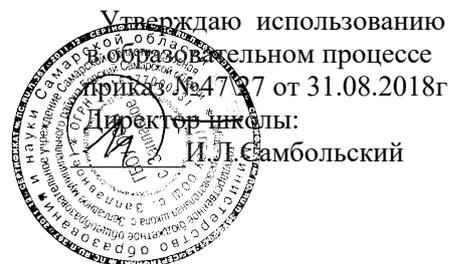


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области

Принято педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное

Протокол №1 от 31.08.2018



**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Праздничный венок»
для 1- 4 классов
Направление: духовно-нравственное
Возраст: 6-10 лет
Срок реализации: 1 год
на 2018 – 2019 учебный год**

Разработчики: Д.Н. Долгих, Е.Н.Ерицева, А.В. Рассохина

с. Заплавное
2018

Пояснительная записка

Вид программы: модифицированная.

Программа разработана на основе:

– федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения;

– авторской программы «Праздники, традиции и ремесла народов России», автор М.Н. Михеева;

- на основе авторской программы Л.Л. Куприянова «Русский фольклор»

Воспитание детей на основе народных традиций, обычаев и нравов - одна из актуальных задач этического и эстетического становления общества.

Жизнь детей теснейшим образом связана с жизнью взрослых, но у ребёнка есть своё, обусловленное возрастными психическими особенностями видение мира. В детском фольклоре находится ключ к пониманию возрастной психологии, детских художественных вкусов, детских творческих возможностей. Весь детский фольклор вызван к жизни «едва ли не исключительно педагогическими надобностями народа» (Г.С.Виноградов).

Детский фольклор представляет собой специфическую область народного творчества, объединяющую мир взрослых и мир детей, включающую целую систему поэтических и музыкально-поэтических жанров фольклора.

Во многих детских песнях и играх воспроизводятся время и события, давно потерянные памятью народа. Детский фольклор помогает историкам, этнографам лучше понять жизнь, быт, культуру наших предков.

Многие забавы детей являются « шуточным подражанием серьёзному делу взрослых», средством подготовки детей к жизни. В них находят своё отражение производственно-хозяйственная деятельность, национально-психологические черты и социальная жизнь народа.

К детскому фольклору как средству языковой характеристики народа обращались В.И.Даль, Д.К.Зеленин, П.Тихонов, А Мотовилов и другие знатоки языка.

В современной России остро встала проблема культуры народа, его духовных богатств, вопрос об общественной значимости народной жизни, что обостряет интерес к народности, к народной поэзии. Фольклористика обретает общественно-политическое звучание.

Актуальность программы внеурочной деятельности «Русский фольклор»

Русская народная культура является богатейшим материалом не только для введения ребёнка в мир искусства, знакомства с традициями русского народа, художественно-эстетического воспитания, формирования способности видеть красоту и гармонию окружающего мира, но и способствует развитию таких психических процессов, как восприятие, образное мышление, воображение, эмоционально-положительное отношение к объектам эстетического содержания. Именно родная культура должна стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность.

Следует подчеркнуть, что младшим школьникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому, при ознакомлении с народной культурой необходимо использовать не только художественную литературу, иллюстрации, шутку и т.д., но и «живые» наглядные предметы и материалы: национальные костюмы, предметы быта. Создавать различные воображаемые ситуации, «переносящие» детей в русскую избу, на народные праздники, благодаря чему для них открывается возможность первого проникновения в историю родного края, русского народа.

В условиях возрастающей социальной роли личности как носителя национальных традиций художественной культуры перед педагогами ставится задача максимально эффективной организации учебно-воспитательного процесса для обеспечения знакомства ребёнка с культурным наследием народа.

Народные художественные традиции занимают важное место в жизни каждого народа. Система работы школы позволяет активно решать вопросы воспитания истории, культуры и традиций национальной самобытности каждого народа, проживающего на территории России.

Сегодня, когда происходит интеграция культур в мировом сообществе, тем более возрастает роль национальных ценностей каждого народа, искусство, традиции, язык, литература. Идеи народной педагогики актуальны всегда, так как в ней нет ничего искусственного, предвзятого, а все естественно, как сама жизнь. Цель любой культуры – человек.

У различных народов в процессе становления и развития народных культур прослеживаются общие тенденции, наличие идеала личности, запечатленного в фольклоре, эпосе, мифологии и других источниках народной духовной культуры, систему общечеловеческих ценностей.

Народные праздники закрепились в народном сознании, и современные подростки должны о них знать.

Национальные традиционные праздники, игры развивают физическую, умственную активность, приучают его мыслить, быстро реагировать на новое, закрепляют старое.

Всестороннее знакомство с народным творчеством помогает пробудить интерес и любовь к народному искусству, творчеству, развивает нравственные качества.

Природно-географические факторы, исторические особенности развития народов определяют характер труда, игр, праздников, традиций, обрядов и так далее. Постепенно от поколения к поколению формировалась народная культура. Она развивалась в двух направлениях: духовном и материальном. Одновременно развивались и первые идеи обучения и воспитания детей как продолжателей рода. Эти идеи из поколения в поколение закреплялись, развивались, совершенствовались в языке, рисунках и символах. Игровая и трудовая деятельность являлись неразрывно связанными с сезонными изменениями в природе, со сменой времен года. Соответственно с началом различных работ люди создавали календари – первые документы культуры. Развиваясь, народные календари постепенно превращаются в месяцесловы, где указывались:

- все народные праздники, включающие не только официальные церковные, но и дошедшие до нашего времени языческие;
- народные приметы, связанные с сельскохозяйственными работами, советы для получения хороших урожаев;
- пословицы и поговорки, характеризующие конкретные дни года;
- медицинские и астрономические прогнозы и другие.

К. Д. Ушинский писал: «Для ребенка Светлый Праздник и весна, рождество и зима, Спас и спелые плоды, троица и зеленые березки сливаются в одно могучее впечатление, свежее и полное жизни».

Народные праздники занимают важное место в воспитании человека, так как объединяют в себе почти все элементы воспитания: песню, игру, художественную деятельность и др.

Насыщенность, эмоциональный фон характерны для праздника, а возможность подростку выплеснуть эмоции – это способ самовыражения, его самореализации. Разученная новая игра, хоровод, прибаутка – это радость для ребенка, которой он может поделиться с близкими ему людьми.

Все это также способствует созданию ситуации успеха у подростка, он обретает уверенность в собственных силах, у него появляется желание вновь достичь хороших результатов в игре, чтобы соревноваться за честь класса.

Праздники «приближенные» к современному подростку, учащимся школы, они ему понятны и знакомы. Дети, играя, через игру познают смысл народного творчества и общечеловеческих ценностей, освоение и присвоение которых происходит через игру.

Большую роль в эффективном развитии детей имеет игра.

В игровой деятельности любых форм формируются положительные качества личности ребенка; игра совершенствует навыки, полученные на занятиях, развивает память, побуждает к ответственности за порученное дело и т. д.

Общение между детьми в играх строится на совместных переживаниях. Правила в коммуникативных играх дисциплинируют детей, приучают трудиться совместно в коллективе. Игра может выполнять свои воспитательные функции, когда дети играют дружно.

Цель и задачи программы «Праздничный венок»

Цель программы: создание условий для личностного развития детей в процессе ознакомления с традиционными народными праздниками и играми.

Задачи, решаемые при реализации программы:

- знакомство детей с общими традициями народных праздников и игр;
- формирование эмоциональной отзывчивости к обычаям народного празднования;
- развитие спортивной, творческой активности, умение соблюдать правила через игровую деятельность учащихся, умение соблюдать правила игры;
- воспитание желания участвовать в сохранении традиций народного празднования и игр.

Связь содержания программы с учебными предметами

Разработанная программа усиливает вариативную составляющую общего образования: в содержании программы рассматриваются аспекты, которые предлагаются в

рамках базовых предметов (русским языком, литературным чтением, окружающим миром, риторикой, ИЗО, музыкой, технологией)

| Учебная деятельность | Внеурочная деятельность |
|--|---|
| Литературное чтение – | <p>сказки народов России; произведения о России, её природе, людях, истории.</p> <p>Духовно-нравственная культура народов России – равенство и добрые отношения народов России.</p> <p>Анализ и оценка поступков героев; развитие чувства прекрасного; развитие эмоциональной сферы ребёнка и т. д. – опыт бережного отношения к природе разных народов, отражённый в литературных произведениях.- разучивание народных песен;</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование народных игровых песен; - выбор музыкальных произведений для определённого литературного произведения |
| Окружающий мир | <p>Духовно-нравственная культура народов России («добро и зло», «мораль и нравственность», «долг и совесть», «милосердие и справедливость» и т. д.). «Современная Россия – люди и государство», «наследие предков в культуре и символах государства, славные и трудные страницы прошлого».</p> <p>Взаимосвязи живой и неживой природы, природы и хозяйства человека, экологические проблемы и пути их решения, правила экологической этики в отношениях человека и природы.– ролевые игры, моделирующие ситуации нравственного выбора;</p> <ul style="list-style-type: none"> - тема экологии в русском фольклоре; |
| Технология | <p>– роль труда и творчества, его различные виды, обучение разным трудовым операциям, важность их последовательности для получения результата и т. п.</p> <ul style="list-style-type: none"> -изготовление поделок |
| Изобразительное искусство, музыка | <p>– роль творческого труда писателей, художников, музыкантов</p> <p>Получение трудового опыта в процессе учебной работы.</p> <p>Настойчивость в исполнении учебных заданий, доведение их до конца.</p> <p>Оценивание результатов своего труда в рамках использования технологии оценивания.</p> <p>Творческое применение предметных знаний на практике, в том числе при реализации различных учебных проектов.</p> <p>Работа в группах и коллективные учебные проекты – навыки сотрудничества. Приобщение к законам изобразительного и музыкального искусства; опыт творческой деятельности.</p> |

Особенности реализации программы

Формы занятий внеурочной деятельности

- игры
- беседы

- практические задания
- свободные уроки;
- опыты;
- эксперименты
- выставки;
- презентации;
- защита исследовательских проектов

Режим и место проведения занятий

Содержание программы ориентировано на добровольные одновозрастные группы детей – наполняемостью 12-15 человек. В целом состав групп остаётся постоянным. Занятия будут проходить один раз в неделю за год по 34 часа в каждом классе, продолжительностью 40 минут, с 15 минутным перерывом на перемену.

Место проведения занятий: групповая комната, классный кабинет, актовый зал, музей, часовня, в лесу, в парке на свежем воздухе. В ходе занятий используются следующие средства: аудио и видео, мультимедиа, кассеты с записями фольклорных произведений и др.

Виды деятельности: игровая, познавательная, практическая, спортивно-оздоровительная, краеведческая, досугово-развлекательная.

Количество часов и их место в учебном плане

Данная программа адаптирована к условиям образовательного процесса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Содержание программы рассчитано на детей 1 – 4 классов.

Срок реализации программы – 4 года.

Согласно учебному плану реализуется в 1 классе -33 часа в 2-4 классе по 34 часа

Методы: объяснение, показ, стимулирование активности детей, игра, поощрение и похвала, чередование видов детской деятельности.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы *внеурочной* деятельности.

Описание уровней воспитательных результатов внеурочной программы

Отличительные особенности данной программы от других действующих.

Данная программа нацелена на достижение учащимися трёх уровней воспитательных результатов в досугово - развлекательной деятельности школьников:

- 1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;
- 2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

В результате работы по программе «Праздничный венок» обучающиеся научатся:

- различным формам организации досуга;
- организовывать коллективную деятельность;
- организовывать свою деятельность;
- выбирать из многообразия предложенных вариантов самые выигрышные и интересные;
- работать в группе и индивидуально;
- отстаивать свою точку зрения и выслушивать собеседника;
- представлять себя и свое творчество за пределами ОУ;
- формировать свой портфолио;

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):

-приобретение школьниками знаний о способах и видах проведения досуга, оформлении помещений для проведения праздников.

-приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни;

-обогащение личного опыта общения детей;

-ориентация на выполнение нравственных норм - заповедей в процессе общения;

- овладение нормами речевого этикета и культуры поведения.

Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):

-формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом;

-приобретение школьником опыта самостоятельного социального содействия;

-решение педагогических, социальных и духовных вопросов с подрастающим поколением;

-привитие чувства долга, ответственности, верности традициям, сохранению и приумножению исторических, культурных, духовных ценностей;

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):

- приобретение опыта организаторской, творческой деятельности;

- опыт проведения досуговых мероприятий.
- приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия;

Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

Очевидно, что для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Достижение трёх уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации детей. У учеников могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность в её страновом, этническом и других аспектах

Планируемые результаты освоения программы.

По окончании реализации программы ребенок **должен знать:**

- особенности и основные закономерности традиционных праздников России;
- основные сведения о традиции в данном празднике;
- применять и выполнять полученные на занятиях знания и умения, в проведении тематических занятий, праздниках: «Пасха», «Масленица», «Посиделки», «Проводы русской зимы».
- народные приметы месяцев календаря
- разнообразие жанров музыкального фольклора

Знания о народных праздниках и в целом по народной культуре своей страны, своего народа и распространять свои знания через общение и умение играть в различные игры.

Уметь:

- применять традиции народного обычая в своей работе;

- видеть красоту и мудрое устройство обычаев народного творчества;
- выражать свое отношение к народному искусству;
- исполнять народные песни
- самостоятельно провести народную игру, играть, самостоятельно соблюдая все правила игры;
- использовать весь нужный спортивный инвентарь для игры;
- реализовывать свои знания и умения играть в различные игры о праздниках и их традициях;
- пребывать в активной позиции, в качестве ведущего, обучая других ребят игре;
- анализировать итоги игры.

Описание требований к личностным и метапредметным результатам, которые должен сформировать обучающийся в процессе занятий по программе

Личностные, метапредметные результаты освоения курса

Важнейшей задачей объединения «Праздничный венок» также является совокупность универсально-учебных действий (УУД), обеспечивающих компетенцию «научиться учиться», а не только освоение учащимися конкретных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.

Метапредметными результатами изучения является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий при исполнении произведений;
- учиться высказывать своё предположение (версию) по исполнению муз.произведений;
- с помощью педагога объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания;
- выполнять практическую работу по предложенному педагогом плану;

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- учиться совместно с педагогом и другими партнерами давать эмоциональную оценку деятельности коллектива на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценки успехов.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью

педагога;

-добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии; пользоваться памятками;

-перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего объединения;

-перерабатывать полученную информацию

Коммуникативные УУД:

-донести свою позицию до других: слушать и понимать речь других;

-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

-формулировать собственное мнение и позицию;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

-задавать вопросы;

-контролировать действия партнера

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе, творческом объединении, на концертах и следовать им.

Личностными результатами учащихся, посещающих кружок «Праздничный венок» является:

-формирование эстетических потребностей, ценностей;

- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;

- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события внутри творческого объединения, обсуждения музыкальных произведений), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

- называть и объяснять свои чувства и ощущения от произведений музыкального искусства, объяснять своё отношение к содержанию с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить (песни о красоте родной природе, традициях русского народа, патриотизме и т. д).

- формирование позитивного отношения к родной культуре и своей национальной принадлежности, повышение уровня духовности.

Описание формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы

Формы учета знаний, умений освоения программы:

отслеживание развития личностных качеств ребенка проводится с помощью методов наблюдения и опроса, а также

Формы учета знаний, умений:

- тесты
- практические работы
- выставка творческих работ
- заполнение листов самооценивания
- разгадывание кроссвордов, викторин

Творческие работы представляются в виде:

- Поделок из природного материала, бумаги, нетрадиционного материала;
- Отчётов по наблюдению за природными объектами;
- Оформленных исследовательских работ;
- Стихотворений;
- Книг-раскладушек
- Рисунков
- Кроссвордов

| Критерии эффективности и способы проверки | | |
|--|--|--|
| Задачи | Критерии | Показатели |
| Знакомство детей с общими традициями народных | Знание об истории возникновения праздников | Владение знаниями об истории возникновения |

| | | |
|---|---|--|
| праздников и игр | в России и их народных традициях | праздников в России, их традициями и обычаями |
| Формирование эмоциональной отзывчивости к обычаям народного празднования | Эмоциональная отзывчивость к обычаям народных праздников и игр. | Наличие интереса к народным праздникам и играм |
| Развитие спортивной, творческой активности, умение соблюдать правила через игровую деятельность учащихся, умение соблюдать правила игры | Наличие спортивной, творческой активности, умение подчиняться правилам игры | Желание участвовать в играх, обрядах |
| Воспитание желания участвовать в сохранении традиций народного празднования | Желание участвовать в сохранении традиций народного празднования | Участие в праздниках «Масленица», «Пасха», «Посиделки», «Проводы русской зимы» |

Формы подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности

Основной формой подведения итогов работы являются концертные выступления, утренники, праздники, защита проектов.

Учебно-тематический план

| № п/п | Перечень разделов и тем | Количество часов с разбивкой на теоретические (т) и практические (п) виды занятий | | | | | | | | |
|------------|--|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| | | 1 класс | | 2 класс | | 3 класс | | 4 класс | | Всего |
| | | т | п | т | п | т | п | т | п | |
| 1 | Осень - перемен восемь | 5 | 6 | 5 | 6 | 5 | 6 | 5 | 6 | 44 |
| 1.1 | Вводное занятие. Техника безопасности. | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 4 |

| | | | | | | | | | | |
|--|--------------|--|-----------|--|-----------|--|--|--|-----------|--|
| | Итого | | 17 | | 17 | | | | 34 | |
|--|--------------|--|-----------|--|-----------|--|--|--|-----------|--|

Содержание программы.

Основные направления программы:

- Народные праздники осени.
- Народные зимние праздники.
- Народные праздники весны.

Таким образом, по каждому направлению происходит знакомство с сезонными праздниками, играми, хороводами, поговорками, обычаями в праздник.

Раздел 1. Осень - перемен восемь.

1.1. Вводное занятие. Техника безопасности. - 4 часа

Теория: Знакомство с содержанием раздела и правилами по соблюдению техники безопасности при игре в русские народные игры, экскурсии, работе с природными материалами, вовремя проведения праздников, концертов, утренников.

1.2. Приметы осени. Дары осени – 8 часов

Теория – 4 часа

Расширение представлений детей об осени (изменения в природе, одежде людей, праздниках).

Знакомство с условиями приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, правилами засушивания листьев, сбора природного материала.

Практика – 4 часа

Сбор природного материала, листьев, мха, веточек. Изготовление аппликаций, поделок из овощей, природного материала. Участие в выставке «Осенние фантазии». Выполнение проекта «Дары осени»

1.3. Русские народные игры, праздники и обряды осени – 20 часов

Теория – 8 часов

Теоретические сведения о русских народных играх, народных праздниках в осенний период; знакомство с народными обычаями и обрядами, с русским старинным бытом. Рассмотрение старинной одежды, обуви. Беседа о праздниках «Дрожинки», «Осенины», «Сергей Радонежский», «Покров Богородицы», «Капустные посиделки», «Кузьминки-по осени поминки», «Егорий Осенний – хранителя скота», Гурьев день «Синичкин день» «Рябинник», «Воздвиженье», «День Ильи Муромца Филипповки», «Семенов день»

Практика – 12 часов

Участие в школьных утренниках, праздниках народного, христианского календаря.

1.4. Читая лесную газету – 8 часов

Теория -4 часа

Знакомство с циклами рассказов про осень :

Газета №7 «Месяц прощания с родиной»

Газета №8 «Месяц полных кладовых»

Газета №9 «Месяц зимних гостей»

Практика – 4 часа

По итогам чтения В.Бианки «Лесная газета» проводятся викторины: «Бей ответом прямо в цель» Состязания №7,8,9

1.5.Наблюдения за изменениями в природе. Экскурсия в природу. 4 часа

Теория – 2ч

Беседа о явлениях природы, обычаях, приметах и традициях в названный месяц осени.

Практика – 4ч

Провести наблюдения за изменениями в живой и неживой природе.

Нахождению признаков отличия растений осенью в сравнении с летом.

Продолжить формирование понятий «неживая природа», «живая природа», актуализировать представления о жизненных формах растений.

Учить наблюдению за поведением животных.

Продолжить формирование умения эстетически воспринимать природу вокруг себя. Показать детям, что природа прекрасна во все времена года.

Формировать представления об экологических связях и зависимостях явлений и объектов живой природы.

Знакомство с народными традициями.

Праздник. Дать представление о народных обычаях. Практическая часть (участие в празднике).

Раздел 2. «Здравствуй, гостья Зима!»

1.1.Вводное занятие. Техника безопасности. - 4 часа

Теория- 4 часа Знакомство с содержанием раздела и правилами по соблюдению техники безопасности при игре в русские народные игры, экскурсии, работе с природными мероприятиями, вовремя проведения праздников, концертов, утренников.

1.2.Приметы и суеверия зимы. Акция « Елочная игрушка» 8 часов

Теория –4 часа Беседа о явлениях природы, обычаях, приметах и традициях в названный месяц зимы.

Практика – 4 часа В акции участвуют работы, выполненные своими руками для украшения новогодней ёлки: новогодняя игрушка, новогодняя гирлянда, новогодняя снежинка, стилизованные «сосульки», «конфеты», новогодние елки, бусы, шары и т.п.

1.3. Русские народные игры, праздники и обряды зимы. 12 часов

Теория – 4 часа Познакомить с обычаями зимних праздников: «Наум-грамотник», «Рождества Христова», «Новый год у ворот», «Сретенье», «Масленица» и с зимними играми: «Взятие зимней крепости», «Котел», «Царь горы», «Санки», «Колядки с ряженым».

Практика – 8 часов Участие в школьных утренниках, праздниках народного, христианского календаря.

1.4. Проект «Зимующие птицы» 12 часов

Теория – 4 часа Беседы по теме: «Зимующие птицы наших лесов».

Практика - 8 часов Наблюдение за птицами; сбор информации; работа с литературой; экскурсии; обработка собранной информации; творческая работа.

1.5. Наблюдения за изменениями в природе. Экскурсия в природу. 8 часов

Теория – 4 часа Беседа о характеристике декабря, января, февраля и его роли в годовом круге.

Практика – 4 часа Прогулка в зимний лес. Провести наблюдения за изменениями в живой и неживой природе. Нахождению признаков отличия растений зимой в сравнении с осенью. Продолжить формирование понятий «неживая природа», «живая природа», актуализировать представления о жизненных формах растений.

Раздел 3. «Весна красна нам добра принесла!»

1.1. Вводное занятие. Техника безопасности. - 4 часа

Теория - 4 часа Знакомство с содержанием раздела и правилами по соблюдению техники безопасности при игре в русские народные игры, экскурсии, работе с природными мероприятиями, вовремя проведения праздников, концертов, утренников.

1.2. Приметы весны. Праздник «Встреча весны». 8 часов

Теория – 4 часа Беседа о явлениях природы, обычаях, приметах и традициях в названный месяц весны. Беседа о показе особенностей народных обычаев ранней весны. Дать представление о языческом придании праздника «Сороки». Воспитывать уважение к традициям русского народа. Участие в беседах и в играх.

Практика – 4 часа Проведение праздника «Встреча весны»

1.3 Русские народные игры, праздники и обряды весны. 20 часов

Теория – 8 часов Познакомить с русским старинным бытом. Рассматривание старинной одежды, обуви. Беседа о праздниках «Сороки», «Вербное воскресенье», «Светлая пасха», «Ярилины игры», «Благовещенье Пресвятой Богородицы», «Вознесение Господне», Вход господень в Иерусалим», «Радоница», «Троица».

Практика –12 часов Участие в школьных утренниках, праздниках народного, христианского календаря.

1.4 Читаем лесную газету - 8 часов

Теория -4 часа

Лесная газета №1. Месяц пробуждения.

Лесная газета №2 Месяц возвращения на родину.

Лесная газета №4 Месяц гнёзд.

Лесная газета №5 Месяц птенцов.

Практика – 4 часа По итогам чтения В.Бианки «Лесная газета» используются следующие виды проверки знаний: Кроссворд «Встреча весны», Тест на тему «Весна».

1.5 Наблюдения за изменениями в природе. Экскурсия в природу. 8 часов

Теория – 4 часа Беседа о явлениях природы, обычаях, приметах и традициях в названный месяц весны.

Практика -4 часа Прогулка «Мы познаём мир», беседа и наблюдение за изменением в природе. Провести наблюдения за изменениями в живой и неживой природе. Нахождение признаков отличия растений весной в сравнении с зимой. Продолжить формирование понятий «неживая природа», «живая природа», актуализировать представления о жизненных формах растений.

Примерный репертуар:

Календарные:

«Осень, осень, в гости просим»

«Пшеничку пожали»

А дай Бог тому, кто в этом дому»

«Коляда-моляда»

«Пошла коляда»

«Сеем-веем, повеваем»

«Счастья вам, с новым годом»

«Да ой, масленица»

«Весна-красна»

«Сороки-вороны»

«Солнышко-ведрышко»

Игровой фольклор:

«Кыш, воробей»

«Воробьи-вороны»

«Стригу овечек»

«Гори, гори ясно»

«Пошла коза по лесу»

«А мы просо сеяли, сеяли».

Хороводные, шуточные и плясовые песни:

«Купим мы, бабушка, тебе курочку»

«Где ж ты был, мой черный баран»

«Ну-ка как Ваня-Ванюшенька»

«Мак-маковистый»

«Служил я хозяину»

«Где был, Иванушка»

«Как у наших у ворот»

«А мы просо сеяли»

«Бояре»

«Комарочек»

Потешный фольклор:

«Был у бабушки козел»

«Чики, чики, чикалочки»

Бытовые танцы:

«Во саду ли, в огороде»

«Полечка»

«Краковяк»

Прикладное творчество:

Глиняная игрушка:

Дымковская игрушка

Роспись:

Хохлома (посуда)

Фольклорные праздники и обряды:

«Осенины»

«Матушкины берегини»

«Коляда»

«Рождественская вечерка»

«Масленица»

«Вербный базар»

«Пасха»

**Календарно -тематическое планирование
занятий кружка «Праздничный венок» 1 год обучения**

| № п/п | Название раздела. Тема | Кол-во часов | | Дата | Примечания |
|----------|---|--------------|----------|------|------------|
| | | теория | практика | | |
| | 1 четверть – 8 часов | | | | |
| | Осень - перемен восемь | 4 ч | | | |
| 1 | Вводное занятие. У наших ворот всегда хоровод. | 1 | | | |
| 2 | Приметы осени. Дары осени. | 1 | | | |
| 3 | Экскурсия «Наблюдение за листьями» | | 1 | | |
| 4 | Аппликация из осенних листьев. | | 1 | | |
| 5 | Русские народные игры. Знакомство с праздниками и обрядами осени. | 1 | | | |
| 6 | Играем в русские народные игры («Репа», «Гуси-лебеди») | | 1 | | |
| 7 | «Дрожинки» | | 1 | | |
| 8 | Капустные посиделки. | | 1 | | |
| | 2 четверть – 8 часов | | | | |
| 9 | Читая лесную газету (Знакомство с произведениями Прощальная песенка, «Последние ягоды», «Битва лесных великанов») | 1 | | | |
| 10 | Викторина по прочитанным произведениям «Лесной газеты» В.Бианки | | 1 | | |
| 11 | «Кузьминки-по осени поминки» | 1 | | | |
| 12 | Осенняя экскурсия в природу «Признаки осени в окружающей природе». | | 1 | | |
| | «Здравствуй, гостя Зима!» | 4 | | | |
| 13 | Вводное занятие. Встреча зимы. | 1 | | | |
| 14 | Ёлочные украшения. Подготовка к новомуднему празднику. | 1 | | | |
| 15 | «Новый год у ворот» | 1 | | | |
| 16 | Русские народные праздники и обряды. Праздник «Рождества Христова» | | | | |
| | 3 четверть – 9 часов | | | | |
| 17 | «Взятие зимней крепости», «Котел» народные игры. | 1 | | | |
| 18 | Февраль уходит, Маслену приводит. | 1 | | | |
| | «Весна красна нам добра принесла!» | 13 | | | |
| 19 | Вводное занятие. Техника безопасности. | 1 | | | |
| 20 | Весна. Народные приметы. Весенние заклички. Игры. | 1 | | | |
| | 4 четверть- 8 часов | | | | |
| 21 | Праздник «Встреча весны» | | 1 | | |
| 22 | Православный праздник «Вербное воскресенье» | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|
| 23 | Православный праздник «Пасха». | 1 | | | |
| 24 | Праздник «Пасхальный перезвон». | | 1 | | |
| 25 | Русские народные игры: «Ярилины игры» . | | 1 | | |
| 26 | «Хоровод круглый год». Календарная народная игра «Грачи летят» | | 1 | | |
| 27 | Читаем лесную газету В.Бианки. | 1 | | | |
| 28 | Викторина «Весенний переполох» | | 1 | | |
| 29 | Наблюдения за изменениями в природе. Экскурсия в природу. | 1 | | | |
| 30 | Наблюдения за изменениями в природе. Экскурсия в природу. | | 1 | | |

для 1,3 класса 1 час в неделю

**Календарно -тематическое планирование
занятий кружка «Праздничный венок» 2 год обучения**

| № п/п | Название раздела. Тема | Кол-во часов | | Дата | Примечания |
|-------|---|--------------|----------|------|------------|
| | | теория | практика | | |
| | 1 четверть – 8 часов | | | | |
| | Осень - перемен восемь. | 4 ч | | | |
| 1 | Вводное занятие. У наших ворот всегда хоровод. | 1 | | | |
| 2 | Приметы осени. Дары осени. | 1 | | | |
| 3 | Осенняя экскурсия в природу «Осень золотая» | | 1 | | |
| 4 | Фантазии из осенних листьев | | 1 | | |
| 5 | Русские народные игры. Знакомство с праздниками и обрядами осени | 1 | | | |
| 6 | Играем в русские народные игры («Ласточка и пчелы», «Журавли летят») | | 1 | | |
| 7 | «Сергей Радонежский», | | 1 | | |
| 8 | Праздник «Осенины». | | 1 | | |
| | 2 четверть – 8 часов | | | | |
| 1 | Читая лесную газету | 1 | | | |
| 2 | Викторина по произведениям «Лесной газеты» В.Бианки «Бей ответом прямо в цель» Состязания №7 | | 1 | | |
| 3 | «Синичкин день» | 1 | | | |
| 4 | Осенняя экскурсия в природу «В гости к тучкам». | | 1 | | |
| | «Здравствуй, гостья Зима!» | 4 | | | |
| 6 | Зимние праздники и обряды. Русские народные игры зимы. Приметы зимы. Декабрь – год кончает, зиму начинает | 1 | | | |
| 7 | Праздник «Наум-грамотник» | 1 | | | |
| 8 | «Новый год у ворот». | 1 | | | |
| | 3 четверть – 9 часов | | | | |
| 9 | Январь – всему году запевала. Приметы. Русские народные праздники и обряды. | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|--|-----------|---|--|--|
| 10 | Февраль – «бокогрей». Народные приметы, забавы. «Сретенье» | 1 | | | |
| 11 | Февраль уходит, Маслену приводит. | 1 | | | |
| | «Весна красна нам добра принесла!» | 13 | | | |
| 12 | Вводное занятие. Техника безопасности. | 1 | | | |
| 13 | Весна. Народные приметы. Весенние заклички. Игры. | 1 | | | |
| | 4 четверть- 8 часов | | | | |
| 14 | Праздник «Встреча весны» | | 1 | | |
| 15 | Православный праздник «Вход господень в Иерусалим» | 1 | | | |
| 16 | Православный праздник «Пасха».Приметы и традиции. | 1 | | | |
| 17 | Праздник «Пасхальный перезвон». | | 1 | | |
| 18 | Русские народные игры: «Бояре», «Горелки» | | 1 | | |
| 19 | Календарные народные игры на пасху. | | 1 | | |
| 20 | Читаем лесную газету В.Бианки. | 1 | | | |
| 21 | Викторина «Весна – красна» | | 1 | | |
| 22 | Наблюдения за изменениями в природе. Экскурсия в природу. | 1 | | | |
| 23 | Наблюдения за изменениями в природе. Экскурсия в природу. | | 1 | | |
| | | | | | |

для 2 класса 1 час в неделю

**Календарно -тематическое планирование
занятий кружка «Праздничный венок» 3 год обучения**

| № п/п | Название раздела. Тема | Кол-во часов | | Дата | Примечания |
|-------|--|--------------|----------|------|------------|
| | | теория | практика | | |
| | 1 четверть – 8 часов | | | | |
| | Осень - перемен восемь | 11 ч | | | |
| 1 | Вводное занятие. У наших ворот всегда хоровод. | 1 | | | |
| 2 | Приметы осени. Дары осени. | 1 | | | |
| 3 | Осенняя экскурсия в природу «О чём шепчут листья» | | 1 | | |
| 4 | Фантазии из осенних листьев | | 1 | | |
| 5 | Русские народные игры. Знакомство с праздниками и обрядами осени | 1 | | | |
| 6 | Играем в русские народные игры («Золотые ворота», «Где был Иванушка?») | | 1 | | |
| 7 | Рябинник | | 1 | | |
| 8 | Воздвижение | | 1 | | |
| | 2 четверть – 8 часов | | | | |
| 1 | Читая лесную газету | 1 | | | |
| 2 | Викторина по произведениям «Лесной газеты» В.Бианки «Бей ответом прямо в цель» Состязания №8 | | 1 | | |
| 3 | Филипповки | 1 | | | |
| 4 | Экскурсия «Как растения и насекомые готовятся к зиме». | | 1 | | |
| 1 | Вводное занятие. У наших ворот всегда хоровод. | 1 | | | |
| | | | | | |
| | «Здравствуй, гостя Зима!» | 10 | | | |
| 12 | Зимние праздники и обряды. Русские народные игры зимы. Приметы зимы. | 1 | | | |
| 13. | Декабрь – год кончает, зиму начинает. Подготовка к празднику «Наум-грамотник» | 1 | | | |
| 14. | Праздник «Наум-грамотник» | 1 | | | |
| 15. | Колядки, песни, стихи. Подготовка к новому году празднику. | 1 | | | |
| 16. | «Новый год у ворот». | 1 | | | |
| | 3 четверть – 9 часов | | | | |
| 17 | Январь – всему году запевала. Приметы. Русские народные праздники и обряды. Экскурсия в природу «Волшебница – зима». | 1 | | | |
| 18. | Святочные забавы | 1 | | | |
| 19 | Февраль – «бокогрей». Народные приметы, забавы | 1 | | | |
| 20 | «Сретенье» | 1 | | | |
| 21 | Февраль уходит, Маслену приводит. | 1 | | | |
| | «Весна красна нам добра принесла!» | 13 | | | |
| 22 | Вводное занятие. Техника безопасности. | 1 | | | |
| 23 | Весна. Народные приметы. Весенние | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|
| | заклички. Игры. | | | | |
| 24 | Праздник «Сороки» | | 1 | | |
| 25 | Православный праздник «Благовещение Пресвятой Богородицы». | 1 | | | |
| | 4 четверть- 8 часов | | | | |
| 26 | Православный праздник «Радоница». | 1 | | | |
| 27 | Праздник «Пасхальный перезвон». | | 1 | | |
| 28 | Весенние игры на свежем воздухе. Песни-игры. «А мы просо сеяли, сеяли». Колесо считалок. | | 1 | | |
| 29 | Старинные игры: «Бояре», «Горелки». | | 1 | | |
| 30 | Читаем лесную газету В.Бианки. | 1 | | | |
| 31 | Кроссворд «Радуемся весне» | | 1 | | |
| 32 | Наблюдения за изменениями в природе. Экскурсия в природу. | 1 | | | |
| 33 | Наблюдения за изменениями в природе. Экскурсия в природу. | | 1 | | |
| 34 | «Хоровод круглый год». Отчётный концерт. | | 1 | | |

для 4 класса 1 час в неделю

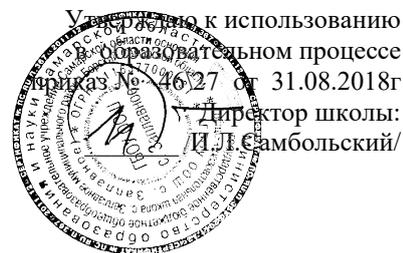
Календарно -тематическое планированиезанятий кружка «Праздничный венок» 4 год обучениядля 4 класса 1 час в две недели

| № п/п | Название раздела. Тема | Кол-во часов | | Дата | Примечания |
|-------|--|--------------|---|------|------------|
| | 1 четверть – 8 часов | | | | |
| | Осень - перемен восемь. | 11 ч | | | |
| 1 | Вводное занятие. У наших ворот всегда хоровод. | 1 | | | |
| 2 | Приметы осени. Дары осени. | 1 | | | |
| 3 | Осенняя экскурсия в природу «Такие разные листья » | | 1 | | |
| 4 | Фантазии из осенних листьев | | 1 | | |
| 5 | Русские народные игры. Знакомство с праздниками и обрядами осени | 1 | | | |
| 6 | Играем в русские народные игры(Игра «У медведя во бору», «Земля – вода – небо») | | 1 | | |
| 7 | «Покров Богородицы» | | 1 | | |
| 8 | «Егорий Осенний – хранителя скота» | | 1 | | |
| | 2 четверть – 8 часов | | | | |
| 1 | Читая лесную газету | 1 | | | |
| 2 | Викторина по произведениям «Лесной газеты» В.Бианки «Бей ответом прямо в цель» Состязание №9 | | 1 | | |
| 3 | День Ильи Муромца | 1 | | | |
| 4 | Экскурсия «Наблюдение за ветром» | | 1 | | |
| | «Здравствуй, гостя Зима!» | 10 | | | |
| 12 | Зимние праздники и обряды. Русские народные игры зимы. Приметы зимы. | 1 | | | |
| 13. | Декабрь – год кончает, зиму начинает. Подготовка к празднику «Наум- | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----|---|-----------|---|--|--|
| | грамотник» | | | | |
| 14. | Праздник «Наум-грамотник» | 1 | | | |
| 15. | Колядки, песни, стихи. Подготовка к новогоднему празднику. | 1 | | | |
| 16. | «Новый год у ворот». | 1 | | | |
| | 3 четверть – 9 часов | | | | |
| 17 | Январь – всему году запевала. Приметы. Русские народные праздники и обряды. Экскурсия в природу «Волшебница – зима». | 1 | | | |
| 18. | Святочные забавы | 1 | | | |
| 19 | Февраль – «бокогрей». Народные приметы, забавы | 1 | | | |
| 20 | «Сретенье» | 1 | | | |
| 21 | Февраль уходит, Маслену приводит. | 1 | | | |
| | «Весна красна нам добра принесла!» | 13 | | | |
| 22 | Вводное занятие. Техника безопасности. | 1 | | | |
| 23 | Весна. Весенние заклички. Игры. | 1 | | | |
| 24 | Праздник «Сороки» | | 1 | | |
| 25 | Православный праздник « Вознесение Господне» | 1 | | | |
| | 4 четверть- 8 часов | | | | |
| 26 | Православный праздник «Троица» | 1 | | | |
| 27 | Праздничное мероприятие «Светлая пасха» | | 1 | | |
| 28 | Ярилины игры. Весенний праздник «Солнечная карусель». | | 1 | | |
| 29 | Хороводные игры. Игра – песня «Кострома» Игра – песня «Мак маковистый» | | 1 | | |
| 30 | Читаем лесную газету В. Бианки. | 1 | | | |
| 31 | Урок – викторина «Весна – красна!» | | 1 | | |
| 32 | Наблюдения за изменениями в природе. Экскурсия в природу. | 1 | | | |
| 33 | Наблюдения за изменениями в природе. Экскурсия в природу. | | 1 | | |
| 34 | «Хоровод круглый год». Отчётный концерт. | | 1 | | |

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской
областисновная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
протокол №1 от 31.08.2018г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности

«Волшебный мир оригами»

для 1- 3 класса

на 2018 – 2019 учебный год

Программу составила
Учитель: А.В. Рассохина

с. Заплавное
2018 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа кружка «Оригами» для 1-3 классов разработана в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Логика изложения и содержание рабочей программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования и рассчитана на работу с детьми 7-10 лет.

Рабочая программа рассчитана на 33 часа в каждом классе.

Количество часов в неделю – 1.

Задачи программы:

Обучающие

- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Применение знаний, полученных на уроках природоведения, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

- Воспитание интереса к искусству оригами.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Основные содержательные линии.

С учетом специфики данного кружка в рабочей программе выделены две содержательные линии, которые дают возможность постепенно углублять и расширять программный материал: «Общетрудовые знания, умения и способы деятельности», «Технология изготовления изделий в технике оригами».

Основные принципы работы программы:

Любое взаимодействие между педагогом и ребенком строится на принципах равноправия, доступности, последовательности, системности, сочетания в практической деятельности индивидуальной и коллективной форм работы, в уважении друг к другу, исключение авторитарных форм воздействия.

К эффективным условиям работы по программе относятся:

1. Построение учебного процесса на основе гуманизации и демократизации образовательного процесса.

Педагог учитывает индивидуально-психологические особенности личности, ее опыт, а также объективен в оценках, разносторонен и инициативен в контактах. Самым плодотворным является общение на основе совместной увлеченности деятельностью.

2. Создание практической среды, предполагающей сотворчество и ситуацию успеха.

Творческое начало создается при наличии таких условий как:

- ведущий вид воспитательных взаимодействий и отношений -сотворчество;
- положительная мотивация, вариативность путей организации усвоения программного материала с учетом индивидуальных способностей обучающихся;
- приоритет целостности восприятия, отношения, оценка самого себя и другого человека.

Воспитательная работа

Важное место в образовательном процессе отводится воспитательной работе.

Цель воспитательной работы

- создание условий для формирования и раскрытия творческой индивидуальности личности каждого ученика.

Чтобы реализовать данную цель, необходимо решить следующие задачи:

- изучить потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики детей;
- воспитывать в детях взаимоуважение (взаимопомощь, доброе отношение друг к другу);
- воспитывать бережное отношение к природе;
- создать условия для интеллектуального, эстетического, физического, коммуникативного самовыражения личности учащегося;
- развивать творческую деятельность;
- развивать активную жизненную позицию ребенка.

Система занятий предусматривает:

- сочетание индивидуальных и коллективных форм работы, что позволяет организовать содержательное общение детей;
- взаимосвязь конструирования с другими видами деятельности: игрой, рисованием, развитием речи;
- реализацию для детей определенных эмоциональных условий: создание атмосферы

принятия ребенка и его права на самостоятельный выбор, обеспечение ему постоянного внимания, отсутствие негативного воздействия, использование мягких воспитательных мер в сочетании с требовательностью;

– использование приемов и методов общепедагогического влияния: поощрение достижений ребенка, закрепление веры в успех;

– развитие сотрудничества с родителями, которые охотно подключатся к этой деятельности: подбор книг, Помощь в организации выставок, подбор материалов, организация домашнего досуга.

Выбор методов работы обусловлен содержанием воспитания и обучения, а также достигнутым уровнем развития детского коллектива, возрастными особенностями детей, особенностями взаимодействия между педагогом и детьми.

Планируемые результаты:

Универсальные Учебные Действия:

Личностные:

- осознание ответственности человека за общее благополучие,
- осознание своей этнической принадлежности,
- гуманистическое сознание,
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю,
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире,
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе,
- ценностное отношение к природному миру,
- готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения.

Познавательные:

- использовать общие приёмы решения задач;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием программы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- моделировать;
- обработка информации;
- оценка информации;

- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- установление причинно-следственных связей;
- обобщение;
- построение рассуждения.

Регулятивные:

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,
- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;
- составлять план и последовательность действий;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- предвосхищать результат;
- сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- использовать установленные правила в контроле способа решения;
- вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия .

Коммуникативные:

- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.

Должны знать:

- правила безопасности труда и личной гигиены;
- правила пользования инструментами – ножницами, карандашом, линейкой;
- различать материалы и инструменты, знать их назначения;
- понятия: оригами, базовые формы, условные обозначения.

Должны уметь:

- пользоваться инструментами: ножницами, карандашом, линейкой;
- выполнять работу по условным обозначениям, технологическим картам;
- выполнять операции по обработке бумаги: складывание, вырезание, конструирование;

Формы подведения итогов реализации программы

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок работ учащихся:
 - в классе,

Для реализации программного содержания используются:

1. Выгонов В.В. Мир оригами 1 – 2. – М.: Новая школа, 1996.
2. Выгонов В.В. Мир оригами 3 – 4. – М.: Новая школа, 1996.
3. Выгонов В.В. Оригами: Альбом – пособие для учителей начальной школы и воспитателей детских садов. – М.: Новая школа, 1996.
4. Выгонов В.В. Трехмерное оригами – М.: Издательский Дом МСП, 2004.
5. Т.Б. Сержантова Оригами для всей семьи. М.: Рольф, 2001.
6. Т.Б. Сержантова 365 моделей оригами. М.: Рольф, 2001.

Календарно – тематическое планирование по внеурочной деятельности « Волшебный мир Оригами»
для 1- 3классов

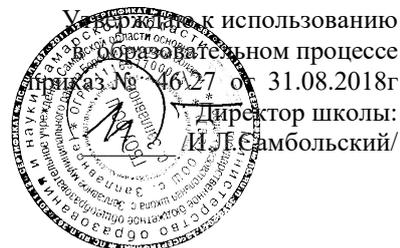
| № урока | Дата | Тема урока | Количество часов | Содержание | Примечание |
|----------------|-------------|--|-------------------------|-------------------|-------------------|
| 1 | | Беседа по охране труда | 1 | | |
| 2 | | Знакомство с оригами | 1 | | |
| 3 | | Правила поведения на занятиях. Термины, принятые в оригами. | 1 | | |
| 4 | | Материалы и инструменты. Приемы работы. | 1 | | |
| 5 | | Изделие «Коробочка» | 1 | | |
| 6 | | Изделие «Шар» | 1 | | |
| 7 | | Изделие «Лягушка» | 1 | | |
| 8 | | Сказка оригами «Роза и Нарцисс» | 1 | | |
| 9 | | Изделие «Зайчонок» | 1 | | |
| 10 | | Изделие «Журавлик» | 1 | | |
| 11 | | Изделие «Тюльпан» | 1 | | |
| 12 | | История возникновения техники квиллинга. | 1 | | |

| | | | | | |
|----|--|--|---|--|--|
| | | Материалы и инструменты. | | | |
| 13 | | Правила работы с бумагой в технике квиллинга | 1 | | |
| 14 | | Изделие «Снежинка» | 1 | | |
| 15 | | Изделие «Бабочка» | 1 | | |
| 16 | | Композиция «Ангелы» | 1 | | |
| 17 | | Композиция «Подсолнухи» | 1 | | |
| 18 | | История возникновения техники аппликации. | 1 | | |
| 19 | | Работа по трафарету, способы скрепления деталей. | 1 | | |
| 20 | | Аппликация «Аквариум». | 1 | | |
| 21 | | Аппликация «Цветы». | 1 | | |
| 22 | | Аппликация «Букет цветов». | 1 | | |
| 23 | | Аппликация «Цветы и бабочки» | 1 | | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|
| 24 | | Аппликация «Пруд» | 1 | | |
| 25 | | Аппликация «Домашние животные» | 1 | | |
| 26 | | История развития техники модульного оригами. | 1 | | |
| 27 | | Азбука оригами. Какую бумагу лучше использовать. Инструменты и материалы. | 1 | | |
| 28 | | Волшебные свойства бумаги. Базовая форма модульного оригами «Треугольник». | 1 | | |
| 29 | | Виды модульного оригами на основе базовой формы «Треугольник» с элементами аппликации. | 1 | | |
| 30 | | Композиция «Лебедь». | 1 | | |
| 31 | | Композиция «Змей». | 1 | | |
| 32 | | Выставка работ | 1 | | |
| 33 | | Итоговое занятие | 1 | | |

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской
областисновная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области.

Принята педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное
протокол №1 от 31.08.2018г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности
«Мир спортивных игр»
для 1- 3 класса
на 2018 – 2019 учебный год

Программу составила
Учитель: А.В. Рассохина

с. Заплавное
2018 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса разработана на основе Программы Министерства образования и науки РФ : Начальное общее образование, авторской программы И.П. Матвеев 2014г.

Спортивно-оздоровительное направление внеурочной деятельности занимает 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Цель программы: оптимизировать двигательную активность младших школьников на переменах и во внеурочное время.

Достижение поставленной цели связывается с решением следующих **задач:**

- познакомить детей с разнообразием подвижных игр и возможностью использовать их при организации досуга;
- формировать умение самостоятельно выбирать, организовывать и проводить подходящую игру с учётом особенностей участников, условий и обстоятельств;
- развивать: сообразительность, речь, воображение, коммуникативные умения, внимание, ловкость, инициативу, быстроту реакции, и так же эмоционально-чувственную сферу;
- воспитывать культуру игрового общения, ценностного отношения к подвижным играм как наследию и к проявлению здорового образа жизни.

Образовательный процесс в условиях меняющегося современного мира постоянно усложняется и требует от учащихся большого умственного и нервно-психического напряжения. Доказано, что успешность адаптации к школе обеспечивается, помимо других важных факторов, определенным уровнем физиологической зрелости детей, что предполагает хорошее здоровье и физическое развитие, оптимальное состояние центральной нервной системы и функций организма, достаточно высокий уровень сформированности двигательных навыков и развития физических качеств. Это дает возможность выдерживать значительные психофизические нагрузки, связанные с новым - школьным режимом и новыми условиями жизнедеятельности.

Однако невысокий уровень здоровья и общего физического развития многих детей, поступающих в первый класс, а также дальнейшее его снижение в процессе обучения представляют сегодня серьезную проблему для образовательной практики.

Многообразие двигательных действий, входящих в состав подвижных игр, оказывает комплексное воздействие на совершенствование координационных и кондиционных способностей (способностей к реакции, ориентированию в пространстве и

во времени, перестроению двигательных действий, скоростных и скоростно-силовых способностей и др.).

Подвижные игры способствуют объединению коллектива, массовому охвату детей физическими упражнениями, являются замечательным средством всестороннего физического развития.

Раздел «Подвижные игры» образовательной программы пересекается с задачами, которые ставятся для выполнения детьми на уроках физической культуры.

Программный материал по подвижным играм сгруппирован по преимущественному воздействию их на соответствующие двигательные способности и умения. После освоения базового варианта игры рекомендуется варьировать условия проведения, число участников, инвентарь, время проведения игры и др.

Все игры подобраны с учетом возрастных и психологических особенностей детей данного возраста.

Содержание программы спортивно-оздоровительного направления «мир спортивных игр»

Игры на взаимодействие между учащимися

Цель: воспитание инициативности, смелости, самостоятельности действий, быстроты реакций и ориентировки в пространстве.

В играх на взаимодействие дети приучаются играть дружно, уступать и помогать друг другу. Чувство честности, межличностные отношения выступают в игре наиболее темпераментно и ярко.

Игры на развитие двигательных качеств

Цель: способствовать усилению деятельности костно-мышечной, сердечнососудистой и дыхательной систем через активные двигательные действия.

Подвижные игры закаливают организм, укрепляют нервную систему.

Двигательные действия в подвижных играх очень разнообразны: подражательные, образно-творческие, ритмические; выполняться в виде двигательных задач, требующих проявления ловкости, быстроты, силы и других физических качеств.

Игры с элементами спортивных игр:

1. Легкая атлетика

Ученики приобретают основы умений бега на короткие и длинные дистанции, прыжков в длину и высоту с места и с разбега, метаний в цель и на дальность. Бег,

прыжки и метания отличаются большой вариативностью выполнения и применения в различных условиях.

2. Ритмическая гимнастика

Игры с элементами ритмической гимнастики способствуют формированию навыка правильной осанки у детей младшего школьного возраста. Музыкально–ритмическая деятельность направлена на воспитание эстетических, физических, нравственных и умственных качеств, развивается познавательный интерес, память, вырабатывается устойчивость произвольного внимания, совершенствуется творческая активность.

3. Подвижные игры

Развитие разнообразных двигательных способностей и совершенствование умений, развитие творчества, воображения, внимания, воспитание инициативности, самостоятельности действий.

4. Лыжная подготовка

Игры с элементами корректирующие движения лыжника и быстроту реакции.

Планируемые результаты освоения предмета:

Личностные результаты освоения предмета

научатся:

- играть активно, самостоятельно и с удовольствием, в любой игровой ситуации самим регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспособляться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение, проявлять инициативу, оказывать товарищескую поддержку, добиваться достижения общей цели;

узнают:

- способы и особенности движения и передвижений человека;
- систему дыхания, работу мышц при выполнении физических упражнений,
- общие и индивидуальные основы личной гигиены, правила использования закаливающих процедур, профилактику нарушения осанки;
- причины травматизма и правила его предупреждения.

Метапредметные результаты освоения предмета уметь:

- составлять и правильно выполнять комплексы физических упражнений на развитие координации, на формирование правильной осанки;
- организовывать и проводить самостоятельно подвижные игры;
- уметь взаимодействовать с одноклассниками в процессе занятий.

Прогнозируемый результат данной программы:

Здоровый выпускник начальной школы: физически, эмоционально, психически, нравственно.

**Календарно-тематическое планирование «Мир спортивных игр»
для 1-3 класса**

| № | Название раздела, темы | Кол-во часов | Дата проведения | Примечание |
|----------------|--|--------------|-----------------|------------|
| 1 | Раздел: игры с элементами легкой атлетики (10ч) Вводный урок. Инструктаж | 1 | | |
| 2 | «Метатели» | 1 | | |
| 3 | игра «Пустое место» | 1 | | |
| 4 | игра « У ребят порядок строгий» | 1 | | |
| 5 | игра «К своим флажкам» | 1 | | |
| 6 | игра «Прыгающие воробушки» | 1 | | |
| 7 | Веселые старты «Лабиринт» | 1 | | |
| 8 | «Прыжки по полосам» | 1 | | |
| 9 | «Играй, играй, мяч не теряй» | 1 | | |
| 10 | Прыжки в длину и высоту с прямого разбега | 1 | | |
| 11 | Раздел: ритмическая гимнастика (10ч) «Исправь осанку»» | 1 | | |
| 12 | Упражнения на согласованность движений с музыкой | 1 | | |
| 13 | игра «Зайцы в огороде» | 1 | | |
| 14 | Упражнения на согласованность движений с музыкой | 1 | | |
| 15 16 17 | Разучивание комплекса ритмических упражнений с лентой «Осенний лес» | 3 | | |
| 18 | Ритмические упражнения с обручами | 1 | | |
| 19 | игра «Верёвочка под ногами» | 1 | | |
| 20 | «Гимнасты» | 1 | | |
| 21 | Раздел: лыжная подготовка (10ч) Одновременный двухшажный ход | 1 | | |
| 22 | игра «Защита укрепления» | 1 | | |
| 23 | игра «Перевозка груза» | 1 | | |
| 24 | Повторение изученных игр | 2 | | |

| | | | | |
|----------------|---|---|--|--|
| 25 | | | | |
| 26 27 | Встречная эстафета | 2 | | |
| 28 29 | «Волк и ягненок» | 2 | | |
| 30 | «Кто раньше» | 1 | | |
| 31 | Раздел: подвижные игры (14ч) Конкурсы. Соревнования. «Веселые старты» | 1 | | |
| 32 | игры на внимание и быстроту «Поезд» | 1 | | |
| 33 | «Мини-гандбол» | 1 | | |
| 34 35 | Повторение изученных игр | 2 | | |
| 36 37 38 | Встречная эстафета. | 3 | | |
| 39 | Эстафета со скакалкой. | 1 | | |
| 40 | Смена номеров | 1 | | |
| 41 | Погоня по кругу. | 1 | | |
| 42 | «Перебежки» | 1 | | |
| 43 | «Рыбная ловля» | 1 | | |
| 44 | Игровые упражнения с малыми мячами. | 1 | | |
| 45 | Раздел: ритмическая гимнастика (10ч) Элементы основной гимнастики (общеразвивающие, строевые и прикладные упражнения) | 1 | | |
| 46 | Игра на развитие гибкости тела «Гимнасты» | 1 | | |
| 47 | Упражнения с элементами хореографии и танца; | 1 | | |
| 48 | Игры с лентами «Осенний лес» | 1 | | |
| 49 | «Прыгающие воробушки» | 1 | | |
| 50 | «Прыжки по полосам» | 1 | | |
| 52 53 54 | Упражнения с предметами: лентой, обручем, мячом | 3 | | |
| 55 | Соревнование «Лабиринт» | 1 | | |

| | | | | |
|----------|--|---|--|--|
| 56 | Раздел: лыжная подготовка (6ч) Эстафета 4х50 без лыжных палок | 1 | | |
| 57 | игра «Два мороза» | 1 | | |
| 58 59 | Подбирание предметов во время спуска в низкой стойке; «Кто дальше уедет» | 2 | | |
| 60 | игра «Заяц без логова» | 1 | | |
| 61 | Передвижение на лыжах различными способами в режиме умеренной интенсивности | 1 | | |
| 62 | Раздел: подвижные игры с элементами спортивных игр (8ч) "Снайперы" | 1 | | |
| 63 | "Перетягивание через черту" | 1 | | |
| 64 | "Эстафета с лазаньем и перелезанием" | 1 | | |
| 65 66 | Бег с мячом Бег по линиям «День» и «Ночь» | 1 | | |
| 67 | Кто точнее? | 2 | | |
| 68 | «Пионербол» | 1 | | |

Итого : 68ч