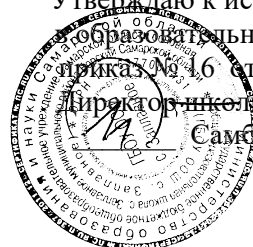


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная
общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области

Принято педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное

Протокол №1 от 16.08.2019 г

Утверждаю к использованию
в образовательном процессе
приказ № 46 от 16.08.2019г



Директор школы:
Самсоловский И.Л.

Адаптированная программа
по математике 1 класс
для детей с ОВЗ (ЗПР)
Вариант 7.1

Программу составила
Учитель: Ерицева Е.Н.

с. Заплавное
2019г.

Адаптированная программа по математике в 1 классе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) разработана на основе основополагающих документов современного российского образования:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. № 373-ФЗ);
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1598 от 19.12.2014 «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Авторской программы Моро М.И., Бантовой М.А., Бельтюковой Г.В., Волковой С.И., Степановой С.В., утвержденной МО РФ 2016г;

Обоснование выбора УМК

УМК «Школа России» построена на единых для всех учебных предметов основополагающих принципах, имеет полное программно-методическое сопровождение и гарантирует преемственность с дошкольным образованием.

Ведущая целевая установка и основные средства ее реализации, заложенные в основу УМК «Школа России», направлены на обеспечение современного образования младшего школьника в контексте требований ФГОС.

Адаптированная программа обучающихся с ОВЗ предполагает, что обучающийся с задержкой психического развития (ЗПР) получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Определение варианта адаптированной программы обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Цель реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Планируемые результаты

Числа и величины

Обучающийся научится:

- считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;
- читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<»);
- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц, и что обозначает каждая цифра в их записи;
- выполнять действия нумерационного характера: $15 + 1$, $18 - 1$, $10 + 6$, $12 - 10$, $14 - 4$;
- распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу; устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20) и продолжать ее;

- выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними: $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$

Обучающийся получит возможность научиться:

- вести счет десятками;
- обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие двадцати.

Арифметические действия

Обучающийся научится:

- понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;
- выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;
- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);
- объяснять прием сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;
- называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента;
- проверять и исправлять выполненные действия.

Работа с текстовыми задачами

Обучающийся научится:

- решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;
- составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;
- отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;
- устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать ее на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;
- составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;
- находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;
- отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или ее условия и отмечать изменения в задаче при изменении ее решения;
- решать задачи в 2 действия;
- проверять и исправлять неверное решение задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Обучающийся научится:

- понимать смысл слов (слева, справа, сверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;
- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), сверху, внизу (выше – ниже), перед, за, между и др.;
- находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга);
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);
- находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

Геометрические величины**Обучающийся научится:**

- измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины сантиметр и дециметр и соотношения между ними;
- чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;
- выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить и сравнивать величины (например, расположить в порядке убывания (возрастания) длины: 1 д, 8 см, 13 см).

Работа с информацией**Обучающийся научится:**

- читать небольшие готовые таблицы;
- строить несложные цепочки логических рассуждений;
- определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами;
- проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8ч)

Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества.

Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов.

Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на ...»

Пространственные и временные представления

Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше — ниже, слева — справа, левее — правее, сверху — снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо.

Временные представления: раньше, позже, сначала, потом.

Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (28ч)

Названия, обозначение, последовательность чисел.

Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному.

Принцип построения натурального ряда чисел.

Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=».

Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине»

Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник

Знаки «>», «<»

Понятия «равенство», «неравенство»

Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых.

Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых.

Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел.

Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины

Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»

Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. (56ч)

Конкретный смысл и названия действий *сложение* и *вычитание*.

Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма).

Использование этих терминов при чтении записей.

Сложение и вычитание вида $\square + 1$, $\square - 1$, $\square + 2$, $\square - 2$. Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2

Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи.

Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий *сложение* и *вычитание*.

Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению

Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц

Приёмы вычислений

Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач².

Решение задач на разностное сравнение чисел

Переместительное свойство сложения

Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$, $\square + 8$, $\square + 9$

Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей

Вычитание в случаях вида $6 - \square$, $7 - \square$, $8 - \square$, $9 - \square$, $10 - \square$. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного

Подготовка к решению задач в два действия — решение цепочки задач

Единица массы — килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием

Единица вместимости литр

Числа от 1 до 20. Нумерация (12ч)

Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел.

Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка

Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром

Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$

Текстовые задачи в два действия. План решения задачи.

Запись решения

Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (22ч)

Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого ($\square + 2$, $\square + 3$, $\square + 4$, $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$, $\square + 8$, $\square + 9$). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения

Общие приёмы вычитания с переходом через десяток:

1) приём вычитания по частям ($15 - 7 = 15 - 5 - 2$);

2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми

Итоговое повторение (6ч)

Критерии отслеживания результативности деятельности в 1-м классе.

В 1-м классе исключается система бального (отметочного) оценивания, используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьника. Особенностью данной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач.

Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку.

Текущая аттестация учащихся 1-х классов по математике в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации их достижений в классных журналах.

При определении уровня развития умений и навыков по математике необходимо учитывать учебное содержание курса математики для начальной школы..

В течение учебного года контроль проводится посредством текущих самостоятельных работ (15-20 мин). В конце учебного года проводится контрольная работа с целью определения уровня усвоения знаний, умений и навыков на конец учебного года согласно требованиям программы по математике:

Высокий уровень: работа выполнена без ошибок.

Средний уровень: допускает ошибки, но 75% объема работы выполнено верно.

Низкий уровень: допускает ошибки, менее 50% работы выполнено верно.

Ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах;
- отсутствие закономерности;
- ошибка при выполнении измерений;
- ошибка в выборе действия в ходе решения задачи;
- ошибка в нахождении неизвестного компонента при решении уравнения.

При определении уровня сформированности математических умений орфографические ошибки не учитываются.

Календарно-тематическое планирование

№урока	Раздел. Тема урока.	КЭС	Дата урока	Примечание
	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8 часов)			
1	Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества.			
2	Счёт предметов.			
3	Взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше-ниже, слева-справа, между, за.			
4	Временные представления: раньше, позже, сначала, потом..			
5	Отношения «столько же», «больше», «меньше».			
6	Отношения «больше(меньше) на»			
7	Отношения «больше(меньше) на»			
8	Проверочная работа.			
	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (28 часов)			
9	Название, обозначение, последовательность чисел.			
10	Название, последовательность, обозначение чисел. Число и цифра 2.			
11	Принцип построения натурального ряда			

	чисел. Число и цифра 3.			
12	Знаки «+», «-», «=».			
13	Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному. Число и цифра 4.			
14	Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине»			
15	Принцип построения натурального ряда чисел Число и цифра 5.			
16	Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых.			
17	Страничка для любознательных			
18	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.			
19	Ломаная линия.			
20	Ломаная линия. Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых			
21	Знаки: «>», «<», «=».			
22	Понятия «равенство», «неравенство»			
23	Многоугольник.			
24	Состав чисел от 2 до 10. Цифры и числа 6, 7.			
25	Состав чисел от 2 до 10. Цифры и числа 6, 7.			
26	Состав чисел от 2 до 10. Цифры и числа 8, 9.			
27	Состав чисел от 2 до 10. Цифры и числа 8, 9.			
28	Число 10.			
29	Состав чисел от 2 до 10			
30	Единица длины сантиметр.			
31	Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»			

32	Число 0.			
33	Число 0.			
34	Страничка для любознательных.			
35	Что узнали. Чему научились			
36	Проверочная работа.			
	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (56 часов)			
37	Сложение и вычитание вида $+1, -1$.			
38	Присчитывание и отсчитывание по одному.			
39	Сложение и вычитание вида $+2, -2$.			
40	Название чисел при сложении (слагаемые, сумма)			
41	Задача. Структура задачи.			
42	Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку, по решению.			
43	Присчитывание и отсчитывание по 2.			
44	Присчитывание и отсчитывание по 2.			
45	Решение задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.			
46	Странички для любознательных			
47	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».			
48	Странички для любознательных.			
49	Сложение и вычитание вида $+ -3$			
50	Приёмы вычислений.			

51	Приёмы вычислений.			
52	Приёмы вычислений.			
53	Присчитывание и отсчитывание по 3.			
54-55	Текстовая задача			
56	Странички для любознательных			
57	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»			
58	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»			
59	Проверочная работа: «Проверим себя и оценим свои достижения»			
60	Анализ результатов. Повторение пройденного.			
61	Решение текстовых задач..			
62	Решение текстовых задач.			
63	Сложение и вычитание вида $+ 4, - 4$.			
64	Сложение и вычитание вида $+ 4, - 4$.			
65-66	Решение задач на разностное сравнение чисел.			
67	Сложение и вычитание вида $+ 4, - 4$.			
68	Сложение и вычитание вида $+ 4, - 4$.			
69-70	Переместительное свойство сложения			
71-74	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $+ 5, 6, 7, 8, 9$.			
75	Странички для любознательных			
76-77	Повторение пройденного «Что узнали . Чему научились»			

78	Связь между суммой и слагаемыми.			
79	Связь между суммой и слагаемыми.			
80	Решение задач.			
81	Название чисел при вычитании			
82	Вычитание в случаях вида 6 - , 7 - .			
83	Вычитание в случаях вида 6 - , 7 -			
84	Вычитание в случаях вида 8 - , 9 - .			
85	Вычитание в случаях вида 8 - , 9 -			
86	Вычитание в случаях вида 10 - .			
87	Подготовка к решению задач в 2 действия- решение цепочки задач.			
88	Единица массы- килограмм.			
89	Единица вместимости литр.			
90	Повторение пройденного «Что узнали . Чему научились»			
91	Проверочная работа: «Проверим себя и оценим свои достижения»			
Числа от 1 до 20. Нумерация (12 часов)				
93	Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел			
94	Образование чисел второго десятка.			
95	Запись и чтение чисел второго десятка.			
96	Единица длины дециметр.			
97	Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$.			
98	Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$. Учет знаний.			

99	Странички для любознательных				
100-101	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»				
102	Текстовые задачи в 2 действия. План решения задачи. Запись решения.				
103	Текстовые задачи в 2 действия. План решения задачи. Запись решения				
104	Контроль и учет знаний				
Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (22 часа)					
105	Общий приём <u>сложения</u> однозначных чисел с переходом через десяток.				
106	Сложение вида $+ 2, + 3$.				
107	Сложение вида $+ 4$.				
108	Сложение вида $+ 5$.				
109	Сложение вида $+ 6$.				
110	Сложение вида $+ 7$.				
111	Сложение вида $+ 8, + 9$.				
112	Таблица сложения.				
113	Странички для любознательных				
114	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»				
115	Общие приёмы вычитания с переходом через десяток.				
116	Вычитание вида $11 - .$				
117	Вычитание вида $12 - .$				
118	Вычитание вида $13 - .$				
119	Вычитание вида $14 - .$				
120	Вычитание вида $15 - .$				
121	Вычитание вида $16 - .$				

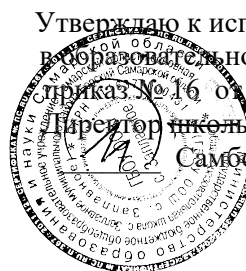
122	Вычитание вида 17 - , 18 - .				
123	Странички для любознательных				
124	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»				
125	Проверочная работа: «Проверим себя и оценим свои достижения»				
126	Проект «Математика вокруг нас. Форма. Размер. Цвет. Узоры и орнаменты.				
127-130	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе»				
131	Проверка знаний				
132	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе»				

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с. Заплавное муниципального района Борский Самарской области

Принято педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное

Протокол №1 от 16.08.2019 г

Утверждаю к использованию
в образовательном процессе
приказ № 16 от 16.08.2019г



Директор школы:
Самбильский И.Л.

Адаптированная программа по обучению письму 1 класс для детей с ОВЗ (ЗПР) Вариант 7.1

Программу составила
Учитель: Ерицева Е.Н.

с. Заплавное
2019г.

Рабочая программа по русскому языку для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2018 - 2019 учебный год, авторской программы : В.П. Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В. Бойкиной. Русский язык. Рабочие программы 1-4 классы, М.: «Просвещение», 2014г.

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

- Русский язык – учебник для 1 класса / В.П. Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В. Бойкиной.

В 2-х частях. – М.: «Просвещение», 2014г.

На изучение русского языка в 1 классе отводится 50 часов (5 раз в неделю).

Планируемые результаты.

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2.Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3.Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7.Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике),морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержание курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуникативных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *до букварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *после букварного* (заключительного).

До букварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения.

Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу

для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со

взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Раздел. Тема урока.	КЭС	Дата урока	Примечание
Добукварный период (17 часов)				
1	Пропись – первая учебная тетрадь.			
2	Рабочая строка.			
3	Верхняя линия рабочей строки.			
4	Нижняя линия рабочей строки			
5-6	Письмо овалов и полуовалов.			
7-8	Рисование бордюров.			
9-10	Письмо длинных прямых наклонных линий.			
11	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).			
12-13	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).			
14-15	Письмо больших и маленьких овалов, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.			
16-17	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.			
18-19	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.			
20-21	Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.			
22-23	Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> .			

24-25	Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> .			
26-27	Строчная буква <i>и</i> .			
28-29	Заглавная буква <i>И</i> .			
30-31	Строчная буква <i>ы</i> .			
32-33	Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .			
Букварный период (66 часов)				
34-35	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .			
36-37	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .			
38-39	Заглавная буква <i>С</i> .			
40-41	Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .			
42-43	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .			
44-45	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .			
46-47	Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .			
48	Повторение и закрепление изученного.			
49	Строчная буква <i>р</i> . Заглавная буква <i>Р</i> .			
50	Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> .			
51	Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> .			
52	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .			
53	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .			
54	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .			
55	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .			
56	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .			
57	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .			
58	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .			
59	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .			
60	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .			
61	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .			
62	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .			
63	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .			
64	Заглавная буква <i>Д</i> .			
65	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .			
66-67	Резерв.			
68	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .			
69	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .			
70	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .			
71	Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .			
72	Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .			
73	Строчная буква <i>ч</i> .			
74	Строчная буква <i>ч</i> .			
75	Заглавная буква <i>Ч</i> .			
75	Буква <i>ь</i> .			
77	Буква <i>ь</i> .			
78	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .			
79	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .			
80	Письмо слогов и слов с изученными буквами.			
81	Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> .			

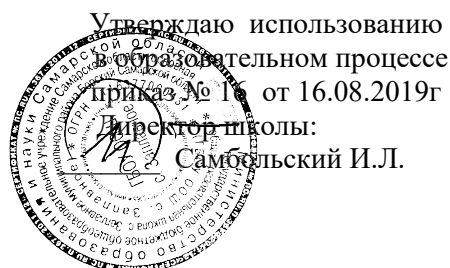
82	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.			
83	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.			
84	Строчная буква ё.			
85	Строчная буква ё.			
86	Заглавная буква Ё.			
87	Строчная и заглавная буквы Й, й.			
88	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.			
89	Строчная и заглавная буквы Х, х.			
90	Строчная и заглавная буквы Х, х.			
91	Строчная и заглавная буквы Х, х.			
92	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.			
93	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.			
94-95	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.			
96-97	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.			
98-99	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.			
100-101	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.			
102-103	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.			
104-106	Резервные уроки.			
3 четверть (45 часов)				
107-108	Строчная и заглавная буквы Э, э.			
109-110	Строчная и заглавная буквы Э, э.			
111-112	Строчная буква ы.			
113-114	Строчная буква ы.			
115-116	Заглавная буква Ы.			
117-118	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.			
119-120	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.			
121-122	Строчные буквы ь, ь.			
123-124	Строчные буквы ь, ь.			
125	Контрольное списывание.			
126-127	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
128-129	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
130-131	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
132-133	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
134-135	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
136-137	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
138-139	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
140-141	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
142-143	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
144-145	Упражнение в письме букв, соединений,			

	слов и предложений.			
146-147	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
148-149	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
150-151	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
152-153	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
154-155	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
156-157	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
158-159	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
160	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
161	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
162	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.			
163	Контрольное списывание.			
164-165	Резервные уроки.			

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с. Заплавное
муниципального района Борский Самарской области

Принято педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное

Протокол №1 от 16.08.2019 г



Адаптированная программа
по обучению грамоте 1 класс
для детей с ОВЗ (ЗПР)
Вариант 7.1

Программу составила

Учитель: Ерицева Е.Н.

с. Заплавное
2019г.

Адаптированная рабочая программа по обучению грамоте (письму и чтению) составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ОВЗ (2014г.), на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (2015г.), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для детей с задержкой психического развития МБОУ СОШ №6 (вариант 7.1.), с учётом авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой и др. («Литературное чтение» М.: Просвещение, 2015 г.).

Планируемые результаты.

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух различные виды текстов,
- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула (я хочу прочитать стихотворения о буквах; мне интересно узнать, какие писатели и поэты пишут веселые произведения для детей) под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставке;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идет речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной.

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению».
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма.

Содержание курса

Период обучения грамоте (92 часа)

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Букварный период охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

Литературное чтение (40 часов)

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений.

Содержание учебника.

Жили-были буквы (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме.

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок.

Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».

Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.

Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок.

Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения.

Заучивание наизусть.

Конкурс чтецов.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок».

«Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка.

Выразительное чтение диалогов из сказок.

Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.

Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок.

Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок.

Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям.

Небылицы. Сочинение небылиц.

Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака.

Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение.

Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева.

Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.

Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок.

Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение

И в шутку и всерьёз (6 ч)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О.

Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа.

Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание.

Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия.

Я и мои друзья (5 ч)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И.

Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления.

Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения.

Выразительное чтение. Заучивание наизусть.

Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса.

О братьях наших меньших (5 ч)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения.

Рассказы В. Осеевой. Сказки — нескладки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов.

Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел. Тема урока	КЭС	Дата урока.	Примечание
Добукварный период				
1	«Азбука» – первая учебная книга.			
2-3	Речь устная и письменная.			
4	Предложение.			
5-6	Слово и предложение.			
7-8	Слог.			
9-10	Ударение. Ударный слог.			
11	Звуки в окружающем мире и в речи.			
12-13	Звуки в словах.			
14-15	Слог-слияние.			
16	Повторение пройденного материала.			
17	Обобщение пройденного материала.			
18-19	Гласный звук [а], буквы А, а.			
20-21	Гласный звук [о], буквы О, о.			
22-23	Гласный звук [и], буквы И, и.			
24-25	Гласный звук [ы], буква ы.			
26-27	Гласный звук [у], буквы У, у.			
Букварный период				
28-29	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.			
30-31	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.			
32-33	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.			
34-35	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.			
36-37	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.			
38-39	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.			
40-41	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.			
42-43	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.			
44-45	Гласные буквы Е, е.			
46-47	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.			

48	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> .			
49	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> .			
50	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> .			
51	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> .			
52	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> .			
53	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> .			
54	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .			
55	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> .			
56	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .			
57	Гласные буквы <i>Я, я</i> .			
58-59	Резерв.			
60	Гласные буквы <i>Я, я</i> .			
61	Гласные буквы <i>Я, я</i> .			
62	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> .			
63	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .			
64	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .			
65	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .			
66	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.			
67	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.			
68	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .			
69	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .			
70	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> .			
71	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> . Сопоставление звуков [ж] и [ш].			
72	Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .			
73	Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .			
74	Звук [й'], буквы <i>Й, й</i> .			
75	Звук [й'], буквы <i>Й, й</i> .			
76	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .			
77	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .			
78	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .			
79	Гласные буквы <i>Ю, ю</i> .			
80	Гласные буквы <i>Ю, ю</i> .			
81	Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> .			
82	Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> .			
83	Гласный звук [э], буквы <i>Э, э</i> .			
84	Гласный звук [э], буквы <i>Э, э</i> .			
85-86	Резерв.			

87	Мягкий глухой согласный звук [щ'].			
----	------------------------------------	--	--	--

	Буквы <i>Щ, щ</i> .			
88	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .			
89	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .			
90	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i> .			
91	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i> .			
92	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.			
93	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.			
94-95	Русский алфавит.			
Послебукварный период				
96-97	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям.			
98-99	Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество».			
100-101	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».			
102-103	В. Крупин «Первый букварь».			
104-106	А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.			
107-108	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.			
109-110	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.			
111-113	К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей.			
114-115	К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».			
116-117	В.В. Бианки «Первая охота».			
118-119	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».			
120	М.М. Пришвин «Предмайское утро».			
121-123	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осева.			
124-125	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».			
126-127	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».			
128	Проект «Живая Азбука».			
129	Проект «Живая Азбука».			
130	Наши достижения.			
131-132	Резерв.			

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с. Заплавное муниципального района Борский Самарской области

Принято педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное

Протокол №1 от 16.08.2019 г

Утверждаю к использованию
в образовательном процессе
приказ № 16 от 16.08.2019г

Директор школы:

Самбелский И.Л.



Адаптированная программа
по окружающему миру 1 класс
для детей с ОВЗ (ЗПР)
Вариант 7.1

Программу составила
Учитель: Ерицева Е.Н

с. Заплавное
2019г.

Рабочая программа по окружающему миру для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы А.А.Плешакова «Окружающий мир».- М.: Просвещение, 2016.

Программа рассчитана на классы для детей с ОВЗ обучающихся по адаптированным образовательным программам.

В содержании программы введены разделы, ориентированные на подготовку детей к восприятию последующего материала. Изучение наиболее трудных разделов программы предваряется различного рода практическими заданиями, которые способствуют накоплению у школьников непосредственных наблюдений.

Планируемые результаты:

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.), в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты**:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание курса.

1 класс (64+2 ч резервных)

Введение (1 ч)

Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Наша школа. Дорога от дома до школы. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

Экскурсии: Знакомство со школой. Знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути.

Что и кто? (20 ч)

Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.

Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремень, известняк.

Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).

Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям.

Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение.

Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Наша Родина – Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) – часть большой страны.

Планета Земля, ее форма. Глобус – модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.

Экскурсии: Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Знакомство с растениями цветника. Что такое зоопарк?

Практические работы: Знакомство с комнатными растениями. Знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения. Распознавание листьев различных деревьев. Сравнительное исследование сосны и ели. Что общего у разных растений? Знакомство с глобусом. Как, откуда и куда? (12 ч)

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом.

Канализация и очистные сооружения.

Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами. Сборка простейшей электрической цепи (по усмотрению учителя).

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.

Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.

Практические работы: Изучение свойств снега и льда. Отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями. Изготовление простейшей кормушки для птиц.

Где и когда? (11 ч)

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.

Холодные и жаркие районы Земли.

Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.

Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры – удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.

Одежда людей в прошлом и теперь.

История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.

Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.

Почему и зачем? (21 ч)

Солнце – ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна – естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.

Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.

Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.

Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.

Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.

Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.

Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть.

Почему нужно чистить зубы и мыть руки.

Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.

Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.

Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.

Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.

Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.

Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение.

Космические станции.

Экология – наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля – День Земли.

Практическая работа: Простейшие правила гигиены.

Заключение (1 ч)

Как мы находили ответы на свои вопросы. Роль наблюдений, опытов, книг и других источников информации в познании окружающего мира.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Раздел. Тема урока.	КЭС	Дата урока.	Примечание
1	Задавайте вопросы!(1ч)			
Раздел 1: «Что и кто?» (20ч)				
2	Что такое Родина?			
3	Что мы знаем о народах России?			
4	Что мы знаем о Москве?			
5	Проект «Моя малая Родина»			
6	Что у нас над головой?			
7	Что у нас под ногами?			
8	Что общего у разных растений?			
9	Что растёт на подоконнике?			
10	Что растёт на клумбе?			
11	Что за листья?			
12	Что такое хвоинки?			
13	Кто такие насекомые?			
14	Кто такие рыбы?			
15	Кто такие птицы?			
16	Кто такие звери?			
17	Что окружает нас дома?			
18	Что умеет компьютер?			
19	Что вокруг нас может быть опасным?			
20	На что похожа наша планета?			
21	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?». Презентация проекта «Моя малая			

	Родина»			
Раздел 2: «Как, откуда и куда?»(22 ч)				
22	Как живёт семья? Проект «Моя семья»			
23	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?			
24	Откуда в наш дом приходит электричество?			
25	Как путешествует письмо?			
26	Куда текут реки?			
27	Откуда берутся снег и лёд?			
28	Как живут растения?			
29	Как живут животные?			
30	Как зимой помочь птицам?			
31	Откуда берётся и куда девается мусор?			
32	Откуда в снежках грязь?			
33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?». Презентация проекта «Моя семья».			
34	Проект «Мой класс и моя школа».			
35	Когда придет суббота?			
36	Когда наступит лето?			
37	Где живут белые медведи?			
38	Где живут слоны?			
39	Где зимуют птицы?			
40	Когда появилась одежда?			
41	Когда изобрели велосипед?			
42	Когда мы станем взрослыми?			
43	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?». Презентация проекта «Мой класс и моя школа»			
Раздел 4: «Почему и зачем?» (22 ч)				
44	Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?»			
45	Почему Луна бывает разной?			
46	Почему идёт дождь и дует ветер?			
47	Почему звенит звонок?			
48	Почему радуга разноцветная?			
49	Почему мы любим кошек и собак?			
50	Проект «Мои домашние питомцы»			
51	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?			
52	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?			
53	Зачем мы спим ночью?			
54	Почему нужно есть много овощей и фруктов?			
55	Почему нужно чистить зубы и мыть			

	руки?			
56	Зачем нам телефон и телевизор?			
57	Зачем нужны автомобили?			
58	Зачем нужны поезда?			
59	Зачем строят корабли?			
60	Зачем строят самолёты?			
61	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?			
62	Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?			
63	Зачем люди осваивают космос?			
64	Почему мы часто слышим слово «экология»?			
65-66	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?». Презентация проекта «Мои домашние питомцы»			

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с. Заплавное муниципального района Борский Самарской области

Принято педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное

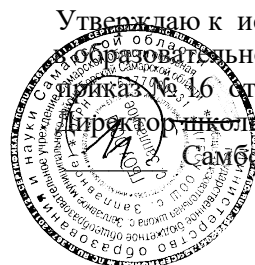
Протокол №1 от 16.08.2019 г

Утверждаю к использованию

в образовательном процессе
приказ № 16 от 16.08.2019г

Директор школы:

Самбильский И.Л.



Адаптированная программа
по изобразительному искусству 1 класс
для детей с ОВЗ (ЗПР)
Вариант 7.1

Программу составила
Учитель: Ерицева Е.Н

с. Заплавное
2019г.

Адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2018 - 2019 учебный год, авторской программы Б.М. Неменского, Л.А. Неменская, и др. Изобразительное искусство. Рабочие программы 1-4 классы, М.: «Просвещение», 2014г.

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

- Изобразительное искусство – учебник для 1 класса / Б.М. Неменский – М.: «Просвещение», 2014г.

Программа рассчитана на классы для детей с ОВЗ обучающихся по адаптированным образовательным программам.

Планируемые результаты.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную

художественную культуру;

- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание учебного предмета

Художественный подход к предмету позволит освоить его содержание не только технологически, но и художественно, переводя акцент с обычного умения на художественно-образное воплощение идеи.

Учебный материал в адаптированной примерной программе представлен тематическими блоками, отражающими деятельностный характер и субъективную сущность художественного образования: «Учимся у природы», «Учимся на традициях своего народа», «Приобщаемся к культуре народов мира». В каждый блок включены темы, направленные на решение задач начального художественного образования и воспитания, а также на получение опыта художественно-творческой деятельности, содержание которого в обобщенном виде вынесено в отдельный блок, но в практике общего художественного образования фактически входит в каждый блок.

Содержание курса «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения. Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения. Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки. Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу. Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ уро ка	Раздел. Тема урока.	КЭС	Дата урока	Примечание
Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 ч).				
1.	Изображения всюду вокруг нас.			
2.	Мастер Изображения учит видеть.			
3.	Изображать можно пятном.			
4.	Изображать можно в объеме.			
5.	Изображать можно линией.			
6.	Разноцветные краски.			
7.	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)			
8.	Художники и зрители (обобщение темы).			
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)				
9.	Мир полон украшений.			
10.	Красоту надо уметь замечать.			
11.	Красоту надо уметь замечать.			
12.	Красоту надо уметь замечать.			
13.	Красоту надо уметь замечать.			
14.	Узоры, которые создали люди			
15.	Как украшает себя человек.			
16.	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)			
Раздел 3. Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч)				
17.	Постройки в нашей жизни			
18.	Дома бывают разными			
19.	Домики, которые построила природа.			
20.	Дом снаружи и внутри.			
21.	Строим город			
22.	Все имеет свое строение. (беседа)			

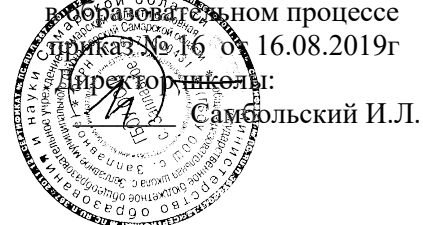
23.	Все имеет свое строение. Создание из простых геометрических форм изображения зверушек в технике аппликации.			
24.	Строим вещи (Конструирование из бумаги сумок-пакетов.)			
25.	Строим вещи (Конструирование из бумаги упаковок, подставок.)			
26.	Город, в котором мы живем (Экскурсия по городу.)			
27.	Город, в котором мы живем (Коллаж «Город, в котором мы живем.») (обобщение темы)			
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч)				
28.	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе			
29.	«Сказочная страна». Создание панно.			
30.	«Праздник весны». Конструирование из бумаги.			
31.	Урок любования. Умение видеть.			
32.	«Красота наступающего лета»			
33.	Здравствуй, лето! (обобщение темы)			

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с. Заплавное муниципального района Борский Самарской области

Принято педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное

Протокол №1 от 16.08.2019 г

Утверждаю к использованию
в образовательном процессе
приказ №16 от 16.08.2019г



Адаптированная программа по музыке 1 класс для детей с ОВЗ (ЗПР) Вариант 7.1

Программу составила
Учитель: Ерицева Е.Н

с. Заплавное
2019г.

Рабочая программа по музыке для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2018 - 2019 учебный год, авторской программы по музыке – «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной.

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

- Музыка – учебник для 1 класса / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина.– М.: «Просвещение», 2014г.

Планируемые результаты освоения предмета

Обучающийся научится:

- определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 1 класса;
- узнавать по изображениям некоторые музыкальные инструменты (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народные инструменты (гармонь, баян. Балалайка);
- проявлять навыки вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).
- воспринимать музыку различных жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

Обучающийся получит возможность научиться:

- владеть некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов (быстро-медленно) динамики (громко-тихо)
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.

Содержание программы.

«Музыка вокруг нас»

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусляре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадах.

«Музыка вокруг нас» – 16 часов

И Муза вечная со мной!

Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. Композитор – исполнитель – слушатель.

Хоровод муз.

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Музыка, которая звучит в различных жизненных ситуациях. Характерные особенности песен и танцев разных народов мира. Хоровод, хор. Хоровод - древнейший вид искусства, который есть у каждого народа. Сходство и различие русского хоровода, греческого сиртаки, молдавской хоры.

Повсюду музыка слышна.

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Показать, что каждое жизненное обстоятельство находит отклик в музыке. Знакомство с народными песенками-попевками. Определение характера, настроения песенок, жанровой основы. Ролевая игра «Играем в композитора».

Душа музыки - мелодия.

Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).

Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Мелодия – главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: песня, танец, марш на примере пьес из «Детского альбома» П.И.Чайковского. В марше - поступь, интонации и ритмы шага, движение. Песня-напевность, широкое дыхание, плавность линий мелодического рисунка. Танец- движение и ритм, плавность и закругленность мелодии, узнаваемый трехдольный размер в вальсе, подвижность, четкие акценты, короткие “шаги” в польке. В песне учащиеся играют на воображаемой скрипке. В марше пальчики- “солдатики” маршируют на столе, играют на воображаемом барабане. В вальсе учащиеся изображают мягкие покачивания корпуса.

Музыка осени.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Связать жизненные впечатления школьников об осени с художественными образами поэзии, рисунками художника, музыкальными произведениями П.И.Чайковского и Г.В.Свиридова, детскими песнями. Звучание музыки в окружающей жизни и внутри самого человека. Куплетная форма песен.

Сочини мелодию.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Региональные музыкально – поэтические традиции.

Развитие темы природы в музыке. Овладение элементами алгоритма сочинения мелодии. Вокальные импровизации детей. Ролевая игра «Играем в композитора». Понятия «мелодия» и «аккомпанемент».

«Азбука, азбука каждому нужна...».

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки.

Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту.

Музыкальная азбука.

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки. Запись нот - знаков для обозначения музыкальных звуков.

Музыкальная азбука – взаимосвязь всех школьных уроков друг с другом. Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту. Элементы музыкальной грамоты: ноты, нотоносец, скрипичный ключ.

Обобщающий урок 1 четверти.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека.

Игра «Угадай мелодию» на определение музыкальных произведений и композиторов, написавших эти произведения. Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 1 четверть.

Музыкальные инструменты.

Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции.

Музыкальные инструменты русского народа – свирели, дудочки, рожок, гусли. Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр».

«Садко». Из русского былинного сказа.

Наблюдение народного творчества.

Знакомство с народным былинным сказом “Садко”. Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента - гусли. Знакомство с разновидностями народных песен – колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А.Римского -Корсакова дать понятия «композиторская музыка».

Музыкальные инструменты.

Народные музыкальные традиции Отечества. Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов: свирель- флейта, гусли – арфа – фортепиано.

Звучащие картины.

Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Расширение художественных впечатлений учащихся, развитие их ассоциативно-образного мышления на примере репродукций известных произведений живописи, скульптуры разных эпох. Направление на воспитание у учащихся чувство стиля - на каких картинах “звучит” народная музыка, а каких - профессиональная, сочиненная композиторами.

Разыграй песню.

Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки - движение музыки. Развитие музыки в исполнении. Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит». Выявление этапов развития сюжетов. Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.

Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.

Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Наблюдение народного творчества.

Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями. Знакомство с сюжетом о рождении Иисуса Христа и народными обычаями празднования церковного праздника - Рождества Христова. Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.

Обобщающий урок 2 четверти. Добрый праздник среди зимы.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о музыкальном жанре – балет.

Урок посвящен одному из самых любимых праздников детворы – Новый год. Знакомство со сказкой Т.Гофмана и музыкой балета П.И.Чайковского «Щелкунчик», который ведет детей в мир чудес, волшебства, приятных неожиданностей.

«Музыка и ты»

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

«Музыка и ты » - 17 часов

Край, в котором ты живешь.

Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Россия- Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям. Идея патриотического воспитания. Понятие “Родина” - через эмоционально-открытое, позитивно-уважительное отношение к вечным проблемам жизни и искусства. Родные места, родительский дом, восхищение красотой материнства, поклонение труженикам и защитникам родной земли. Гордость за свою родину. Музыка о родной стороне, утешающая в минуты горя и отчаяния, придававшая силы в дни испытаний и трудностей, вселявшая в сердце человека веру, надежду, любовь...Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах.

Художник, поэт, композитор.

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах. Обращение к жанру пейзажа, зарисовкам природы в разных видах искусства. Музыкальные пейзажи- это трепетное отношение композиторов к увиденной, “услышанной сердцем”, очаровавшей их природе. Логическое продолжение темы взаимосвязи разных видов искусства, обращение к жанру песни как единству музыки и слова.

Музыка утра.

Интонационно – образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Рассказ музыки о жизни природы. Значение принципа сходства и различия как ведущего в организации восприятия музыки детьми. Контраст музыкальных произведений, которые рисуют картину утра. У музыки есть удивительное свойство- без слов передавать чувства, мысли, характер человека, состояние природы. Характер музыки особенно отчетливо выявляется именно при сопоставлении пьес. Выявление особенностей мелодического рисунка, ритмичного движения, темпа, тембровых красок инструментов, гармонии, принципов развития формы. Выражение своего впечатления от музыки к рисунку.

Музыка вечера.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонация – источник элементов музыкальной речи.

Вхождение в тему через жанра - колыбельной песни. Особенности колыбельной музыки. Особенность вокальной и инструментальной музыки вечера (характер, напевность, настроение). Исполнение мелодии с помощью пластического интонирования: имитирование мелодии на воображаемой скрипке. Обозначение динамики, темпа, которые подчеркивают характер и настроение музыки.

Музыкальные портреты.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие.

Сходство и различие музыки и разговорной речи на примере вокальной миниатюры «Болтунья» С.Прокофьева на стихи А.Барто. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Тайна замысла композитора в названии музыкального произведения. Отношение авторов произведений поэтов и композиторов к главным героям музыкальных портретов.

Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.

Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: игры – драматизации.

Знакомство со сказкой и народной игрой “Баба-Яга”. Встреча с образами русского народного фольклора.

Музы не молчали.

Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Тема защиты Отечества.

Тема защиты Отечества. Подвиги народа в произведениях художников, поэтов, композиторов. Память и памятник - общность в родственных словах. Память о полководцах, русских воинах, солдатах, о событиях трудных дней испытаний и тревог, сохраняющихся в народных песнях, образах, созданными композиторами. Музыкальные памятники защитникам Отечества.

Мамин праздник.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей.

Урок посвящен самому дорогому человеку - маме. Осмысление содержания построено на сопоставлении поэзии и музыки. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства. Напевность, кантилена в колыбельных песнях, которые могут передать чувство покоя, нежности, доброты, ласки.

Обобщающий урок 3 четверти.

Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 3 четверть.

Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.

Музыкальные инструменты.

Инструментовка и инсценировка песен. Игровые песни, с ярко выраженным танцевальным характером. Звучание народных музыкальных инструментов.

Музыкальные инструменты.

Музыкальные инструменты.

Встреча с музыкальными инструментами – арфой и флейтой. Внешний вид, тембр этих инструментов, выразительные возможности. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов - лютня, клавесин. Сопоставление звучания произведений, исполняемых на клавесине и фортепиано. Мастерство

исполнителя-музыканта.

«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Знакомство с музыкальными инструментами, через алжирскую сказку “Чудесная лютя”. Размышление о безграничных возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия. Обобщенная характеристика музыки, дающая представление об особенностях русской народной протяжной, лирической песни разудалой плясовой. Выполнение задания и выявление главного вопроса: какая музыка может помочь иностранному гостю лучше узнать другую страну? Художественный образ. Закрепление представления о музыкальных инструментах и исполнителях. Характер музыки и ее соответствие настроению картины.

Музыка в цирке.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности.

Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Цирковое представление с музыкой, которая создает праздничное настроение. Музыка, которая звучит в цирке и помогает артистам выполнять сложные номера, а зрителям подсказывает появление тех или иных действующих лиц циркового представления.

Дом, который звучит.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость.

Введение первоклассников в мир музыкального театра. Путешествие в музыкальные страны, как опера и балет. Герои опер - поют, герои балета - танцуют. Пение и танец объединяет музыка. Сюжетами опер и балетов становятся известные народные сказки. В операх и балетах “встречаются” песенная, танцевальная и маршевая музыка.

Опера-сказка.

Опера. Песенность, танцевальность, маршевость. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.

Детальное знакомство с хорами из детских опер. Персонажи опер имеют свои яркие музыкальные характеристики – мелодии-темы. Герои опер могут петь по одному - солист и вместе – хором в сопровождении фортепиано или оркестра. В операх могут быть эпизоды, когда звучит только инструментальная музыка.

«Ничего на свете лучше нету».

Музыка для детей: мультфильмы.

Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.

Обобщающий урок. (Урок-концерт.)

Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 4 четверть и год.

Исполнение выученных песен в течение всего года. Составление афиши и программы концерта.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Раздел. Тема урока.	КЭС	Дата урока	Примечание
1.	«И Муза вечная со мной!»			
2	Хоровод музыки.			
3	Повсюду музыка слышна.			
4	Душа музыки – мелодия.			
5	Музыка осени.			
6	Сочини мелодию.			
7	«Азбука, азбука каждому нужна...»			
8	Музыкальная азбука.			
9	Обобщающий урок 1 четверти.			
10	Музыкальные инструменты.			
11	«Садко».			
12	Музыкальные инструменты.			
13	Звучащие картины.			
14	Разыграй песню.			
15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.			
16	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок 2 четверти.			
17	Край, в котором ты живешь.			
18	Художник, поэт, композитор.			
19	Музыка утра.			
20	Музыка вечера.			
21	Музыкальные портреты.			
22	Разыграй сказку			
23	Музы не молчали.			
24	Мамин праздник.			
25	Обобщающий урок. Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 3 четверть.			
26	Музыкальные инструменты.			
27	Музыкальные инструменты.			
28	«Чудесная лютня»			
29	Музыка в цирке			
30	Дом, который звучит.			
31	Опера-сказка.			
32	«Ничего на свете лучше нету».			
33	Обобщающий урок.			

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с. Заплавное муниципального района Борский Самарской области

Принято педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Заплавное

Протокол №1 от 16.08.2019 г

Утверждаю к использованию
в образовательном процессе
приказ № 16 от 16.08.2019г



Директор школы:

Самбольский И.Л.

Адаптированная программа по технологии 1 класс для детей с ОВЗ (ЗПР) Вариант 7.1

Программу составила
Учитель: Ерицева Е.Н

с. Заплавное
2019г.

Рабочая программа по технологии для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Заплавное на 2018 - 2019 учебный год, Авторской программы Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева.

В образовательном процессе используется учебник, входящий в утвержденный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию:

- Технология – учебник для 1 класса / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева – М.: «Просвещение», 2014г.

Планируемые результаты

Обучающийся научится:

- получать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеклами, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Давайте познакомимся (3 ч)

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья

Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

Материалы и инструменты (1 ч)

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.

Организация рабочего места

Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений.

Понятие: технология

Человек и земля (21 ч)

Природный материал (1 ч)

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. Изделие: «Аппликация из листьев»

Пластилин (2 ч)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.

Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: композиция. Изделие: «Мудрая сова»

Растения (2 ч)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие. Изделие: «Получение и сушка семян».

Проект «Осенний урожай»

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности.

Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя.

Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: проект. Изделие: «Овощи из пластилина»

Бумага (2 ч)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.

Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»

Насекомые (1 ч)

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски).

Изделие: «Пчёлы и соты»

Дикие животные (1 ч)

Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.

Проект «Дикие животные» Изделие: «Коллаж»

Новый год (1 ч)

Проект «Украшаем класс к Новому году»

Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.

Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно»

Домашние животные (1 ч)

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека.

Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Изделие: «Котёнок»

Такие разные дома (1 ч)

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке.

Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов.

Понятия: макет, гофрированный картон. Изделие: «Домик из веток»

Посуда (2 ч)

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают.

Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.

Понятия: сервировка, сервиз.

Проект «Чайный сервиз»

Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.

Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»

Свет в доме (1 ч)

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.

Изделие: «Торшер»

Мебель (1 ч)

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления.

Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

Изделие: «Стул»

Одежда, ткань, нитки (1 ч)

Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.

Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

Понятия: выкройка, модель. Изделие: «Кукла из ниток»

Учимся шить (3 ч)

Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.

Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»

Передвижение по земле (1 ч)

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека.

Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей.

Изготовление из конструктора модели тачки. Изделие: «Тачка»

Человек и вода (3 ч)

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений (1 ч)

Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями.

Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

Понятие: рассада. Изделие: «Проращивание семян»

Питьевая вода (1 ч)

Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы).

Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие: «Колодец»

Передвижение по воде (1 ч)

Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.

Проект «Речной флот»

Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.

Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.

Понятие: оригами. Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

Человек и воздух (3 ч)

Использование ветра (1 ч)

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу.

Понятие: флюгер. Изделие: «Вертушка»

Полёты птиц (1 ч)

Знакомство с видами птиц.

Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: мозаика. Изделие: «Попугай»

Полёты человека (1 ч)

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Понятие: летательный аппарат. Изделия: «Самолёт», «Парашют»

Человек и информация (3ч)

Способы общения (1 ч)

Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»

Важные телефонные номера. Правила движения (1 ч)

Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.

Изделие: «Важные телефонные номера»

Компьютер (1 ч)

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.

Понятия: компьютер, Интернет

КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Раздел. Тема урока.	КЭС	Дата урока	Примечание
Давайте познакомимся 3 часа				
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья.			
2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.			
3	Что такое технология.			
Человек и земля 21 час				
4	Природный материал. «Аппликация из листьев».			
5	Пластлин. Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».			
6	Пластлин. «Мудрая сова».			
7	Растения. «Получение и сушка семян»			
8	Растения. Проект «Осенний урожай». «Овощи из пластилина».			
9	Бумага. «Волшебные фигуры»			
10	Бумага. «Закладка из бумаги».			
11	Насекомые. «Пчелы и соты».			
12	Дикие животные. Проект «Дикие животные». «Коллаж»			
13	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». «Украшение на елку»			
14	Домашние животные. «Котенок».			
15	Такие разные дома. « Домик из веток».			
16	Посуда. Проект «Чайный сервиз». «Чашка»,			
17	Посуда. Проект «Чайный сервиз». «Чайник», «Сахарница»			
18	Свет в доме. « Торшер».			
19	Мебель . «Стул»			

20	Одежда, ткань, нитки. «Кукла из ниток»			
	Учимся шить. «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой»			
21	Учимся шить «Строчка стежков с перевивом спиралью»			
22	Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями»			
23	Передвижение по земле «Тачка».			
Человек и вода 3 часа				
24	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. «Проращивание семян»,			
25	Питьевая вода. «Колодец»			
26	Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». «Кораблик из бумаги», «Плот»			
Человек и воздух 3 часа				
27	Использование ветра. «Вертушка»			
28	Полеты птиц. «Попугай»			
29	Полеты человека. «Самолет», «Парашют»			
Человек и информация 3 часа				
30-32	Способы общения. «Письмо на глиняной дощечке»			