

История одного предмета

«Горшок — хозяин в доме»

Цели:

- Знакомство с этнографической экспозицией музея.
- Развивать речь, мышление, мелкую моторику.
- Прививать любовь к малой родине через народные обычаи, традиции. **Задачи:**
- Познакомить детей с новым предметом - глиняным горшком;
- Научить лепить горшок из пластилина догончарным способом;
- Учить видеть в фольклоре переносный смысл.

Место проведения: школьный этнографический музей «Родная сторона»

Действующие лица:

- | | |
|------------|------------|
| 1. Ведущий | 4. Гончар |
| 2. Хозяин | 5. Бабушка |
| 3. Хозяйка | |

Сценарий

- Ведущий** *Здравствуйте, гости дорогие! Рады вас снова видеть у нас в гостях!
На прошлом занятии мы с вами говорили о **сердце дома** – печке.
Печка - матушка на Руси и согревала, и кормила, да и от хворей лечила!
А сегодня мы будем говорить о предмете, который в старину называли **хозяином в доме**. Как вы думаете, что это за предмет?
Для начала давайте разберемся, какие главные задачи у хозяина?*
- Дети** *Защитить и накормить семью*
- Хозяйка** *А какой предмет одновременно мог и накормить, и защитить?*
- Дети** *Горшок!!!*
- Хозяйка** *Да, горшок! (Берет один горшок в руки, показывает детям). Много веков подряд горшок был главной посудой на Руси. Им пользовались в царских и боярских семьях, на кухнях горожан, в избах крестьян. Из чего он сделан?
Нам об этом расскажет наш сосед-мастеровой Данила*
- Дети** *из глины.*

- Гончар *Горшки изготавливали из глины. Но не всякая глина была пригодна для изготовления посуды. Нужна была специальная горшечная глина: жирная, пластичная, она бывает синего, зелёного или грязно-жёлтого цвета. В неё добавляли кварцевый песок. В зависимости от того, какого цвета была глина первоначально, горшки после обжига были красновато-коричневые, бежевые или чёрные.*
- Хозяин *И у нас с вами ребята в оврагах Березовый и Расщепкин около нашего села есть залежи глины. Видите (показывают глину) какая глина, она красного цвета. К сожалению, она по своим свойствам не подходит для изготовления посуды, но из нашей глины можно делать огнеупорные кирпичи для печи*
- Хозяйка *Давайте рассмотрим его повнимательнее форму горшка: какое у него доньшко?*
- Дети *узкое, круглое...*
- Хозяйка *Какое у него тулово?*
- Дети *круглое, широкое..*
- Хозяйка *А какое горлышко?*
- Дети *Шире, чем дно, но уже чем тулово.*
- Гончар *Мастера-гончары удачно нашли форму горшка: округлое тулово, сужающееся к днищу и имеющее в верхней части широкое отверстие, оформленное венчиком. Такая форма была удобна для приготовления пищи в русской печи и не менялась во все время его существования. Горшок, поставленный на печь, обкладывался вокруг нижней части дровами или углями и оказывался охваченным жаром со всех сторон.*
- Хозяйка *Назначение горшка — всегда быть в печке, лишь ненадолго в будние дни оказываться во время завтрака или обеда на столе. Поэтому украшение для него не требовалось, но иногда гончары наносили на горшки орнамент в виде цепочек из неглубоких ямочек, треугольников, выдавливая его на плечиках сосуда или вокруг венчика.*
- Хозяин *Горшки были разных размеров: от маленького горшочка, до огромного горшка, вмещавшего 2-3 ведра воды (выставляет горшки разных размеров). Одни служили только для приготовления каши, другие — для варки щей, в третьих кипятили воду для хозяйственных нужд. Их можно было приобрести на ярмарках, или у гончара, У каждой хозяйки было столько горшков, сколько видов пищи она готовила. Давайте разберемся - почему?*
- Хозяйка *Оказывается, у горшка, как и у глины, из которой он сделан, - есть память! Он запоминает запах продукта, который в нем готовили. Вот поэтому для каждого вида пищи у каждой хозяйки был отдельный горшок!*
- Гончар *Для современного человека, любая глиняная посуда округлой формы — горшок, но для наших предков каждый горшок имел своё название. Основной и наиболее широко используемой керамической посудой были кухонные печные сосуды - горшки, крынки, жбаны, миски, сковороды, корчаги, квашни. Кринкообразные сосуды использовались для хранения жидкостей, в частности*

молока. Горшки –использовались как в качестве кухонной, так и в качестве столовой посуды.

Хозяйка - А теперь сравните горшок, что у меня в руках, с теми горшками, которые стоят на столе. Чем мой горшок отличается от всех остальных?

*Дети Завернут в кору дерева.
Упеленан корой березы и т.д*

*Хозяйка Правильно, он упеленан берестой.
- Послушайте загадку про горшок: молод был - семью кормил, а старый стал
- пеленаться стал (во время декламации загадки хозяйка показывает на необходимые горшки). Почему так говорили? Зачем горшок запеленали?*

*Дети - Потому, что он треснул.
- Чтобы не развалился.*

Хозяйка Когда на горшке появлялась трещина, его пеленали берестой, и он продолжал служить своей хозяйке. Но ведь такой горшок в печь не поставишь - береста сгорит, тогда зачем он нужен, для чего его можно использовать?

Дети Можно что-нибудь хранить

*Хозяйка Верно, ребята, такие горшки хозяйки использовали для хранения круп, овощей, семян.
- Теперь понятно, почему горшок называли кормильцем?*

*Дети : В нем готовили еду.
- Даже в потрескавшихся горшках хранили продукты.*

*Бабушка А теперь узнаем, почему горшок называли еще и защитником. Хотите? Тогда слушайте продолжение загадки: молод был - семью кормил, старый стал - пеленаться стал, а разбился - под плетнем очутился.
Хотите узнать, почему? Тогда слушайте: когда из горшка откалывался кусочек, хозяйка шла с ним вокруг забора и говорила в него свои пожелания - заговаривала. Как только заговор был закончен, она вешала горшок на забор, и никто, никогда больше этот горшок не снимал, потому, что он был заговоренный. Он с этого момента должен был охранять дом от злых людей, пожара, болезней. Когда горшок разрушался полностью, его осколки-черепки падали под забор и даже после этого были оберегами дома. Теперь скажите, почему горшок еще и охранник дома? (ответы детей)
- Кто запомнил, как назывались битые горшки?*

Дети Черепки.

Бабушка А теперь сказка: «Как-то раз злая мачеха послала Василису темной ночью за огнем к Бабе-Яге. Страшно было Василисе через лес идти, но без огня к мачехе возвращаться было еще страшнее. И вот вышла Василиса на опушку леса и видит: стоит избушка на курьих ножках, а вокруг нее забор, а на заборе черепа

человеческие, а глаза у них - так и светятся. Рассказала Василиса Бабе-Яге о своем горе. Дала Баба-Яга Василисе череп с горящими глазами и сказала. Неси этот огонь своей мачехе - его она никогда не забудет. Пришла Василиса домой. Как увидела мачеха, какой огонь ей принесла Василиса - только ее и видели». А теперь, как всегда, давайте доставать из сказки правду. Что висело на заборе у обычной хозяйки?

Дети - Битые горшки. Черепки.

Хозяйка Конечно, черепки. А у Бабы-Яги в сказке?

- А кто такая Баба-Яга?

- Правильно, женщина, колдунья, которая знает очень много заговоров, значит, у нее на заборе должно висеть много горшков.

- А у страха, как известно, глаза велики. Как выдумаете, похожи черепки на заборе на человеческие головы?

- А слова «черепа» и «черепки»?

Значит, на самом деле, что висело на заборе у Бабы-Яги?

Гончар Молодцы. А теперь я научу вас лепить горшки. Хотите? Только мы будем лепить их из пластилина, а не из глины - **способом спирального или кругового налета**, так в древности изготавливали крынки и горшки.

Вот подумаем: да зачем же столько мороки? Катать глиняные жгуты, складывать их плотной спиралью - дно, затем накладывая витки на края всё выше делать края посуды, потом замазывать получающиеся щели...

А что бы взять да и слепить кувшин из одного куска...?

Прямо и без странных промежуточных этапов.

Но, оказывается, если нет гончарного круга, то получить из одного куска кувшин практически не возможно.

Мастер Каждый этап работы сопровождается показом
-класс

- Для начала надо взять кусочек пластилина в руки и поделиться с ним своим теплом. Теперь поднимите руки ко рту и прошепчите: «Будь мягким и послушным».

- Замечательно! А теперь начинаем работу! Кусочек пластилина раскатываем в «колбаску», а «колбаску» - в «червячка». Чем длиннее «червячок», тем лучше.

- Теперь свернем один конец «червячка» вот в такую «улитку». Это будет дно нашего горшочка.

- Сейчас надо сделать такую «ракушку».

- Посмотрите, на свою работу и на горшки, которые стоят на столе. Похожи? Правильно, у горшков бока гладкие, а у нас нет. Значит, надо их разгладить. Аккуратно разглаживаем сначала от доньника к середине, а затем от горлышка к середине. Пальчиком выравниваем горлышко, все наши горшочки готовы! Выставим их на полочку и полюбуемся

Ведущий А теперь, ребята, я хочу задать вам свои вопросы. Вы готовы?

1. Какой предмет называли хозяином в доме и почему?

2. Из какого материала изготавливали горшки?

3. Почему у каждой хозяйки было много горшков?

4. Зачем потрескавшиеся горшки упеленывали берестой?
5. Как называли битые горшки?
6. Зачем даже самая обычная хозяйка весила черепки на забор?

Хозяйка, *Раз! И кончилась игра, гости дорогие!*
 Расставаться нам пора - правила такие!
хозяин, *На чуть-чуть, не насовсем - я даю вам слово*
бабушка *Так все делают затем, чтоб встречаться снова!*

Ведущий *Вам понравилось занятие?*
 Молодцы, вы замечательно справились со всеми заданиями, а горшочки можете
 взять с собой на память. До следующей встречи

Приложение:

Жгуты следует катать сантиметров по 15, длиннее - не стоит, качество пострадает. Диаметр - 4-5 миллиметров. Жгуты между собой склеивать тоже дело хитрое. Их приходится примазывать, стараясь не продавить стенку посуды вовнутрь.



1.



2



3.



4.

