

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
протокол №1 от 16.08.2019г

Утверждаю к использованию
в образовательном процессе
приказ №16 от 16.08.2019г

Директор школы:
И.И.Самболевский/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По литературному чтению
для 3класса
на 2019– 2020 учебный год

Программу составила
Учитель: Долгих Д.Н.

с. Заплавное
2019г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2019 - 2020 учебный год, авторской программы Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкина. Литературное чтение. Рабочие программы 1-4 классы, М.: «Просвещение», 2015 г.

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

- Литературное чтение – учебник для 3 класса / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. В 2-х частях. М.: «Просвещение», 2015 г.

На изучение литературное чтение в 3 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю).

1.Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне

овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

2.Содержание учебного предмета.

Самое великое чудо на свете (5ч)

Рукописные книги древней Руси, Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (14ч)

Русские народные песни, Докучные сказки.

Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Поэтическая тетрадь 1. (10ч)

1. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; 2. А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; 3. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; 4. И. З. Суриков. «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (24ч)

1. А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; 2. И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; 4. Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь 2. (6ч)

1. Н. А. Некрасов. «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; 2. К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; 3. И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Литературные сказки (8 ч)

1. Д. Н. Мамин - Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; 2. В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; 3. В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Были и небылицы (10 ч)

1. М. Горький. «Случай с Евсейкой»; 2. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; 3. А. И. Куприн. «Слон».

Поэтическая тетрадь 3. (5 ч)

1. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; 2. А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; 3. С. А. Есенин. «Черемуха».

Люби живое (16ч)

1. М. М. Пришвин. «Моя Родина»; 2. И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; 3. В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; 4. В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; 5. Б. С. Житков. «Про обезьянку»; 6. В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; 7. В. П. Астафьев. «Капалуха»; 8. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 4. (7ч)

1. С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; 2. А. Л. Барто.

«Разлука», «В театре»; 3. С. В. Михалков. «Если...»; 4. Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

Собирай по ягодке — наберешь кузовок (12ч)

1. Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; 2. А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; 3. М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; 4. Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; 5. В. Ю. Драгунский. «Друг детства».

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (8ч)

1. Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; 2. Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды»; 3. Р. Сеф. «Веселые стихи».

Зарубежная литература (9 ч)

«Храбрый Персей».

Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

Программа предполагает использование индивидуальной, групповой и фронтальной форм организации учебных знаний, а так же следующие виды учебной деятельности: личностные, регулятивные (планирование, целеполагание, контроль, коррекция и др.), познавательные и коммуникативные.

3.Календарно-тематическое планирование по литературному чтению для 3 класса.

№ урока	Кол-во часов	Раздел. Тема урока.	Дата проведения урока	Примечание
		<i>Самое великое чудо на свете (5 часов)</i>		
1	1	Введение. Знакомство с учебником		
2	1	Знакомство с названием раздела		
3	1	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщений.		
4	1	Первопечатник Иван Фёдоров.		
5	1	Урок – путешествие в прошлое. Оценка достижений. Тестирование по разделу «Самое великое чудо на свете»		
		Устное народное творчество. (14 часов)		
6	1	Знакомство с названием раздела.		
7	1	Русские народные песни.		
8	1	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.		
9	1	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.		
10	1	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»		
11	1	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»		
12	1	Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк»		
13	1	Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк»		
14	1	Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк». Проверка техники чтения.		
15	1	Русская народная сказка «Сивка – бурка»		
16	1	Русская народная сказка «Сивка – бурка»		
17	1	Художники – иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин.		
18	1	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»). Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Устное народное творчество»		
19	1	Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.		
		Поэтическая тетрадь 1. (10 часов)		
20	1	Знакомство с названием раздела.		
21	1	Как научиться читать стихи? Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»		
22	1	Ф. И. Тютчев «Листья»		
23	1	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»		
24	1	А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...»		
25	1	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»		
26	1	И. С. Никитин «Встреча зимы»		
27-28	2	И. З. Суриков «Детство»		

29	1	Путешествие в литературную страну. Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 1»		
		Великие русские писатели (24 часа)		
30	1	Знакомство с названием раздела.		
31	1	А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышала...», «В тот год осенняя погода...»		
32	1	А.С.Пушкин «Опрятней модного паркета...»		
33	1	А.С.Пушкин «Зимнее утро»		
34	1	А.С.Пушкин «Зимний вечер»		
35	1	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»		
36	1	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»		
37	1	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»		
38	1	Иван Андреевич Крылов «Мартышка и очки»		
39	1	Диагностика усвоения прочитанного.		
40	1	И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»		
41	1	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»		
42	1	Знакомство с названием раздела. Михаил Юрьевич Лермонтов		
43	1	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...»		
44	1	М. Ю. Лермонтов «Утёс»		
45	1	М.Ю. Лермонтов «Осень»		
46	1	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя)		
47	1	Л. Н. Толстой «Акула»		
48	1	Контрольная работа за 1 полугодие.		
49	1	Л.Н.Толстой «Прыжок»		
50	1	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»		
51	1	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве»		
52	1	Л.Н.Толстой «Куда девается вода из моря?» Проверка техники чтения за 1 полугодие.		
53	1	Обобщающий раздел по теме «Великие русские писатели» Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Великие русские писатели»		
		Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)		
54	1	Знакомство с названием раздела. Н. А. Некрасов «Славная осень!»		
55	1	Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором...»		
56	1	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»		
57	1	К.Д. Бальмонт «Золотое слово»		
58	1	И.А.Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...»		
59	1	Развивающий час по теме «Поэтическая тетрадь 2». Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 2»		
		Литературные сказки (8 часов)		
60	1	Знакомство с разделом. Д. Н. Мамин - Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам»		
61	1	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»		
62	1	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»		
63	1	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»		

64	1	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»		
65	1	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»		
66	1	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»		
67	1	Обобщение материала по теме «Литературные сказки». Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Литературные сказки».		
		Были-небылицы (10 часов)		
68	1	Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой»		
69	1	М. Горький «Случай с Евсейкой»		
70		М. Горький «Случай с Евсейкой»		
71	1	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»		
72	1	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»		
73	1	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»		
74	1	А. Куприн «Слон»		
75	1	А. Куприн «Слон» . Составление плана		
76	1	А. Куприн «Слон». Пересказ		
77	1	Урок-путешествие по теме «Были – небылицы». Проверочная работа по теме «Были – небылицы».		
		Поэтическая тетрадь 3 (5 часов)		
78	1	Знакомство с названием раздела. Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?...»		
79	1	Саша Черный «Воробей» , «Слон»		
80	1	А. Блок «Ветхая избушка», «Сны»		
81	1	С. А. Есенин «Черёмуха»		
82		Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь		
		Люби живое (16 часов)		
83	1	Знакомство с названием раздела М. М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).		
84	1	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»		
85	1	Диагностика усвоения прочитанного		
86	1	В. И. Белов «Малька провинилась»		
87	1	В. И. Белов «Ещё про Мальку»		
88	1	В. В. Бианки «Мышонок Пик»		
89	1	В. В. Бианки «Мышонок Пик»		
90	1	Б. Житков «Про обезьянку»		
91	1	Б. Житков «Про обезьянку» Составление плана		
92	1	Б. Житков «Про обезьянку» Ответы на вопросы		
93	1	В.Дуров «Наша Жучка»		
94	1	В. П. Астафьев «Капалуха»		
95	1	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»		
96	1	Обобщающий урок по разделу « Люби живое»		
97	1	Урок-конференция «Земля – наш дом родной».		
98	1	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Люби живое»		
		Поэтическая тетрадь 4. (7 часов)		
99	1	Знакомство с названием раздела. С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»		

100	1	А. Л. Барто «Разлука»		
101	1	А.Л.Барто «В театре»		
102	1	С. В. Михалков «Если»		
103	1	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»		
104	1	«Крестики-нолики» обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 4».		
105		Оценка достижений. Тест Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 4»		
		Собирай по яголке – наберёшь кузовок (12 часов)		
106	1	Знакомство с названием раздела. Б. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»		
107	1	А. П. Платонов «Цветок на земле»		
108	1	А. П. Платонов «Цветок на земле»		
109	1	А. П. Платонов «Ещё мама»		
110	1	А. П. Платонов «Ещё мама»		
111	1	М. М. Зощенко «Золотые слова»		
112	1	М. М. Зощенко «Великие путешественники»		
113	1	Н. Н. Носов «Федина задача»		
114	1	Н. Н. Носов «Федина задача». Работа с текстом		
115	1	Н. Н. Носов «Телефон»		
116	1	Игра-конкурс по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».		
117	1	Оценка достижений Проверочная работа по теме «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»		
		По страницам детских журналов «Мурзилка», «Веселые картинки» (8 часов)		
118	1	Знакомство с названием раздела. Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»		
119	1	Ю. И. Ермолаев «Проговорился»		
120	1	Ю. И. Ермолаев «Воспитатели»		
121	1	Г. Б. Остер «Вредные советы» , «Как получаются легенды»		
122	1	Г. Б. Остер «Как получаются легенды»		
123	1	Р. С. Сеф «Весёлые стихи»		
124	1	Читательская конференция «По страницам детских журналов».		
125	1	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «По страницам детских журналов»		
126		Зарубежная литература (9 часов)		
127	1	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции		
128	1	Мифы Древней Греции «Храбрый Персей»		
129	1	Мифы Древней Греции «Храбрый Персей»		
130	1	Контрольная работа за 2 полугодие		
131	1	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»		
132	1	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»		
133	1	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»		
134	1	Оценка достижений. Что читать летом.		
135-136	2	Урок – обобщение за год.		
Итого: 136 часов				

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
протокол №1 от 16.08.2019 г

Утверждаю к использованию
в образовательном процессе
приказ № 16 от 16.08.2019г
Директор школы:
И. Л. Самбольский/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку
для 3 класса
на 2019– 2020 учебный год

Программу составила
Учитель: Д.Н. Долгих

с. Заплавное
2019г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2019 - 2020 учебный год, авторской программы Канакина В.П., Горещкий В.Г., Бойкинна М.В. Русский язык. Рабочие программы 1-4 классы, М.: «Просвещение», 2015 г.

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

- Русский язык – учебник для 3 класса / Канакина В.П. В 2-х частях. М.: «Просвещение», 2015 г.

На изучение русского языка в 3 классе отводится 170 часов (5 часов в неделю).

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского Общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками | различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Метапредметные результаты:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями к реализации, определять наиболее эффективные способы достижения

Использование знаково-символических средств представления информации.

Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации Информации.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета

«Русский язык»

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата

Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Предметные результаты:

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

2.Содержание учебного предмета.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях.

Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (одно-коренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? Единственное и множественное число существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число прилагательных. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.*

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

сочетания **жи**—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова © гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Текст. Предложение. Словосочетание (16 ч)

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

Слово в языке и речи (19 ч)

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение

и углубление представлений).

Состав слова (16 ч)

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

Правописание частей слова (29)

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Части речи (75 ч)

Имя существительное (32 ч)

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Имя прилагательное (18 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Местоимение (5 ч)

Лицо, число, род личных местоимений.

Глагол (20 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Повторение (14 ч)

Программа предполагает использование индивидуальной, групповой и фронтальной форм организации учебных знаний, а так же следующие виды учебной деятельности: личностные, регулятивные (планирование, целеполагание, контроль, коррекция и др.), познавательные и коммуникативные.

3.Календарно – тематическое планирование по русскому языку 3 класс.

№ урока	Кол-во часов	Раздел. Тема урока.	Дата проведения урока	Примечание
		Текст. Предложение. Словосочетание. (16 ч)		
1	1	Наша речь. Виды речи.		
2	1	Наш язык.		
3	1	Текст.		
4	1	Типы текстов.		
5	1	Предложение.		
6	1	Виды предложений по цели высказывания.		
7	1	Виды предложений по интонации.		
8	1	Предложения с обращением.		
9.	1	Обучающее изложение.		
10	1	Главные члены предложений.		
11	1	Второстепенные члены предложений.		
12	1	Простое предложение.		
13	1	Сложное предложение.		
14	1	Словосочетание.		
15	1	Контрольный диктант №1 по теме «Предложение»		
16	1	Работа над ошибками.		
		Слово в языке и речи. (19 ч)		
17	1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.		
18	1	Синонимы и антонимы.		
19	1	Омонимы.		
20	1	Слово и словосочетание.		
21	1	Фразеологизмы.		
22	1	Обучающее изложение.		
23	1	Части речи.		
24	1	Имя существительное.		
25	1	Имя прилагательное		
26	1	Глагол.		
27	1	Что такое имя числительное?		
28	1	Однокоренные слова.		
29	1	Звуки и буквы. Гласные звуки.		
30	1	Звуки и буквы. Согласные звуки.		
31	1	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.		
32	1	Обучающее изложение.		
33	1	Проект «Рассказ о слове»		
34	1	Контрольный диктант №2 по теме «Слово в языке и речи»		
35	1	Работа над ошибками.		
		Состав слова. (16 ч)		
36	1	Что такое корень слова?		
37	1	Как найти корень слова?		

38	1	Сложные слова.		
39	1	Что такое окончание?		
40	1	Как найти в слове окончание?		
41	1	Что такое приставка? Как найти в слове приставку?		
42	1	Значение приставок.		
43	1	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?		
44	1	Значение суффиксов.		
45	1	Сочинение по картине Ф.Ф.Рылова «В голубом просторе»		
46	1	Что такое основа слова?		
47	1	Обобщение знаний о составе слова.		
48	1	Контрольный диктант №3 по теме «Состав слова».		
49	1	Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний о составе слова.		
50	1	Обучающее изложение.		
51	1	Проект «Семья слов»		
		Правописание частей слова. (29 ч)		
52	1	В каких значимых частях слова есть орфограммы?		
53	1	Правописание слов с безударными гласными.		
54	1	Правописание слов с безударными гласными в корне.		
55	1	Закрепление правописание слов с безударными гласными в корне.		
56	1	Правописание слов с глухими согласными в корне.		
57	1	Правописание слов со звонкими согласными в корне.		
58	1	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.		
59	1	Закрепление темы правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.		
60	1	Обучающее изложение.		
61	1	Правописание слов с непроизносимыми согласными.		
62	1	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.		
63	1	Закрепление темы: правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.		
64	1	Правописание слов с удвоенными согласными.		
65	1	Сочинение по картине В.М.Васнецова "Снегурочка"		
66	1	Закрепление темы: Правописание слов с удвоенными согласными.		
67	1	Контрольный диктант №4 по теме «Правописание корней слов»		
68	1	Правописание суффиксов.		

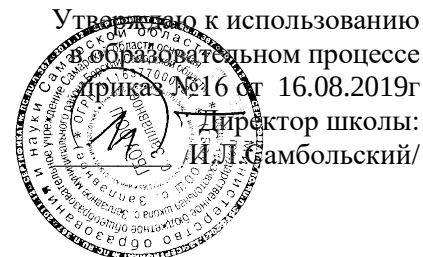
69	1	Правописание приставок.		
70	1	Правописание суффиксов и приставок.		
71	1	Правописание приставок и предлогов.		
72	1	Закрепление темы: Правописание приставок и предлогов.		
73	1	Правописание слов с разделительным твердым знаком.		
74	1	Разделительный твердый знак.		
75	1	Разделительный мягкий знак.		
76	1	Разделительный твердый и мягкий знак.		
77	1	Обучающее изложение.		
79	1	Проект «Составляем орфографический словарь»		
80	1	Контрольный диктант №5 по теме «Правописание частей слова»		
81	1	Работа над ошибками.		
		Части речи. Имя существительное (32 ч)		
82	1	Части речи.		
83	1	Имя существительное.		
84	1	Имя существительное и его роль в речи.		
85	1	Одушевленные имена существительные.		
86	1	Неодушевленные имена существительные.		
87	1	Обучающее изложение.		
88	1	Собственные и нарицательные имена существительные.		
89	1	Проект «Тайна имени» Число имен существительных.		
90	1	Закрепление: число имен существительных.		
91	1	Род имен существительных.		
92	1	Закрепление: род имен существительных.		
93	1	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих.		
94	1	Закрепление темы мягкий знак на конце имен существительных после шипящих.		
95	1	Обучающее изложение по вопросам.		
96	1	Склонение имен существительных.		
97	1	Контрольный диктант №6 по теме "Имя существительное"		
98	1	Работа над ошибкам диктанта.		
99	1	Падеж имен существительных.		
100	1	Закрепление темы: падеж имен существительных.		
101	1	Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван Царевич и лягушка-квакушка»		
102	1	Именительный падеж.		
103	1	Родительный падеж .		
104	1	Дательный падеж .		
105	1	Винительный падеж .		
106	1	Творительный падеж .		
107	1	Предложный падеж .		

108	1	Обучающее изложение.		
109	1	Все падежи.		
110	1	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»		
111	1	Обобщение знаний.		
112	1	Контрольный диктант №7 по теме «Имя существительное»		
113	1	Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка»		
		Имя прилагательное (18 ч)		
114	1	Значение имен прилагательных в речи.		
115	1	Значение и употребление имен прилагательных в речи.		
116	1	Роль имен прилагательных в тексте.		
117	1	Текст – описание.		
118	1	Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна – Лебедь»		
119	1	Род имен прилагательных.		
120	1	Изменение имен прилагательных по родам.		
121	1	Закрепление: Изменение имен прилагательных по родам.		
122	1	Число имен прилагательных.		
123	1	Закрепление: Число имен прилагательных.		
124	1	Изменение имен прилагательных по падежам.		
125	1	Закрепление: Изменение имен прилагательных по падежам.		
126	1	Обобщение знаний по теме падеж имён прилагательных.		
127	1	Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками»		
128	1	Контрольный диктант № 8 по теме «Имя прилагательное»		
129	1	Работа над ошибками.		
130	1	Обобщение знаний.		
131	1	Проект «Имена прилагательные в загадках»		
		Местоимение (5 ч)		
132	1	Личные местоимения .		
133	1	Изменение личных местоимений по родам.		
134	1	Местоимение.		
135	1	Работа с местоимениями.		
136	1	Обучающее изложение.		
		Глагол (20 ч)		
137	1	Значение глаголов в речи.		
138	1	Употребление глаголов в речи.		
139	1	Значение и употребление глаголов в речи.		
140	1	Неопределенная форма глагола.		
141	1	Число глаголов.		
142	1	Закрепление: число глаголов.		
143	1	Времена глаголов.		
144	1	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов.		
145	1	Изменение глаголов по временам.		

146	1	Закрепление: изменение глаголов по временам.		
147	1	Обучающее изложение.		
148	1	Род глаголов в прошедшем времени.		
149	1	Закрепление: род глаголов в прошедшем времени.		
150	1	Правописание частицы не с глаголами.		
151	1	Закрепление: Правописание частицы не с глаголами.		
152	1	Упражнения на правописание не с глаголами.		
153	1	Обобщение знаний.		
154	1	Работа над закреплением пройденного.		
155	1	Контрольный диктант №9 по теме «Глагол»		
156	1	Работа над ошибками.		
		Повторение (14 ч)		
157	1	Части речи.		
158	1	Какие бывают части речи?		
159	1	Обучающее изложение.		
160	1	Обобщение изученного о слове, предложении.		
161	1	Правописание окончаний имен прилагательных.		
162	1	Правописание приставок и предлогов.		
163	1	Правописание безударных гласных.		
164	1	Правописание значимых частей слов.		
165	1	Итоговый контрольный диктант.		
166	1	Работа над ошибками. Однокоренные слова.		
167	1	Обучающее изложение.		
168	1	Текст.		
169	1	Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул»		
170	1	Повторение.		
Итого: 170 часов				

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
протокол №1 от 16.08.2019г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По математике
для 3 класса
на 2019– 2020 учебный год

Программу составила
Учитель: Д.Н.Долгих

с. Заплавное
2019г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по математике для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2019 - 2020 учебный год, Авторской программы М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова и др. Математика. Рабочие программы 1-4 классы, М.: «Просвещение», 2015г.

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

- Математика – учебник для 3 класса / М.И. Моро, М.И. Бантова. В 2-х частях. М.: «Просвещение», 2015 г.

На изучение математики в 3 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю).

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

— Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

— Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты:

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

— Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

— Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

2. Содержание учебного предмета.

Числа и величины.

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия.

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения:

переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойств! умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения в Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения арифметических действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначные числа. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений и калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...».

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины.

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

Программа предполагает использование индивидуальной, групповой и

фронтальной форм организации учебных знаний, а так же следующие виды учебной деятельности: личностные, регулятивные (планирование, целеполагание, контроль, коррекция и др.), познавательные и коммуникативные.

3.Календарно - тематическое планирование по математике 3 класс.

№ урока	Кол-во часов	Раздел. Тема урока.	Дата проведения урока	Примечание
		ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ (9ч)		
1-2	2	Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.		
3	1	Выражение с переменной.		
4-5	2	Решение уравнений.		
6	1	Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами.		
7	1	Страничка для любознательных.		
8	1	Контрольная работа по теме « Вводная контрольная работа»		
9	1	Анализ контрольной работы.		
		ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. ТАБЛИЧНОЕ УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ (55ч)		
10	1	Связь умножения и деления.		
11	1	Связь между компонентами и результатом умножения. Чётные и нечётные числа.		
12	1	Таблица умножения и деления с числом 3.		
13	1	Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость».		
14-15	2	Порядок выполнения действий.		
16	1	Решение задач с понятиями «масса» и «количество».		
17	1	Решение задач.		
18	1	Странички для любознательных.		
19	1	Контрольная работа по теме: «Порядок действий»		
20	1	Анализ контрольной работы. Таблица умножения и деления с числом 4.		
21	1	Закрепление изученного. Таблица Пифагора.		
22-23	2	Задачи на увеличение числа в несколько раз.		
24	1	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.		
25-26	2	Задачи на нахождение четвёртого пропорционального.		
27	1	Таблица умножения и деления с числом 5.		
28	1	Задачи на кратное сравнение.		
29	1	Задачи на кратное и разностное сравнение.		
30	1	Таблица умножения и деления с числом 6.		
31	1	Решение задач.		
32	1	Контрольная работа по теме «Табличное		

		умножение и деление».		
33	1	Анализ контрольной работы.		
34	1	Странички для любознательных. Наши проекты «Математические сказки»		
35	1	Странички для любознательных.		
36	1	Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Закрепление		
37	1	Таблица умножения и деления с числом 7.		
38-39	2	Площадь. Сравнение площадей фигур.		
40	1	Квадратный сантиметр.		
41	1	Площадь прямоугольника.		
42	1	Таблица умножения и деления с числом 8.		
43	1	Закрепление изученного.		
44	1	Таблица умножения и деления с числом 9.		
45	1	Квадратный дециметр.		
46	1	Таблица умножения. Закрепление.		
47	1	Закрепление изученного.		
48	1	Квадратный метр.		
49-50	2	Странички для любознательных.		
51	1	Что узнали? Чему научились?		
52	1	Контрольная работа по теме «Единицы площади»		
53	1	Анализ контрольной работы «Единицы площади»		
54	1	Умножение на 1, на 0		
55	1	Умножение и деление с числами на 1, 0.		
56	1	Деление нуля на число.		
57	1	Закрепление изученного по разделу.		
58	1	Доли. Образование и сравнение долей.		
59	1	Окружность. Круг.		
60	1	Диаметр круга. Решение задач.		
61	1	Единицы времени.		
62	1	Контрольная работа за первое полугодие.		
63	1	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.		
64	1	Странички для любознательных.		
		ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. ВНЕТАБЛИЧНОЕ УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ (29ч)		
65	1	Приём умножения и деления для случаев вида.		
66	1	Прием деления для случаев вида $80 : 20$		
67	1	Умножение суммы на число.		
68	1	Умножение суммы на число. Решение задач несколькими способами.		
69	1	Приемы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$, $4 \cdot 23$.		
70	1	Умножение двузначного числа на однозначное.		
71	1	Изученные приёмы умножения и деления. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального.		
72	1	Деление суммы на число.		

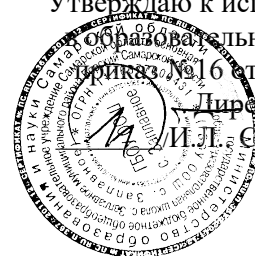
73	1	Деление суммы на число. Закрепление.		
74	1	Деление двузначного числа на однозначное.		
75	1	Связь между числами при делении.		
76	1	Проверка деления умножением.		
77	1	Случаи деления 87:29.		
78	1	Проверка умножения с помощью деления.		
79-80	2	Решение уравнений.		
81-82	2	Изученные приёмы умножения и деления. Решение задач.		
83	1	Контрольная работа по теме «Решение уравнений»		
84	1	Анализ контрольной работы. Деление с остатком.		
85	1	Деление с остатком.		
86-87	2	Деление с остатком. Приемы нахождения частного и остатка.		
88	1	Решение задач на деление с остатком.		
89	1	Деление меньшего числа на большее.		
90	1	Проверка деления с остатком.		
91	1	Что узнали.? Чему научились? Проект «Задачи-расчеты»		
92	1	Контрольная работа по теме «Деление с остатком».		
93	1	Анализ контрольной работы. Устная и письменная нумерация. Тысяча.		
		ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. НУМЕРАЦИЯ (12ч)		
94	1	Образование и названия трёхзначных чисел.		
95	1	Запись трёхзначных чисел.		
96	1	Натуральная последовательность трёхзначных чисел.		
97	1	Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.		
98	1	Замена числа суммы разрядных слагаемых.		
99	1	Письменная нумерация в пределах 1000. Приемы устных вычислений.		
100	1	Сравнение трёхзначных чисел.		
101	1	Определение общего числа единиц, сотен в числе.		
102	1	Единицы массы. Грамм.		
103	1	Что узнали.?Чему научились?		
104	1	Контрольная работа по теме «Нумерация в пределах 1000»		
105	1	Анализ контрольной работы.		
		ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ (11ч)		
106	1	Приёмы устных вычислений.		
107	1	Приёмы устных вычислений вида $450+30$, $620-200$.		
108	1	Приёмы устных вычислений вида $470+80$, $560-90$.		

109	1	Приёмы устных вычислений вида $260+310$, $670-140$.		
110	1	Приёмы письменных вычислений.		
111	1	Алгоритм сложения трёхзначных чисел.		
112	1	Алгоритм вычитания трёхзначных чисел.		
113	1	Виды треугольников.		
114	1	Странички для любознательных.		
115	1	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание»		
116	1	Анализ контрольных работ. Приёмы устных вычислений.		
		ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ (4ч)		
117-118	2	Приёмы устных вычислений.		
119	1	Виды треугольников.		
120	1	Приёмы письменного умножения на однозначное число.		
		ПРИЁМЫ ПИСЬМЕННЫХ ВЫЧИСЛЕНИЙ (16ч)		
121	1	Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное.		
122	1	Закрепление изученного.		
123	1	Приёмы письменного деления на однозначное число.		
124	1	Проверка деления.		
125	1	Что узнали.?Чему научились?		
126	1	Контрольная работа по теме: «Письменное деление»		
127	1	Анализ контрольных работ.		
128	1	Повторение. Задачи.		
129	1	Повторение. Внетабличное деление. Проверка деления.		
130	1	Итоговая контрольная работа.		
131	1	Анализ контрольной работы. Повторение. Знакомство с калькулятором.		
132	1	Повторение. Умножение и деление.		
133	1	Повторение. Приёмы письменных и устных вычислений. Периметр и площадь прямоугольника.		
134	1	Повторение. Решение задач и уравнений.		
135	1	Повторение. Решение задач и уравнений.		
136	1	Повторение. Геометрические фигуры и величины.		
Итого: 136 часов				

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
протокол №1 от 16.08.2019г

Утверждаю к использованию
в образовательном процессе
приказ №16 от 16.08.2019г
Директор школы:
И.Л. Самболевский/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По окружающему миру
Для 3 класса
на 2019– 2020 учебный год

Программу составил
Учитель: Д.Н.Долгих

с. Заплавное
2019г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по окружающему миру для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2019 - 2020 учебный год, авторской программы А. А. Плешакова. Окружающий мир. Рабочие программы 1-4 классы, М.: «Просвещение», 2015г.

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

- Окружающий мир – учебник для 3 класса / А.А. Плешков. В 2-х частях. М.: «Просвещение», 2015 г.

На изучение окружающего мира в 3 классе отводится 68 часов (2 часа в неделю).

1.Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, народ и историю России;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Метапредметные результаты:

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления:
- овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера:
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения:
- способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач:
- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа , организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признать возможность существования разных точек зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать своё поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

Предметные результаты:

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувств гордости за национальные свершения, открытия победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознание целостного окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдения, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

2. Содержание учебного предмета.

Как устроен мир (7 ч)

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии — царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек — часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение — ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство — части общества. Человек — часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология — наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Экскурсия: ознакомление с разнообразием природы, распознавание природных объектов с помощью атласа-определителя, наблюдение изменений в природе, происходящих под влиянием человека.

Практические работы: посадка дерева или кустарника, изготовление кормушек для птиц.

Эта удивительная природа (19 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.).

Растительоядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Практические работы: обнаружение крахмала в продуктах питания; изучение свойств воды, очистка загрязненной воды с помощью фильтра; рассматривание плодов и семян растений, определение признаков их приспособленности к распространению ветром, животными; распознавание природных объектов с помощью атласа-определителя.

Мы и наше здоровье (10ч)

Организм человека. Органы и системы органов.

Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

Практические работы: знакомство с внешним строением кожи; упражнения в оказании первой помощи при небольших повреждениях кожи; изучение содержания питательных веществ в различных продуктах (по информации на упаковках); подсчет ударов пульса.

Наша безопасность (8 ч)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на

улице, водоеме — источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Экскурсия: знакомство с дорожными знаками в окрестностях школы.

Практическая работа: знакомство с устройством и работой бытового фильтра для воды.

Чему учит экономика (12 ч)

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги. Природные богатства — основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство — отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи.

Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: рассматривание и определение образцов полезных ископаемых; знакомство с культурными растениями, составление устного описания рассмотренных растений; знакомство с современными российскими монетами.

Путешествие по городам и странам (12 ч)

Города Золотого кольца России — слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, — наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Практическая работа: поиск и показ на карте изучаемых географических объектов.

Программа предполагает использование индивидуальной, групповой и фронтальной форм организации учебных знаний, а так же следующие виды учебной деятельности: личностные, регулятивные (планирование, целеполагание, контроль, коррекция и др.), познавательные и коммуникативные.

3.Календарно – тематическое планирование по окружающему миру 3 класс.

№ урока	Кол-во часов	Раздел. Тема урока.	Дата проведения урока	Примечание
		«Как устроен мир» (7 ч)		
1	1	Природа.Ценность природы для людей.		
2	1	Человек.		
3	1	Наши проекты: «Богатства, отданные людям»		
4	1	Общество. Работа с картой. Проверочный тест по темам «Природа. Человек.»		
5	1	Что такое экология?		
6	1	Природа в опасности!Охрана природы. Проверочный тест по темам «Общество»		
7	1	Обобщение по теме «Как устроен мир». Итоги проектной деятельности		
		«Эта удивительная природа» (19 ч)		
8	1	Тела, вещества, частицы.		
9	1	Разнообразие веществ.		
10	1	Воздух и его охрана. Проверочный тест по темам: «Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ»		
11	1	Вода. «Свойства воды». Проверочный тест по темам: «Воздух и его охрана»		
12	1	Превращения и круговорот воды в природе.		
13	1	Берегите воду! Проверочный тест по темам: «Вода. Круговорот воды в природе»		
14	1	Что такое почва?		
15	1	Разнообразие растений. Проверочный тест по темам: «Почва»		
16	1	Солнце, растения и мы с вами.		
17	1	Размножение и развитие растений. Проверочный тест по темам: «Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами»		
18	1	Охрана растений.		
19	1	Разнообразие животных. Проверочный тест по темам: «Размножение и развитие растений. Охрана растений»		
20	1	Кто есть кто?		
21	1	«Невидимая сеть и невидимая пирамида» Наши проекты: «Разнообразие природы родного края».		
22	1	Размножение животных.		
23	1	Охрана животных.		
24	1	В царстве грибов.		
25	1	Великий круговорот жизни.		
26	1	Обобщение по теме «Эта удивительная природа».		
		«Мы и наше здоровье» (10 ч)		
27	1	Организм человека.		

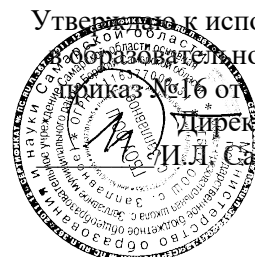
28	1	Органы чувств.		
29	1	Надёжная защита организма. Проверочный тест по темам: «Организм человека»		
30	1	Опора тела и движение.		
31	1	Наше питание. Органы пищеварения		
32	1	Наши проекты: «Школа кулинарии».		
33	1	О дыхание, о движение крови.		
34	1	Умей предупреждать болезни. Проверочный тест по темам: «Органы пищеварения. О дыхании, о движении крови»		
35	1	Здоровый образ жизни.		
36	1	Обобщение знаний по теме «Мы и наше здоровье».		
		«Наша безопасность» (8 ч)		
37	1	Огонь, вода и газ.		
38	1	Чтобы путь был счастливым.		
39	1	Дорожные знаки. Проверочный тест по темам: «Огонь, вода и газ. Чтобы путь был счастливым»		
40	1	Наши проекты «Кто нас защищает».		
41	1	Опасные места.		
42	1	Природа и наша безопасность. Проверочный тест по темам: «Кто нас защищает? Опасные места»		
43	1	Экологическая безопасность.		
44	1	Обобщение знаний по теме: «Наша безопасность». Проверочный тест по пройденным темам.		
		«Чему учит экономика» (12 ч)		
45	1	Для чего нужна экономика?		
46	1	Природные богатства и труд людей – основа экономики.		
47	1	Полезные ископаемые. Практическая работа Проверочный тест по темам: «Для чего нужна экономика? Три кита экономики»		
48	1	Растениеводство.		
49	1	Животноводство. Проверочный тест по темам: «Полезные ископаемые. Растениеводство»		
50	1	Какая бывает промышленность?		
51	1	Наши проекты: «Экономика родного края». Проверочный тест по темам: «Животноводство. Какая бывает промышленность»		
52	1	Что такое деньги?		
53	1	Государственный бюджет.		
54	1	Семейный бюджет. Проверочный тест по темам: «Что такое деньги. Государственный бюджет»		
55	1	Экономика и экология.		
56	1	Обобщающий урок по теме «Чему учит экономика». Проверочный тест по изученным		

		темам.		
		«Путешествия по городам и странам» (12 ч)		
57	1	Золотое кольцо России.		
58	1	Золотое кольцо России.		
59	1	Золотое кольцо России. Проверочный тест по темам: «Золотое кольцо России»		
60	1	Наши проекты: «Музей путешествий»		
61	1	Наши ближайшие соседи.		
62	1	На севере Европы.		
63	1	Что такое Бенилюкс. Проверочный тест по темам: «Наши ближайшие соседи. На севере Европы»		
64	1	В центре Европы.		
65	1	По Франции и Великобритании.		
66	1	На юге Европы.		
67	1	По знаменитым местам мира. Проверочный тест по темам: «Путешествие по Франции и Великобритании. На юге Европы»		
68	1	Обобщающий урок. Что мы узнали и чему научились за год. Итоговый проверочный тест.		
Итого: 68 часов				

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
протокол №1 от 16.08.2019г

Утверждена к использованию
в образовательном процессе
приказ №16 от 16.08.2019г
Директор школы:
И.Л. Самбольский/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По изобразительному искусству
для 3 класса
на 2019– 2020учебный год

Программу составил
Учитель: Д.Н.Долгих

с. Заплавное
2019г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2019 - 2020 учебный год, авторской программы Горяева Н. А., Л.А. Неменская и др. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1- 4 классы. М.: «Просвещение», 2015г.

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

- Изобразительное искусство – учебник для 1 класса / М.И. Моро, Н.А. Горяева – М.: «Просвещение», 2015г.

На изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится 34 часа (1 час в неделю).

1.Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

В результате освоения предметного содержания изобразительного искусства, обучающиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Личностные результаты:

отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников од руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
- выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России
- и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

2.Содержание учебного предмета.

Искусство в твоём доме – 7 час.

Твои игрушки., Посуда у тебя дома., Обои и шторы в твоём доме., Мамин платок., Твои книжки., Декоративная закладка., Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города – 7 час.

Памятники архитектуры., Парки, скверы, бульвары., В мире народного зодчества., Волшебные фонари., Витрины., Удивительный транспорт.
Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище- 7 час.

Праздник города., Маска., Школьный карнавал., Художник и цирк., Художник в театре.
Театр кукол., Афиша и плакат.

Художник и музей -13 час.

Музеи и жизнь города.
Картина – особый мир.
Музеи искусства.
Картина – пейзаж.
Картина – портрет.
Картина – натюрморт.
Картины исторические и бытовые.
Скульптура в музее и на улице.
Подготовка к художественной выставке.
Подготовка к художественной выставке.
Художественная выставка.
Художественная выставка .
Обобщение за год.

Программа предполагает использование индивидуальной, групповой и фронтальной форм организации учебных знаний, а так же следующие виды учебной деятельности: личностные, регулятивные (планирование, целеполагание, контроль, коррекция и др.), познавательные и коммуникативные.

3.Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству 3 класс.

№ урока	Кол-во часов	Раздел. Тема урока.	Дата проведения урока	Примечание
		Искусство в твоём доме (7 ч)		
1	1	Твои игрушки.		
2	1	Посуда у тебя дома.		
3	1	Обои и шторы у тебя дома.		
4	1	Мамин платок.		
5	1	Твои книжки .		
6	1	Декоративная закладка.		
7	1	Труд художника для твоего дома. Обобщающий урок		
		Искусство на улицах твоего города (7 ч)		
8	1	Памятники архитектуры.		
9	1	Парки, скверы, бульвары города.		
10	1	В мире народного зодчества.		
11	1	Волшебные фонари.		
12	1	Витрины.		
13	1	Удивительный транспорт.		
14	1	Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).		
		Художник и зрелище (7 ч)		
15	1	Праздник города.		
16	1	Маска.		
17	1	Школьный карнавал..		
18	1	Художник и цирк.		
19	1	Художник в театре.		
20	1	Театр кукол.		
21	1	Афиша и плакат.		
		Художник и музей (13 ч)		
22	1	Музеи и жизнь города.		
23	1	Картина – особый мир.		
24	1	Музеи искусства.		
25	1	Картина – пейзаж.		
26	1	Картина – портрет.		
27	1	Картина – натюрморт.		
28	1	Картины исторические и бытовые.		
29	1	Скульптура в музее и на улице.		
30	1	Подготовка к художественной выставке.		
31	1	Подготовка к художественной выставке.		
32	1	Художественная выставка.		
33	1	Художественная выставка .		
34	1	Обобщение за год.		
Итого: 34 часа				

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
протокол №1 от 16.08.2018г

Утверждаю к использованию
в образовательном процессе
приказ №16 от 16.08.2019г
Директор школы:
_____ /И.Л. Самбольский/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По технологии
для 3 класса
на 2019– 2020 учебный год

Программу составила
Учитель: Д.Н.Долгих

с. Заплавное
2019г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по технологии для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2019 - 2020 учебный год, Авторской программы Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы 1-4 классы, М.: «Просвещение», 2015г.

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

- Технология – учебник для 3 класса / Е.А. Лутцева. – М.: «Просвещение», 2015г.

На изучение технологии в 3 классе отводится 34 часа (1 час в неделю).

1.Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в

соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

2. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
4. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

2.Содержание учебного предмета.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для

самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Введение	1
2	Человек и земля	21
3	Человек и вода	4

4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	5
	Итого	34 ч.

Программа предполагает использование индивидуальной, групповой и фронтальной форм организации учебных знаний, а так же следующие виды учебной деятельности: личностные, регулятивные (планирование, целеполагание, контроль, коррекция и др.), познавательные и коммуникативные.

3. Календарно-тематическое планирование по технологии 3 класс.

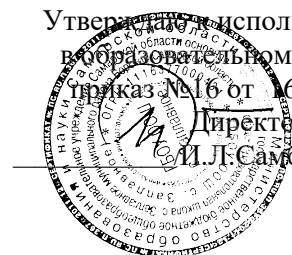
№ урока	Кол-во часов	Раздел. Тема урока.	Дата проведения урока	Примечание
		Введение (1час)		
1	1	Путешествие по городу. Инструктаж по ТБ.		
		Человек и земля (21 час)		
2	1	Архитектура.		
3	1	Городские постройки.		
4	1	Парк.		
5	1	Проект «Детская площадка»		
6	1	Проект «Детская площадка». Качели и песочница.		
7	1	Ателье мод. Практическая работа «Ткани»		
8	1	Ателье мод. Аппликация из ткани.		
9	1	Изготовление тканей.		
10	1	Вязание.		
11	1	Одежда для карнавала.		
12	1	Бисероплетение. Практическая работа «Кроссворд»		
13	1	Кафе. Практическая работа «Кухонные принадлежности».		
14	1	Фруктовый завтрак. Практическая работа «Стоимость завтрака»		
15	1	Колпачок – цыплёнок. Работа с тканью.		
16	1	Кулинария. Бутерброды.		
17	1	Сервировка стола. Салфетница.		
18	1	Магазин подарков. Лепка.		
19	1	Золотистая соломка. Работа с природными материалами.		
20	1	Упаковка подарков. Работа с бумагой..		
21	1	Автомастерская. Работа с картоном.		
22	1	Грузовик. Практическая работа «Человек и земля»		
		Человек и вода (4 часа)		
23	1	Мосты. Конструирование.		
24	1	Проект «Водный транспорт». Работа с бумагой.		

25	1	Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами.		
26	1	Фонтаны. Практическая работа «Человек и вода»		
		Человек и воздух (3 часа)		
27	1	Зоопарк. Практическая работа «Условные обозначения техники оригами»		
28	1	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном.		
29	1	Воздушный шар. Практическая работа «Человек и воздух»		
		Человек и информация (5 часов)		
30	1	Переплётная мастерская.		
31	1	Почта.		
32-33	2	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».		
34	1	Афиша. Итоговый тест.		
Итого: 34 часа				

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
протокол №1 от 16.08.2019г

Утверждено к использованию
в образовательном процессе
приказ №16 от 16.08.2019г
Директор школы:
И.Л.Самболевский/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По музыке
для 3 класса
на 2019– 2020 учебный год

Программу составила
Учитель: Д.Н.Долгих

с. Заплавное
2019г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по музыке для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2019 - 2020 учебный год, авторской программы Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной. 2015

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

- Музыка – учебник для 3 класса /Е.Д. Критская – М.: «Просвещение», 2015г.

На изучение музыки в 3 классе отводится 34 часа (1 час в неделю).

1.Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений

русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы

достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной

рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

- формирование общего представления о музыкальной картине мира;

- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

2. Содержание учебного предмета.

Тема раздела: «Россия – Родина моя» (5 ч.)

Урок 1. Мелодия - душа музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). *Песенность, как отличительная черта русской музыки. Углубляется понимание мелодии как основы музыки – ее души.*

Урок 2. Природа и музыка (романс). Звучащие картины. Выразительность и

изобразительность в музыке. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). *Романс. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников.*

Урок 3. «Виват, Россия!» (кант). «Наша слава – русская держава». Знакомство учащихся с жанром канта. Народные музыкальные традиции Отечества. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Песенность, маршевость. *Солдатская песня. Патриотическая тема в русских народных песнях. Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки.*

Урок 4. Кантата «Александр Невский». Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Кантата С.С.Прокофьева «Александр Невский». *Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки.*

Урок 5. Опера «Иван Сусанин». Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. *Образ защитника Отечества в опере М.И.Глинки «Иван Сусанин».*

Тема раздела: «День, полный событий» (4 ч.)

Урок 6. Утро. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песенность. Выразительность и изобразительность в музыкальных произведениях П.Чайковского «Утренняя молитва» и Э.Грига «Утро».

Урок 7. Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. *Портрет в музыке.*

Урок 8. «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер. Выразительность и изобразительность в музыке. *Интонационная выразительность. Детская тема в произведениях М.П.Мусоргского.*

Урок 9. Обобщающий урок 1 четверти. Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского, Э.Грига, М.Мусоргского).

Тема раздела: «О России неть – что стремиться в храм» (4 ч.)

Урок 10. Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!» Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.*

Урок 11. Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!» Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.*

Урок 12. Вербное воскресенье. Вербочки. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье.*

Урок 13. Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Святые земли Русской.*

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч.)

Урок 14. «Настрою гусли на старинный лад» (былины). Былина о Садко и Морском царе. Музыкальный и поэтический фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. *Жанр былины.*

Урок 15. Певцы русской старины (Баян.Садко). «Лель, мой Лель...» Музыкальный и поэтический фольклор России. Народная и профессиональная музыка. *Певцы – гуслиеры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов (М.Глинки, Н.Римского-Корсакова).*

Урок 16. Обобщающий урок 2 четверти. *Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений третьеклассников за 2 четверть.*

Тема раздела: *«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (1 ч.)*

Урок 17. Звучащие картины. *«Прощание с Масленицей». Музыкальный и поэтический фольклор России: обряды. Народная и профессиональная музыка. Народные традиции и обряды в музыке русского композитора Н.Римского-Корсакова.*

Тема раздела: *«В музыкальном театре» (5 ч.)*

Урок 18. Опера «Руслан и Людмила». Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведения. Певческие голоса. Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере М.Глинки «Руслан и Людмила».

Урок 19. Опера «Орфей и Эвридика». Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности. Интонационно-образное развитие в опере К.Глюка «Орфей и Эвридика».

Урок 20. Опера «Снегурочка». *«Океан – море синее». Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере Н.Римского-Корсакова «Снегурочка» и во вступлении к опере «Садко» «Океан – море синее».*

Урок 21. Балет «Спящая красавица». Балет. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Интонационно-образное развитие в балете П.И.Чайковского «Спящая красавица». Контраст.

Урок 22. В современных ритмах (мюзиклы). Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров. Мюзикл. Мюзикл как жанр легкой музыки.

Тема раздела: *«В концертном зале» (4 ч.)*

Урок 23. Музыкальное состязание (концерт). Различные виды музыки: инструментальная. Концерт. Композитор – исполнитель – слушатель. Жанр инструментального концерта.

Урок 24. Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины. Музыкальные инструменты. Выразительные возможности флейты.

Урок 25. Музыкальные инструменты (скрипка). Музыкальные инструменты. Выразительные возможности скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители.

Урок 26. Обобщающий урок 3 четверти. *Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за 3 четверть.*

Тема раздела: *«В концертном зале» (2 ч.)*

Урок 27. Сюита «Пер Гюнт». Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Развитие музыки – движение музыки. Песенность, танцевальность, маршевость. Контрастные образы сюиты Э.Грига «Пер Гюнт».

Урок 28. «Героическая» (симфония). Мир Бетховена. Симфония. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Контрастные образы симфонии Л.Бетховена. Музыкальная форма (трехчастная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Тема раздела: *«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (6 ч.)*

Урок 29. «Чудо-музыка». Острый ритм – джаз звуки. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных

жанров и стилей. Композитор- исполнитель – слушатель. *Джаз – музыка XX века. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка – источник вдохновения и радости.*

Урок 30. «Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. *Сходство и различие музыкальной речи Г.Свиридова, С.Прокофьева, Э.Грига, М.Мусоргского.*

Урок 31. Певцы родной природы (Э.Григ, П.Чайковский). Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Выразительность и изобразительность в музыке. *Сходство и различие музыкальной речи Э.Грига и П.Чайковского.*

Урок 32. Прославим радость на земле. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Композитор – исполнитель – слушатель.

Урок 33. «Радость к солнцу нас зовет». Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. *Музыка – источник вдохновения и радости.*

Урок 34. Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт. *Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и любившихся песен всего учебного года*

Ниже представлено тематическое планирование в соответствии с учебниками для общеобразовательных учреждений авторов Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной «Музыка. 3 класс».

Программа предполагает использование индивидуальной, групповой и фронтальной форм организации учебных знаний, а так же следующие виды учебной деятельности: личностные, регулятивные (планирование, целеполагание, контроль, коррекция и др.), познавательные и коммуникативные.

3. Календарно-тематическое планирование по музыке 3 класс.

№ урока	Кол-во часов	Раздел. Тема урока.	Дата проведения урока	Примечание
		Россия-Родина моя. (5 ч)		
1	1	Мелодия – душа музыки.		
2	1	Природа и музыка.		
3	1	Виват, Россия! Наша слава - русская держава.		
4	1	Кантата «Александр Невский».		
5	1	Опера «Иван Сусанин».		
		День, полный событий. (3 ч)		
6	1	Образы природы в музыке. Утро.		
7	1	Портрет в музыке.		
8	1	Детские образы. «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер. Викторина.		
		«О России петь – что стремиться в храм» (6ч)		
9	1	Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.		
10	1	Древнейшая песнь материнства.		
11	1	«Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!»		
12	1	Образ праздника в искусстве: Вербное Воскресение. Вербочки.		
13	1	Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.		
14	1	«О России петь - что стремиться в храм...»		
		«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч)		
15	1	Настрою гусли на старинный лад... (былины). Былина о Садко и Морском царе.		
16	1	Певцы русской старины. Лель.		
17	1	Сказочные образы в музыке.		
18	1	Народные традиции и обряды: Прощание с Масленицей. Проект.		
		В музыкальном театре. (6 ч)		
19	1	Опера «Руслан и Людмила».		
20	1	Опера «Орфей и Эвридика».		
21	1	Опера Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка»		
22	1	Опера Н. А. Римского-Корсакова «Садко»		
23	1	Балет П. И. Чайковского «Спящая красавица» (либретто И. Всеволожского и М. Петипа)		
24	1	В современных ритмах (мюзикл).		
		В концертном зале.(5 ч)		
25	1	Музыкальное состязание (концерт).		
26	1	Музыкальные инструменты (флейта, скрипка). Проект.		
27	1	Сюита Э. Грига «Пер Гюнт».		
28	1	Симфония «Героическая» Бетховена.		
29	1	Мир Бетховена.		
		«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»		

		(5 ч)		
30	1	Джаз- музыка XX века.		
31	1	Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов. Контрольное тестирование.		
32	1	Резервный урок. «Прославим радость на земле».		
33	1	Резервный урок. Чтоб музыкантом быть так надобно умение.		
34	1	Резервный урок. Обобщающий урок - концерт.		
Итого: 34 часа				