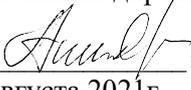


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области основная общеобразовательная школа с. Заплавное  
муниципального района Борский Самарской области

Проверено  
Заместитель директора по УР  
  
А.С. Темиргалиева  
31 августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ ООШ с. Заплавное  
  
И.Л. Самбольский  
Приказ № 40 «31» августа 2021 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование предмета:

«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ (ЧИТАТЕЛЬСКАЯ) ГРАМОТНОСТЬ. 6-9 классы»

Уровень образования:	основное общее образование			
Количество часов по учебному плану	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
В неделю	1	1	1	3
В год	8	8	8	24
Составитель:	Анисимова М.И., учитель английского языка.			

Принято  
на педагогическом совете  
ГБОУ ООШ с. Заплавное  
Протокол от 31 августа 2021г

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Читательская грамотность» для учащихся 6-9 классов, имеет общекультурную направленность и составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,
- Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов / Под общей редакцией Л.Ю. Панариной, И.В. Сорокиной, О.А. Смагиной, Е.А. Зайцевой. – Самара: СИПКРО, 2019. - с.

Изучение читательской грамотности соответствует таким основным направлениям его деятельности, как формирование и развитие коммуникативных навыков, помогает реализации принципа развивающего обучения, что способствует разностороннему развитию личности ребенка.

Разработанный учебно-тематический план программы описывает содержание модуля из расчета одного часа в неделю в каждом класс-комплекте. Таким образом, общее количество часов: 8 часов в неделю

## Планируемые результаты

<b>6 класс</b> Уровень понимания и применения	применяет извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем
<b>7 класс</b> Уровень анализа и синтеза	анализирует и интегрирует информацию, полученную из текста
<b>8 класс</b> Уровень оценки (рефлексии) в рамках предметного содержания	оценивает форму и содержание текста в рамках предметного содержания
<b>9 класс</b> Уровень оценки (рефлексии) в рамках метапредметного содержания	оценивает форму и содержание текста в рамках метапредметного содержания

## Содержание курса внеурочной деятельности

В 6 классе формируется умение применять знания о математических, естественнонаучных, финансовых и общественных явлениях для решения поставленных перед учеником практических задач.

В 7 классе обучающиеся учатся анализировать и обобщать (интегрировать) информацию различного предметного содержания в разном контексте. Проблемы, которые ученику необходимо проанализировать и синтезировать в единую картину могут иметь как личный, местный, так и национальный и глобальный аспекты. Школьники должны овладеть универсальными способами анализа информации и ее интеграции в единое целое.

В 8 классе школьники учатся оценивать и интерпретировать различные поставленные перед ними проблемы в рамках предметного содержания.

В 9 классе формируется умение оценивать, интерпретировать, делать выводы и строить прогнозы относительно различных ситуаций, проблем и явлений формируется в отрыве от предметного содержания. Знания из различных предметных областей легко актуализируются школьником и используются для решения конкретных проблем.

Основные виды деятельности обучающихся: самостоятельное чтение и обсуждение полученной информации с помощью вопросов (беседа, дискуссия, диспут); выполнение практических заданий; поиск и обсуждение материалов в сети Интернет; решение ситуационных и практико-ориентированных задач; проведение экспериментов и опытов.

В целях развития познавательной активности обучающихся на занятиях можно использовать деловые и дидактические игры, разрабатывать и реализовывать мини-проекты, организовывать турниры и конкурсы.

6 класс

№ п/п	Тема занятия	Дата	Количество часов	Примечание
1.	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении. Определение авторской позиции в художественном тексте		1	
2.	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.		1	
3.	Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в тексте.		1	
4.	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?		1	
5.	Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)		1	
6.	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи.		1	
7.	Работа с несплошным текстом: таблицы и карты.		1	
8.	Проведение рубежной аттестации		1	
<b>Итого</b>			<b>8</b>	

7 класс

№ п/п	Тема занятия	Дата	Количество часов	Примечание
1.	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении.		1	
2.	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах.		1	
3.	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?		1	
4.	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение).		1	
5.	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.		1	
6.	Типы задач на грамотность (позиционные задачи)		1	
7.	Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы.		1	
8.	Проведение рубежной аттестации		1	
<b>Итого</b>			<b>8</b>	

8 класс

№ п/п	Тема занятия	Дата	Количество часов,	Примечание
1.	Определение основной темы и идеи в драматическом произведении.		1	
2.	Учебный текст как источник информации.		1	
3.	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?		1	
4.	Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы)		1	
5.	Поиск ошибок в предложенном тексте.		1	
6.	Типы задач на грамотность (информационные задачи)		1	
7.	Работа с несплошным текстом: графики и диаграммы		1	
8.	Проведение рубежной аттестации		1	
<b>Итого</b>			<b>8</b>	

## 9 класс

	Тема занятия	Дата	Количество часов	Примечание
1-3	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания.		3	
4-7	Сопоставление содержания текстов научного стиля.		4	
8-10	Критическая оценка степень достоверности содержащейся в тексте информации		3	
11-14	Типы текстов: текст-аргументация		4	
15-17	Составление плана на основе исходного текста.		3	
18-20	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи.		3	
21-23	Работа со смешанным текстом. Составные тексты.		3	
24	Проведение рубежной аттестации		1	
	<b>Итого</b>		<b>24</b>	