

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим
советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
Председатель: Л.В. Басырова
протокол №1 от 31.08.2017г

Утверждаю к использованию в
образовательном процессе
приказ №58/3 от 31.08.2017г
Директор школы:



Л.В. Басырова/

Адаптированная программа

по русскому языку
для учащейся 4 класса
VIII вида
на 2017 – 2018 учебный год

Программу составила

Учитель: _____ / А.В. Рассохина /

с. Заплавное

2017г

Программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой – М.; Просвещение, 2013г.

В младших классах умственно отсталым школьникам даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике прежде всего необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой учащихся.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Программа по грамматике, правописанию и развитию речи включает разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная речь».

На каждом году обучения по всем разделам программы определяется уровень требований, учитывающий умственные и возрастные возможности школьников.

Звуки и буквы. Фонетико-фонематические нарушения умственно отсталых школьников затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида на всех годах обучения самое серьезное внимание уделяется звуко-буквенному анализу.

Во 2—4 классах звуко-буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.

Учащиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких, непроизносимых и двойных и др.

Умственно отсталые школьники овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты, в процессе обучения на уроках и специальных занятиях по коррекции имеющихся у них отклонений психофизического развития. Овладение правописанием безударных гласных,

звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

Слово. В процессе практических грамматических упражнений во 2—4 классах изучаются различные разряды слов — названия предметов, действий, признаков. В 4 классе дается понятие о родственных словах, составляются гнезда родственных слов, выделяется

	общая	часть -	
			корень.

Предложение. Изучение предложения имеет особое значение для подготовки умственно отсталых школьников к жизни, к общению.

Понятие о предложении учащиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

В 3 классе дети учатся составлять и различать предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного

знаков.

В 4 классе дается понятие о главных и второстепенных членах предложения, что важно для усвоения основной грамматической темы 5 класса, — имени существительного (различение именительного и винительного падежей).

Связная речь. Уже во 2—4 классах особое внимание уделяется формированию у школьников навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме.

Во 2—4 классах проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным

текстом

и др.

Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний: сочинений и изложений, доступных учащимся по тематике, словарю и грамматическому строю.

Графические навыки. У учащихся совершенствуются графические навыки, трудности

формирования которых у умственно отсталых школьников часто бывают связаны с недостаточным развитием движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок, в списывании с рукописного и печатного текста.

ПОВТОРЕНИЕ

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

ЗВУКИ И БУКВЫ

Алфавит. Употребление ь на конце и в середине слова. Разделительный ь перед гласными е, ё, ю, я, и.

Сочетания гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, шу.

Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (водá — вóды) или подбора по образцу родственных слов (водá — вóдный).

СЛОВО

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных.

Предлоги до, без, под, над, около, перед. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Разделительный ь.

Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством учителя и самостоятельно.

Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания.

Изложение под руководством учителя небольшого текста (20—30 слов) по данным учителем вопросам.

Восстановление несложного деформированного текста по вопросам.

Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.

Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.

Учащийся должен уметь:

Составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам, ставить знаки препинания в конце предложения;

Анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове).

Списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;

Писать под диктовку предложения и тексты (30-35) слов.

Учащийся должен знать:

Алфавит, расположение слов в алфавитном порядке, в словаре.

Календарно – тематическое планирование по русскому языку

4 класс

(2,5 ч в неделю)

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
	Предложение 3ч.			
1	Употребление простого распространенного предложения.	1		
2	Согласование слов в предложении.	1		
3	Окончания. Большая буква в начале и точка в конце.	1		
4	Изменение слова по вопросам.	1		
5	Составление предложений и рассказов.	1		
	Звуки и буквы. Алфавит. 3 ч			
6	Порядок букв в русской азбуке. Список класса.	1		
7	Расположение слов в алфавитном порядке.	1		
8	Гласные и согласные звуки	1		
	Мягкий знак на конце и в середине слова. 6 ч			
9	Смягчающий мягкий знак на конце и в середине слова.	1		
10	Разделительный мягкий знак	1		
11	Различение смягчающего и разделительного мягкого знака	1		
12	Перенос слов с мягким знаком. Закрепление.	1		
13	Проверочный диктант по темам: «Звуки и буквы», «Мягкий знак».	1		
14	Работа над ошибками. Объяснение правильного написания слов с ь.	1		
	Гласные после шипящих 2 ч			
15	Правописание гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу).	1		

16	Упражнение в правописании гласных после шипящих. Самостоятельная работа.	1		
	Парные звонкие и глухие согласные 6 ч			
17	Парные звонкие и глухие согласные	1		
18	Проверка парных звонких и глухих согласных на конце при помощи гласных.	1		
19	Проверка парных звонких и глухих согласных в середине слова	1		
20	Объяснение правильного написания звонких или глухих согласных в середине и в конце слова.	1		
21	Проверочный диктант по теме «Правописание парных согласных».	1		
22	Работа над ошибками. Дифференциация звонких и глухих согласных в середине и на конце слова.	1		
	Ударные и безударные гласные. 6 ч			
23	Ударение в слове. Ударные гласные	1		
24	Смыслоразличительная роль ударения. Подвижность ударения.	1		
25	Ударные и безударные гласные.	1		
26	Правописание безударных гласных	1		
27	Подбор проверочного слова к слову с безударной гласной.	1		
28	Проверочный диктант по теме: «Правописание безударных гласных».	1		
29	Работа над ошибками. Объяснение правильного написания слов с безударной гласной, проверяемой ударением	1		
	Непроверяемые безударные гласные 5 ч			
30	Непроверяемые безударные гласные.	1		
31	Правописание непроверяемых безударных гласных или словарных слов.	1		
32	Различение слов с безударной гласной в корне, проверяемой ударением, и с непроверяемой безударной гласной.	1		
33	Проверка слов с непроверяемой безударной	1		

	гласной по словарю.			
34	Проверочный диктант по теме: «Непроверяемые безударные гласные».	1		
35	Работа над ошибками Повторение и систематизация пройденных правил. Обобщение.	1		
	Слово. Названия предметов, действий и признаков. 10 ч			
36	Слова, обозначающих названия предметов	1		
37	Употребление слов, обозначающих предмет, в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложении (кого? кому? чему? И т.д.)	1		
38	Подбор слов близких и противоположных по смыслу	1		
39	Слова, обозначающие действия предметов.	1		
40	Изменение формы слова в зависимости от вопроса (что делал? Что делает? Что будет делать?).	1		
41	Согласование слов, обозначающих действие со словами, обозначающими предметы.	1		
42	Слова, обозначающие признаки предметов. (Какой? Какая? Какое? Какие?).	1		
43	Изменение по вопросам слов, обозначающих признаки предметов	1		
44	Проверочный диктант по теме: «Слово».	1		
45	Работа над ошибками. Дифференциация слов по трем категориям: предмет, действие, признак предметов.	1		
	Имена собственные. 4 ч			
46	Имена собственные. Объяснение.	1		
47	Имена собственные. Выделение.	1		
48	Названия стран, морей, рек, озер и гор - тоже имена собственные.	1		
49	Правописание имен собственных.	1		
	Предлоги. 4 ч			
50	Предлоги. Роль предлогов. Правописание с другими словами.	1		
51	Изменение формы слова в зависимости от предлога. Выбор нужного предлога. Составление предложений.	1		
52	Проверочный диктант по темам: «Имена собственные», «Предлоги».	1		
53	Работа над ошибками. Правописание предлогов с другими словами.	1		
	Разделительный твердый знак. 2 ч			
54	Правописание слов с разделительным твердым знаком.	1		

55	Правописание слов с разделительным твердым знаком.	1		
	Родственные слова. 3 ч			
56	Понятие о родственных словах. Корень - общая часть родственных слов.	1		
57	Выделение родственных слов из текста	1		
58	Правописание согласных в корне слова.	1		
59	Правописание гласных в корне слова.	1		
60	Подбор родственных слов.	1		
	Предложение. 7 ч			
61	Повторение. Составление предложений из данных слов.	1		
62	Предложение как часть текста.	1		
63	Смысл предложения. Порядок слов в предложении.	1		
64	Установление связи слов при помощи вопросов.	1		
65	Связь слов в предложении. Распространение предложений. Составление рассказов.	1		
66	Проверочный диктант по теме: «Предложение».	1		
67	Работа над ошибками.	1		
	Знаки препинания в конце предложения. 2 ч			
68	Виды предложений (повествовательные, восклицательные и вопросительные предложения). Знаки препинания.	1		
69	Различение предложений. Передача интонации при чтении. Дифференциация знаков препинания в конце предложения.	1		
	Главные и второстепенные слова в предложении. 5ч			
70	Главные слова в предложении: сказуемое и подлежащее. Выделение подлежащего и сказуемого.	1		
71	Второстепенные члены предложения.	1		
72	Контрольный диктант.	1		
73	Работа над ошибками. Правописание слов с изученными орфограммами.	1		
74	Повторение.	1		
	Итого 74			

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим
советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
Председатель: Л.В. Басырова
протокол №1 от 31.08.2017г

Утверждаю к использованию в
образовательном процессе
приказ №58/3 от 31.08.2017г
Директор школы:



/Л.В. Басырова/

Адаптированная программа

по технологии
для учащейся 4 класса
VIII вида
на 2017 – 2018 учебный год

Программу составила

Учитель: _____ / А.В. Рассохина /

с. Заплавное

2017г

Программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой – М.; Просвещение, 2013г.

Содержание рабочей программы направлено на освоение учащимся знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе для детей с ограниченными возможностями здоровья 8 вида. Она включает в себя все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта.

Занятия ручным трудом необходимы для подготовки учащихся к профессионально-трудовому обучению и дальнейшей социальной адаптации и реабилитации в социуме. Это подготовка складывается из воспитания привычки и навыков культуры труда. Четкой организацией рабочего места, аккуратного и бережного отношения к материалам и рабочим инструментам, умение выполнять правила техники безопасности и санитарно-гигиенических требований, из обучения элементарным приемам работы с различными материалами и инструментами и ознакомления с некоторыми свойствами и качествами материалов, из обучения умениям пользования простейшими измерительными инструментами.

Следовательно, обучение ручному труду направлено на решение следующих задач:

- воспитание положительных качеств личности;
- воспитание трудолюбия и настойчивости;
- сообщение элементарных знаний по видам труда;
- формирование организационных умений.

Наряду с этими задачами решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании;
- планировать ход работы над изделием;
- контролировать свою работу.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, мелкой моторики рук.

Основной формой занятия ручным трудом является урок. Работа на уроках способствует развитию самостоятельности. Уроки труда связаны с уроками чтения, развитие речи, рисования, математике.

Формирование умений учащихся включает в себя дозированную помощь учителя (учащегося) в ориентировке и планировании работы с использованием демонстрационного материала, технологических карт.

Основные требования к знаниям и умениям учащегося

Учащийся должен уметь:

- анализировать образец, указывать количество и форму деталей, особенности их соединения;
- подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя и самостоятельно, употреблять в речи технические термины.
- давать отчёт о выполненной работе, включающей: название изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение;
- выполнять изделие с помощью учителя и самостоятельно.

Учащийся должен знать:

- названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- название и назначение инструментов, указанных в программе;
- правила техники безопасности при работе с теми или иными материалами и инструментами;

Содержание программы

Вводное занятие

Инструменты и материалы для уроков труда. Правила безопасной работы.

Работа с природными материалами

Практические работы

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Сортировка и закладка материалов. Составление композиции из природного материала (засушенные листья, шишки, семена и т.п.)

Технические сведения

Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений, особенности сушки листовых и объёмных природных материалов.. Клеящие составы: БФ, ПВА. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приёмы работы

Способы заготовки природных материалов для использования их в работе. Закрепление засушенных листьев. Использование эскиза при работе над композицией.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Изготовление закладок, пакетика для семян, альбома. Украшение аппликацией.

Технические сведения

Свойства и различия свойств бумаги и картона. Выбор способа выполнения объекта в зависимости от свойств материала. Основные цвета бумаги. Правила безопасной работы. Понятия «шаблон», «линия разметки». Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основание. Инструменты: измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение.

Приёмы работы

Приёмы складывания изделий по схемам, способ отгибания элемента детали, приёмы вырезания внутренних углов. Правила подгонки парных деталей при склеивании.

Работа с пластилином.

Знакомство со свойствами пластилина. Лепка геометрических тел, моделей овощей и фруктов.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- выполнять простейшие приемы работы с пластилином;
- вылепить из пластилина геометрические тела, модели овощей и фруктов, посуду;
- самостоятельно ориентироваться в задании;
- самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом;
- составлять план работы по вопросам учителя;
- подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя и самостоятельно, употреблять в речи технические термины.
- проводить анализ своего изделия;

Учащиеся должны знать:

- свойства пластилина;
- правила техники безопасности;
- название инструментов.

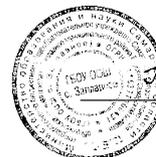
Календарно – тематическое планирование по окружающему миру
4 класс
(0,25 ч в неделю)

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
	<i>Работа с бумагой и картоном.</i>			
1	Виды бумаги и картона, получение и их использование, свойства и цвет.	1		
2	Предметная аппликация: дом.	1		
	<i>Работа с природными материалами.</i>			
3	Экскурсия с целью сбора природного материала.	1		
4	Композиция «Осенний лес»	1		
	<i>Работа с нитками и тканью</i>			
5	Материалы, инструменты и приспособления. Виды работы с тканью. Технологические операции при работе с нитками и тканью.	1		
6	Салфетка – прихватка	1		
	<i>Работа с пластилином.</i>			
7	Лепка из пластилина фруктов и овощей.	1		
8	Лепка из пластилина геометрических тел.	1		

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим
советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
Председатель: Л.В. Басырова
протокол №1 от 31.08.2017г

Утверждаю к использованию в
образовательном процессе
приказ №58/3 от 31.08.2017г
Директор школы:



/Л.В. Басырова/

Адаптированная программа

по литературному чтению
для учащейся 4 класса
VIII вида
на 2017 – 2018 учебный год

Программу составила

Учитель: _____ / А.В. Рассохина /

с. Заплавное

2017г.

Программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой – М.; Просвещение, 2013г.

Основными задачами обучения чтению в 2-4 классах являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.

Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса.

С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.

Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны.

Общественно полезные дела школьников.

Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи.

Учащийся должен уметь:

- Читать сознательно, правильно текст целыми словами вслух с соблюдением пауз и с соответствующей интонацией;
- Читать про себя;
- Отвечать на вопросы по прочитанному;
- Выделять главных действующих лиц, выражая к ним свое отношение;
- Определять главную мысль произведения;
- Пересказывать прочитанное полно и выборочно.
-

Учащийся должен знать:

Наизусть 6-8 стихотворений и 2 басни.

Календарно – тематическое планирование по литературному чтению

4 класс

(1,5 ч в неделю)

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
	Что такое хорошо (6ч)			
1	Э. Шим «Брат и младшая сестра» А. Седугин «Молоток»	1		
2	Е.Пермяк «Пичугин мост» В. Голявки «Был не крайний случай»	1		
3	По И.Дику «Счастливая» ручка»	1		
4	По Л.Давыдычеву «Лёлишна из третьего подъезда»	1		

5	А.Гайдар «Невидимые помощники»	1		
6	С. Маршак «Лодыри и кот» <i>Наизусть</i>	1		
7	В. Осева «Печенье» Обобщение по теме.	1		
	Уж небо осенью дышало...(6)			
8	А.К.Толстой «Осень!» <i>Наизусть.</i> По К.Ушинскому «Осень»	1		
9	По В.Пескову «Осенний лес» А.Твардовский «Лес осенью» <i>Наизусть.</i>	1		
10	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» <i>Наизусть.</i>	1		
11	В. Гаршин «Лягушка путешественница»	1		
12	И.Крылов «Стрекоза и муравей» <i>Наизусть.</i>	1		
13	По Д. Мамину – Сибиряку «Приёмш».	1		
	Народные сказки. (4)			
14	Русская народная сказка «Гуси – лебеди»	1		
15	Молдавская сказка «Чудесный клад» Эвенкийская сказка «Росомаха и лисица»	1		
16	Мансийская сказка «Отчего у зайца длинные уши»	1		
17	Русская сказка «Лиса и волк». Обобщение по теме.	1		
	О труде и трудолюбии...(4)			
18	К.Ушинский «Два плуга» М. Шпагин «Как баклуши били»	1		
19	И.Крылов «Трудолюбивый медведь», «Лебедь, щука и рак»	1		
20	Нанайская сказка «Айога» Ю. Тувим «Всё для всех»	1		
21	Е. Пермяк «Для чего руки нужны?» Обобщение по теме.	1		
	Произведения русских и зарубежных			

	писателей.(5)			
22	Г.-Х. Андерсен. «Гордая игла», Братья Гримм «Соломинка, уголёк и боб»	1		
23	По Л.Толстому «Правдивый судья»	1		
24	Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов»	1		
25	А.Пушкин «казка о рыбаке и рыбке»	1		
26	П. Ершов «Конёк – горбунок»	1		
	Идёт волшебница зима.(5)			
27	И. Никитин «Встреча зимы. <i>Наизусть.</i> По И. Соколову – Микитову «Зима в лесу»	1		
28	И. Антонов «Сад друзей» И. Суриков «Детство» <i>Наизусть.</i>	1		
29	Л. Толстой «Филипок»	1		
30	Ю. Дмитриев «Для чего нужен снег», по М. Пляцковскому «Какая бывает зима»	1		
31	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» <i>Наизусть.</i>	1		
	Люби всё живое. (5)			
32	По В. Костылёву «Берёза» Л. Толстой «Как я ездил верхом»	1		
33	По Н. Вагнеру «Мальчик и дворовая собака» В. Тарасов «Четвероногий друг»	1		
34	М. Пришвин «Гаечки» М. Горький «Воробьишко»	1		
35	А. Барков «Пожарник Карл»	1		
36	По Г. Скребицкому «Медвежонок» Обобщение по теме.	1		
	В стране чудес. (4)			
37	И. Токмашова «В чудной стране»	1		
38	По А. Милну «Вини -Пух и все -все - все»	1		
39	А.Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино»	1		

40	Обобщение по теме. Петр Штыгашев «Таёжная речка»	1		
	Весна идёт! (6)			
41	Ф. Тютчев «Весенние воды» <i>Наизусть.</i>	1		
42	По Л. Толстому «Весна»	1		
43	И. Никитин «Полюбуйся: весна наступает...» <i>Наизусть.</i>	1		
44	В. Ситников «Утро»	1		
45	По А. Платонову «Ещё мама» Н. Саконская «Разговор о маме»	1		
	Лето наступило.(5)			
46	По Н.Носову «Огородники»	1		
47	И. Антонова «У речки»	1		
48	М. Пришвин «Золотой луг»	1		
49	М. Бородинская «Последний день учения» Обобщение по теме.	1		
50	Повторение по теме: «Народные сказки», «В стране чудес»	1		
	ИТОГО	50ч		