«ПРИНЯТА»
педагогическим советом
Протокол №1
от 28.08. 2023г.

«СОГЛАСОВАНА»
Управляющим советом
Протокол №1
от 28.08. 2023г.

«УТВЕРЖДЕНА»
Приказом Приказ №
54/4 от «28» августа
Директор _____Л.С.Гусева

DN: C=RU, OU=Директор, O=ГБОУ ООШ с.Заплавное, CN=Гусева Людмила Сергеевна, E=zaplav_sch@samara.edu.ru
Дата: 2023-11-11 11:00:15

Основная общеобразовательная программа–образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Заплавное муниципального районаБорский Самарской области – детский сад с. Заплавное (разработанная в соответствии сФГОС ДО и ФОП ДО)

с. Заплавное.2023

Содержание

1.	**Целевой раздел**		стр. 4
	1.1.Обязательная часть		стр. 4
	1.1.1.	Пояснительная записка	стр. 4
	А)	Цели и задачи Программы	стр. 7
	1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	стр. 8
	1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей	стр. 10
	1.1.4.	Планируемые результаты реализации программы	стр. 19
	1.2.	Часть формируемая участниками образовательных отношений	стр. 58
		- Цели и задачи	стр. 59
		- Принципы и подходы	стр.61
		- Особенности развития детей по выбранному направлению	стр. 64
		- Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению	стр.69
		- Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуальног развития детей)	стр. 71
2.	**Содержательный раздел**		стр. 73
	2.1.	Обязательная часть	стр. 73
	2.1.1.	Содержание и задачи образования	стр. 73
		Социально-коммуникативное развитие	стр. 73
		Познавательное развитие	стр. 91
		Речевое развитие	стр. 103
		Художественно-эстетическое развитие	стр. 117
		Физическое развитие	стр. 155
	2.1.2.	Особенности образовательной деятельности разныхвидов и культурных практик	стр. 175
		Способы направления и поддержки детской инициативы	стр. 183
	2.1.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	стр. 188
	2.2.	Описание вариативных форм, способов , методов и средств реализации Программы	стр. 194
	2.3.	Программа воспитания Пояснительная записка	стр. 198
	2.3.1.	Целевой раздел программы воспитания Направления воспитания	стр. 199
	2.3.1.	Целевые ориентиры программы воспитания	стр.202
	2.3.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	стр.204
	2.3.2.1.	Уклад ДОО Воспитывающая среда	стр.207
	2.3.2.2.	Общности	стр.209
	2.3.2.3.	Задачи воспитания в образовательных областях	стр.212
	2.3.2.4.	Формы совместной деятельности	стр.232
	2.3.3.	Организационный раздел Программы воспитания	стр.246

	2.4.	Программа коррекционно - развивающей работы	стр.249
	2.4.1.	Направления и задачи коррекционно - развивающей работы	стр.249
	2.4.2.	Содердание коррекционно - развивающей работы	стр. 249
	2.4.3.	Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп	стр. 264
	2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	стр.276
	2.6.	Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, календарный план воспитательной работы	стр.283
3	**Организационный раздел Программы**		стр. 304
	3.1.	Обязательная часть	стр. 304
	3.1.1.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания	стр.304
	3.1.2.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	стр.309
	3.1.3.	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	стр.323
	3.1.4.	Описание психолого-педагогических и кадровых условий	стр.326
	3.1.5.	Кадровые условия реализации Программы	стр. 327
	3.1.6.	Режим и распорядок дня в дошкольной группе, учебный план, календарный учебный график	стр.328
	3.1.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	стр.335
	3.1.8.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр. 338
	3.2.	Часть формируемая участниками образовательных отношений	стр.339
4.	**Дополнительный раздел**		стр.340
	4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП-ОП ДО	стр.341
	4.2.	Используемые Программы	стр.343
	4.3.	Характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	стр.343

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Заплавное Самарской области муниципального района Борский – детский сад с. Заплавное осуществляетсвоюдеятельностьвсоответствиисУставомилицензиейоб образовательнойдеятельности.

ВсоответствиисФедеральнымгосударственнымобразовательным стандартом дошкольного образования образовательная программа дошкольногообразованиядетский сад с. Заплавное(далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающимвыборцели,содержания,применяемыхметодики технологий,форморганизациивоспитательно-образовательногопроцессав детскомсаду.Программа представляет собоймодель организации процесса воспитанияиобучениядетей,охватывающуювсеосновныемоментыих жизнедеятельностисучетомприоритетностивидовдетскойдеятельностив каждомвозрастномпериодеиобеспечивающуюосозданиеусловийдля позитивнойсоциализации,личностногоразвитиявоспитанников,развитияих инициативыитворческихспособностейнаосновесотрудничествасо взрослымиисверстниками.

Образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Заплавное Самарской области муниципального района Борский – детский сад с. Заплавное (далее– детский сад С. Заплавное)разработанарабочей группойпедагогов ГБОУ ООШ с. Заплавное.

ПрограммаспроектированасучетомФГОСдошкольногообразования сучетомизмененийнаосновании приказа№955МинпросвещенияРФот 08.11.2022г.,Федеральнойобразовательнойпрограммойдошкольного образования(далее–Федеральнаяпрограмма),утверждѐннойприказом МинистерствомпросвещенияРФ№1028от25.11.2022г.,особенностей образовательногоучреждения,регионаимуниципалитета,образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программаразработанавсоответствиисосновныминормативно-правовымидокументами:

1. Федеральныйзаконот29.12.2012.№273-ФЗ«Обобразованиив Российской Федерации».
2. Федеральныйзаконот24.09.2022№371-ФЗ«Овнесении измененийвФедеральныйзакон«ОбобразованиивРоссийскойФедерации» истатью1Федеральногозакона«Обобязательныхтребованияхв Российской Федерации».
3. Федеральнаяобразовательнаяпрограмма(приказМинистерства просвещенияРоссийскойФедерацииот25.11.2022№1028«Обутверждении

федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрированМинистерствомюстиции Российской Федерации 28.12.2022 регистрационный № 71847.

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерацииот17.10.2013. №1155«Об утверждении Федерального государственногообразовательного стандартадошкольногообразования»

5. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот 31.07.2020№373«ОбутвержденииПорядкаорганизацииосуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательнымпрограммамдошкольногообразования» (Зарегистрирован 31.08.2020№59599)

6. ПисьмоМинистерстваобразованияинаукиРФот28.02.2014.№08-249«КомментариикФГОСДО».

7.ПостановлениеГлавногогосударственногосанитарноговрача РоссийскойФедерацииот28сентября2020года№28Обутверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требованиякорганизациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровления детей и молодежи»

8.ПостановлениеГлавногогосударственногосанитарноговрача РоссийскойФедерацииот27октября2020г.№32Обутверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизацииобщественногопитания населения»

9. ПостановлениеГлавногогосударственногосанитарноговрача РоссийскойФедерацииот 28января 2021г.№2Обутвержденииисанитарных правилинормСанПиН1.2.3685-21«Гигиеническиенормативыитребования кобеспечениюбезопасностии(или)безвредностидлячеловекафакторов средыобитания»

10. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательнойпрограммыдошкольного образования.

Программаразработанасцельюреализацииосновополагающих функцийдошкольногоуровняобразования:

1) обучениеивоспитаниеребенкадошкольноговозрастакак гражданинаРоссийскойФедерации,формированиеосновегражданскойи культурнойидентичностинасоответствующемеговозрастусодержании доступнымисредствами;

2) созданиеединогоядрасодержаниядошкольногообразования (далее–ДО),ориентированногонаприобщениедетейктрадиционным духовно-нравственнымисоциокультурнымценностямроссийскогонарода, воспитаниеподрастающегопоколениякакзнающегоиуважающегоисторию икультурусвоейсемьи, большойималойРодины;

3) созданиеединогофедеральногообразовательногопространства воспитания и обучения детей от 2-х лет и до поступления в общеобразовательнуюорганизацию,обеспечивающего ребенкуиего родителям(законнымпредставителям)равные,качественныеусловияДО, вне зависимости отместапроживания.

Программа определяет единыедляРоссийскойФедерациибазовые

объемисодержаниеДО,осваиваемыеобучающимисяворганизациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее ДОО), и планируемыерезультаты освоения образовательнойпрограммы.

Программавключаетвсебяучебно-методическуюдокументацию,в составкоторойвходятрабочаяпрограммавоспитания(далеепрограмма воспитания),режимираспорядокднядошкольныхгрупп,календарныйплан воспитательнойработы.

ВПрограммесодержатсяцелевой,содержательныйиорганизационный разделы.

Вцелевомразделепредставлены:

-цели, задачи, принципыеѐ формирования;

-планируемыерезультатыосвоенияФедеральнойпрограммывраннем, дошкольномвозрастах, а также на этапе завершения освоенияпрограммы;

-подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

СодержательныйразделПрограммывключаетзадачиисодержание образовательнойдеятельностипокаждойизобразовательныхобластейдля всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное,речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). Внем представлены описания

-вариативныхформ,способов, методови средствреализации программы;

-особенностейобразовательнойдеятельностиразныхвидовикультурных практик и способовподдержкидетскойинициативы;

-взаимодействия педагогическогоколлектива ссемьямиобучающихся;

-направленияизадачикоррекционно-развивающейработы(далее-КРР)с детьмидошкольноговозрастасособымиобразовательнымипотребностями (далее-ООП)различныхцелевыхгрупп,втомчиследетейсограниченными возможностямиздоровья (далее - ОВЗ)идетей-инвалидов.

ВсодержательныйразделПрограммывходитфедеральнаярабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательнойработы,предусматриваетприобщениедетейкроссийским традиционнымдуховнымценностям,включаякультурныеценностисвоей этническойгруппы,правилам инормамповедения вроссийскомобществе.

Организационный разделПрограммывключает описание

-психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

-организациираз вивающейпредметно-пространственнойсреды(далее - РППС) в ДОО;

-материально-техническоеобеспечениеПрограммы,обеспеченность методическимиматериалами средствами обучения и воспитания.

Разделвключаетпримерныеперечнихудожественнойлитературы, музыкальныхпроизведений,произведенийизобразительногоискусствадля использованиявобразовательнойработевразныхвозрастныхгруппах,а также примерныйпереченьрекомендованныхдлясемейногопросмотра анимационныхпроизведений.

Вразделепредставленыпримерныйрежимираспорядокдняв дошкольныхгруппах,федеральныйкалендарныйпланвоспитательной работы.

РеализацияПрограмм,направленнойнаобучениеивоспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматриваетвзаимодействиесразнымисубъектамиобразовательных отношений,осуществляетсясучѐтомпринциповДО,зафиксированныхво ФГОСДО.

ПрисоблюдениитребованийкреализацииПрограммисоздании единойобразовательнойсредысоздаетсяосновадляпреемственности уровнейдошкольного иначальногообщегообразования.

а)Цели изадачи реализации Программы

Целиизадачидеятельностидетского сада с. Заплавное пореализацииосновнойобразовательнойпрограммыопределяютсяна основетребованийФГОСдошкольногообразованиясучетомФОПДО, Устава ГБОУ СОШ с. Заплавное, анализа результатов предшествующей педагогической деятельности,потребностейдетейиродителей,социума,вкотором находится дошкольноеобразовательное учреждение.

Целями Программыявляются:

1)разностороннееразвитиеребѐнкавпериоддошкольногодетствасучѐтом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственныхценностейроссийскогонарода,историческихинационально-культурныхтрадиций;

2) повышение социальногостатуса дошкольногообразования;

3)обеспечениегосударствомравенствавозможностейдлякаждогоребѐнкав полученииикачественногодошкольногообразования;

4)обеспечениегосударственныхгарантийуровняикачествадошкольного образованиянаосновеединстваобязательныхтребованийкусловиям реализацииобразовательныхпрограммдошкольногообразования,их структуре и результатам ихосвоения;

5) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерацииотносительноуровня дошкольногообразования.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся,преждевсего,жизнь,достоинство,праваисвободычеловека,. патриотизм,гражданственность,служениеОтечествуиответственностьза егосудьбу,высокиенравственныеидеалы,крепкаясемья,созидательный труд,приоритетдуховногонадматериальным,гуманизм,милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческаяпамятьипреемственностьпоколений,единствонародов России.

Для достиженияданныхцелей планируемрешение следующих**задач:**

-обеспечение преемственностицелей,задачисодержанияобразования, реализуемыхврамкахобразовательныхпрограммразличныхуровней (далее– преемственностьобразовательныхпрограммдошкольногои начального общегообразования)

-обеспечениеединыхдляРоссийскойФедерациисодержанияДОи планируемыхрезультатов освоения образовательной программы ДО;

-приобщениедетей(всоответствиисвозрастнымиособенностями)к базовымценностямроссийскогонарода-жизнь,достоинство,праваи

свободычеловека,патриотизм, гражданственность,высокие нравственные идеалы,крепкаясемья,созидательныйтруд,приоритетдуховногонад материальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единствонародов России;

- ✓ создание условий для формирования ценностного отношения к окружающемумиру,становлениюопытадействийипоступковнаосновеосмыслениюценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учѐта возрастных и индивидуальных особенностейразвития;
- ✓ охранаиукреплениефизическогоипсихическогоздоровьядетей,втом числеихэмоциональногоблагополучия;
- обеспечение развитияфизических,личностных,нравственныхкачестви основпатриотизма,интеллектуальныхихудожественно-творческих способностей ребѐнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания,обученияиразвития,охраныиукрепленияздоровьядетей, обеспеченияих безопасности;
- ✓ обеспеченияравныхвозможностейдляполноценногоразвитиякаждого ребѐнкавпериоддошкольногодетства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ формированиясоциокультурнойсреды,соответствующейвозрастным, индивидуальным,психологическимифизиологическимособенностям детей;
- ✓ созданиеусловийдляравногодоступакобразованиюдлявсехдетей дошкольного возраста с учѐтом разнообразия образовательных потребностей ииндивидуальныхвозможностей;
- ✓ обеспечениявариативностииразнообразиясодержанияПрограммы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учѐтом образовательныхпотребностей, способностей исостояния здоровья детей;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательныхпрограммначальногообщегообразования.

1.1.2.Принципы иподходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах и подходах ДО, установленныхФГОС ДО:

1)полноценноепроживаниеребѐнкомвсехэтаповдетства(младенческого, раннегоидошкольноговозрастов),обогащение(амплификация)детского развития;

2)построениеобразовательнойдеятельностинаосновеиндивидуальных особенностейкаждогоребѐнка,прикоторомсамребѐнокстановится активнымввыборесодержаниясвоегообразования,становится субъектомобразования;

3)содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участиеввоспитаниидетеймладенческого,раннегоидошкольного возрастов, а также педагогическихработников (далеевместе - взрослые);

4)признание ребѐнка полноценным участником (субъектом) образовательныхотношений;

5)поддержкаинициативыдетей в различныхвидахдеятельности;

6)сотрудничествоДОО с семьей;

7)приобщениедетейксоциокультурнымнормам,традициямсемьи, обществаигосударства;

8)формирование познавательныхинтересови познавательных действийребѐнка вразличныхвидахдеятельности;

9)возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрастуи особенностямразвития);

10)учѐт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОСдошкольногообразованияпродолжаетлиниюдеятельностного, индивидуального,дифференцированногоидругихподходов,направленных наповышениерезультативностиикачествадошкольногообразования. Поэтомуподходамик формированию программы являются:

1. Деятельностныйподходосуществляетсявпроцессеорганизации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой,познавательно-исследовательской,изобразительной,музыкальной, восприятияхудожественной литературы и фольклора,двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственнообразовательная)строитсякакпроцессорганизации различныхвидов деятельности

2. Личностно-ориентированныйподход–этотакоеобучение,котороево главуугластавитсамобытностьребенка,егосамоценность,субъективность процессаобучения,т.е.опоранаопытребенка,субъектно-субъектные отношения.Реализуетсявлюбыхвидахдеятельностидетей(ОД,совместная деятельность врежимных моментах,при проведениирежимныхпроцессов).

3. Индивидуальныйподход–этоучетиндивидуальныхособенностей детей группыв образовательном процессе.

4.Дифференцированный подход в образовательном процессе предусмотренавозможностьобъединениядетейпоособенностямразвития, поинтересам, повыбору

1.1.3.Значимыедляразработкиреализации Программыхарактеристики, втомчислехарактеристикиособенностейразвитиядетейдошкольного возраста.

Полное наименование учреждения: муниципальное бюджетное дошкольноеобразовательноеучреждение«Детскийсадкомбинированного вида№ 391» городскогоокруга Самара.

Официальное сокращенное наименование учреждения: ГБОУ СОШ с.Заплавное – Детский сад с.Заплавное.

Тип –дошкольное образовательное учреждение.

Вид – детскийсадобщеразвивающеговида.

Учредителем ГБОУ ООШ с. Заплавное является

Детскийсад– с.Заплавное является структурным подразделением ГБОУ СОШ с. Заплавное, располагается на 1-этаже ГБОУ СОШ с.Заплавное,вдалиотпроезжихдорог. Врайонеотсутствуют объектыпромышленногопроизводства,втерриториальной близостинаходятся культурно-массовые и спортивныеучреждения.

Детскийсадфункционируетврежиме12-часовогопребывания воспитанников с 7-45до19-45при5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательнойорганизации.

Обязательная часть программы разработана с учетом Федеральнойобразовательнойпрограммы.

Вдетскийсадпринимаютсядетис 2-хдо7лет.ВДОУфункционирует 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности.Накаждыйучебныйгод группа формируется в зависимостиотвозрастныхособенностей воспитанников.

Возрастные особенностиразвития дошкольников

Втораягруппа раннеговозраста (первая младшая группа).

На третьем годужизнидети становятсясамостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничестворебенкаивзрослого;совершенствуютсявосприятие,речь, начальныеформыпроизвольногоповедения,игры,наглядно-действенное мышление, вконцегода появляютсяосновынаглядно-образногомышления.

Развитиепредметнойдеятельностисвязаносусвоениемкультурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящиеи орудийные действия.

Умениевыполнятьорудийныедействияразвиваетпроизвольность, преобразуянатуральныеформыактивностивкультурныенаоснове предлагаемойвзрослымимодели,котораявыступаетвкачественетолько объектадляподражания,ноиобразца,регулирующегособственную активностьребенка.

Входесовместнойсвзрослымипредметнойдеятельностипродолжает развиватьсяпониманиеречи.Словоотделяетсяотситуацииприобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающихпредметов,учатсявыполнятьсловесныепросьбывзрослых,

ориентируясь впределахближайшегоокружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуетсярегуляцияповеденияврезультатеобращениявзрослыхк ребенку,которыйначинаетпониматьнетолькоинструкцию,ноирассказ взрослых.

Интенсивноразвиваетсяактивнаяречьдетей.Ктремгодамони осваиваютосновныеграмматическиеструктуры,пытаютсястроитьсложные исложноподчиненныепредложения,вразговоресовзрослымиспользуют практическивсечастиречи.Активныйсловарьдостигаетпримерно1500-2500слов.

Кконцутретьегогодажизниречьстановитсясредствомобщения ребенкасосверстниками.Вэтомвозрастеудетейформируютсяновыевиды деятельности:игра,рисование,конструирование.

Играноситпроцессуальныйхарактер,главноевней–действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

Всерединетретьегогодажизниширокоиспользуютсядействияс предметами-заместителями.

Появлениесобственноизобразительнойдеятельностиобусловленотем, чторебенокужеспособенсформулироватьнамерениеизобразитькакой-либо предмет.Типичнымявляетсяизображениечеловекаввиде«головонога»-окружности иотходящих отнее линий.

Натретьемгодужизнисовершенствуютсязрительныеислуховые ориентировки,чтопозволяетдетямбезошибочновыполнятьрядзаданий: осуществлятьвыбориз2-3предметовпоформе,величинеицвету;различать мелодии;петь.

Совершенствуетсяслуховоевосприятие,преждевсегофонематический слух.Ктремгодамдетивоспринимаютвсезвукиродногоязыка,но произносятихсбольшимиискажениями.

Основнойформоймышленияявляетсянаглядно-действенная.Ее особенностьзаключаетсявтом,чтовозникающиевжизниребенка проблемные ситуацииразрешаютсяпутем реального действия с предметами.

Кконцутретьегогодажизниудетейпоявляютсязачаткинаглядно-образногомышления.Ребеноквходепредметно-игровойдеятельности ставит перед собойцель,намечает план действияи т.д.

Длядетейэтоговозрастахарактернанеосознанностьмотивов, импульсивностьизависимостьчувствижеланийотситуации.Детилегко заражаютсяэмоциональнымсостояниемсверстников.Однаковэтотпериод начинаетскладыватьсяипроизвольностьповедения.Онаобусловлена развитиеморудийныхдействийиречи. Удетейпоявляютсячувствагордости истыда,начинаютформироватьсяэлементысамосознания,связанныес идентификацейсименемиполом.Раннийвозрастзавершаетсякризисом трехлет.Ребенокосознаетсебякакотдельногочеловека,отличногоот взрослого.УнегоформируетсяобразЯ.Кризисчастосопровождаетсярядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общениясвзрослымидр.Кризисможетпродолжатьсяотнескольких месяцев додвухлет.

Младшая группа (от трех до четырех лет)

Младшаягруппа(от3до4лет)Ввозрасте3–4летребенокпостепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным.Взрослыйстановитсядляребенканетолькочленомсемьи, ноиносителемопределеннойобщественнойфункции.Желаниеребенка выполнятьтакуюжефункциюприводиткпротиворечиюсегореальными возможностями.Этопротиворечиеразрешаетсячерезразвитиеигры,которая становится ведущим видомдеятельности в дошкольном возрасте.

Главнойособенностьюигрыявляетсяееусловность:выполнение однихдействийсоднимипредметамипредполагаетихотнесенностьк другимдействиямсдругимипредметами.Основнымсодержаниемигры младшихдошкольниковявляютсядействиясигрушкамиипредметами-заместителями.Продолжительность игрынебольшая. Младшие дошкольники ограничиваютсяигройсодной-двумяролямиипростыми,неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительнаядеятельностьребенказависитотегопредставлений опредмете.Вэтомвозрастеонитольконачинаютформироваться. Графическиеобразыбедны.Уоднихдетейвизображенияхотсутствуют детали,удругихрисункимогутбытьболеедетализированы.Детиужемогут использовать цвет.

Большоезначениедляразвитиямелкоймоторикииимеетлепка. Младшиедошкольникиспособныподруководствомвзрослоговылепить простые предметы.

Известно,чтоаппликацияоказываетположительноевлияниена развитиевосприятия.Вэтомвозрастедетямдоступныпростейшиевиды аппликации.

Конструктивнаядеятельностьвмладшемдошкольномвозрасте ограничена возведением несложныхпостроек пообразцуипозамыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.Детиотиспользованияпредэталонов—индивидуальных единицвосприятия,переходятксенсорнымэталонам—культурно-выработаннымсредствамвосприятия.Кконцумладшегодошкольного возрастадетимогутвоспринимать до5иболееформпредметовидо7и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироватьсявпространствегруппыдетскогосада,априопределенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольногоучреждения.

Развиваютсяпамятьивнимание.Попросьбевзрослогодетимогут запомнить3–4словаи5–6названийпредметов.Кконцумладшего дошкольноговозрастаониспособнызапомнитьзначительныеотрывкииз любимыхпроизведений.

Продолжаетразвиватьсянаглядно-действенноемышление.Приэтом преобразованиясituацийврядеслучаевосуществляютсянаосновецеленаправле

нныхпробсучетомжелаемогорезультата.Дошкольники способныустановитьнекоторыескрытыесвязииотношениямежду предметами.

Вмладшемдошкольномвозрастеначинаетразвиватьсявоображение, котороеособеннонагляднопроявляетсявигре,когдаодниобъекты выступают вкачествезаместителейдругих.

Взаимоотношениядетейобусловленынормамииправилами.В результатецеленаправленноговоздействияонимогутусвоитьотносительно большоеколичестванорм,которыевыступаютоснованиемдляоценки собственныхдействийи действийдругихдетей.

Взаимоотношениядетейяркопроявляютсявигровойдеятельности. Онискорееиграютрядом,чемактивновступаютвовзаимодействие.Однако ужевэтомвозрастемогутнаблюдатьсяустойчивыеизбирательные взаимоотношения.Конфликтымеждудетьмивозникаютпреимущественно поповодуигрушек.Положениеребенкавгруппесверстниковвомногом определяется мнением воспитателя.

Вмладшемдошкольномвозрастеможнонаблюдатьсоподчинение мотивовповедениявотносительнопростыхситуациях.Сознательное управлениеповедениемтольконачинаетскладываться;вомногомповедение ребенкаещеситуативно.Вместестемможнонаблюдатьислучаи ограничениясобственныхпобужденийсамимребенком,сопровождаемые словеснымиуказаниями.Начинаетразвиватьсясамооценка,приэтомдетив значительноймереориентируютсянаоценкувоспитателя.Продолжает развиватьсятакжеихполоваяидентификация,чтопроявляетсявхарактере выбираемыхигрушек и сюжетов.

Средняя группа(отчетырех до пятилет)

Вигровойдеятельностидетейсреднегодошкольноговозраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольникиначинаютотделятьсебяотпринятойроли.Впроцессеигры ролимогутменяться.Игровыедействияначинаютвыполнятьсянерадиних самих,арадисмыслаигры.Происходитразделениеигровыхиреальных взаимодействийдетей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображениечеловекахарактеризуетсяналичиемтуловища,глаз,рта,носа, волос,иногдаодеждыиеедеталей.Совершенствуетсятехническаясторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрическиефигуры,вырезатьножницами,наклеиватьизображенияна бумагуи т. д.

Усложняетсяконструирование.Постройкимогутвключать5–6 деталей.Формируютсянавыкиконструированияпособственномузамыслу,а такжепланированиепоследовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координациядвижений.Детивэтомвозрастелучше,чеммладшие дошкольники,удерживаютравновесие,перешагиваютчерезнебольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Кконцусреднегодошкольноговозраставосприятиедетейстановится болееразвитым.Ониоказываютсяспособныминазватьформу,накоторую похожтотилииинойпредмет.Могутвычленятьвсложныхобъектахпростые формыиизпростыхформвоссоздаватьсложныеобъекты.Детиспособны упорядочитьгруппыпредметовпосенсорномупризнаку—величине,цвету; выделитьтакиепараметры,каквысота,длинаиширина.Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастаетобъемпамяти.Детизапоминаютдо7–8названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способныпринятьзадачуназапоминание,помнятпоручениявзрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использоватьпростые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме,решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдетврезультатеихвзаимодействия.Однакоприэтомимтрудно встатьнапозициюдругогонаблюдателяивовнутреннемпланесовершить мысленное преобразованиеобраза.

Длядетейэтоговозрастаособеннохарактерныизвестныефеномены Ж.Пиаже:сохранениеколичества,объемаивеличины.Например,еслиим предъявитьтричерныхкружкаизбумагиисемьбелыхкружковизбумагии спросить:«Какихкружковбольше—черныхилибелых?»,большинство ответят,чтобелыхбольше.Ноеслиспросить:«Какихбольше—белыхили бумажных?»,ответбудет таким же —больше белых.

Продолжаетразвиватьсявоображение.Формируютсятакиеего особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельнопридумать небольшуюсказкуна заданнуютему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступнойсосредоточеннаядеятельностьвтечение15–20минут.Он способенудерживатьвпамятипривыполнениикаких-либодействий несложное условие.

Всреднемдошкольномвозрастеулучшаетсяпроизношениезвукови дикция.Речьстановитсяпредметомактивностидетей.Ониудачно имитируютголосаживотных,интонационновыделяютречьтехилиных персонажей. Интерес вызываютритмическая структура речи, рифмы.

Развиваетсяграмматическаясторонаречи.Дошкольникизанимаются словотворчествомнаосновеграмматическихправил.Речьдетейпри взаимодействииидругсдругомноситситуативныйхарактер,априобщениис взрослымстановится внеситуативной.

Изменяетсясодержаниеобщенияребенкаивзрослого.Оновыходитза пределыконкретнойситуации,вкоторойоказываетсяребенок.Ведущим становитсяпознавательныймотив.Информация,которую ребенокполучаетв процессеобщения,можетбытьсложнойитруднойдляпонимания,ноона вызывает унегоинтерес.

Удетейформируетсяпотребностьвуважениисосторонывзрослого,длянихо казываетсячрезвычайноважнойегопохвала.Этоприводитких повышенной

обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собойвозрастнойфеномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью,котораявыражаетсявпредпочтенииоднихдетейдругим. Появляютсяпостоянныепартнерыпоиграм.Вгруппахначинаютвыделяться лидеры.Появляютсяконкурентность,соревновательность.Последняяважна длясравнениясебясдругим,чтоведеткразвитиюобразаЯребенка,его детализации.

Основныедостиженияввозрастасвязанысразвитиемигровой деятельности;появлениемролевыхиреальныхвзаимодействий;сразвитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием;совершенствованиемвосприятия,развитиемобразного мышленияивоображения,эгоцентричностьюпознавательнойпозиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированиемпотребностивуваженииисторонывзрослого,появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитиемобразаЯребенка,егодетализацией.

Старшая группа(отпятидо шести лет)

Детишестогогодажизниужемогутраспределятьролидоначалаигры истроитьсвоеповедение,придерживаясьроли.Игровоевзаимодействие сопровождаетсяречью,соответствующейипосодержанию,иинтонационно взятойроли.Речь,сопровождающаяреальныеотношениядетей,отличается отролевойречи.Детиначинаютосваиватьсоциальныеотношенияи пониматьподчиненность позицийв различныхвидахдеятельностивзрослых, однаролистановятсядлянихболеепривлекательными,чемдругие.При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординациейролевогоповедения.Наблюдаетсяорганизацияигрового пространства,вкоторомвыделяютсясмысловой«центр»и«периферия».(В игре«Больница»такимцентромоказываетсякабинетврача,вигре «Парикмахерская»—залстрижки,азаложиданиявыступаетвкачестве периферииигровогопространства.)Действиядетейвиграхстановятся разнообразными.

Развиваетсяизобразительнаядеятельностьдетей.Этовозрастнаиболее активногорисования.Втечениегодадетиспособнысоздатьдодвухтысяч рисунков.Рисункимогутбытьсамымиразнымипосодержанию:этои жизненныевпечатлениядетей,ивоображаемыеситуации,ииллюстрациик фильмамикнигам.Обычнорисункипредставляютсобойсхематичные изображенияразличныхобъектов,номогутотличатьсяоригинальностью композиционногорешения,передаватьстатичныеидинамичныеотношения. Рисункиприобретаютсюжетныйхарактер;достаточночастовстречаются многократноповторяющиесясюжетыснебольшимиили,напротив, существеннымиизменениями.Изображениечеловекастановитсяболее детализированнымипропорциональным.Порисункуможносудитьо половойпринадлежностиииэмоциональномсостоянииизображенного человека.

Конструированиехарактеризуетсяумениемanализироватьусловия,в которыхпротекаетэтадеятельность.Детииспользуютиназывают различные

деталидеревянногоконструктора.Могутзаменитьдеталипостройкив зависимостиотимеющегосяматериала.Овладеваютобобщеннымспособом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществлятьсянаосновесхемы,позамыслуипоусловиям.Появляется конструирование входе совместнойдеятельности.

Детимогутконструироватьизбумаги,складываяеевнесколькораз (два,четыре,шестьсгибаний);изприродногоматериала.Ониосваиваютдва способаконструирования:1)отприродногоматериалакхудожественному образу(ребенок«достраивает»природныйматериалдоцелостногообраза, дополняяегоразличнымидеталями);2)отхудожественногообразак природномуматериалу(ребенокподбираетнеобходимыйматериал,длятого чтобывоплотитьобраз).

Продолжаетсовершенствоватьсявосприятиецвета,формы ивеличины, строенияпредметов;систематизируютсяпредставлениядетей.Ониназывают нетолькоосновныецветаиихоттенки,ноипромежуточныецветовые оттенки;формупрямоугольников,овалов,треугольников.Воспринимают величинуобъектов,легковыстраиваютвряд—повозрастаниюили убыванию — до10различныхпредметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствиемформыиихпространственногорасположения.Это свидетельствуетотом,чтовразличныхситуацияхвосприятиепредставляет длядошкольниковизвестныесложности,особенноеслионидолжны одновременноучитыватьнесколькоразличныхиприэтомпротивоположных признаков.

Встаршемдошкольномвозрастепродолжаетразвиватьсяобразное мышление.Детиспособнынетолькорешитьзадачувнаглядномплане,нои совершитьпреобразованияобъекта,указать,вкакойпоследовательности объектывступятвовзаимодействиеит.д.Однакоподобныерешения окажутсяправильнымитольковтомслучае,еслидетибудутприменять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представлениядетейосистемепризнаков,которымимогутобладать объекты,атакжепредставления,отражающиестадиипреобразования различныхобъектовиявлений(представленияоцикличностиизменений): представленияосменевременгода,дняиночи,обувеличениии уменьшенииобъектовврезультатеразличныхвоздействий,представленияо развитииит.д.Крометого,продолжаютсовершенствоватьсяобобщения, чтоявляется основойсловесно-логическогомышления.Вдошкольном возрастеудетейещеотсутствуютпредставленияоклассахобъектов.Дети группируютобъектыпопризнакам,которыемогутизменяться,однако начинаютформироватьсяоперациилогическогосложенияиумножения классов.Так,например,старшиедошкольникипригруппировкеобъектов могутучитывать два признака: цвети форму(материал) и т.д.

Какпоказалиисследованияотечественныхпсихологов,детистаршего

дошкольноговозрастаспособнырассуждатьидаватьадекватныепричинные объяснения,еслианализируемыеотношенияневыходятзапределыих наглядного опыта.

Развитиевоображениявэтомвозрастепозволяетдетямсочинять достаточнооригинальныеипоследовательноразворачивающиесяистории. Воображениебудетактивноразвиватьсялишьприусловииипроведения специальной работыпоего активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемостьвнимания.Наблюдаетсяпереходотнепроизвольногок произвольномувниманию.

Продолжаетсовершенствоваться речь,в томчислееезвуковаясторона. Детимогутправильновоспроизводитьшипящие,свистящиеисонорные звуки.Развиваютсяфонематическийслух,интонационнаявыразительность речипричтениистихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневнойжизни.

Совершенствуетсяграмматическийстройречи.Детииспользуют практическивсечастиречи,активнозанимаютсясловотворчеством.Богаче становится лексика:активно используются синонимыи антонимы.

Развиваетсясвязнаяречь.Детимогутпересказывать,рассказыватьпо картинке, передаваяне толькоглавное,нои детали.

Достиженияэтоговозрастахарактеризуютсяраспределениемролейв игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокойпродуктивностью;применениемвконструированииобобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковойформы.

Восприятиевэтомвозрастехарактеризуетсяанализомсложныхформ объектов;развитиемышлениясопровождаетсяосвоениеммыслительных средств(схематизированныепредставления,комплексныепредставления, представленияоцикличностиизменений);развиваютсяумениеобобщать, причинное мышление, воображение,произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительнаякшколе группа(отшестидосемилет)

Всюжетно-ролевыхиграхдетиподготовительнойкшколегруппы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерныезначимыежизненныеситуации,например,свадьбу,рождение ребенка, болезнь, трудоустройствои т. д.

Игровыедействиядетейстановятсяболееесложными,обретаютособый смысл,которыйневсегдаоткрываетсявзрослому.Игровоепространство усложняется.Внемможетбытьнесколькоцентров,каждыйизкоторых поддерживаетсвоюсюжетнуюлинию.Приэтомдетиспособныотслеживать поведениепартнеровповсемуигровомупространствуименятьсвое поведениевзависимостиотместавнем.Так,ребенокужеобращаетсяк продавцунепростокакпокупатель,акакпокупатель-мамаилипокупатель-шоферит.п.Исполнениеролиакцентируетсянетолькосамойролью,нои тем,вкакойчастиигровогопространстваэтарольвоспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирамииподчиняетсяинспекторуГИБДД.Еслилогикаигрытребует

появленияновойроли,торебенокможетпоходуигрывзятьнасебяновую роль,сохранивприэтомроль,взятуюранее.Детимогуткомментировать исполнение роли тем илиинымучастникомигры.
Образыизокружающейжизниилитературныхпроизведений, передаваемыедетьмивизобразительнойдеятельности,становятсясложнее. Рисункиприобретаютболеедетализированныйхарактер,обогащаетсяих цветоваягамма.Болееявнымистановятсяразличиямедурисунками мальчиковидевочек.Мальчикиохотноизображаюттехнику,космос, военныедействияит.п.Девочкиобычнорисуютженскиеобразы:принцесс, балерин, моделейи т. д. Частовстречаются и бытовые сюжеты:мама и дочка, комнатаи т. д.

Изображениечеловекастановитсяещеболеедетализированными пропорциональным.Появляютсяпальцынаруках,глаза,рот,нос,брови, подбородок. Одежда можетбыть украшена различнымидеталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируютсяхудожественно-творческиеспособностивизобразительной деятельности.

Кподготовительнойкшколегруппедетивзначительнойстепени осваиваютконструированиеизстроительногоматериала.Онисвободно владеютобобщеннымиспособамианализакакизображений,такипостроек; нетолькоанализируютосновныеконструктивныеособенностиразличных деталей,ноиопределяютихформунаосновесходствасознакомымиим объемнымипредметами.Свободные постройкистановятся симметричнымии пропорциональными,ихстроительствоосуществляетсянаосновезрительной ориентировки.

Детибыстроиправильноподбираютнеобходимыйматериал.Они достаточноточнопредставляютсебепоследовательность,вкоторойбудет осуществлятьсяпостройка,иматериал,которыйпонадобитсядляее выполнения;способныевыполнятьразличныепостепенисложности постройкикак пособственномузамыслу,так ипоусловиям.

Вэтомвозрастедетиужемогутосвоитьсложныеформысложенияиз листабумагиипридумыватьсобственные,ноэтомуихнужноспециально обучать. Данныйвиддеятельностинепростодоступендетям—онважен для углубления их пространственныхпредставлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникамужедоступныцелостныекомпозициипопредварительному замыслу,которыемогутпередаватьсложныеотношения,включатьфигуры людей иживотных.

Удетейпродолжаетразвиватьсявосприятие,однакоониневсегда могут одновременноучитывать несколькоразличныхпризнаков.

Развиваетсяобразноемышление,однаковоспроизведениеметрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвестиналистебумагиобразец,накоторомнарисованыдевять точек,расположенныхненаоднойпрямой.Какправило,детине воспроизводятметрическиеотношениямедуточками:приналожении рисунковдругнадругаточкидетскогорисунканесовпадаютсточками образца. Продолжаютразвиватьсянавыкиобобщенияирассуждения,ноонив

значительнойстепениограничиваютсянаглядными признакамиситуации.

Продолжаетразвиватьсявоображение,однакочастоприходится констатироватьснижениеразвитиявоображениявэтомвозрастевсравнении состаршейгруппой.Этоможнообъяснитьразличнымивлияниями,втом числеисредствмассовойинформации,приводящимикстереотипности детскихобразов.

Продолжаетразвиватьсявниманиедошкольников,оностановится произвольным.Внекоторыхвидахдеятельностивремяпроизвольного сосредоточения достигает30минут.

Удошкольниковпродолжаетразвиватьсяречь:еезвуковаясторона, грамматическийстрой,лексика.Развиваетсясвязнаяречь.Ввысказываниях детейотражаютсякакрасширяющийсясловарь,такихарактеробобщений, формирующихсявэтомвозрасте.Детиначинаютактивноупотреблять обобщающие существительные,синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

Врезультатеправильноорганизованнойобразовательнойработыу детей развиваютсядиалогическая и некоторые виды монологическойречи.

Вподготовительнойкшколегруппезавершаетсядошкольныйвозраст. Егоосновныедостиженияс связанысосвоениеммиравещейкакпредметов человеческойкультуры;освоениемформпозитивногообщенияслюдьми; развитиемполовойидентификации, формированиемпозициишкольника.

Кконцудошкольноговозрастаребенокобладаетвысокимуровнем познавательногоиличностногоразвития,чтопозволяетемувдальнейшем успешноучиться в школе.

1.1.4. Планируемыерезультаты освоения Программы

ВсоответствиисФГОСДОспецификадошкольноговозрастаи системныеособенностиДОделаютнеправомерными требованияот ребѐнкадошкольноговозрастаконкретныхобразовательныхдостижений. ПоэтомупланируемыерезультатыосвоенияФедеральнойпрограммы представляютсобойвозрастныехарактеристикивозможныхдостижений ребѐнкадошкольноговозрастанаразныхвозрастныхэтапахик завершению ДО.

Всоответствииспериодизацией психическогоразвитияребѐнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяетсянатривозраста:младенческий(первоеивтороеполугодия жизни), ранний(от одногогода дотрех лет) и дошкольныйвозраст(от трех досеми лет).

ОбозначенныевФедеральнойпрограммевозрастныеориентиры«к одномугоду»,«ктремгодам»итакдалееимеютусловныйхарактер,что предполагаетширокийвозрастнойдиапазондлядостиженияребѐнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностьюииндивидуальным темпом психическогоразвития детей вдошкольномдетстве,особенноприпрохождениикритическихпериодов. Поэтойпричинеребѐнокможетпродемонстрироватьобозначенныев планируемыхрезультатахвозрастныехарактеристикиразвитияраньшеили позже заданныхвозрастныхориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достиженийможетразличатьсяудетейодноговозрастапопричине высокойиндивидуализациииихпсихическогоразвитияиразныхстартовых условийосвоенияобразовательнойпрограммы.Обозначенныеразличияне должныбытьконстатированыкактрудностиребѐнкавосвоении образовательнойпрограммыДООинеподразумеваютеговключенияв соответствующую целевуюгруппу.

Целевыеориентиры, сформулированные воФГОС ДО

ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммы–этоцелевыеориентиры дошкольногообразования(п.4.1.ФГОСДОиФОПДОп.15),которые представляютсобойсоциально-нормативныевозрастныехарактеристики возможныхдостиженийребенканаэтапезавершенияуровнядошкольного образования.

Целевыеориентирынеподлежатнепосредственнойоценке,втомчислев видепедагогическойдиагностики(мониторинга),инеявляютсяоснованием дляихформальногосравнениясреальнымидостижениямидетей.Онине являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиямобразовательнойдеятельностииподготовкидетей(п.4.1. ФГОСДО).

Всоответствиисп.4.5ФГОСДОцелевыеориентирынемогутслужить непосредственным основанием при решенииуправленческихзадач, включая:

- аттестациюпедагогическихкадров;
- оценкукачестваобразования;
- оценкукакитогового,такипромежуточногоуровняразвитиядетей,втом числеврамкахмониторинга(втомчислеформетестирования,с использованиемметодов,основанныхнанаблюдении,илиныхметодов измерениярезультативности детей);
- распределение стимулирующегофонда оплатытруда работников.

а)ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммывкаждойвозрастной группе

<u>Враннемвозрасте (к трем годам):</u>

- уребѐнкаразвитакрупнаямоторика,онактивноиспользуетосвоенные ранеедвижения,начинаетосваиватьбег,прыжки,повторяетзавзрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняетдвиженияпозрительномуизвуковомуориентирам;сжеланием играет в подвижныеигры;
- ребѐнокдемонстрируетэлементарныекультурно-гигиеническиенавыки, владеетпростейшиминавыкамисамообслуживания(одевание,раздевание, самостоятельноести томуподобное);
- ребѐнокстремитсякобщению со взрослыми,реагирует на ихнастроение;- ребѐнокпроявляетинтересксверстникам;наблюдаетзаихдейст виямии подражает им;играет рядом;
- ребѐнокпонимает ивыполняет простыепоручения взрослого;
- ребѐнокстремитсяпроявлятьсамостоятельностьвбытовомиигровом поведении;

- ребѐнокспособеннаправлятьсвоидействиянадостижениепростой, самостоятельнопоставленнойцели;знает,спомощьюкакихсредствив какойпоследовательности продвигаться к цели;
- ребѐноквладеетактивнойречью,используетвобщенииразныечасти речи,простыепредложенияиз4-хсловиболее,включенныевобщение; можетобращаться с вопросамии просьбами;
- ребѐнокпроявляетинтерескстихам,сказкам,повторяетотдельныеслова ифразы завзрослым;
- ребѐнокрассматриваеткартинки,показываетиназываетпредметы, изображенныена них;
- ребѐнокразличаетиназываетосновныецвета,формыпредметов, ориентируется восновныхпространственныхи временныхотношениях;
- ребѐнокосуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребѐнокзнаетосновныеособенностивнешнегообликачеловека,его деятельности;своеимя,именаблизких;демонстрируетпервоначальные представленияонаселенномпункте,вкоторомживет(город,селоитак далее);
- ребѐнокимеетпредставленияобобъектахживойинеживойприроды ближайшегоокруженияиихособенностях,проявляетположительное отношениеи интерес квзаимодействиюсприродой,наблюдаетзаявлениями природы, стараетсяне причинять вредживымобъектам;
- ребѐноксудовольствиемслушаетмузыку,подпевает,выполняетпростые танцевальные движения;
- ребѐнокэмоциональноотзывается накрасотуприродыипроизведения искусства;
- ребѐнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование)иконструирования:можетвыполнятьужедовольносложные постройки(гараж,дорогукнему,забор)иигратьсними;рисуетдорожки, дождик, шарики;лепитпалочки,колечки, лепешки;
- ребѐнокактивнодействуетсокружающимиегопредметами,знает названия,свойстваиназначениемногихпредметов,находящихсявего повседневномобиходе;
- ребѐноквиграхотображаетдействияокружающих(«готовитобед», «ухаживаетзабольным»идругое),воспроизводитнетолькоих последовательностьивзаимосвязь,ноисоциальныеотношения(ласково обращаетсяскуклой,делаетейзамечания),заранееопределяетцель(«Я будулечить куклу»).

Планируемые результаты вдошкольномвозрасте.

Кчетырем годам:

- ребѐнокдемонстрируетположительноеотношениекразнообразным физическимупражнениям,проявляетизбирательныйинтерескотдельным двигательнымдействиям(бросаниеиловлямяча,ходьба,бег,прыжки)иподвижн ымиграм;
- ребѐнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности,синтересомвключаетсявподвижныеигры,стремитсяк выполнениюправилиосновныхролейвигре,выполняетпростейшие

правилапостроенияиперестроения,выполняетритмическиеупражнения подмузыку;
- ребѐнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений,сохраняетравновесиеприходьбе,беге,прыжках,способен реагироватьнасигналы,переключатьсясодногодвижениянадругое, выполнятьдвижения вобщем для всехтемпе;
- ребѐнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одеваниеитомуподобное,соблюдаеттребованиягигиены,имеетпервичные представления офакторах, положительновлияющихна здоровье;
- ребѐнокпроявляетдовериекмиру,положительнооцениваетсебя,говорит осебе в первомлице;
- ребѐнокоткликаетсяэмоциональнонаярковыраженноесостояние близкихисверстниковпопоказуипобуждениювзрослых;дружелюбно настроенв отношениидругихдетей;
- ребѐноквладеетэлементарныминормамииправиламиповедения, связаннымисопределеннымиразрешениямиизапретами(«можно», «нельзя»),демонстрирует стремление кположительнымпоступкам;
- ребѐнокдемонстрируетинтересксверстникамвповседневномобщениии бытовойдеятельности,владеетэлементарнымисредствамиобщенияв процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребѐнокпроявляетинтерескправиламбезопасногоповедения;осваивает безопасныеспособыобращениясознакомымипредметамиближайшего окружения;
- ребѐнокохотновключаетсявсовместнуюдеятельностьсовзрослым, подражаетегодействиям,отвечаетнавопросывзрослогоикомментирует егодействия в процессе совместной деятельности;
- ребѐнокпроизноситправильновсловахвсегласныеисогласныезвуки, кромешипящихисонорных,согласовываетсловавпредложенииивроде, числеипадеже,повторяетзапедагогическимработником(далее-педагог) рассказыиз3-4предложений,пересказываетзнакомыелитературные произведения, использует речевыеформы вежливогообщения;
- ребѐнокпонимаетсодержаниелитературныхпроизведенийиучаствуетв ихдраматизации,рассматриваетиллюстрациивкнигах,запоминает небольшие потешки,стихотворения, эмоциональноотзывается наних;
- ребѐнокдемонстрируетумениявступатьвречевоеобщениесознакомыми взрослыми:понимаетобращеннуюкнемуречь,отвечаетнавопросы, используяпростыераспространенныепредложения;проявляетречевую активность в общениисосверстником;
- ребѐноксовместносовзрослымпересказываетзнакомыесказки,короткие стихи;
- ребѐнокдемонстрируетпознавательнуюактивностьвдеятельности, проявляетэмоцииудивлениявпроцессепознания,отражаетвобщениии совместнойдеятельностисовзрослымиисверстникамиполученные -представленияопредметахиобъектахближайшегоокружения,задает вопросы констатирующегоипроблемногохарактера;
- ребѐнокпроявляетпотребностьвпознавательномобщениисовзрослыми; демонстрируетстремлениекнаблюдению,сравнению,обследованию

свойствикачествпредметов,кпростейшемуэкспериментированиюс предметамииматериалами:проявляетэлементарныепредставлениях величине,формеиколичествепредметовиумениясравниватьпредметыпо этимхарактеристикам;

- ребѐнокпроявляет интерес к миру,к себе и окружающим людям;
- ребѐнокзнаетобобъектахближайшегоокружения:ородномнаселенном пункте, егоназвании, достопримечательностяхи традициях;
- ребѐнокимеетпредставлениеоразнообразныхобъектахживойинеживой природыближайшегоокружения,выделяетихотличительные особенностии свойства,различаетвременагодаихарактерныедлянихявленияприроды, имеетпредставлениеосезонныхизмененияхвжизниживотных,растенийи человека,интересуетсяприродой,положительноотноситсяковсемживым существам,знаетоправилахповеденияв природе,заботитсяоживотныхи растениях,не причиняетим вред;
- ребѐнокспособенсоздаватьпростыеобразыврисованиииаппликации, строитьпростуюкомпозициюсиспользованиемнесколькихцветов, создаватьнесложныеформыизглиныитеста,видоизменятьихиукрашать; использоватьпростыестроительныедеталидлясозданияпостройкис последующим еѐ анализом;
- ребѐноксинтересомвслушиваетсявмузыку,запоминаетиузнает знакомыепроизведения,проявляетэмоциональнуюотзывчивость,различает музыкальные ритмы, передаетихвдвижении;
- ребѐнокактивновзаимодействуетсосверстникамивигре,принимаетна себяролиидействуетотименигероя,строитролевыевысказывания, используетпредметы-заместители,разворачиваетнесложныйигровойсюжет из нескольких эпизодов;
- ребѐнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованныхиграхразыгрываетотрывкииззнакомыхсказок, рассказов,передаетинтонацию и мимические движения.

Кпятигодам:

- ребѐнокпроявляетинтерескразнообразнымфизическимупражнениям, действиямсфизкультурнымипособиями,настойчивостьдлядостижения результата, испытываетпотребность вдвигательной активности;
- ребѐнокдемонстрируеткоординацию,быстроту,силу,выносливость, гибкость,ловкость,развитиекрупнойимелкоймоторики,активноис интересомвыполняетосновныедвижения,общеразвивающиеупражненияи элементыспортивныхупражнений,сжеланиемиграетвподвижныеигры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребѐнокстремитсяузнатьоправилахздоровогообразажизни,готов элементарноохарактеризоватьсвоесамочувствие,привлечьвнимание взрослогов случаенедомогания;
- ребѐнокстремитсяксамостоятельномуосуществлениюпроцессовличной гигиены, ихправильной организации;
- ребѐноквыполняетсамостоятельноправилаобщениясовзрослым, внимателенкегословамимнению,стремитсякпознавательному интеллектуальномуобщениюсовзрослыми:задаетмноговопросов

поисковогохарактера,стремитсякодобряемымформамповедения,замечает ярковыраженноеэмоциональноесостояниеокружающихлюдей,попримеру педагога проявляетсочувствие;

- ребѐнокбезнапоминаниявзрослогоздоровается,говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребѐнокдемонстрируетстремлениекобщениюсосверстниками,по предложениюпедагогаможетдоговоритьсясдетьми,стремитсяк самовыражению в деятельности,кпризнанию и уважениюсверстников;
- ребѐнокпознаетправилабезопасногоповеденияистремитсяих выполнять вповседневнойжизни;
- ребѐноксамостоятеленв самообслуживании;
- ребѐнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает этипредставления виграх;
- ребѐнокстремитсяквыполнениютрудовыхобязанностей,охотно включается в совместный трудсо взрослымиилисверстниками;
- ребѐнокинициативенвразговоре,используетразныетипыреплики простыеформыобъяснительнойречи,речевыеконтактыстановятсяболее длительнымииактивными;
- ребѐнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональнойи речевойвыразительности;
- ребѐноксамостоятельнопересказываетзнакомыесказки,снебольшой помощью взрослого составляетописательные рассказыи загадки;
- ребѐнокпроявляетсловотворчество,интерес кязыку,синтересомслушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребѐнокспособенрассказать опредмете,егоназначениии особенностях, о том, каконбыл создан;
- ребѐнокпроявляетстремлениекобщениюсосверстникамивпроцессе познавательнойдеятельности,осуществляетобменинформацией;охотно сотрудничаетсовзрослыминетольковсовместнойдеятельности,ноив свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребѐнокактивнопознаетиназываетсвойстваикачествапредметов, особенностиобъектовприроды,обследовательскиедействия;объединяет предметыиобъектыввидовыекатегориисуказаниемхарактерных признаков;
- ребѐнокзадаетмноговопросовпоисковогохарактера,включаетсяв деятельностьэкспериментирования,используетисследовательскиедействия, предпринимает попыткисделать логические выводы;
- ребѐноксудовольствиемрассказываетосебе,своихжеланиях, достижениях,семье,семейномбыте,традициях;активноучаствуетв мероприятияхипраздниках,готовящихсявгруппе,вДОО,имеет представленияомалойродине,названиинаселенногопункта,улицы, некоторыхпамятныхместах;
- ребѐнокимеетпредставлениеоразнообразныхпредставителяхживой природыродногокрая,ихособенностях,свойствахобъектовнеживой природы,сезонныхизмененияхвжизниприроды,явленияхприроды, интересуетсяприродой,экспериментирует,положительноотноситсяковсем живымсуществам,знаетправилаповедениявприроде,стремится

самостоятельноухаживать за растениями иживотными,беречь их;
- ребѐноквладеетколичественнымипорядковымсчетомвпределахпяти, умениемнепосредственносравниватьпредметыпоформеивеличине, различаетчастисуток,знаетихпоследовательность,понимаетвременную последовательность«вчера,сегодня,завтра»,ориентируетсяотсебяв движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребѐнокпроявляетинтерескразличнымвидамискусства,эмоционально откликаетсянаотраженныевпроизведенияхискусствадействия,поступки, события;
- ребѐнокпроявляетсебявразныхвидахмузыкальной,изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребѐнокиспользуетнакопленныйхудожественно-творческойопытв самостоятельнойдеятельности,сжеланиемучаствуетв культурно-досуговой деятельности(праздниках,развлеченияхидругихвидахкультурно-досуговойдеятельности);
- ребѐноксоздаетизображенияипостройкивсоответствиистемой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительнымиумениями;
- ребѐнокназываетрольдоначалаигры,обозначаетновуюрольпоходу игры,активноиспользуетпредметы-заместители,предлагаетигровой замыселипроявляетинициативувразвитиисюжета,активновключаетсяв ролевойдиалог, проявляет творчествовсозданииигровойобстановки;
- ребѐнокпринимаетигровуюзадачувиграхсправилами,проявляет интерескрезультату,выигрышу;ведетнегромкийдиалогсигрушками, комментирует их«действия»врежиссерскихиграх.

Кшестигодам:
- ребѐнокдемонстрируетярковыраженнуюпотребностьвдвигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям,пешимпрогулкам,показываетизбирательностьиинициативу -привыполненииупражнений,имеетпредставленияонекоторыхвидах спорта,туризме,какформе активного отдыха;
- ребѐнокпроявляетосознанностьвовремязанятийфизическойкультурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию,выполняетупражнениявзаданномритмеитемпе,способен проявитьтворчествоприсоставлениинесложныхкомбинацийиззнакомых упражнений;
- ребѐнокпроявляетдоступныйвозрастусамоконтроль,способенпривлечь внимание другихдетей иорганизовать знакомую подвижную игру;
- ребѐнокпроявляетдуховно-нравственныекачестваиосновыпатриотизма впроцессеознакомлениясвидамиспортаидостижениямироссийских спортсменов;
- ребѐноквладеетосновнымиспособамиукрепленияздоровья(закаливание, утренняягимнастика,соблюдениеличнойгигиены,безопасноеповедениеи другие);мотивированнасбережениеиукреплениесобственногоздоровьяи здоровья окружающих;

- ребѐнокнастроенположительнопоотношениюкокружающим,охотно вступаетвобщениесовзрослымиисверстниками,проявляетсдержанность поотношениюкнезнакомымлюдям,приобщениисовзрослымии сверстникамиориентируетсянаобщепринятыенормыиправилакультуры поведения,проявляетвповедениииуважениеипривязанностькродителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьииДОО;
- ребѐнокспособенразличатьразныеэмоциональныесостоянияивзрослыхи сверстников,учитываетихвсвоемповедении,откликаетсянапросьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребѐнокпроявляетактивностьвстремлениикпознаниюразныхвидов трудаипрофессий,бережноотноситсякпредметномумирукакрезультату трудавзрослых,стремитсяучаствоватьвтрудевзрослых,самостоятелен, инициативенвсамообслуживании,участвуетсосверстникамивразных видахповседневногоиручноготруда;
- ребѐноквладеетпредставлениямиобезопасномповедении,соблюдает правилабезопасногоповедения в разныхвидахдеятельности, демонстрирует умениянравильноибезопаснопользоватьсяподприсмотромвзрослого бытовымипредметамииприборами,безопасногообщенияснезнакомыми животными, владеетосновнымиправилами безопасногоповедения на улице;- ребѐнокрегулируетсвоюактивностьвдеятельности,умеетсоблюдать очередностьиучитыватьправадругихлюдей,проявляетинициативув общенииидеятельности,задаетвопросыразличнойнаправленности, слушаетипонимаетвзрослого,действуетпоправилуилиобразцувразных видахдеятельности,способен к произвольнымдействиям;
- ребѐнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумываниязагадок,сказок,рассказов,владеетпервичнымиприемами аргументациииидоказательства,демонстрируетбогатыйсловарныйзапас, -безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельнопересказываетрассказыисказки,проявляетизбирательное отношение к произведениям определеннойтематики ижанра;
- ребѐнокиспытываетпознавательныйинтересксобытиям,находящимсяза рамкамиличногоопыта,фантазирует,предлагаетпутирешенияпроблем, имеетпредставления осоциальном, предметноми природном мире;
- ребѐнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребѐнокиспользуетматематическиезнания,способыисредствадля познанияокружающегомира;способенкпроизвольнымумственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации,классификациииидругим,оперируяпредметамиразнымипо величине,форме,количеству;владеетсчетом,ориентировкойвпространстве ивремени;
- ребѐнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности,используетнекоторыеизних,придерживаясьправил безопасного обращения сними;
- ребѐнокпроявляетпознавательныйинтерескнаселенномупункту,в

котороммживет,знаетнекоторыесведенияоегодостопримечательностях, событияхгородскойисельскойжизни;знаетназваниесвоейстраны,еѐ государственныесимволы;

- ребѐнокимеетпредставлениеоживойприродеразныхрегионовРоссии, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, измененияхвжизниприродывразныесезоныгода,соблюдаетправила поведениявприроде,ухаживаетзарастениямииживотными,бережно относится кним;
- ребѐнокпроявляетинтереси(или)сжеланиемзанимаетсямузыкальной, изобразительной,театрализованнойдеятельностью;различаетвиды,жанры, формывмузыке,изобразительномитеатральномискусстве;проявляет музыкальные ихудожественно-творческие способности;
- ребѐнокпринимаетактивноеучастиевпраздничныхпрограммахиих подготовке;взаимодействуетсовсемиучастникамикультурно-досуговых мероприятий;
- ребѐноксамостоятельноопределяетзамыселрисунка, аппликации, лепки,- постройки,создаетобразыикомпозиционныеизображения,интегрируя освоенныетехникиисредствавыразительности,используетразнообразные материалы;
- ребѐноксогласовываетсвоиинтересысинтересамипартнероввигровой деятельности,умеетпредложитьиобъяснитьзамыселигры,комбинировать сюжетынаосноверазныхсобытий,создаватьигровыеобразы,управлять персонажами врежиссерской игре;
- ребѐнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающимипознавательнымиграм,виграхсготовымсодержаниеми правиламидействует в точном соответствии с игровойзадачей и правилами.

Планируемыерезультатынаэтапезавершенияосвоения Программы(кконцудошкольного возраста):

- уребѐнкасформированыосновныепсихофизическиеинравственно-волевые качества;
- ребѐноквладеетосновнымидвижениямииэлементамиспортивныхигр, можетконтролировать своидвижение и управлять ими;
- ребѐноксоблюдаетэлементарныеправилаздоровогообразажизнии личной гигиены;
- ребѐнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристскихпешихпрогулках,осваиваетпростейшиетуристскиенавыки, ориентируется на местности;
- ребѐнокпроявляет элементы творчествав двигательнойдеятельности;
- ребѐнокпроявляетнравственно-волевыекачества,самоконтрольиможет осуществлять анализ своейдвигательнойдеятельности;
- ребѐнокпроявляетдуховно-нравственныекачестваиосновыпатриотизма входезанятийфизическойкультуройиознакомлениемсдостижениями российскогоспорта;
- ребѐнокимеетначальныепредставленияоправилахбезопасного поведениявдвигательнойдеятельности;отом,чтотакоездоровье, понимает,

какподдержать, укрепить и сохранить его;
- ребѐноквладеетнавыкамиличнойгигиены,можетзаботливоотноситьсяк своемуздоровьюиздоровьюокружающих,стремитсяоказатьпомощьи поддержкудругим людям;
- ребѐноксоблюдаетэлементарныесоциальныенормыиправилаповедения вразличныхвидахдеятельности,взаимоотношенияхсовзрослымии сверстниками;
- ребѐноквладеетсредствамиобщенияиспособамивзаимодействиясо взрослымиисверстниками;способенпониматьиучитыватьинтересыи чувствадругих;договариватьсяидружитьсосверстниками;старается разрешатьвозникающие конфликтыконструктивнымиспособами;
- ребѐнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения,регулироватьсвоеповедениеиосуществлятьвыбор социальноодобряемыхдействийвконкретныхситуациях,обосновывать свои ценностныеориентации;
- ребѐнокстремитсясохранять позитивную самооценку;
- ребѐнокпроявляетположительноеотношениекмиру,разнымвидам труда, другим людям и самомусебе;
- уребѐнкавыраженостремлениезаниматьсясоциальнозначимой деятельностью;
- ребѐнокспособеноткликатьсянаэмоцииблизкихлюдей,проявлять эмпатию (сочувствие,сопереживание, содействие);
- ребѐнокспособенкосуществлению социальнойнавигациикакориентации всоциумеисоблюдениюправилбезопасностивреальномицифровом взаимодействии;
- ребѐнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческиеиличностныезадачи;применятьнакопленныйопытдля осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения ипроявлятьинициативу;
- ребѐноквладеетречьюкаксредствомкоммуникации,ведетдиалогсо взрослымиисверстниками,используетформулыречевогоэтикетав соответствииситуациейобщения,владееткоммуникативно-речевыми умениями;
- ребѐнокзнаетиосмысленновоспринимаетлитературныепроизведения различныхжанров,имеетпредпочтениявжанрахлитературы,проявляет интересккнигампознавательногохарактера,определяетхарактеры персонажей,мотивыихповедения,оцениваетпоступкилитературных героев;
- ребѐнокобладаетначальнымизнаниямиоприродномисоциальноммире, вкоторомонживет:элементарнымипредставлениямиизобласти естествознания,математики,истории,искусстваиспорта,информатикии инженериииитомуподобное;осебе,собственнойпринадлежностиипринадлежно стидругихлюдейкопределенномуполу;составесемьи, родственныхотношениях и взаимосвязях, семейныхтрадициях; обобществе, егонационально-культурныхценностях;государствеипринадлежностик нему;
- ребѐнокпроявляетлюбознательность,активнозадаетвопросывзрослыми сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающеммире;способенсамостоятельнопридумыватьобъяснения

явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;строитьсмысловуюкартинуокружающейреальности, использует основные культурные способыдеятельности;

- ребѐнокимеетпредставлениеожизнилюдейвРоссии,имеетнекоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразиистрани народов мира;
- ребѐнокспособенприменятьвжизненныхиигровыхситуацияхзнанияо количестве,форме,величинепредметов,пространствеивремени,умения считать,измерять, сравнивать, вычислять и томуподобное;
- ребѐнокимеетразнообразныепознавательныеумения:определяет противоречия,формулируетзадачуисследования,используетразные способыисредствапроверкипредположений:сравнениесэталонами, классификацию, систематизацию, некоторыецифровые средства идругое;
- ребѐнокимеетпредставлениеонекоторыхнаиболееяркихпредставителях живойприродыРоссииипланеты,ихотличительныхпризнаках,среде -обитания,потребностяхживойприроды,ростеиразвитииживыхсуществ; свойствахнеживойприроды,сезонныхизмененияхвприроде,наблюдаетза погодой,живымиобъектами,имеетсформированныйпознавательный интерескприроде,осознаннособлюдаетправилаповедениявприроде,знает способыохраныприроды, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребѐнокспособенвоспринимататьипонимать произведенияразличных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованнойдеятельности;
- ребѐноквыражаетинтересскультурнымтрадициямнародавпроцессе знакомства с различными видамии жанрами искусства; обладает начальными знаниямиобискусстве;
- ребѐноквладеетумениями,навыкамиисредствамихудожественной выразительностивразличныхвидахдеятельностиискусства;использует различные технические приемыв свободнойхудожественнойдеятельности;- ребѐнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческихработ,тематическихкомпозицийкпраздничнымутренниками развлечениям, художественныхпроектах;
- ребѐноксамостоятельновыбираеттехникуивыразительныесредствадля наиболееточнойпередачиобразаисвоегозамысла,способенсоздавать сложныеобъектыикомпозиции,преобразовыватьииспользоватьсучѐтом игровой ситуации;
- ребѐноквладеетразнымиформамиивидамиигры,различаетусловнуюи реальнуюситуации,предлагаетиобъясняетзамыселигры,комбинирует сюжетынаосновереальных,вымышленныхсобытий,выполняетнесколько ролейводнойигре,подбираетразныесредствадлясозданияигровых образов,согласовываетсвоиинтересысинтересамипартнеровпоигре, управляет персонажамив режиссерской игре;
- ребѐнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами,кразвивающимипознавательнымиграм,виграхсготовым содержаниемиправиламиможетобъяснитьсодержаниеиправилаигры другимдетям,всовместнойигреследитзаточнымвыполнениемправил всеми

участниками;

- ребѐнок способен планировать свои действия, направленные на достижениеконкретнойцели;демонстрируетсформированныепредпосылки к учебной деятельностии элементы готовности к школьномуобучению.

б)Переченьоценочныхматериалов(педагогическаядиагностика индивидуальногоразвития детей)

Педагогическаядиагностикадостиженийпланируемыхрезультатов направленанаизучениедеятельностныхуменийребѐнка,егоинтересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействиясовзрослымиисверстниками.Онапозволяетвыявлять особенностиидинамикуразвитияребѐнка,составлятьна основеполученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Целипедагогической.диагностики,атакжеособенностиеѐпроведения определяютсятребованиямиФГОСДО.ПриреализацииПрограммыможет проводиться оценка индивидуального развития детеи4, которая осуществляетсяпедагогомврамкахпедагогическойдиагностики.Вопросо еѐпроведениидляполученияинформациидинамикевозрастногоразвития ребѐнкаиуспешностиосвоенияимПрограммы,формахорганизациии методах решаетсянепосредственноДОО.

Спецификапедагогическойдиагностикидостиженияпланируемых образовательныхрезультатовобусловленаследующимитребованиями ФГОСДО:

- ✓ планируемые результаты освоения основной образовательной программыДОзаданыкакцелевыеориентирыДОипредставляютсобой социально-нормативныевозрастныехарактеристикивозможныхдостижений ребѐнка наразныхэтапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственнойоценке, в том числе иввидепедагогическойдиагностики(мониторинга),инеявляются основаниемдляихформальногосравнениясреальнымидостижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельностиподготовкидетей;
- ✓ освоение Программы не сопровождаетсяпроведением промежуточных аттестацийиитоговой аттестациюбучающихся.

Данныеположенияподчеркиваютнаправленностьпедагогической диагностикинаоценкуиндивидуальногоразвитиядетейдошкольного возраста,наосновекоторойопределяетсяэффективностьпедагогических действийиосуществляется ихдальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоватьсяисключительнодлярешениясследующихобразовательных задач:

1) индивидуализациюобразования(втомчислеподдержкиребѐнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекциюособенностей его развития);
2) оптимизациюработысгруппойдетей.

Периодичностьпроведенияпедагогическойдиагностики–2разавгод.

Оптимальнымявляетсяеèпроведениенаначальномэтапеосвоения ребѐнкомобразовательнойпрограммывзависимостиотвременииего поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная,финальнаядиагностика).Припроведениидиагностикина начальномэтапеучитываетсяадаптационныйпериодпребыванияребѐнкав группе.Сравнениерезультатовстартовойифинальнойдиагностики позволяет выявитьиндивидуальную динамикуразвитияребѐнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованныхдиагностическихметодов:наблюдения,свободных беседсдетьми,анализапродуктовдетскойдеятельности(рисунков,работпо лепке,аппликации,построек,поделокитомуподобное),специальных диагностическихситуаций.Принеобходимостипедагогможетиспользовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетическогоразвития.

Основнымметодомпедагогическойдиагностикиявляетсянаблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развитияребѐнка.Онивыступаюткакобобщенныепоказателивозможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведениемребѐнкавдеятельности(игровой,общении,познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разныхситуациях(врежимныхпроцессах,вгруппеинапрогулке, совместнойисамостоятельнойдеятельностидетейидругихситуациях).В процессенаблюденияпедагоготмечаетособенностипроявленияребѐнком личностныхкачеств,деятельностныхумений,интересов,предпочтений, фиксируетреакциинауспехиинеудачи,поведениевконфликтных ситуациях итомуподобное.

Наблюдаязаповедениемребѐнка,педагогобращаетвниманиена частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативностьребѐнкавдеятельности.Частотапроявленияуказываетна периодичностьистепеньустойчивостипоказателя.Самостоятельность выполнениядействияпозволяетопределитьзонуактуальногоиближайшего развития ребѐнка. Инициативностьсвидетельствует о проявлении субъектности ребѐнка вдеятельности ивзаимодействии.

Результатынаблюденияфиксируются,способиформуихрегистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатовнаблюденияможетявлятьсякартаразвитияребѐнка.Педагог можетсоставитьеѐсамостоятельно,отразивпоказателивозрастного развитияребѐнкаикритериииххоценивания.Фиксацияданныхнаблюдения позволитпедагогувыявитьипроанализироватьдинамикувразвитии ребѐнканаопределенномвозрастномэтапе,атакжескорректировать образовательнуюдеятельностьсучѐтоминдивидуальныхособенностей развитияребѐнка иего потребностей.

Результатынаблюденияможетбытьдополненыбеседамисдетьмив

свободнойформе,чтопозволяетвыявитьпричиныпоступков,наличие интересакопределенномувидудеятельности,уточнитьзнанияопредметах иявлениях окружающейдействительностиидругое.

Анализпродуктовдетскойдеятельностиможетосуществлятьсяна основеизученияматериаловпортфолиоребѐнка(рисунков,работпо аппликации,фотографийработполепке,построек,поделокидругого). Полученныевпроцессеанализакачественныехарактеристикисущественно дополнятрезультатынаблюдениязапродуктивнойдеятельностьюдетей (изобразительной, конструктивной, музыкальнойи другойдеятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных,наосновекоторыхпедагогвыстраиваетвзаимодействиесдетьми, организуетРППС,мотивирующуюактивнуютворческуюдеятельность обучающихся,составляетиндивидуальныеобразовательныемаршруты освоенияобразовательнойПрограммы,осознанноицеленаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развитиядетей(выявлениеиизучениеиндивидуально-психологических особенностейдетей,причинвозникновениятрудностейвосвоении образовательнойпрограммы),которуюпроводятквалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребѐнка в психологическойдиагностикедопускаетсятолькоссогласияегородителей (законныхпредставителей).Результатыпсихологическойдиагностики могутиспользоватьсядлярешениязадачпсихологическогосопровождения иоказания адресной психологической помощи.

Показатели индивидуального развития воспитанников

Возрастная группа	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическоеразвитие	Физическое развитие
2-3 года	**Игровая деятельность**-Проявляет интерес к игровойдеятельности -играет рядом, не мешая друг другу, подражая действиям сверстников.-эмоционально откликается на игру предложеннуювзрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. -самостоятельно выполняет игровые действия с предметами.-использует в игре замещениенедостающего предмета. **Трудовая деятельность**- Умеет аккуратно и самостоятельно есть -умеет самостоятельно илис небольшойпомощью мытьрукиинасуховытирать полотенцем -умеет одеваться и раздеваться в определеннойпосле довательности - выполняет элементарные поручения	-Различает количество предметов (один—много); предметы контрастныхразмеров и обозначает в речи (большой- маленький);-ориентируетсявчастяхсобственноготела (голова, лицо,руки, ноги, спина). - двигается за воспитателем в определенном направлении; - проявляет любознательность, включается в практические познавательные действия экспериментального характерасвзрослым; -проявляетинтерес к предметам ближайшего окружения: игрушкам, посуде, одежде, обуви, мебели, транспортным средствам; -проявляетинтерес к трудублизких взрослых; -узнаѐт в натуре, на	-Повторяетза взрослым небольшого предложения, втом числе содержащего вопрос иливосклицание -способен отвечать на вопросы -воспринимает литературные произведения -договаривает словаи фразы причтении знакомых стихотворений -договаривает слова, небольшие фразы при повторном чтении знакомых стихотворений -рассматривает рисунки в книгах, называетзнакомыепредметы, показывает их - читает стихи с помощью взрослого (из цикла А.Барто «Игрушки»)	**Рисование** -Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черныйцвета -проводит горизонтальные, вертикальныеи округлыелинии**Лепка** -Раскатывает комок глины прямыми движениями, круговыми движениями кистейрук-отламывает отбольшого комка глины маленькие комочки -сплющивает комочкиладонямирук -соединяет концы раскатаннойпалочки, плотноприжимая их друг к другу -лепитнесложные предметы **Конструирование** -Различает основные формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр) -спомощьювзрослого	-сохраняетустойчивое положение тела, правильную осанку. -ходит ибегает, ненаталкиваясь другна друга,с согласованными, свободными движениямирук иног.-умеет действовать сообща,придерживаясь определенного направления передвижения с опоройна зрительные ориентиры, менятьнаправление ихарактер движения во время ходьбы ибега в соответствиис указанием педагога. -умеет ползать, лазать, разнообразно действоватьс мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). -умеет прыгатьна двух ногах наместе, с продвижением вперед, в длинус места,

	взрослого	прави л в	картинках, вигрушках домашнихживотных (кошку,собаку, корову, курицуи др.) и их детенышей, некоторых дикихживотных (медведя, зайца, лисуи др.) и называетих; - проявляетзаботливое отношение к животным; - различает по внешнемувидуовощи (помидор, огурец, морковь идр.) и фрукты(яблоко, груша и др.). -Умеет		строитразнообразные постройки, используя большинство форм
3-4 года	**<u>Игровая деятельность</u>**-Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействоватьсо сверстниками в игре от именигероя. -умеет объединять несколько игровых действийв единую сюжетную линию; отражатьв игре действия с предметамии взаимоотношения людей. - способенпридерживаться игровых		группироватьпредметы по цвету, размеру, форме (отбирать всекрасные, все большие, все круглыепредметы и т.д.). -может составлять при помощивзрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет изгруппы. -умеетнаходитьв окружающей обстановке одини много одинаковых предметов.	-Рассматривает сюжетные картинки. -отвечаетна разнообразныевопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. -использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однороднымичленами.-пересказывает содержание произведения с опорой на рисункив книге, на вопросы воспитателя. -называет произведение	**<u>Рисование.</u>** -Изображает отдельные предметы, простые по композициииинезамыслов атыепо содержанию сюжеты. -подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. -правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистьюикрасками. **<u>Лепка.</u>** -Умеет отделятьот большого куска глины небольшие комочки,

отталкиваясь двумя ногами. -сформированы представления о значенииразныхорганов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть,уши— слышать, нос — нюхать, язык— пробовать(определять)на вкус,	руки— хватать,держать, трогать; ноги— стоять, прыгать, бегать, ходить; голова— думать, запоминать. -Умеет ходитьпрямо,	не шаркая ногами,сохраняя заданное воспитателем направление. -умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темпбегав	соответствиис указаниями воспитателя. -сохраняет равновесие приходьбе и беге по ограниченнойплоскости,	приперешагиваниичерез предметы. -может ползатьна четвереньках, лазатьпо лесенке-стремянке,

	дидактических играх.-способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально нанего отзываться (кукольный, драматический театры). -разыгрывает попросьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывкиз знакомыхсказок. -имитирует движения, мимику, интонацию изображаемыхгероев. -может принимать участие в беседахо театре **Трудоваядеят ельность** - Умеет самостоятельно одеваться ираздеваться в определеннойпоследова тельности. -может помочь накрыть стол к обеду. - кормитрыб иптиц (с помощью воспитателя). **Безопасность** -Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.		-правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимаетконкретный смыслслов:«больше», «меньше»,«столько же». -различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.-понимает смысл обозначений: вверху—внизу, впереди—сзади, слева — справа, на, над— под, верхняя — нижняя (полоска). -понимает смысл слов: «утро»,«вечер», «день»,«ночь». -Называетзнакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называетпризнаки (цвет, форма,материал). -ориентируетсяв помещенияхдетского сада. - называет свой город (поселок, село). -знает иназываетнекоторые растения,	(впроизвольном изложении), прослушав отрывок из него. -можетпрочитать наизустьнебольшое стихотворение при помощивзрослого.	раскатыватьих прямыми и круговыми движениями ладоней.-лепитразличные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразныеприемы лепки. **Аппликация.** -Создает изображения предметов изготовых фигур. Украшает заготовкиизбумаги разнойформы. -подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметамипо собственномужеланию; умеет аккуратно использоватьматериалы. **Музыка** -Слушает музыкальное произведение до конца. -узнает знакомые песни. -различает звукипо высоте -замечает изменения в звучании(тихо—громко). -поет, не отставая ине опережая других.

гимнастическойстенке произвольным способом. -энергично отталкивается в прыжках на двухногах, прыгает	в длинус места неменее чем на 40 см. -может катать мяч в заданном направлениис	расстояния 1,5 м, бросатьмяч двумя рукамиот груди, из-за головы;ударятьмячом	об пол, бросать егувверх2-3 раза подряд иловить; метатьпредметы	правойилевойрукойна расстояние не менее 5м.

	-соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениямии животными. -имеет элементарные представления о правилахдорожного движения.	животныхи их детенышей. -выделяетнаиболее характерные сезонные изменения вприроде.-проявляет бережное отношение кприроде.		-умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопыватьпоперемен но ногами, двигаться под музыкус предметами(флажки, листочки,платочкии т. п.). -различает иназывает детские музыкальные инструменты (металлофон, барабани	игрушек элементами
4-5 лет	**<u>Игровая деятельность</u>**-Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. -соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. -взаимодействуясо сверстниками, проявляет инициативуипредлагает новые ролиилидействия, обогащает сюжет. -вдидактическихиграх противостоиттрудностям, подчиняется правилам. -внастольно-печатных	-Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности(цвет, размер, назначение). -умеетсчитать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». -сравниваетколичество предметов в группах на основе счета (впределах5), а также путемпоштучного соотнесения предметов двухгрупп(составления пар); определяет, каких предметов больше,	-Понимает и употребляет слова-антонимы;умеет образовыватьновые словапо аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). -умеет выделять первый звукв слове. -рассказывает о содержаниисюжетной картинки. -спомощьювзрослого повторяет образцы описанияигрушки. -можетназвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся	др.) **<u>Рисование.</u>** -изображаетпредметы путем создания отчетливыхформ, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. -передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. -выделяет выразительные средства дымковскойи филимоновскойигрушки. -украшает силуэты	

-Принимает правильное исходное	положениеприметании; может метатьпредметы разными способамиправойилевойрукой; отбивает мяч о землю(пол)неменее 5 разподряд. -может ловитьмяч	кистямирук с расстояния до 1,5 м. -умеет строиться в колоннупо одному, парами, в круг, шеренгу. -может скользить	самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). -ходит на лыжах скользящим шагом на

	играхможет выступать в роливедущего,объяснять сверстникам правила игры. -адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественныйобраз. -всамостоятельных театрализованныхиграх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. -имеет простейшие представления о театральных профессиях. **Трудовая деятельность**-Самостоятельно одевается раздеваться, складывает иубирает одежду,с помощью взрослого приводит еев порядок. -самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.-самостоятельно готовит к занятиям своерабочее место,убираетматериалы по окончании	меньше, равное количество. -умеет сравниватьдва предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения ихдруг к другуили наложения. -различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знаетих характерные отличия. -определяетположение предметов в пространстве по отношению ксебе| вверху— внизу,впереди— сзади);умеет двигаться в нужном направлениито сигналу: вперед и назад, вверхивниз (по лестнице). -определяет части суток. -называет разные предметы, которые окружают его в помещениях,научастке, наулице; знаетих назначение. -называетпризнаки и количество предметов.	стихотворение, считалку. -рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. -драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки изсказок).	дымковскойи филимоновской росписи. **Лепка.** -Создает образы разных предметов иигрушек, объединяет ихв коллективную композицию;использует все многообразие усвоенныхприемов лепки. **Аппликация.** -Правильно держит ножницы иумеет резатьимипопрямой, по диагонали(квадрат ипрямоугольник); вырезатькругиз квадрата, овал— изпрямоугольника, плавно срезатьизакруглятьуглы. -аккуратно наклеивает изображенияпредметов, состоящие изнескольких частей. -составляетузоры из растительныхформ игеометрическихфигур. **Конструирование** -Умеет использовать строительныедетали с учетом их	

расстояние до 500 м, выполняетповорот переступанием, поднимается на горку. -ориентируетсяв пространстве, находит левуюиправую стороны. -выполняетупражнения,	демонстрируя выразительность, грациозность, пластичностьдвижений. -соблюдает элементарные правила гигиены (по мере	необходимости(моет рукис мылом,пользуется расческой, носовым платком, прикрываетрот при кашле).	-обращается за помощью квзрослым призаболевании, травме. -соблюдает элементарные правила приемапищи(правильно	пользуется левымиприборами, салфеткой, полощетрот после еды).

	работы. **Безопасность** -Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. -соблюдает элементарные правила поведения наулице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. -различает иназывает специальныевиды транспорта («Скорая помощь»,«Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. -понимает значения сигналов светофора. -узнает иназывает дорожные знаки «Пешеходныйпереход», «Дети». -различает проезжую часть, тротуар, подземныйпешеходный переход, пешеходныйпереход«Зебра». -знает исоблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениямии животными, бережного	-называет домашних животныхи знает, какую пользуони приносят человеку. -различает и называетнекоторыера стения ближайшего окружения. -называет времена года в правильной последовательности. -знает исоблюдаетэлементарные правила поведения в природе.		конструктивных свойств. -способенпреобразовыватьпостройки в соответствиис заданием педагога. -умеет сгибатьпрямоугольныйлист бумагипополам. **Музыка** -Узнает песнипо мелодии. -различает звукипо высоте -может петьпротяжно, четко произносить слова; вместе сдругими детьми— начинатьизаканчиватьпение. -выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя ихв соответствии с двухчастнойформоймузыкального произведения. -умеет выполнять танцевальныедвижения: пружинка, подскоки, движение парамипо кругу, кружение по	

одном	п	рах.
уи в	а	-может выполнять

	отношенияк окружающейприроде).			движения с предметами(скуклами, игрушками, ленточками). -умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.	-использует различные
5-6 лет	**<u>Игровая деятельность</u>**-Договаривается с партнерами, во что играть, ктокем будет в игре; подчиняется правилам игры. -умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. - вдидактическихиграх оценивает свои возможностиибез обиды воспринимает проигрыш. -объясняет правила игры сверстникам.-после просмотра спектакля может оценить игруактера (актеров), используемые средствахудожественной выразительностии элементы	-Считает (отсчитывает) в пределах10. -правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах10), отвечает на вопросы: «Сколько?»,«Который по счету?» -уравнивает неравные группы предметов двумяспособами (удаление и добавление единицы). -сравниваетпредметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точностьопределений путѐмналожения или приложения. -размещаетпредметы различнойвеличины (до 7-10) впорядке возрастания,убывания их длины, ширины,	-Можетучаствоватьв беседе. -умеет аргументировано и доброжелательно оцениватьответ, высказывание сверстника. -составляетпо образцу рассказы по сюжетной картине, понабору картинок; последовательно, безсущественных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. -определяет место звука в слове. -умеетподбиратьксуществительному несколько прилагательных; заменятьслово другим словом сосходным значением.	**<u>Рисование</u>** -Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство,скульптура).-выделяет выразительные средства в разныхвидахискусства (форма, цвет, колорит,композиция). -знает особенностиизобразительных материалов. -создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. -использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.	

-Умеет ходитьи бегатьлегко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. -умеет лазатьпо гимнастическойстенке (высота 2,5м) с	изменением темпа. -может прыгатьна мягкое покрытие(высота 20см), прыгатьв обозначенное место с высоты 30 см, прыгатьв длинусместа (не менее 80см),с	разбега (не менее 100 см), ввысотус разбега (не менее 40см), прыгатьчерезкороткуюи длинную скакалку -умеет метатьпредметы правойилевойрукойна расстояние 5-9 м, в	вертикальнуюигоризонтальнуюцель с расстояния 3-4 м, сочетатьзамахс броском, бросать мяч

	художественного оформления постановки. -имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранныхв спектаклях в детском садуи домашнем театре. -умеет оформлятьсвой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). **Трудоваядеят ельность** -самостоятельно одевается и раздевается, сушитмокрыевещи, ухаживает за обувью. -выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. - поддерживает порядок в группе инаучастке детского сада. -выполняет поручения поуходуза животнымии растениями вуголке природы.**Безопасность** -соблюдает элементарные правила	высоты, толщины.-выражает словами местонахождение предмета по отношениюксебе, другим предметам. -знаетнекоторые характерные особенностизнакомых геометрическихфигур (количествоуглов, сторон; равенство, неравенство сторон). -называетутро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. -называеттекущий день недели. -различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту -классифицирует предметы, определяет материалы, из которых онисделаны. -знаетназвание родного города (поселка), страны, ее столицу. -называет времена года, отмечаетих	-знает2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенкупервые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. -называет жанр произведения. -драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. -называет любимого детского писателя, любимыесказкии рассказы.	цвета и оттенки для созданиявыразительных образов. -выполняетузоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет. **Лепка.** -Лепит предметы разнойформы, используяусвоенные приемы и способы. -создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движенияфигур. -создает изображения по мотивам народных игрушек. **Аппликация**. -изображает предметыи создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразныеприемы вырезания, обрыванияобумаги. **Конструирование** -умеет анализировать образецпостройки. -может планировать этапы создания	вверх, о землюиловить его однойрукой, отбивать мяч на местенеменее 10 раз, входьбе (расстояние 6 м). -владеет школоймяча. -выполняетупражнения на статическое и динамическое равновесие. -умеет перестраиваться в колоннупо трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнятьповороты направо, налево, кругом. -ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.-умеет кататься на самокате. -участвуетв упражненияхс элементами спортивных игр: городки,бадминтон, футбол, хоккей. -умеет быстро,аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдатьпорядокв своем шкафу -Имеет навыки опрятности(замечает непорядокв одежде,

	организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.- различает иназывает специальныевиды транспорта («Скорая помощь»,«Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. -понимает значения сигналов светофора. -узнает иназывает дорожные знаки«Пешеходный переход»,«Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходныйпереход», «Пункт медицинскойпомощи». -различает проезжую часть, тротуар, подземныйпешеходныйпереход, пешеходныйпереход«Зебра». -знает исоблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с			особенности. - знает о взаимодействии человекас природойв разное время года. -знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. -Бережно относится к природе.	собственнойпостройки, находить конструктивные решения. -создает постройкипо рисунку. **Музыка** -Различает жанры музыкальных произведений(марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). - различает высокие инизкие звуки(в пределах квинты). -может петь безнапряжения,плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинатьизаканчиватьпесню; петьв сопровожденииимузыкального инструмента. -может ритмично двигаться в соответствиис характероми динамикоймузыки. - умеет выполнять танцевальныедвижения

устраняет его принебольшойпомощи взрослых). -сформированы элементарные навыкиличнойгигиены (самостоятельно чистит зубы, моет рукиперед едой; прикашле и чиханиизакрывает рот инос	платком). -владеет простейшиминавыкам иповедения во время еды, пользуется вилкой,ножом. -имеет начальные представления о	составляющих(важных компонентах)здорового образа жизни(правильное питание, движение, сон)и факторах, разрушающих здоровье. -знает о значении для	здоровья человека ежедневнойутреннейги мнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

	растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).			(поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шага всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении) -самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, неподражая другим детям. -умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе	
6-7 лет	**<u>Игровая деятельность</u>** -Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. -придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. -находит новую трактовку роли и исполняет ее. -может моделировать	-Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). -устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями(частью); находит части целого	-Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения;составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. -Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.	детей. **<u>Рисование.</u>** -Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. -называет основные выразительные средства произведений искусства - создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные,	-Выполняет правильно все виды основных движений(ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). -может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см;в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку

	предметно-игровую среду. -вдидактическихиграх договариваетсясо сверстниками об очередностиходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. -понимает образный строй спектакля: оценивает игруактеров, средства выразительностии оформление постановки. -вбеседе о просмотренном спектакле может высказатьсвою точку зрения. -владеет навыками театральнойкультуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. -участвуетв творческих группахпо созданию спектаклей(«режиссеры» ,«актеры», «костюмеры», «оформители»и т. д.). **Трудовая деятельность**	множества и целое по известным частям. -считает до 10 идальше (количественный, порядковый счет в пределах20). -называет числав прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах10). -соотносит цифру(0-9) иколичество предметов. -составляет ирешает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+,—, -=). -различает величины: длину(ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.-измеряет длину предметов, отрезки прямыхлиний, объемы жидкихи сыпучих веществс помощьюусловныхмер.	-различаетпонятия«звук» ,«слог»,«слово», «предложение». -называет в последовательности словав предложении, звукиислоги в словах. -находит в предложении словазаданнымзвуком, определяетместо звукав слове. -различает жанры литературных произведений. -называет любимые сказки и рассказы; знаетнаизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. -называет 2-3 авторов и2-3 иллюстраторов книг. -выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок изсказки, рассказа	предметныеи сюжетные композициина темы окружающей жизни, литературных произведений. -использует разные материалы и способы создания изображения.**Лепка**. -Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции,позы и движения; создает сюжетные композициииз 2-3 и более изображений. -выполняет декоративные композициииспособамин алепа и рельефа. -расписывает вылепленные изделияпо мотивам народного искусства.**Аппликация**. -Создает изображения различныхпредметов, используя бумагу разнойфактуры и способы вырезания и обрывания. -создает сюжетныеи декоративные композиции.	разными способами. -может перебрасыватьнабивные мячи(вес1кг), бросатьпредметы в цельиз разныхисходных положений, попадатьввертикальную игоризонтальнуюцель с расстояния А-5 м,метатьпредметы правойилевойрукойна расстояние 5-12 м, метатьпредметы в движущуюся цель. -умеет перестраиватьсяв 3-4 колонны, в 2-3 кругана ходу, в две шеренгипосле расчетана«первый-второй», соблюдатьинтервалы во время передвижения. -выполняет физические упражнения изразных исходных положений четко иритмично, в заданном темпе, под музыку, по словеснойинструкции. -следит заправильной осанкой.-Ходит налыжахпеременным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горкуи спускается с нее,

	-Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядокв своемвнешнем виде. -ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, вуголке природы. -проявляет трудолюбие в работе научастке детского сада. -может планироватьсвою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий,игр. **Безопасность** -Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детскомсаду, поведения наулице и в транспорте, дорожного движения. -различает иназывает специальныевиды транспорта («Скорая помощь»,«Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. -понимает значения сигналов светофора. -узнает иназывает дорожные знаки	-понимаетзависимость междувеличиноймеры и числом (результатом измерения). -умеет делить предметы (фигуры)на несколько равныхчастей; сравниватьцелый предмет и его часть. -различает, называет: отрезок,угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники идр.), шар, куб. Проводит их. сравнение. -ориентируетсяв окружающем пространстве и на плоскости(лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение инаправлениедвижения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. -умеет определять временныеотношения (день—неделя — месяц); время по часам с точностьюдо 1 часа.-знает состав чисел		**Конструирование** -Способен соотносить конструкциюпредмета с его назначением. -способен создавать различныеконструкции одного итого же объекта. -может создавать моделиизпластмассо вого и деревянного конструкторов по рисункуи словеснойинструкци и.**Музыка** -Узнает мелодиюГосударственно го гимнаРФ. -определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец)иинструмент, на котором оно исполняется. -определяет общее настроение, характер музыкального произведения. -различает частимузыкальног о произведения (вступление, заключение, запев,	тормозитприспуске. -участвуетв играхс элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). -усвоил основные культурно-гигиенические навыки(быстро иправильно умывается, насухо вытирается, пользуясь толькоиндивидуальным полотенцем, чиститзубы, полощетрот после еды, моет ногиперед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своимвнешним видом, быстро раздевается иодевается, вешает одеждув определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). -имеет сформированные представления о здоровом образе жизни(об особенностях строения ифункциями организмачеловека, о важностисоблюдения режима дня, о рациональном питании,

	«Пешеходныйпереход», «Дети».«Остановка общественного транспорта», «Подземныйпешеходныйпереход», «Пункт медицинскойпомощи». -различает проезжую часть, тротуар, подземныйпешеходный переход, пешеходныйпереход«Зебра». -знает исоблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениямии животными, бережного отношенияк окружающейприроде).	первого десятка (из отдельныхединиц) и состав чисел первого пятка из двухменьших. -умеетполучатькаждое число первого десятка, прибавляя единицук предыдущемуивычитая единицуиз следующего за ним в ряду. -знает монеты достоинством1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.-знаетназвание текущего месяца года; последовательность всехднейнедели, временгода. -имеет разнообразные впечатления о предметах окружающегомира. -выбирает игруппируетпредметы в соответствиис познавательнойзадачей. -знает герб, флаг, гимн России. -называет главный городстраны. -имеетпредставление о родном крае; его		припев). -может петьпеснив удобном диапазоне, исполняяих выразительно, правильнопередавая мелодию(ускоряя, замедляя,усиливая и ослабляя звучание).-может петьиндивидуально и коллективно, с сопровождением и безнего. -умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствиис разнообразным характероммузыки, музыкальными образами; передаватьнесложный музыкальный ритмическийрисунок.-умеет выполнять танцевальныедвижения (шаг спритопом, приставнойшаг с приседанием, пружинящийшаг, боковойгалоп, переменныйшаг). -инсценирует игровые песни, придумывает	о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видахзакаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека иихвлиянииназдоровье) .

		достоприм-тях. -имеетпредставления о школе, библиотеке. -знаетнекоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). -знаетхарактерные признакивремен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. -знаетправила поведения в природе и соблюдает их -устанавливаетэлементарныепричинно-следственные связи между природнымиявлениями.		варианты образных движенийвиграх ихороводах. -исполняет сольнои в ансамбле наударныхизвуковысотныхдетских музыкальных инструментах несложныепеснии мелодии	

Системапедагогическойдиагностикирезультатовосвоенияобучающимися ООП детьми3-7лет (оценочные материалы)

Пособия,используемые для проведенияпедагогическойдиагностики:

ВерещагинаН.В.Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитияребенка2-3летвгруппедетскогосада.СПб,ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017;
ВерещагинаН.В.Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитияребенка3-4летвгруппедетскогосада.СПб,ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017;
ВерещагинаН.В.Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитияребенка4-5летвгруппедетскогосада.СПб,ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017;
ВерещагинаН.В.Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитияребенка5-6летвгруппедетскогосада.СПб,ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017;
ВерещагинаН.В.Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитияребенка6-7летвгруппедетскогосада.СПб,ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

1.2.Часть, формируемаяучастникамиобразовательныхотношений

а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части

ПрограммыСогласноФГОСДОиФОППрограммасостоитиздвухучастей– обязательнойчасти-60%ичасти,формируемаяучастникамиобразовательных отношений,—неболее40%,котораяориентированнаспецификунациональных, социокультурныхиныхусловий,втомчислерегиональных,вкоторых осуществляетсяобразовательнаядеятельность;сложившиесятрадициидетского сада с. Заплавное;выборпарциальныхобразовательныхпрограмми форморганизацииработысдетьми,которыевнаибольшейстепенисоответствуют потребностямиинтересамдетей,атакжевозможностямпедагогического коллектива в целом.

Ориентируясьнасовременныетребования«ЗаконаРФобобразовании», методическиерекомендации,интересывоспитанников,родительскойпотребностии условияразвития Самарскогорегионапедагогический коллективвыбралследующие программывариативнойчасти,формируемойучастникамиобразовательных отношений:

1. М.Ю Картушина «Зеленыйогонек здоровья»;
2.Е.В.Колесникова«Математическиеступеньки»:парциальнаяпрограмма развития математических представленийудетейдошкольноговозраста;
3.И.Каплунова,И.Новоскольцева«Ладушки».Программапомузыкальному воспитаниюдетей дошкольноговозраста;
4.И.А.ЛыковаПарциальнаяпрограмма«Умныепальчики»конструированиев детском саду
5.Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Парциальная программа«Мыживѐм в России»

а)Целиизадачичасти,формируемойучастникамиобразовательных отношений

Цель программыМ.Ю. Картушиной«Зеленыйогонек здоровья»:

-созданиеустойчивоймотивациииипотребностивсохраненииисвоегоздоровьяи здоровья окружающихлюдей.

ЗадачипрограммыМ.Ю. Картушиной«Зеленыйогонек здоровья»: 1. сохранение и укрепление здоровьядетей;

2. формирование привычки кздоровому образужизни;

3.профилактиканарушенийопорно-двигательногоаппарата,зрения,простудных заболеваний;

4. формирование потребностив ежедневной двигательнойдеятельности;

5. привитиекультурно-гигиеническихнавыков;

6.оздоровлениеорганизмапосредствомприобретениянавыкаправильного дыхания;

7.осознаниеиосмыслениесобственного«я»,преодолениебарьероввобщении, формированиекоммуникативныхнавыков;развитиевнимания,сосредоточенности, организованности,воображения,фантазии,умения,управлятьсвоимипоступками, чувствами.

ПрограммаЕ.В.Колесниковой«Математическиеступеньки»реализуется,начиная совтороймладшейгруппы.

Цель программы Е.В.Колесниковой«Математическиеступеньки»:

-приобщениекматематическимзнаниям,накопленнымчеловечеством,сучетом возрастныхособенностей детей3-7летв соответствиистребованиями Стандарта.

ЗадачипрограммыЕ.В.Колесниковой«Математические ступеньки»:

- раскрывать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретическогомышления, развития математическихспособностей;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений,теоретическогомышления, развития математическихспособностей;
- вводитьребенкавмирматематикичерезрешениепроблемно-поисковыхзадач, ознакомлениесокружающиммиром,игровуюдеятельность,художественноеслово, экспериментирование,с помощью проектногометода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой емудляуспешной социальнойадаптации);
- формироватьпредпосылкикучебнойдеятельности,которыепозволятуспешно освоить школьнуюпрограмму;
- способствоватьумственномуразвитиюребенка,развиватьпсихическиепроцессы (внимание,память, мышление),потребность активномыслить;
- развиватьлогическиеформымышления,приемыумственнойдеятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение,классификацию, моделирование);
- учитьприменятьполученныезнаниявразныхвидахдеятельности(игре,общении идр.);

-формироватьграфическиеиконструктивныеумениянавыки(плоскостное моделирование);
- воспитыватьинициативность, самостоятельность;
-обеспечиватьвозможностьнепрерывногообученияусловияхобразовательной организации;вариативностьиразнообразиесодержанияПрограммыиформеусвоения;
-повышатькомпетентностьпедагогов,родителейввопросахматематического развитияребенка.

Цель программы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой«Ладушки»:
- введениеребенка вмирмузыкисрадостью иулыбкой.
ЗадачипрограммыИ. Каплуновой, И. Новоскольцевой«Ладушки»:
- подготовить детейк восприятию музыкальныхобразов ипредставлений;
-заложитьосновыгармоническогоразвития(развитиеслуха,голоса,внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальныхспособностей).
-приобщитьдетейкрусскойнародно-традиционнойимировоймузыкальной культуре;
-подготовить детейкосвоению приемовинавыков в различныхвидахмузыкальной деятельностиадекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
-научитьдетейтворческииспользоватьмузыкальныевпечатлениявповседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательнойидоступнойформе;
- обогатить детей музыкальными знаниямиипредставлениями в музыкальнойигре;-обеспечитьпреемственностьмузыкальноговоспитаниямеждуДОУиначальной школой;
-обеспечитьвзаимодействиедетей,педагоговиродителейвобщемпедагогическом процессе,организовыватьсовместнуюдеятельностьсцельюразвитияэлементов сотрудничества.

ПарциальнаяпрограммаИ.А.Лыковой«Умныепальчики»конструированиев детскомсаду.
Цель программы И.А. Лыковой«Умные пальчики» конструирование в детском саду: созданиеусловийдляоткрытияребенкомприроды,социумаичеловеческой культурывпроцессеактивнойтворческойдеятельности,направленнойна осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничныхсооружений(изделий,построек),расширениеопытапозитивного взаимодействияисотрудничествасдругимилюдьми(детьмиивзрослыми), содействиеформированиюэмоционально-ценностногоотношениякокружающему миру и «Я – концепциитворца».

ЗадачипрограммыИ.А.Лыковой«Умныепальчики»конструированиевдетском саду:
1. Проектировать условия для освоения детьми конструирования как преобразующейтворческойдеятельностичеловека,познающегоокружающиймирисоздающегочеловеческую культуру.

2.Развиватьвосприятие,мышлениеитворческоевоображениекакэмоционально–интеллектуальногопроцесса «открытия» окружающего мира и самогосебя.

3.Содействоватьформированиюэмоционально–ценностногоотношенияк окружающемумирувовсемегомногообразии,становлениюкартинымираи«Я–концепциитворца».
4.Создаватьусловиядляосмысленияразныхматериаловиуниверсальныхспособов ихпреобразованияв предметыили композиции.

Парциальная программа Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой «Мыживѐм в России» для работы с детьми4-7лет.
Цельпарциальнойпрограммы«МыживемвРоссии:-формированиенравственно–патриотическихчувств удетей старшегодошкольноговозраста.
Задачи программы Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой:
-формированиечувствапривязанностиксвоемудому,детскомусаду,друзьямв детском саду,своимблизким;
-формированиеудетейчувствалюбвиксвоемуродномукраю,своеймалойродине на основеприобщения кроднойприроде,культуре и традициям;
-формированиепредставленийоРоссиикакороднойстране,оМосквекако столице России;
-воспитаниепатриотизма,уваженияккультурномупрошломуРоссиисредствами эстетическоговоспитания; музыка, изодеятельность, художественное слово;
- воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственнойсимволикиРоссии.
<u>б)принципыиподходыкформированиювариативной(учрежденческой)частиПрограммы</u>
ПринципыпрограммыМ.Ю. Картушиной«Зеленыйогонекздоровья»:
-принципцелостности,комплексностипедагогическихпроцессоввыражаетсяв непрерывностипроцессаоздоровленияипредполагаеттесноевзаимодействие педагогови медицинскихработников ДОУ;
-принципповторенияумений инавыков–одинизсамыхважных,таккакв результате многократныхповторений вырабатываютсядинамические стереотипы;
-принципиндивидуально-личностнойориентациивоспитанияпредполагаетто,что главнойцельюобразованиястановитсяребенок,анеокружающиймир.Педагог, опираясьнаиндивидуальныеособенностиребенка,планируетегоразвитие, намечаетпутисовершенствованияумений инавыков,построениядвигательного режима.
-принципдоступностипозволяетисключитьвредныепоследствиядляорганизма детей в результатезавышенныхтребованийфизическихнагрузок;
-принципуспешностизаключаетсявтом,чтонапервомэтапеформирования здоровья ребенокполучит задания, которыеон способенуспешно выполнить;

-принципактивногообучения–обязываетстроитьпроцессобученияс использованиемактивныхформиметодовобучения,способствующихразвитиюу детейсамостоятельности,инициативыитворчества(игровыетехнологии,работав парах,подгруппе,индивидуально,организацияисследовательскойдеятельностии др.)
-принципцелостно-смысловогоравенствовзрослого иребенка подразумевает, чтов детскомсадусоздаютсяусловиядлянаиболееполногораскрытияличностиребенка, а педагог старается максимальноразвить способности детей.;
-принципиндивидуальноговыборарешаетзадачуформированияумения уребенка делать сознательный, правильныйдля себя выбор;
-принципкоммуникативностипомогаетвоспитатьудетейпотребностьвобщении, в процессе которойформируется социальная мотивация здоровья;
-принципкреативностиличностиребенказаключаетсявтворческомразвитии личностидетейв процессе эмоционально-двигательногомузыкального тренинга;
-принципвзаимодействиядетскогосадаисемьи,преемственностиприпереходев школунаправленна создание условийдляболееуспешной реализации способностейребенкаиобеспеченияевозможностисохранениязоровьяпри дальнейшемобучениив школе;

ПринципыпрограммыЕ. В.Колесниковой«Математические ступеньки»: -
принцип развивающегоивоспитывающегообразования;
- принцип научнойобоснованности и практическойприменимости -
принцип активности и самостоятельности
- принцип соответствия критериямполноты,необходимостии достаточности -
принцип единствавоспитательных, образовательных,развивающихзадач
- принцип интеграцииобразовательных областей
- принцип ориентациина возрастные иидивидуальныеособенностидетей
- принцип совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельностивзрослогоидетей,самостоятельнойдеятельностидетейназанятиях, припроведенииежимныхмоментов, виграх, вобщенииит.д.

Принципыпрограммы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой«Ладушки»: -
создание комфортнойобстановки;
-целостныйподходврешенииипедагогическихзадач–обогащениедетей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование,претворениеполученныхвпечатленийвсамостоятельнойигровой деятельности,оказаниеподдержкиродителямворганизациихудожественно-творческой и музыкальной деятельностидетей в домашних условиях.
-принциппоследовательностипредусматриваетусложнениепоставленныхзадачпо всем разделам музыкального восприятия;
-соотношениемузыкальногоматериаласприроднымиисторико-культурным календарем;
- принцип партнерства взрослогоиребенка;
- принцип положительнойоценкидеятельностидетей;
- принцип паритета-любое предложение ребенкадолжнобыть использовано.

Принципы программыИ.А.Лыковой«Умныепальчики» конструирование вдетском саду:

-Принципличностно–развивающегоигуманистическогохарактеравзаимодействия взрослогосдетьми.

-Принципыпостроенияпедагогическогопроцесса:отпростогоксложному, системность работ, принципиндивидуальногоподхода,принципдифференциации.

-Принципучастия:(привлечениевсехучастниковпедагогическогопроцессак непосредственномуи сознательномуучастию в целенаправленнойдеятельности) .

-Принципамплификации(обогащение,расширение):предполагаетпостепенноеи последовательноерасширениекругаосвоенныхобъектовиявленийвразнообразии ихсвойств, функций, взаимосвязей.

-Принципвосприятия:обуславливаетзависимостьвосприятияотпредыдущего опытачеловека,запасазнанийиумений,атакжеконкретногосостоянияличностив моментвосприятия.Новоезнаниеиновыйопытвсегдавовлекаютсявуже сложившую ранее систему, благодаря чему происходит расширение, систематизация, классификация идальнейшееобогащениепредставлений.

-Принципкультуросообразности:означаетчтосодержаниеобразованиядолжно быть спроектировано помоделиразвития общечеловеческой культуры.

-Принципцелостности:подразумеваетпроектированиеобразовательногопроцесса как целостногопосвоим целевым ориентирам,содержаниюиструктуре.Отношение каждогоребенкакокружающемумируноситцелостныйхарактер,чтопобуждает педагога к адекватному и компетентному применению педагогических инструментов,обеспечивающихцелостность мировосприятия.

- Принципсистемности

-Принципвозрастнойадресованности(накаждыйвозрастподбираютсясвоизадачи исвоя тематика, методы иприемы).

-Принциппреемственностивзаимодействиясребенкомвусловияхдошкольного учрежденияисемье(родителивыступаютактивнымиучастникамипедагогического процесса).

Принципыпрограммы Н.Г.Зеленовой, Л.Е. Осиповой«Мы живемв России»:

- принципличностно-ориентированногообщения–индивидуально-личностное формированиеиразвитиеморальногообликачеловека.Впроцессеобучениядети выступаюткакактивные исследователиокружающегомиравместес педагогом,ане простопассивноперенимаютегоопыт.Партнерство,соучастиеивзаимодействие– приоритетные формыобщения педагогасдетьми;
- принципнаглядности—широкоепредставлениесоответствующейизучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностейи т.д.;
- принциппоследовательностиизученияматериалапоследовательно(отпростогок сложному), чтобы детиусваивали знания постепенно, в определеннойсистеме;
- принципзанимательности–изучаемыйматериалдолженбытьинтересным, увлекательнымдлядетей,этотпринципформируетудетейжеланиевыполнять предлагаемые виды заданий, стремитьсяк достижению результата.
- принциппланированияматериала потематическим блокам: роднаясемья, родной город, роднаястрана,родная природа, роднаякультура;
- принцип развития.

Представляетсяцелесообразным использованиеследующихподходов:
1.Поддержкаразнообразиядетства;сохранениеуникальностиисамоценности детствакакважногоэтапавобщемразвитиичеловека,самоценностьдетства– понимание(рассмотрение) детства какпериодажизнизначимогосамогопосебе, без всякихусловий;значимоготем,чтопроисходитсребенкомсейчас,анетем,что этот периодестьпериодподготовки к следующемупериоду.
2.Личностно-развивающийигуманистическийхарактервзаимодействиявзрослых (родителей(законныхпредставителей),педагогическихиныхработниковДОУ)и детей.
3.Уважение личности ребенка.
4.Реализацияпрограммывформах,специфическихдлядетейданнойвозрастной группы,преждевсеговформеигры,познавательнойиисследовательской деятельности,вформетворческойактивности,обеспечивающейхудожественно-эстетическое развитие ребенка.

в)характеристикиособенностейразвитиядетейраннегоидошкольного возраста(повыбранному направлению).

Втораягруппараннеговозраста(первая младшаягруппа).

Раннеедетство–периодинтенсивногофизическогоипсихическогоразвития. Именно в этом возрасте умственное и нравственное состояние ребенка предопределеноегофизическимсостояниеминастроением.Детираннеговозраста отличаютсяповышеннойэмоциональностью,впечатлительностью,внушаемостью. Детираннеговозрастаособеннонуждаютсявзрительных,слуховых,тактильных впечатленияхидвижениях.Удовлетворениесенсомоторной потребностивызывает у ребенкаинтерескокружающемумиру.Двигательнаяактивностьспособствуетего быстромуфизическомуиумственномуразвитию.

Музыкальноевоспитаниедетей2-3летимеетсвоиособенности.Вэтом возрастеудетейпоявляетсябольшойинтересковсемуокружающему.Малыши наблюдаютзавзрослыми,заигройдругихдетей,завсем,чтопроисходитвокруг них.Детиоченьактивныиподвижны,унихсовершенствуютсяосновныевиды движения: ходьба, бег.

Дети,слушаяпениевзрослого,начинаютподпеватьотдельныеслогиислова, запоминаянесложныепесенки.Ониспособныразличатьконтрастныеособенности звучаниямузыки(громкое–тихое,высокое–низкое,быстрое–медленное). Вырабатываетсянавыкритмичнойходьбы,развиваетсяумениесопровождать танцевальнуюмузыку различнымидвижениями:хлопатьвладоши,топатьножками, делать полуприседания.

Натретьемгодужизнидетистановятсясамостоятельнее.Продолжают развиватьсяпредметнаядеятельность,деловоесотрудничестворебенкаивзрослого; совершенствуютсявосприятие,речь,начальныеформыпроизвольногоповедения, игры,наглядно-действенноемышление,вконцегодапоявляютсяосновынаглядно-образногомышления.Развитиепредметнойдеятельностисвязаносусвоением культурныхспособовдействиясразличнымипредметами.Совершенствуются соотносящиеиорудийныедействия.Всерединетретьегогодажизнишироко используютсядействияспредметами-заместителями.Основнойформоймышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающиевжизниребенкапроблемныеситуациираз решаютсяпутемреального

действияспредметами.Кконцутретьегогодажизниудетейпоявляютсязачатки наглядно-образногомышления.Ребеноквходепредметно-игровойдеятельности ставит перед собойцель,намечает план действияи т.д.

Втораямладшая группа(3-4года)

Ввозрасте3-4летребенокпостепенновыходитзапределысемейногокруга. Егообщениестановитсявнеситуативным.Взрослыйстановитсядляребенкане толькочленомсемьи,ноиносителемопределеннойобщественнойфункции. Желаниеребенкавыполнятьтакуюжефункциюприводиткпротиворечиюсего реальнымивозможностями.Этопротиворечиеразрешаетсячерезразвитиеигры, котораястановитсяведущимвидомдеятельностивдошкольномвозрасте. Основнымсодержаниемигрымладшихдошкольниковявляютсядействияс игрушкамии предметами-заместителями.

Вмладшемдошкольномвозрастеразвиваетсяперцептивнаядеятельность.Дети отиспользованияпредэталонов—индивидуальныхединицвосприятия— переходятксенсорнымэталонам—культурновыработаннымсредствам восприятия.Кконцумладшегодошкольноговозрастадетимогутвоспринимать до пятииболее формпредметовидосеми иболее цветов,способны дифференцироватьпредметыповеличине,ориентироватьсявпространствегруппы детскогосада,априопределеннойорганизацииобразовательногопроцессаив помещении всегодошкольногоучреждения.

Развиваются память и внимание. Продолжает развиваться наглядно-действенноемышление.Приэтомпреобразованиясituацийврядеслучаев осуществляютсянаосновецеленаправленныхпробсучетомжелаемогорезультата. Дошкольникиспособныустановитьнекоторыескрытыесвязииотношениямежду предметами.

Взаимоотношениядетейобусловленынормамииправилами.Врезультате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количестванорм,которыевыступаютоснованием для оценкисобственныхдействий идействийдругих детей.

Конструктивнаядеятельностьвмладшемдошкольномвозрастеограничена возведением несложныхпостроек пообразцуи позамыслу.

Средняя группа(от четырех допятилет)

Вигровойдеятельностидетейсреднегодошкольноговозрастапоявляются ролевые взаимодействия.

Двигательнаясфераребенкахарактеризуетсяпозитивнымиизменениями мелкойикрупноймоторики.Развиваютсяловкость,координациядвижений.Детив этомвозрастелучше,чеммладшиедошкольники,удерживаютравновесие, перешагивают черезнебольшиепреграды. Усложняются игрыс мячом.

Кконцусреднегодошкольноговозраставосприятиестановитсяболее развитым.Детиоказываютсяспособныминазватьформу,накоторуюпохожтотили инойпредмет.Онимогутвычленятьвсложныхобъектахпростыеформыиих простыхформвоссоздаватьсложныеобъекты.Детиспособныупорядочитьгруппы предметовпосенсорномупризнаку—величине,цвету;выделитьтакиепараметры,

каквысота,длинаиширина.Совершенствуетсяориентациявпространстве.

Возрастаетобъемпамяти.Детизапоминаютдо7-8названийпредметов.Начинает складыватьсяпроизвольноезапоминание:детиспособныпринятьзадачуна запоминание,помнятпоручениявзрослых,могутвыучитьнебольшоестихотворение ит.д.

Начинаетразвиватьсяобразноемышление.Детиоказываютсяспособными использоватьпростыесхематизированныеизображениядлярешениянесложных задач.Онимогутстроитьпосхеме,решатьлабиринтныезадачи.Развивается предвосхищение.Наосновепространственногорасположенияобъектовдетимогут сказать,чтопроизойдетврезультатеихвзаимодействия.Однакоприэтомим трудновстатьнапозициюдругогонаблюдателяивовнутреннемпланесовершить мысленноепреобразованиеобраза.Длядетейэтоговозрастаособеннохарактерны известныефеноменыЖ.Пиаже:сохранениеколичества,объемаивеличины. Например,еслиребенкупредъявитьтричерныхкружкаизбумагиисемьбелых кружковизбумагииспросить:«Какихкружковбольше—черныхилибелых?», большинствоответят,чтобелыхбольше.Ноеслиспросить:«Какихбольше— белыхилибумажных?»,ответ будет таким же—большебелых.

Продолжаетразвиватьсявоображение.Формируютсятакиеегоособенности, какоригинальностьипроизвольность.Детимогутсамостоятельнопридумать небольшую сказкуна заданную тему.

Увеличиваетсяустойчивостьвнимания.Ребенкуоказываетсядоступной сосредоточеннаядеятельностьвтечение15-20минут.Онспособенудерживатьв памяти привыполнениикаких-либодействийнесложное условие.

Усложняетсяконструирование.Постройкимогутвключать5-6деталей.' Формируютсянавыкиконструированияпособственномузамыслу,атакже планирование последовательностидействий.

Старшая группа(от пятидошестилет)

Детишестогогодажизниужемогутраспределять ролидо началаигрыистроят своеповедение,придерживаясьроли.Игровоевзаимодействиесопровождается речью,соответствующейипосодержанию,иинтонационновзятойроли.Речь, сопровождающаяреальныеотношениядетей, отличается отролевойречи.

Продолжаетсовершенствоватьсявосприятиецвета,формыивеличины, строенияпредметов;представлениядетейсистематизируются.Детиразличаютпо светлотеиназываютнетолькоосновныецветаиихоттенки,ноипромежуточные цветовыеоттенки;формупрямоугольников,овалов,треугольников.Воспринимают величинуобъектов,легковыстраиваютвряд—повозрастаниюилиубыванию—до десятиразличныхпредметов.

Однакодетимогутиспытыватьтрудностиприанализепространственного положенияобъектов,еслисталкиваютсяснесоответствиемформыиих пространственногорасположения.ВспомнимфеноменЖ.Пиажеодлине извилистойипрямойдорожек.Еслирасстояние(измеряемоепопрямой)между начальнойиконечнойточкамиболеедлинной,извилистойдорожкименьше расстоянияміждуначальнойиконечнойточкамипрямойдорожки,топрямая дорожка(котораяобъективнокорочеизвилистой)будетвоспринимататьсядетьмикак болеедлинная.Точнотакжемашинка,котораяпроехаламеньшийпуть,но остановиласьвпередидругоймашинки,котораяпроехалабольшийпуть,будет

рассматриватьсядетьмикакпроехавшаябольшийпутьиехавшаябыстрее.Это свидетельствуетотом,чтовразличныхситуацияхвосприятиепредставляетдля дошкольниковизвестныесложности,особенноеслионидолжныодновременно учитывать несколькоразличныхипри этомпротивоположныхпризнаков.

Встаршемдошкольномвозрастепродолжаетразвиватьсяобразноемышление. Детиспособнынетолькорешитьзадачувнагляднomплане,ноисовершить преобразованияобъекта,указать,вкакойпоследовательностиобъектывступятво взаимодействие,ит.д.Однакоподобныерешенияокажутсяправильнымитольков томслучае,еслидетибудутприменятьадекватныемыслительныесредства.Среди нихможновыделитьсхематизированныепредставления,которыевозникаютв процессенаглядногомоделирования;комплексныепредставления,отражающие представлениядетейосистемепризнаков,которымимогутобладатьобъекты,а такжепредставления,отражающиестадиипреобразованияразличныхобъектови явлений(представленияоцикличностиизменений):представленияосменевремен года,дняиночи,обувеличенииуменьшенииобъектовврезультатеразличных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоватьсяобобщения,чтоявляетсяосновойсловесно-логического мышления.Ж.Пиажепоказал,чтовдошкольномвозрастеудетейещеотсутствуют представленияоклассахобъектов.Объектыгруппируютсяпопризнакам,которые могутизменяться,однаконачинаютформироваться операциилогическогосложения иумноженияклассов.Так,например,старшиедошкольникипригруппировании объектов могутучитывать двапризнака.

Вкачествепримераможнопривестизадание:детямпредлагаетсявыбрать самыйнепохожийобъектизгруппы,вкоторуювходятдвакруга(большойималый) идваквадрата(большойималый).Приэтомкругииквадратыразличаютсяпо цвету.Еслипоказатьнакакую-либоизфигурипопроситьребенканазватьсамую непохожуюнанеефигуру,можноубедиться:онспособенучестьдвапризнака,то естьвыполнитьлогическоеумножение.Какпоказалиисследованияотечественных психологов,детистаршегодошкольноговозрастаспособнырассуждатьидавать адекватныепричинныеобъяснения,еслианализируемыеотношенияневыходятза пределыихнаглядногоопыта.

Развитиевоображениявэтомвозрастепозволяетдетямсочинятьдостаточно оригинальныеипоследовательноразворачивающиесяистории.Воображениебудет активноразвиватьсялишьприусловииипроведенияспециальнойработыпоего активизации.

Продолжаютразвиватьсяустойчивость,распределение,переключаемость внимания. Наблюдается переходот непроизвольногок произвольномувниманию.

Продолжаетсовершенствоватьсяречь,втомчислееезвуковаясторона.Дети могутправильновоспроизводитьшипящие,свистящиеисонорныезвуки. Развиваютсяфонематическийслух,интонационнаявыразительностьречипри чтениистиховвсюжетно-ролевойигреивповседневнойжизни.Совершенствуется грамматическийстройречи.Детииспользуютпрактическивсечастиречи,активно занимаютсясловотворчеством.Богачестановитсялексика:активноиспользуются синонимыиантонимы.Развиваетсясвязнаяречь.Детимогутпересказывать, рассказыватьпокартинке, передаваянетолькоглавное,ноидетали.

Конструированиехарактеризуетсяумениеманализироватьусловия,вкоторых протекаетэтадеятельность.Детииспользуютиназываютразличныедетали деревянногоконструктора.Могутзаменитьдеталипостройкивзависимостиот имеющегосяматериала.Овладеваютобобщеннымспособомобследованияобразца. Способнывыделятьосновныечастипредполагаемойпостройки.Конструктивная деятельностьможетосуществлятьсянаосновесхемы,позамыслуипоусловиям. Появляется конструирование входе совместнойдеятельности.

Детимогутконструироватьизбумаги,складываяеевнесколькораз(два, четыре,шестьсгибаний);изприродногоматериала.Ониосваиваютдваспособа конструирования:1)отприродногоматериалакхудожественномуобразу(вэтом случаеребенок«достраивает»природныйматериалдоцелостногообраза,дополняя егоразличнымидеталями);2)отхудожественногообразакприродномуматериалу (вэтомслучаеребенокподбираетнеобходимыйматериал, длятогочтобывоплотить образ).

Вмузыкальнойдеятельностидетиэтоговозрастаоткрытывсемуновому, познавательному,интересному.Ониготовыихотятучиться,трудиться,познавать. Большоеудовольствиедетямдоставляетсампроцессподготовкиспектаклей, концертов, мюзиклов.

Подготовительная кшколегруппа (отшестидосемилет)

Всюжетно-ролевыхиграхдетиседьмогогодажизниначинаютосваивать сложныевзаимодействиялюдей,отражающиехарактерныезначимыежизненные ситуации,например,свадьбу, рождениеребенка, болезнь, трудоустройствоит. д.

Удетейпродолжаетразвиватьсявосприятие,однакоониневсегдамогут одновременноучитыватьнесколькоразличныхпризнаков.Развиваетсяобразное мышление,однаковоспроизведениеметрическихотношенийзатруднено.Этолегко проверить,предложивдетямвоспроизвестиналистебумагиобразец,накотором нарисованыдевятьточек,расположенныхненаоднойпрямой.Какправило,детине воспроизводятметрическиеотношениямеждуточками:приналожениирисунков друг на друга точкидетскогорисунка несовпадают с точкамиобразца.

Продолжаютразвиватьсянавыкиобобщенияирассуждения,ноонив значительнойстепени еще ограничиваютсянаглядными признаками ситуации.

Продолжает развиватьсявнимание, оно становится произвольным. Внекоторых видахдеятельностивремяпроизвольного сосредоточения достигает30минут.

Удетейпродолжаетразвиватьсяречь:еезвуковаясторона,грамматический строй,лексика.Развиваетсясвязнаяречь.Ввысказыванияхдетейотражаютсякак расширяющийсясловарь,такихарактеробобщений,формирующихсявэтом возрасте.Детиначинаютактивноупотреблятьобобщающиесуществительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованнойобразовательнойработыудетейразвиваетсядиалогическаяи некоторые видымонологическойречи.

Детиподготовительнойкшколегруппывзначительнойстепениосвоили конструирование изстроительногоматериала.Онисвободновладеют обобщенными способамианализакакизображений,такипостроек;нетолькоанализируют основныеконструктивныеособенностиразличныхдеталей,ноиопределяютих

формунаосновесходствасознакомымиимобъемнымипредметами.Свободные постройкистановятсясимметричнымиипропорциональными,ихстроительство осуществляетсянаосновезрительнойориентировки.Детибыстроиправильно подбираютнеобходимыйматериал.Онидостаточноточнопредставляютсебе последовательность,вкоторойбудетосуществлятьсяпостройка,иматериал, которыйпонадобитсядляеевыполнения;способнывыполнятьразличныепо степенисложностипостройкикак пособственномузамыслу, так и по условиям.

Вэтомвозрастедетиужемогутосвоитьсложныеформысложенияизлиста бумагиипридумыватьсобственные,ноэтомуихнужноспециальнообучать. Данныйвиддеятельностинепростодоступендетям—онважендляуглубленияих пространственныхпредставлений.

Усложняетсяконструированиеизприродногоматериала.Детямужедоступны целостныекомпозициипопредварительномузамыслу,которыемогутпередавать сложныеотношения, включатьфигуры людей иживотныхв различныхусловиях.

Вмузыкальнойдеятельностидетистаршегодошкольноговозрастаоткрыты всемуновому,познавательному,интересному.Ониготовыихотятучиться, трудиться,познавать.Большоеудовольствиедетямдоставляетсампроцесс подготовкиспектаклей, концертов, мюзиклов.

Ксемигодампроисходитформированиеобобщенныхпредставленийо пространствеивремени,опредметах,явлениях,процессахиихсвойствах,об основныхдействияхи важнейшихотношениях,очислахифигурах, языкеи речи. У ребѐнка формируется познавательноеи бережное отношение к миру

г)Планируемые результаты освоения вариативной(учрежденческой)части Программы.

№	Программа	Результаты
1.	КартушинаМ.Ю. «ЗеленыйогонекРебенок здоровья»	-осознаетпонятие«здоровье»ивлияниеобраза жизни на здоровье; - ощущаетпотребностьвздоровомобразе жизни; - владеет навыками самооздоровления; -адекватнопроявляетсвоичувства,втомчисле чувство веры в себя; -осуществляетволевыеусилиядлядостижения поставленной цели; - интересуется причинно-следственнымисвязями.

2.	Колесникова Е.В.«Математические ступеньки»	Ребенок: - проявляет инициативу, самостоятельностьв общении, игре, познавательно-исследовательскойдеятельности; -обладаетэлементарнымипредставлениямив области математики; -знает числавторого десятка и записываетих; - понимает независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направленийсчета; -решаетарифметическиезадачиизаписывает ихрешение; -сравнивает группыодно-и разнородных предметов по количеству; -устанавливает соответствие между количествомпредметов, числом и цифрой; -дорисовывает геометрические фигуры до знакомыхпредметов; -раскладывает предметы (до десяти) в возрастающеми убывающемпорядкепо величине, ширине, высоте, толщине; - измеряет линейкой отрезки, записывает результаты измерения; -определяетвремяпочасамсточностьюдо получаса; -ориентируется на листебумаги; -проводитсамоконтрольиоценкувыполненной работы.
3.	Лыкова И.А.«Умныепальчики»	Ребенок: -создаеторигинальныеизделия,конструкции, композиции; - конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию, словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку; -осмысленновидоизменяет(трансформирует) постройки по ситуации; умеетдействоватьиндивидуально,впарахив «команде»; -адекватно относится к затруднениям и ошибкам; -умеетпрезентоватьсозданнуюконструкцию другимлюдям—детямивзрослым.
4.	ЗеленоваН.Г., Осипова Л.Е«Мы живем вРоссия»	Ребенок: -имеетпредставленияожизниитруделюдейв родномгороде,коренныхнародов,России, другихстранах; -имеетуглубленныепредставленияосемье, родственныхотношениях(брат, сестра). -имеет представление о ценности труда

		родителейиблизкихродственников,одетском саде, школе -знаетокультуреобщениясвзрослымии сверстниками, о культуре поведения в общественныхместах; -выбираетправильнуюлинияповеденияпо отношению к людям разных возрастов (выражаетвниманиекбольному,проявляет заботу о малышах, видитнастроение сверстников). -имеетпредставленияосимволахгосударства (герб, флаг, гимн). -имеетпредставлениеожизнидетейвдругих городах,странах(игры,любимыезанятия, уважениекстаршим,любовь кродителям, народныетрадиции ит.д.); -отличаетсимволыгосударстваРоссии(герб, флаг, гимн) отсимволов другихстран. -имеетпредставлениеоспособахподдержания родственныхсвязей(переписка,разговорпо телефону, посещения), проявлений заботы, любви,уваженияругкдругу. -сформированы понятия того, что дружескиеотношениясверстниковзависятот поведения каждого ребенка, понятия о недопустимостиравнодушия, насмешек,
5.	Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки»	У ребенка -сформированаэмоциональнаяотзывчивостьна музыку; - сформировано умение передавать выразительные музыкальные образы; -сформированавосприимчивостьипередачав пении, движении основных средств выразительности музыкальныхпроизведений; -сформированыдвигательные навыкиикачества (координация,ловкостьиточностьдвижений, пластичность); -ребенокумеетпередаватьигровыеобразы, используя песенные, танцевальные импровизации; - ребенок проявляет активность, самостоятельностьитворчествовразныхвидах музыкальной деятельности.

Педагогическая диагностика

ВвариативнойчастиПрограммыпедагогическаядиагностикаиндивидуального развитиядетейпроводитсявходенаблюденийзаактивностьюдетейвспонтаннойи специальноорганизованнойдеятельности.

Инструментарийдля педагогическойдиагностики(карта развития) разработан наоснове следующихметодическихматериалах:

Направление	**Источник педагогической диагностики**
Физическое развитие	КартушинаМ.Ю.«Зеленыйогонекздоровья».

	Программа оздоровлениядошкольников.
Познавательноеразвитие (математическое)	КолесниковаЕ.В.Диагностикаматематических способностейдетей 6-7лет
Познавательноеразвитие (конструирование)	Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа«Умныепальчики:конструиро-вание в детском саду».
Социально-коммуникативное развитие	ЗеленоваН.Г.,ОсиповаЛ.Е.Парциальная программа«МыживемвРоссии»длядетей4-7 лет КаплуноваИ.,НовоскольцеваИ.Программапо
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)	музыкальномувоспитаниюдетейдошкольного возраста«Ладушки»

II. Содержательный раздел
2.1. Обязательная часть

2.1.1.Описаниеобразовательной деятельности всоответствиис направлениями развития ребенка,представленнымивпятиобразовательных областях,в соответствиис ФОП, с указаниемметодическихпособий.

Содержательныйразделразработанисформировансучетом Федеральной программы.Программаопределяетсодержательныелинииобразовательной деятельности, реализуемыеДООпоосновнымнаправлениямразвитиядетей дошкольноговозраста(социально-коммуникативного,познавательного,речевого, художественно-эстетического,физического развития).

Вкаждойобразовательнойобластисформулированызадачиисодержание образовательнойдеятельности,предусмотренноедляосвоениявкаждойвозрастной группедетейввозрастеотдвухдосеми-восьмилет.Представленызадачи воспитания,направленныенаприобщениедетейкценностямроссийскогонарода, формирование уних ценностногоотношениякокружающемумиру.

2.1.1.Образовательнаяобласть**«Социально-коммуникативноеразвитие»** направлена:-усвоениеиприсвоениенорм,правилповеденияиморально-нравственных ценностей,принятыхвроссийскомобществе;
-развитиеобщенияребѐнкасовзрослымиисверстниками,формирование готовности к совместнойдеятельности исотрудничеству;
-формированиеуребенкаосновгражданственностиипатриотизма,уважительного отношенияичувствапринадлежностиксвоейсемье,сообществудетейивзрослыхвОрганизации,регионупроживанияистраневцелом;
-развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитаниегуманных чувствиотношений;
-развитиесамостоятельностиинициативности,планированияирегуляции ребенкомсобственных действий;
-формирование позитивныхустановоккразличным видамтрудаитворчества;
-формированиеосновсоциальнойнавигацииибезопасногоповедениявбытуи природе,социумеимедиапространстве (цифровой среде).
От2 летдо3 лет.

Вобласти***социально-коммуникативногоразвития***основными**задачами** образовательнойдеятельностиявляются:
-поддерживатьэмоционально-положительноесостояниедетейвпериодадаптациик ДОО;
-развиватьигровойопытребѐнка,помогаядетямотражатьвигрепредставленияоб окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональнуюотзывчивостьвходепривлеченияккконкретнымдействиямпомощи, заботы, участия;
-формироватьэлементарныепредставленияолюдях(взрослые,дети),ихвнешнем виде,действиях,одежде,онекоторыхярковыраженныхэмоциональныхсостояниях (радость,грусть),осемьеиДОО;
-
формироватьпервичныепредставленияребѐнкаосебе,освоемвозрасте,поле,ородителях(законных представителях)иблизких членахсемьи.

Содержаниеобразовательной деятельности.

Педагогподдерживаетжеланиедетейпознакомитьсясосверстником,узнатьего имя,используяприемыпоощренияиодобрения.Оказываетпомощьдетямв определенииособенностейвнешноговидамальчиковидевочек,иходежды, причесок,предпочитаемыхигрушек,задаетдетямвопросыуточняющегоили проблемногохарактера,объясняетотличительныепризнакивзрослыхидетей, используянаглядныйматериалиповседневныежизненныеситуации.Показываети называетребѐнкуосновныечастителаилицачеловека,егодействия.Поддерживает желаниеребѐнканазыватьиразличатьосновные действия взрослых.

Педагог знакомитдетей сосновными эмоциямии чувствами человека,обозначает ихсловом,демонстрируетихпроявлениемимикой,жестами,интонациейголоса.Предлага етдетямповторитьслова,обозначающиеэмоциональноесостояние человека,предлагаетдетямзадания,помогающиезакрепитьпредставлениеоб эмоциях,в том числе ихузнавание накартинках.

Педагограссматриваетвместесдетьмикартинкисизображениемсемьи:детей, родителей(законныхпредставителей).Поощряетстремлениедетейузнаватьчленов семьи,называтьих,рассказываетдетямотом,какчленысемьимогутзаботиться другодруге.

Педагогподдерживаетжеланиедетейпознаватьпространствосвоейгруппы, узнаватьвходвгруппу,еѐрасположениенаэтаже,педагогов,которыеработаютс детьми.Рассматриваетсдетьмипространствогруппы,назначениекаждого помещения,егонаполнение,помогаетдетямориентироватьсявпространстве группы.

Педагогподдерживаетстремлениедетейвыполнятьэлементарныеправила поведения(«можно»,«нельзя»).Личнымпоказомдемонстрируетправилаобщения: здоровается,прощается,говорит«спасибо»,«пожалуйста»,напоминаетдетямо важностииспользованияданныхсловвпроцессеобщениясовзрослымии сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребѐнка при использовании «вежливых слов».

Педагогиспользуетприемыобщения,позволяющиедетямпроявлятьвниманиек егословамиуказаниям,поддерживаетжеланиеребѐнкавыполнятьуказания взрослого,действовать поегопримеруипоказу.

Педагогорганизуетдетейнаучастиевподвижных,музыкальных,сюжетныхи хороводныхиграх,поощряетих активностьиинициативностьвходе участиявиграх.

Педагогформируетпредставлениедетейопростыхпредметахсвоейодежды, обозначаетсловамикаждыйпредметодежды,рассказываетдетямоназначении предметоводежды,способахихиспользования(надеваниеколготок,футболоки тому подобное).

От3 летдо4 лет.

Вобласти***социально-коммуникативного развития*** основными **задачами** образовательнойдеятельностиявляются:

1) в сфересоциальныхотношений:

-развиватьэмоциональнуюотзывчивость,способностьоткликатьсянаярко выраженныеэмоциисверстниковивзрослых,различатьипониматьотдельные эмоциональные проявления, учитьправильноих называть;

-обогащатьпредставлениядетейодействиях,вкоторыхпроявляютсядоброе отношениеи заботаочленах семьи, близкомокружении;

-поддерживатьвустановлениииположительныхконтактовмеждудетьми, основанныхнаобщихинтересахкдействиямсигрушками,предметамиивзаимной симпатии;

-оказывать помощь в освоенииспособоввзаимодействиясосверстникамивигре, вповседневномобщенииибытовойдеятельности;

-приучатьдетейквыполнениюэлементарныхправилкультурыповеденияв ДОО;

2) вобласти формированияоснов гражданственностиипатриотизма:

-обогащатьпредставлениядетейомалойродинеиподдерживатьихотраженияв различныхвидахдеятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

-развиватьинтересктрудувзрослыхвДООивсемье,формировать представленияоконкретныхвидаххозяйственно-бытовоготруда,направленныхна заботуодетях(мытьепосуды,уборкапомещенийгруппыиучасткаипрочее)итрудовыенав ыки;

-воспитыватьбережноеотношениекпредметамиигрушкамкакрезультатам трудавзрослых;

-приобщатьдетейксамообслуживанию(одевание,раздевание,умывание), развиватьсамостоятельность, уверенность,положительную самооценку;

4) вобласти формированияосновбезопасногоповедения: -

развиватьинтерескправиламбезопасногоповедения;

-обогащатьпредставленияоправилахбезопасногоповеденияв быту, безопасногоиспользованиябытовыхпредметовигаджетов,исключаяпрактическое использованиеэлектронныхсредствобучения.

Содержаниеобразовательной деятельности.

1) В сфересоциальных отношений.

ПедагогсоздаетусловиядляформированияудетейобразаЯ:закрепляетумение называтьсвоеимяивозраст,говоритьосебевпервомлице;проговариваетсдетьми характеристики,отличающиеихдруготдруга(внешность,предпочтенияв деятельности,личные достижения).

Педагогиспособствуютразличениюдетьмиосновныхэмоций(радость,печаль, грусть,гнев,страх,удивление)ипониманиюярковыраженныхэмоциональных состояний.Приобщениисдетьмипедагогинтересуетсянастроениемдетей, предоставляетвозможностьрассказатьосвоихпереживаниях,демонстрирует разнообразныеспособыэмпатийногоповедения(поддержать,пожалеть,обнадежить, отвлечьипорадовать).Причтениихудожественнойлитературыпедагогобращает вниманиенапроявления,характеризующиенастроения,эмоцииичувствагероев, комментируетихотношенияиповедение,поощряетподражаниедетейпозитивному опытуперсонажейхудожественных произведенийимультипликации.

Педагогобогащаетпредставлениядетейодействияхипоступкахлюдей,вкоторыхпроя вляютсядоброеотношениеизаботаочленахсемьи,близком окружении,оживотных,растениях;знакомитспроизведениями,отражающими отношениямеждучленамисемьи.

Педагогсоздаетвгруппеположительныйэмоциональныйфондляобъединения детей,проводитигрыиупражнениявкругу,гдедетивидятислышатдругдруга. Педагогпоощряетпозитивныйопытвзаимодействиядетей,создаетусловиядля совместныхигр,демонстрируетпозитивныйнастройиудовольствие,котороеможно

испытыватьотобщенияисовместнойигры.Помогаетдетямобращатьсядругкдругу,распо знаватьпроявлениеосновныхэмоцийиреагироватьнаних.
Способствуетосвоениюдетьмипростыхспособовобщенияивзаимодействия: обращатьсякдетямпоименам,договариватьсяосовместныхдействиях,вступатьв парноеобщение(спокойноигратьрядом,обмениватьсяигрушками,объединятьсяв парнойигре,вместерассматриватькартинки,наблюдатьипрочее).Всовместных игровыхибытовыхдействияхпедагогдемонстрируетготовностьдействовать согласованно,создает условиядля возникновениямежду детьмидоговоренности.

Знакомит детейс элементарнымиправилами культурыповедения, упражняет вих выполнении(здороваться,прощаться,благодарить),демонстрируетодобрениепри самостоятельном выполнениидетьмиправил поведения.

2) Вобласти формированияоснов гражданственностиипатриотизма.

Педагогобогащаетпредставлениядетейомалойродине:регулярнонапоминает названиенаселенногопункта,вкоторомониживут;знакомитсблизлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает сдетьми их любимые места времяпрепровождения внаселенномпункте.Демонстрирует эмоциональную отзывчивостьнакрасотуродногокрая,восхищаетсяприроднымиявлениями. Поддерживаетотражениедетьмисвоихвпечатленийомалойродиневразличных видахдеятельности(рассказывает,изображает,воплощаетобразывиграх, разворачиваетсюжети так далее).

3) В сферетрудовоговоспитания.

Педагог формирует первоначальныепредставленияотом, чтопредметыделаются людьми,например,демонстрируетпроцессыизготовленияатрибутовдляигр.Впроцессев заимодействиясдетьмивыделяетособенностистроенияпредметови знакомитсназначениемихчастей(например:ручканавходнойдвериинужнадля того,чтобыудобнеебылооткрытьдверьипрочее).Знакомитдетейсосновными свойствамиикачествамиматериалов,изкоторыхизготовленыпредметы,знакомые ребенку(картон,бумага,дерево,ткань),создаетигровыеситуации,вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактическиеигрыспредметамиикартинкаминагруппировкупосхожим признакам,моделируетситуациидляактивизациижеланиядетейвключитьсяв выполнениепростейшихдействийбытового труда.

Педагогформируетпервоначальныепредставленияохозяйственно-бытовом трудевзрослыхдомаивгруппеДОО,поощряетжеланиедетейсоблюдатьпорядок приразденииинадневнойсон(аккуратноескладываниеодежды),уборкерабочего местапослепродуктивныхвидовдеятельности(лепки,рисования,аппликации)и томуподобное.Используетприемыодобрения ипоощренияребѐнкапри правильном выполнениизлементарныхтрудовыхдействий(убираетзасобойпосудуна раздаточныйстол,убирает рабочее местопослезанятий,собирает игрушки,помогает раздатьнаглядныйматериалназанятиеи тому подобное).

Педагогподдерживаетстремленияребѐнкасамостоятельновыполнятьотдельные действиясамообслуживания:одеваниенапрогулку,умываниепослеснаилиперед приемомпищи,элементарныйуходзасобой(расчесываниеволос,поддержание опрятностиодежды,пользованиеносовымплаткомитомуподобное).Педагог создаетусловиядляприучениядетейксоблюдениюпорядка,используяприемы

напоминания,упражнения,личногопримера,поощренияиодобренияпри самостоятельномиправильномвыполнениидействий по самообслуживанию.

Педагогорганизуетспециальныеигрыиупражнениядляразвитиямелкой моторикирукдетейсцельюповышениякачествавыполнениядействийпо самообслуживанию.

4) Вобласти формированияосновбезопасногоповедения.

Педагогподдерживаетинтересдетейкбытовымпредметам,объясняетих назначениеиправилаиспользования,доброжелательноикорректнообращает внимание,чтонесоблюдениеправилиспользованиябытовыхпредметовпозволяет создатьситуации,небезопасныедля здоровья.

Педагогиспользуетигровыеситуации,создаваяусловиядлядемонстрацииформирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми как ими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагогобсуждаетсдетьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает,почемуигрушкинужноубиратьнасвоиместа,демонстрируетдетям, какбезопасновестисебязастолом,вовремяодеваниянапрогулку,вовремя совместныхигр.

Педагограссказываетдетямотом,каксебявестинаплощадкеДОО,игровой площадкерядомсдомом.Обращаетвниманиедетейнанеобходимостьоповещать взрослых(педагога,родителей(законныхпредставителей)),еслиребёнокхочет покинутьигровуюплощадку,уйтисучасткаДОО.Обсуждаетвместесдетьмиихдействия, даетвозможностьребёнкурассказатьосвоемопыте,каксебявестибезопасно:рядомсбездомнымиживотными(ненужноподходитьблизко,пугать животных),рядомснезнакомымирастениями(безразрешениявзрослыхне пробоватьнезнакомые ягоды, листьярастений, еслиуребёнка появляется желание их попробовать,обязательносначаласпросить увзрослого, можнолиихесть).

Педагогподдерживаетинтересдетейквопросамбезопасногоповедения, поощряетвопросыдетейдошкольноговозраста,сготовностьюнанихотвечает, привлекаякобсуждениювсехдетей.Используетприемыупражнения,напоминания, личногопримерадля закрепленияформируемыхпредставлений.

От4 летдо5 лет.

Вобласти***социально-коммуникативногоразвития***основными**задачами** образовательнойдеятельностиявляются:

1*) в сфере социальных отношений*:

-формироватьположительнуюсамооценку,уверенностьвсвоихсилах, стремлениексамостоятельности;

-развиватьэмоциональнуюотзывчивостьквзрослымидетям,слабыми нуждающимсявпомощи,воспитыватьсопереживаниегероямлитературныхианимационных произведений, доброеотношениекживотнымирастениям;

-развиватьпозитивноеотношениеичувствопринадлежностидетейксемье, уважениекродителям(законнымпредставителям),педагогамиокружающим людям;

- воспитыватьдоброжелательноеотношениековзрослымидетям;

-воспитываткультуруобщениясовзрослымиисверстниками,желание выполнятьправилаповедения,бытьвежливымивобщенииисовзрослымии сверстниками;

-развиватьстремлениексовместнымиграм,взаимодействиювпареили небольшойподгруппе,к взаимодействию впрактическойдеятельности;

2) вобластиформированияоснов гражданственностии патриотизма:

-воспитывать уважительное отношение кРодине, символам страны, памятнымдатам;

-воспитывать гордостьзадостижения страныобластиспорта,науки, искусстваидругихобластях;

-развиватьинтересдетейкосновнымдостопримечательностяминаселенного пункта,вкоторомони живут.

3) в сферетрудового воспитания:

-формироватьпредставленияоботдельныхпрофессиях взрослыхнаоснове ознакомленияконкретнымивидамитруда;

- воспитыватьуважениеиблагодарность взрослымзаихтруд, заботуодетях; - вовлекатьвпростейшиепроцессыхозяйственно-бытовоготруда;

-развиватьсамостоятельностьиуверенность всамообслуживании,желании включатьсявповседневныетрудовыедела вДООисемье;

4) вобластиформированияоснов безопасногоповедения:

-обогащатьпредставлениядетейобосновныхисточникахивидахопасностив быту, на улице,вприроде,вобщении с незнакомымилюдьми;

-знакомитьдетейспростейшимиспособамибезопасногоповедениявопасных ситуациях;

-формироватьпредставленияоправилахбезопасногодорожногодвиженияв качествепешеходаипассажираттранспортного средства.

-формировать представленияоправилах безопасного использования электронных гаджетов,втомчислемобильных устройств,планшетов и прочее,исключая практическоеиспользование электронныхсредствобучения.

Содержаниеобразовательной деятельности.

1) Всфере социальных отношений.

Педагогобогащает представлениядетейобихразвитии, проговариваетификсируетвниманиенаразнообразныхвозрастныхизменениях(когдаябыл маленький,когдаябудувзрослым).Способствуетосвоениюдетьмитрадиционных представленийополовыхигендерных различиях,семейных роляхиотношениях.

Формируетположительнуюсамооценку,уверенностьвсвоихсилах,отмечает позитивные изменения вразвитииповедении детей,бережноитактично помогаетребѐнкуобнаружитьсвоиошибкиинайтиадекватный способих устранения.

Педагогспособствует распознаваниюипониманиюдетьмиэмоциональных состояний,ихразнообразных проявлений, связиэмоцийипоступковлюдей. Создаетситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия(эмпатийного поведения) ответ на эмоциональноесостояние сверстников ивзрослых, воспитывает чувствительностьивнимательностьк затруднениям ипереживаниямокружающих. При чтении художественной литературы, просмотрефрагментованимационныхфильмовпедагогобращает вниманиенаразнообразиеэмоциональныхпроявленийгероев,комментируетиобсуждает сдетьмиобусловившие ихпричины.

Педагогразвиваетпозитивноеотношениеичувствопринадлежностидетейк семье;уважениекродителям(законнымпредставителям):обогащаетпредставление оструктуреи составесемьи,родственных отношениях;семейныхсобытиях,делах.

Обеспечиваетвключенностьдетейвдетскоесообщество,умениесогласовывать взаимоотношениясосверстниками.Побуждаетдетейнаблюдатьзаповедением сверстников,развиваетчувствительностькпоступкамсверстников,интереских действиям.Способствуетосвоениюдетьмивербальныхиневербальныхсредствиспособо вобращенияксверстникам,привлечениявниманияидемонстрациисвоего расположения.Поддерживаетдетейвситуации,когдаимтрудновыразить собственныепотребностииприурегулированииконфликтовмеждусверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умениедоговариваться,поддерживаетсовместныеделадетейвнеболь шихгруппах(3-4 человека).Обеспечиваетразвитиеличностногоотношенияребѐнкаксоблюдению илинарушению моральных нормпри взаимодействиисосверстником.

Создаетусловиядляразвитиядетско-взрослогосообщества.Способствует освоениюправилиформпроявлениявежливости,уважениякстаршим:напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарностиипросьбы.Знакомитдетейсправиламиповедениявобщественных местах.

РазвиваетпозитивноеотношениекДОО:знакомитспедагогическимииными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельностивДОО;еѐтрадициями;воспитываетбережноеотношениекпространст вуиоборудованиюДОО.Обращаетвниманиедетейнаизмененииеи украшениееѐ помещенийитерритории, поддерживаетинициативудетейи совместно планируетпрезентациюпродуктовдеятельности(рисунков,поделок)впространстве группыиприлегающихкнейпомещениях.

*2) Вобласти формированияоснов гражданственностиипатриотизма.*Воспитываетуважительноеотношениекнашей Родине-России.Продолжает знакомитьс государственнойсимволикойРоссийскойФедерации:Российскийфлаги герб России;воспитывает уважительноеотношениек символамстраны.

Обогащаетпредставлениядетейогосударственныхпраздниках:Деньзащитника Отечества,ДеньПобеды.Знакомитдетейссодержаниемпраздника,спамятными местами внаселенномпункте,которомживет,посвященными празднику.

Педагогобогащаетпредставлениядетейомалойродине:знакомитсосновными достопримечательностяминаселенногопункта,развиваетинтересдетейких посещениюсродителями(законнымипредставителями);знакомитсназваниями улиц,накоторыхживутдети.Поддерживаетэмоциональнуюотзывчивостьдетейна красотуродногокрая.Создаетусловиядляотражениядетьмивпечатленийомалой родиневразличныхвидахдеятельности(рассказывает,изображает,воплощает образывиграх,разворачиваетсюжети такдалее).

Поддерживаетинтересклнароднойкультурестраны(традициям,устному народномутворчеству, народноймузыке,танцам,играм,игрушкам).

3) В сферетрудовоговоспитания.

Педагогзнакомитдетейссодержаниемиструктуройпроцессовхозяйственно-бытовоготрудавзрослых,обогащаетихпредставления,организуяспециальные образовательныеситуациисмоделированиемконкретныхтрудовыхпроцессов

взрослых,работающихвДОО(какмузыкальныйруководительготовитсякзанятиям сдетьми,какэлектрикменяетэлектрическиелампочкивгрупповойкомнате,повар делаетсалатнаобед).Беседуетсдетьми,обращаетвниманиенацелостностьтрудовогопроцесса,направленногонапродуктивныйрезультат,вызываетудетейдобрыеиуважительные чувствакВзрослым,которыезаботятсяожизнедеятельности детей вДОО.

Педагогподдерживаетинициативудетейузнатьирассказатьотрудовой деятельностивзрослых,поощряеткоммуникативнуюактивностьребѐнка,связанную сжеланиемрассказатьопрофессиимамыилипапы,описатьихтрудовыедействия, рассказатьорезультатахихтруда.

Педагограсширяетпредставлениедетейопредметахкакрезультатетруда взрослых,омногообразиипредметногомираматериалов(металл,стекло,бумага, картон,кожаитомуподобное),знакомитдетейсключевымихарактеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представленийдетейоботличительныхпризнакахматериаловдлясоздания продуктовтруда(прочный(ломкий)материал,промокаемый(водоотталкивающий) материал, мягкий(твердый) материалитому подобное).

Педагограссказываетдетямобытовойтехнике,помогающейвзрослым организоватьбытовойтруддома:стиральнаяипосудомоечнаямашины,пылесос, мультиварка,миксер,мясорубка;беседуетсдетьмионазначениибытовойтехники, формируетпредставлениеоеѐназначениидляускоренияоблегченияпроцессов бытового труда.

Педагогсоздаетусловиядляпозитивноговключениядетейвпроцессы самообслуживанияврежимныхмоментахгруппы,поощряетжеланиедетей проявлятьсамостоятельностьиинициативность,используяприемыпоощренияи одобренияправильныхдействийдетей,результатовпроцессасамообслуживания.

Одобряетдействиядетей,направленныенаоказаниевзаимопомощи(помочь доделатьподелку,помочьодеться, помочь убрать состолаи томуподобное).

Впроцессесамообслуживанияобращаетвниманиедетейнанеобходимость бережногоотношенияквещам:аккуратноескладываниеодежды,возвращение игрушекнаместопослеигрыитомуподобное.Впроцессесамообслуживания педагогнапоминаетдетямоважностисоблюденияочередностидействийв трудовомпроцесседлядостиженияКачественногорезультата,демонстрируетдетям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленныенаприменениеспособовсамоконтролявпроцессевыполнения действий.

4) Вобласти формированияоснов безопасностиповедения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилахбезопасногоповедениявбыту,вприроде,наулице,вреальномобщениис незнакомымилюдьмии в телефонныхразговорахсними.

Создаетусловиядлярасширенияиуглубленияинтересадетейкбытовым приборамипредметамбыта,обсуждаетвместесдетьмиправилаихиспользования, поощряетстремлениедетейподелитьсясвоимопытомсдругими,предлагаетдетям рассказатьотом,каконидомасоблюдаютправилабезопасногоповедения, выбираетвместе сдетьмилучшиепримеры. Обсуждает сдетьми,чтопорядокв доме иДООнеобходимособлюдатьнетолькодлякрасоты,ноидлябезопасности человека,чтопредметыиигрушкинеобходимокластьнасвоеместо.

Рассматриваетвместесдетьми картинки с правилами и алгоритмами поведениявситуациях,опасныхдляздоровьяижизни,которыемогутпроизойтис детьмидома,вусловияхДОО,вближайшемсдомомокружении:еслинеосторожно пользоваться,братьбезразрешенияилиигратьострыми,колющими,режущими предметами,томожнопорезатьсяилиуколоться,лучшепредупредитьвзрослогоипользоваться только подегоприсмотром.

Создаетигровыеситуации,вкоторыхребѐнокможетзакрепить опыт безопасного поведениявбыту,наулице,вприроде,вобщенииснезнакомымилюдьми. Обсуждаютсдетьмиправилабезопасногоповедениявчрезвычайныхситуациях:как позватьвзрослогонапомощь, каквызвать помощь помобильномуустройствуитому подобное.

От5 летдо6 лет.

В области ***социально-коммуникативного развития*** основными **задачами** образовательнойдеятельностиявляются:

1) в сфере социальных отношений:

-обогащатьпредставлениядетейоформахповеденияидействияхвразличных ситуацияхвсемьеиДОО;

-содействоватьпониманиюдетьмисобственныхичужихэмоциональных состоянийипереживаний,овладениюспособамиэмпатийногоповедениявответна разнообразные эмоциональныепроявлениясверстниковивзрослых;

-поддерживатьинтересдетейкотношениями событиям в коллективе, согласованиюдействиймеждусобойизаинтересованностивобщемрезультате совместнойдеятельности;

-обеспечиватьумениедетейвырабатыватьипринимать правилавзаимодействия в группе, пониманиедетьмипоследствийнесоблюденияпринятых правил;

-расширятьпредставленияоправилахповедениявобщественныхместах;об обязанностяхвгруппе;

2*) вобластиформированияоснов гражданственностии патриотизма*:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей,проживающимнатерритории России,ихкультурномунаследию;

-знакомитьдетейссодержаниемгосударственныхпраздниковитрадициями празднования,развиватьпатриотическиечувства,уважениеигордостьзапоступки героев Отечества,достижениястраны;

-поддерживатьдетскуюлюбознательностьпоотношениюкродномукраю,

- эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектахипроизведенияхискусства,явленияхприроды;

3) в сфере трудовоговоспитания:

-формироватьпредставленияопрофессияхитрудовыхпроцессах;воспитывать бережноеотношениектрудувзрослых,крезультатамихтруда;развивать самостоятельностьиинициативувтрудовойдеятельности посамообслуживанию, хозяйственно-бытовому,ручномутрудуиконструированию, трудувприроде;

-знакомитьдетейсэлементарнымиэкономическимизнаниями,формировать первоначальныепредставленияо финансовойграмотности;

4) вобластиформированиябезопасногоповедения:

-формироватьпредставлениядетейобосновныхисточникахивидахопасностив быту,наулице,вприроде,винформационно-телекоммуникационной сети «Интернет»(далее-сетьИнтернет)испособахбезопасногоповедения;оправилах

безопасностидорожногодвиженияв качествепешеходаипассажиратранспортного средства;

- формироватьосмотрительноеотношениек потенциальноопасным для человекаситуациям;

-знакомитьсосновнымиправиламипользованиясетиИнтернет,цифровыми ресурсами,исключаяпрактическоеиспользованиеэлектронныхсредствобучения индивидуальногоиспользования.

Содержаниеобразовательной деятельности.

1*) Всфере социальных отношений*.

Педагогпредоставляетдетямвозможностьрассказатьосебе,выразить собственныепотребностиижелания,воспитываетсамоуважениеиуверенностьв себе,подчеркиваетдостиженияребѐнка.Знакомитдетейсихправами.Обогащаетпредставлениядетейорасширенииформповеденияидействийдетейвситуации взросления(помощьвзрослымдомаивгруппе,сочувствиеиподдержкадетейсОВЗ в ДОО;заботаиподдержкамладших).

Педагогзнакомитдетейсосновнымиэмоциямиичувствами,ихвыражениемвмимике, пантомимике,действиях,интонацииречи.Анализируетсдетьмипричиныисобытия,способствующиевозникновениюэмоций,рассматриваетпримерыизжизненногоопытадетей, произведенийлитературыиизобразительногоискусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональныхсостояний.

Обогащаетпредставленияосемье,семейныхиродственныхотношениях: членысемьи,ближайшиеродственникиполинииматерииотца.Способствует пониманиютого,какподдерживаютсяродственныесвязи(переписка,разговорпо телефону,посещения,совместныйотдых),какпроявляютсявсемьезабота,любовь, уважение друг кдругу. Рассматривает проявления семейных традицийиотношенияк пожилымчленамсемьи.Обогащаетпредставлениядетейозаботеиправилах оказания посильнойпомощибольномучленусемьи.

Педагогподдерживаетстремлениеребѐнкабытьчленомдетскогоколлектива: иметьближайшееокружениеипредпочтениявобщении;стремитьсякделовому сотрудничеству;всовместнойдеятельностиориентироватьсянасвоивозможностии сверстника.Способствуетовладениюдетьмиумений совместнойдеятельности: приниматьобщуюцель,договариватьсяоспособахдеятельностииматериалах,в процессеобщегоделабытьвнимательнымидругкдругу,проявлятьзаинтересоватьв достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.Поддерживаетпредотвращениеисамостоятельноепреодоление конфликтных ситуаций,уступки другдругу,уточнения причиннесогласия. Обогащаетопытосвоениядетьмигрупповыхформсовместнойдеятельностисо сверстниками.

Педагог всовместнойдеятельностис детьми поощряет обсуждение и установлениеправилвзаимодействиявгруппе,способствуетпониманиюдетьми последствийнесоблюденияпринятыхправил.

Расширяетпредставленияоправилахповедениявобщественныхместах;об обязанностяхвгруппе.Обогащаетсловарьдетейвежливымисловами(доброеутро, добрый вечер, хорошего дня,будьте здоровы,пожалуйста,извините,спасибо).

Развиваетпозитивноеотношение кДОО:поддерживает желание детейсоблюдать порядокичистотувгруппе,преобразовыватьпространствовзависимостиотпредстоящих событий(праздники, мероприятия),воспитываетбережноеотношение к пространствуиоборудованиюДОО.Включаетдетейвподготовкумероприятий дляродителей (законныхпредставителей),пожилыхлюдей,младшихдетейв ДОО.Поддерживаетчувствогордостидетей,удовлетворениеотпроведенных мероприятий.

2) Вобласти формированияосновгражданственностии патриотизма.

ПедагогвоспитываетуважительноеотношениекнашейРодине-России. РасширяетпредставленияогосударственныхсимволахРоссии-гербе,флаге, гимне,знакомитсисториейихвозникновениявдоступнойдлядетейформе. Обогащаетпредставлениядетейотом,чтоРоссия-большаямногонациональная страна,воспитываетуважениеклюдямразныхнациональностей,ихкультуре. Развиваетинтерескжизнилюдейразныхнациональностей,проживающихна территорииРоссии,ихобразужизни,традициямиспособствуетеговыражениювразличны хвидахдеятельностидетей(рисуют,играют,обсуждают).Уделяетособое вниманиетрадициямиобычаямнародов,которыепроживаютнатерриториималой родины.

Обогащаетпредставлениядетейогосударственныхпраздниках:ДеньРоссии, Деньнародногоединства,ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации, ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации,ДеньзащитникаОтечества, ДеньПобеды,Всемирныйденьавиацииикосмонавтики.Знакомитдетейс содержаниемпраздника,традициямипразднования,памятнымиместамивнаселенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникамигероямОтечества.Знакомитдетейсяркимибиографическими фактами,поступкамигероевОтечества,вызываетпозитивныйэмоциональный откликичувство гордости.

Педагогобогащаетпредставлениядетейомалойродине:поддерживает любознательностьпоотношениюкродномукраю;интерес,почемуименнотак устроеннаселенныйпункт(расположениеулиц,площадей,различныхобъектов инфраструктуры);знакомитсосмысломнекоторыхсимволовипамятников населенногопункта,развиваетумениятькаксянапроявлениякрасотыв различныхархитектурныхобъектах.Поддерживаетпроявленияудетейпервичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживаниеэмоций,связанныхссобытиямивоенныхлетиподвигамигорожан (чествованиеветеранов,социальные акцииипрочее).

3) Всфере трудовоговоспитания.

Педагогобогащаетпредставлениядетейотрудевзрослых,знакомитдетей дошкольноговозрастасразнымивидамипроизводительного(промышленность, строительство,сельскоехозяйство)иобслуживающего(сферадосугаиотдыха, сферакультуры,медицина,торговля)труда.Создаетобразовательныеситуациипо ознакомлениюдетейсконкретнымипрофессиямивзрослых,демонстрирует возможныесвязимеждупрофессиями,обращаетвниманиедетейнасодержание каждойпрофессиивсоответствииобщейструктуройтрудовогопроцесса(мотив, цель,инструментыиоборудование,содержаниедействий,выбортрудовых действийвсоответствииисцелью,результат):продавецпродаеттоварпокупателю,

рабочийнафабрикеизготавливаеттовар,шоферразвозиттоварпомагазинам, грузчикразгружает товар.

Педагогформируетпредставлениедетейосовременнойтехнике,втомчисле цифровой,еѐразнообразии,создаетобразовательныеситуациидлязнакомствадетей сконкретнымитехническимиприборами,показывает,какэтехникаспособствует ускорениюполучениярезультата трудаиоблегчениютрудавзрослых.

Педагогсоздаетусловиядлязнакомствадетейсэкономическимизнаниями, рассказываетоназначениирекламыдляраспространенияинформациионоваре, формируетпредставлениеофинансовойграмотностичеловека,обсуждаетсдетьми назначениеденегиихучастиевпроцессеприобретениятоваровилиуслуг, организуетпроблемныеиигровыеситуациидлядетей,развиваетумения планироватьрасходынапокупкунеобходимыхтоваровиуслуг,формирует уважениек труду родителей(законныхпредставителей).

Педагогпродолжаетпоощрятьинициативностьисамостоятельностьдетейв процессахсамообслуживаниявгруппе(убратьпостельпослесна,расставитьровно стульязастоламивзонеучебнойдеятельности),создаетпроблемныеиигровые ситуациидляразвитияуменийвыполнятьотдельныетрудовыедействия,привпекает крешениюпоставленныхзадачродителей(законныхпредставителей)сцелью созданиядомаусловийдляразвитияуменийреализовыватьэлементыхозяйственно-бытовоготруда:вымытьтарелкупослеобеда,вытеретьпыльвкомнате,застелить кровать,погладитьносовойплаток,покормитьдомашнегопитомцаитому подобное.

Педагогсоздаетусловиядляколлективноговыполнениядетьмитрудовых поручений вовремядежурства,учитдетейраспределятьмеждусобойтрудовые поручениядля полученияединоготрудовогорезультата.

4) Вобласти формированиябезопасногоповедения.

Педагогсоздаетусловиядлязакрепленияпредставленийдетейоправилах безопасногоповедения вбыту, на улице,вприроде, вобщениислюдьми, втомчисле всети Интернет. Обсуждает сдетьмисодержание детскихкниг, где герои попадают в опасныеситуации,побуждаетдетейкрассуждениям,чтонужнобылосделать,чтобы избежатьопасности,обговариваетвместесдетьмиалгоритмбезопасногоповедения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, гдераскрываетсясвязьмеждунеобдуманнымнеосторожнымдействиямичеловекаиопаснымипоследствиями разрешениясituации(наступилналюк-чутьнепровалилсявшахту,толкнул ребѐнканагорке-мальчикупалнаострыйледитомуподобное).Инициирует проблемнымивопросамижеланиедетейрассказатьотом,как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы датьгероям, представленным накартинках.

Педагогсоздаетусловиядлясамостоятельнойдеятельностидетей,гдеможно былобыприменитьнавыкибезопасногоповедения:организуетигровые и проблемные ситуации, решая которые ребѐнок может закрепить правила безопасногоповедения.Инициируетвместесдетьмисозданиеобщихправил безопасногоповеденияв группе,наулице,вприроде,вобщениислюдьми, поощряетинтересдетейкданнойтеме,поддерживаетихтворческиенаходкиипредложени я.Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждениесдетьмитехэпизодовкниги,гдегероипопадаютвопаснуюситуацию,

активизируетпроблемнымивопросамижеланиедетейрассказать,какнужнобыло себявести вподобнойситуации, чтобыизбежатьопасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровымиресурсами.

От6 летдо7 лет.

Вобласти***социально-коммуникативногоразвития***основными**задачами** образовательнойдеятельностиявляются:

1) в сфере социальных отношений:

-поддерживатьположительнуюсамооценкуребѐнка,уверенностьвсебе, осознаниеростасвоихдостижений,чувствасобственногодостоинства,стремления статьшкольником;

-обогащатьопытприменениянеобразных способоввзаимодействиясо взрослымиисверстниками;развитиеначалсоциально-значимой активности;

-обогащатьэмоциональныйопытребѐнка,развиватьспособностьребѐнка распознаватьсвоипереживанияиэмоцииокружающих,осуществлятьвыбор социальноодобряемыхдействийвконкретныхситуацияхиобосновыватьсвои намеренияиценностныеориентации;

-развиватьспособностьребѐнкапониматьиучитыватьинтересыичувства других;договариватьсяидружитьсосверстниками;разрешатьвозникающие конфликтыконструктивнымиспособами;

-воспитыватьпривычкикультурногоповеденияиобщенияслюдьми,основ этикета,правил поведениявобщественныхместах;

2) *вобластиформированияоснов гражданственностии патриотизма*:

-воспитывать патриотическиеиинтернациональныечувства,уважительное отношениекРодине,кпредставителямразныхнациональностей,интереских культуреиобычаям;

-расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживатьинтересдетейксобытиям,происходящимвстране,развиватьчувство гордостиза достижениястраныв областиспорта,наукии искусства,служенияи верностиинтересамстраны;

-знакомитьсцелямиидоступнымипрактикамиволонтерствавРоссиии включатьдетейприподдержкевзрослыхвсоциальныеакции,волонтерские мероприятиявДОО ивнаселенномпункте;

-развиватьинтересдетейкнаселенномупункту,вкоторомживет,переживание чувстваудивления,восхищениядостопримечательностями,событиямипрошлого инастоящего;поощрятьактивноеучастиевпразднованииособытий,связанныхс егоместомпроживания;

3) в сфере трудовоговоспитания:

-развиватьценностноеотношениек трудувзрослых;

-формироватьпредставленияотрудекак ценностиобщества,оразнообразиии взаимосвязивидов трудаипрофессий;

-формироватьэлементыфинансовойграмотности,осознанияматериальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальныхресурсов;

-развиватьинтересисамостоятельностьвразныхвидахдоступноготруда, умениявключатьсявреальные трудовыесвязисо взрослымиисверстниками;

-поддерживатьосвоение умений сотрудничествавсовместномтруде;

-воспитыватьответственность,добросовестность,стремлениекучастиюв трудевзрослых,оказанию посильнойпомощи;

4) вобластиформированиябезопасногоповедения:

-формироватьпредставленияобопасныхдлячеловекаситуацияхвбыту,в природеиспособахправильногоповедения;оправилахбезопасностидорожного движениявкачестве пешеходаи пассажиратранспортногосредства;

-воспитывать осторожноеиосмотрительноеотношениекпотенциально опаснымдлячеловекаситуациямвобщении,вбыту,наулице,вприроде,всетиИнтернет.

Содержаниеобразовательной деятельности.

1) Всфере социальныхотношений.

Педагогобеспечиваетдетямвозможностьосознанияипризнаниясобственных ошибок,рефлексиикачестварешенияпоставленныхзадач,определенияпутей развития.Знакомитдетейсихправами,возможнымивариантамиповедения иреакцийвслучаеихнарушения.Воспитываетосознанноеотношениексвоему будущемуистремлениебытьполезнымобществу.

Педагогзнакомитдетейсизменениемпозициичеловекасвозрастом(ребѐнок посещаетДОО,затемучитсявобщеобразовательнойорганизации,вколледже,вузе, взрослыйработает,пожилойчеловекпередаетопытпоследующимпоколениям). Объясняетдетямонеобходимостиукреплениясвязимеждупоколениями,взаимной поддержкидетейи взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках,учителе;поддерживаетстремлениекшкольномуобучению,кпознанию, освоению чтения,письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации вжизни людей.

Педагогразвиваетумениедетейраспознаватьсобственныеэмоцииичувства, пониматьчувстваипереживанияокружающих;учитпониматьэмоциональное состояниесверстниковпоневербальнымпризнакам(обращаетвниманиенамимику, позу,поведение);помогаетнаходитьпричиныиследствиявозникновенияэмоций, анализироватьсвоипереживанияирассказыватьоних;использоватьсоциально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольнойрегуляцииэмоциональныхсостояний(сменитьвиддеятельностиипрочее). Демонстрируетдетямотражениеэмоциональныхсостоянийвприродеи произведенияхискусства.

Расширяетпредставленияосемье,семейныхиродственныхотношениях: взаимныечувства,правилаобщениявсемье,значимыеипамятныесобытия,досуг семьи,семейный бюджет.

Обогащаетпредставленияонравственныхкачествахлюдей,ихпроявлениив поступкахи взаимоотношениях.

Педагогразвиваетумениесотрудничатьсосверстниками:побуждаетк обсуждениюпланов,советуетсядетьмипоповодуделвгруппе;поддерживает обращенностьиинтересКмнениюсверстника,инициируетситуациивзаимопомощи детей вразличных видахдеятельности; подчеркиваетценностькаждогоребѐнкаиего вклада вобщее дело; способствует тому,чтобыдетивтечениеднявразличныхвидах деятельностивыбиралипартнеровпоинтересам;помогаетустанавливатьдетямтемп совместныхдействий.

Воспитываетпривычку без напоминаний использовать в общении со сверстникамиивзрослымиформулысловеснойвежливости(приветствие,прощание, просьбы,извинения).

Приучаетдетейсамостоятельнособлюдатьустановленныйпорядокповеденияв группе, регулировать собственную активность. Обогащает представлениео том,чтоонисамыестаршиесредидетейвДОО,показываютдругимхороший пример,заботятсяомалышах,помогаютвзрослым,готовятсякобучениюв общеобразовательной организации.

2) Вобласти формированияосновгражданственностиипатриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительноеотношениекнашейРодине-России.Знакомитдетейспризнакамиихарактеристикамигосударствасучѐтомвозрастных особенностейвосприятияими информации(территориягосударстваиегограницы,столицаитакдалее). Рассказывает,чтоРоссия-самаябольшаястранамираипоказываетнаглобусеи карте.Расширяетпредставлениеостолице России-Москвеиобадминистративном центрефедеральногоокруга,натерриториикоторогопроживаютдети.Знакомитс основнымиположениямипорядкаиспользованиягосударственнойсимволики (бережнохранить, вставатьвовремяисполнения гимна страны).

Обогащаетпредставленияотом,чтовнашейстранемирноживутлюди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей,интерескихкультуреиобычаям.

Знакомитдетейсназначениемидоступнымипрактикамиволонтерствав России,вызываетэмоциональныйотклик,осознаниеважностиизначимости волонтерскогодвижения.Предлагаетдетямприподдержкеродителей(законных представителей)включитьсявсоциальныеакции,волонтерскиемероприятиявДОО ивнаселенномпункте.

Расширяетпредставлениядетейогосударственныхпраздниках:ДеньРоссии, Деньнародногоединства,ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации, ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации,ДеньзащитникаОтечества, ДеньПобеды,Всемирныйденьавиацииикосмонавтики.Знакомитдетейс праздниками:ДеньполногоосвобожденияЛенинградаотфашистскойблокады; Международныйденьродногоязыка,Деньдобровольца(волонтера)вРоссии,День КонституцииРоссийскойФедерации.Включаетдетейвпразднованиесобытий, связанныхсжизньюнаселенногопункта,-Деньрождениягорода,празднование военныхтриумфов,памятныедаты,связанныесжизньюитворчествомзнаменитых горожан.Поощряетинтересдетейксобытиям,происходящимвстране,воспитывает чувствогордостизаеѐдостижения.Воспитываетуважениекзащитникам Отечества, кпамятипавшихбойцов.

Развиваетинтересдетейкнаселенномупункту,вкоторомживут,переживание чувстваудивления,восхищениядостопримечательностями,событиямпрошлогоинастоя щего.Способствуетпроявлениюактивнойдеятельностнойпозициидетей: непосредственное познаниедостопримечательностейродногонаселенного пункта напрогулкахиэкскурсиях,чтениепроизведенийдетскойлитературы,вкоторой представленахудожественно-эстетическаяоценкародногокрая.Учитдетей действоватьскартой,создаватьколлажиимакетылокаций,использоватьмакетыв различныхвидах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством

знаменитых горожан; спрофессиями, связанными соспецификой родного населенногопункта.

3) Всфере трудовоговоспитания.

Педагограсширяетиуглубляетпредставленияотрудевзрослыхпутем знакомствадетейсразнымипрофессиями,рассказываетосовременныхпрофессиях, возникшихвсвязиспотребностямилюдей.Организуетвстречидетейс представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрироватьреальныетрудовыедействияивзаимоотношенияспециалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественнолитературыдлязнакомствадетейсмногообразиемпрофессий современногочеловека.Организуетэтическиебеседысдетьмисцельюобсуждения требований,предъявляемыхкчеловекуопределеннойпрофессии,раскрывает личностныекачества,помогающиечеловекустатьпрофессионаломикачественно выполнятьпрофессиональныеобязанности.

Педагогсоздаетигровыеипроблемныеситуациидлярасширенияпредставлений детейобобмене ценностямивпроцессепроизводства ипотреблениятоваров иуслуг, оденежныхотношенияхвсфереобменатоваровиуслуг,развитияумений бережливости,рационального поведениявпроцессереализацииобменныхопераций: деньги-товар(продажа-покупка),формируетпредставленияореальнойстоимостии цене отдельныхпродуктовпитания, игрушек, детскихкниг. Впроцессе обсужденияс детьмиосновфинансовойграмотностипедагогформируетэлементыкультуры потребления:бережногоотношениякресурсампотребления:воде,электричеству, продуктампитания, одежде,обуви,жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживаниявгруппе(убратьпостельпослесна,расставитьровностульяза столамивзонеучебнойдеятельности),создаетпроблемныеиигровыеситуациидля развитияуменийвыполнятьотдельныетрудовыедействия,привлекаеткрешению поставленныхзадачродителей(законныхпредставителей)сцельюсозданиядома условийдляразвитияуменийреализовыватьэлементыхозяйственно-бытового труда:вымытьтарелкупослеобеда,вытеретьпыльвкомнате,застелитькровать, погладитьносовойплаток,покормитьдомашнегопитомцаи томуподобное.

Поддерживаетколлективноевыполнениядетьмитрудовыхпорученийво времядежурства,учитдетейраспределятьмеждусобойтрудовыепоручениядля получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использованияинструментовтруда-ножниц, иголкии томуподобное.

4) Вобласти формированиябезопасногоповедения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведениявситуациях,создающихугрозужизнииздоровьюребёнка(погассвет, остался одинвтемноте,потерялсянаулице,влесу,вмагазине,вовремямассового праздника,получилтравму(ушиб,порез)итомуподобное).Создаваяигровые, проблемныеситуации,досугидлядетей,педагогактивизируетсамостоятельный опытдетейвобластибезопасногоповедения,позволяетдетямдемонстрировать сформированные умения,связанныесбезопаснымповедением.

Педагогинициируетсамостоятельностьиактивностьдетейвсоблюдении нормиправилбезопасногоповедения,ободряетпохвалойправильновыполненные действия.

Педагограссказываетдетямобэлементарныхправилахоказанияпервой медицинской помощиприпервыхпризнакахнедомогания,травмах,ушибах. Закрепляетчерезорганизациюдидактическихигр,упражненийдействиядетей, связанные соказаниемпервой медицинскойпомощи.

Организуетвстречидетейсоспециалистами,чьипрофессииисвязаныс безопасностью(врачскоройпомощи,врач-травматолог,полицейский,охранникв ДОО,пожарныйидругие)сцельюобогащенияпредставленийдетейобезопасном поведениидома,наулице,вприроде,вДОО,вместахбольшогоскопленияюдей:в магазинах,на вокзалах, напраздниках,вразвлекательных центрахипарках.

Обсуждаетсдетьмиправилабезопасногообщенияивзаимодействия• со сверстникамивразныхжизненныхситуациях,поощряетстремлениедетей дошкольноговозраста создатьправила безопасногообщенияв группе.

Обсуждаетсдетьмибезопасныеправилаиспользованияцифровыхресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учѐтом требований СанитарныхправилСП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологическиетребования корганизациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодежи», утверждѐнныхпостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрача РоссийскойФедерацииот28сентября2020г.№28(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный№61573), действующим до 1января 2027 года(далее -СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиеническиенормативыитребованиякобеспечениюбезопасностии(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждѐнных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерацииот28января2021г.№2(зарегистрированоМинистерствомюстиции РоссийскойФедерации29января2021г., регистрационный№62296), действующим до1 марта2027 года(далее- СанПиН1.2.3685-21).

Решение совокупныхзадач воспитания врамкахобразовательнойобласти «Социально-коммуникативноеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям«Родина»,«Природа»,«Семья»,«Человек»,«Жизнь»,«Милосердие», «Добро»,«Дружба»,«Сотрудничество»,«Труд».Этопредполагаетрешениезадач несколькихнаправленийвоспитания:

-воспитаниеуваженияксвоейсемье,своемунаселенномупункту,родному краю,своей стране;

-воспитаниеуважительногоотношениякдругимлюдям-детямивзрослым (родителям(законнымпредставителям),педагогам,соседямидругим),вне зависимостиотихэтническойинациональнойпринадлежности;

-воспитаниеценностногоотношенияккультурномунаследиюсвоегонарода,кнравственнымикультурнымтрадициям России;

- содействиестановлению целостнойкартины мира, основанной на представленияходобреизле,красотеи уродстве,правдеи лжи;

-воспитаниесоциальныхчувствинавыков:способностиксопереживанию, общительности,дружелюбия,сотрудничества,умениясоблюдатьправила,активной личностнойпозиции;

-созданиеусловийдлявозникновенияуребѐнканравственного,социально значимого поступка, приобретенияребѐнкомопытамилосердияизаботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжениюфизических,умственныхинравственныхсилдлярешениятрудовой задачи;

-формированиеспособностибережноиуважительноотноситьсякрезультатам своего трудаи труда других людей.

Используемыевариативныепрограммыдошкольногообразованияиметодическиепособия

1.Парциальная программа	Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова«Мы живем в России»М. 2007
2.Технологииии методические пособия	Белая К.Ю., В.Н.Зимонина, А.Л.Кондрыкинская, Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова, В.Н.Сахарова «Как обеспечить безопасность дошкольников»М.:«Просвещение»2004г. БелаяК.Ю.Формированиеосновбезопасностиудошкольников(3–7 лет) М., Мозаика Синтез, 2012 г. Н.А.Аралина«Ознакомлениедошкольниковсправиламипожарной безопасности»ООО«Издательство Скрипторий 2000»2014г Ф.С.Майорова «Изучаем дорожную азбуку» Перспективное планирование.Занятие.Досуг.М.:«ИздательствоСкрипторий2003» 2012г ШарыгинаТ.А.Осторожныесказки:Безопасностьдлямалышей.-М.: Книголюб, 2004. ВдовиченкоЛ.А.Ребенокнаулице.Циклзанятийдлядетейстаршего дошкольноговозрастапообучениюправиламбезопасногоповедения надорогеиправиламдорожногодвижения.-СПБ,«Детство-ПРЕСС», 2017. Лялина Л.А. Народные игры в детском саду. Методические рекомендации,-М, ТЦ Сфера,2017. -Дыбина О.В. Ознакомление спредметным и социальным окружением (3-4 года) .– М.: Мозаика-Синтез,2020 -Дыбина О.В. Ознакомление спредметным и социальным Окружениемвдетскомсаду.Средняягруппа.–М.:Мозаика-Синтез, 2020 -Дыбина О.В. Ознакомление спредметным и социальным окружениемвдетскомсаду.Старшаягруппа.–М.:Мозаика-Синтез, 2020 -Дыбина О.В. Ознакомление спредметным и социальным окружением в детскомсаду. Подготовительная группа.– М.: Мозаика-Синтез, 2020 Т.А.Шорыгина. Беседыо хорошем и плохомповедении. М.- 2009. Е.А.Алябьева.«Воспитаниекультурыповеденияудетей5-7лет (Методические рекомендации) м.- 2009. С.И.Семенака«Учимсясочувствовать,сопереживать»коррекционно–развивающие занятия для детей 5-8 лет. М.-2004. Г.Н.Жучкова.Нравственныебеседысдетьми4-6лет.(Занятияс элементамипсихогимнастики). М.- 2011. Л.П.Молодова.Нравственно–экологическоевоспитаниестарших дошкольников.(Пособиедляпедагоговдошкольныхучреждений). Минск-2001. Л.ДЕсина.Воспитаниекультурыповеденияустаршихдошкольников. М.-2008 Л.В. Кузнецова, М.А.Панфилова «Формирование нравственного здоровья дошкольников».(Занятия,игры,упражнения). М.-2002. Казаков А.П. Детям о ВеликойПобеде. Беседыо Второймировойвойне. - М.: Издательство Гном, 2011.

	.Роднойкрай. Р.н. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С.А.Козлова; под ред. С.А.Козловой—5-е изд.- М.: Просвещение, 2013. ЗеленоваН.Г, Осипова Л.Е. Гражданско— патриотическое воспитание дошкольников. М.:Издательство«Скрипторий»2003. И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова«Прогулкив детском саду».Т.Ц. М. 2010 Дошкольникитруд.Учебно-методическоепособие./Р.С.БуреСПБ.: Детство-Пресс, 2004. Беседы с дошкольниками о профессиях. Т.В. Потапова.- М.:Сфера, 2015. Потапова Т.В.Беседы опрофессияхс детьми 4-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2015.

Образовательнаяобласть**«Познавательное развитие»** направленана:
-развитиелюбознательности,интересаимотивациикпознавательнойдеятельности;
освоениесенсорныхэталоновиперцептивных(обследовательских)действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображенияиспособностиктворческомупреобразованиюобъектовпознания, становлениесознания;
-формированиецелостнойкартинымира,представленийобобъектахокружающего мира,ихсвойствахиотношениях;
-формированиеосновэкологическойкультуры,знанийобособенностяхи многообразииприродыРодногокраяиразличныхконтинентов,овзаимосвязях внутриприродныхсообществироличеловекавприроде,правилахповеденияв природнойсреде,воспитаниегуманного отношенияк природе;
-формированиепредставленийосебеиближайшемсоциальномокружении, культурно-историческихсобытиях,традицияхисоциокультурныхценностяхмалой родиныиОтечества,многообразиистрани народовмира;
-формированиепредставленийоколичестве,числе,счете,величине,геометрических фигурах,пространстве,времени,математическихзависимостяхиотношенияхэтих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формированиепредставленийоцифровыхсредствахпознанияокружающегомира, способахихбезопасного использования.
От2 летдо3 лет.

В области ***познавательного развития*** основными **задачами** образовательнойдеятельностиявляются:
1)развиватьразные виды восприятия:зрительного,слухового,осязательного, вкусового,обонятельного;
2)развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательныхпрактическихзадач;
3)совершенствоватьобследовательскиедействия:выделениецвета, формы, величиныкакособыхпризнаковпредметов,поощрятьсравнениепредметовмежду собойпоэтимпризнакамиколичеству,использоватьодинпредметвкачестве образца,подбираяпары,группы;
4)формироватьудетей простейшиепредставленияогеометрическихфигурах, величинеи количествепредметовнаосновечувственногопознания;
5)развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительноеотношениекчленамсемьиилюдямближайшего окружения,одеятельности взрослых;
б)расширятьпредставленияонаселенномпункте,вкоторомживетребѐнок,его достопримечательностях, эмоциональноотзываться на праздничное убранстводома,

ДОО;
7)организовыватьвзаимодействиеизнакомитьсживотнымииирастениями ближайшегоокружения,ихназваниями, строением и отличительными особенностями, некоторымиобъектаминеживойприроды;
8)развиватьспособностьнаблюдатьзаявлениямиприроды, воспитывать бережноеотношениекживотнымирастениям.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

Педагогдемонстрируетдетям ивключаетихвдеятельностьнасравнение предметовиопределениеихсходства-различия,наподбор игруппировкупо заданномуобразцу(поцвету,форме,величине).Побуждаетипоощряетосвоение простейшихдействий,основанныхнаперестановкепредметов,измененииспособа их расположения, количества;надействияпереливания,пересыпания.

Проводитигры-занятиясиспользованиемпредметов-орудий:сачков,черпачков для выуживанияизспециальныхемкостейсводой илибезводы шариков, плавающихигрушек, палочексосвисающим наверевкемагнитомдля«ловли» нанее небольших предметов.

Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачиваниемолоточкомвтулочекквверстачок,сборка каталок спомощью деревянныхилипластмассовыхвинтов)итомуподобное,создаетситуациидля использованиядетьмипредметов-орудийвсамостоятельнойигровойибытовой деятельностисцельюрешенияпрактическихзадач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентациина 2-3свойстваодновременно;собираниеодноцветных,азатемиразноцветных пирамидокиз4-5иболееколец,располагаяихпоубывающейвеличине;различных поформеицветубашенокиз2-3геометрическихформ-вкладышей;разбираниеи собираниетрехместнойматрешкиссовмещениемрисунканаеѐчастях,закрепляя пониманиедетьмислов,обозначающихразличныйразмерпредметов,ихцвети форму.Входепроведениясдетьмидидактическихупражнениийигр-занятий формируетобобщенныеспособыобследованияформыпредметов-ощупывание,рассматривание,сравнение,сопоставление;продолжаетпоощрятьпоявлени е настойчивости вдостиженииирезультатапознавательныхдействий.

2)Математическиепредставления.

Педагогподводитдетейкосвоениюпростейшихуменийвразличенииформы окружающихпредметов,используяпредэталоныепредставленияошаре,кубе, круге,квадрате; подборе предметов и геометрическихфигур по образцу, различениюисравниваниюпредметовповеличине,выборусредидвухпредметов приусловиирезкихразличий: большой и маленький,длинныйикороткий,высокийи низкий.Поддерживаетинтересдетейкколичественнойсторонеразличныхгрупп предметов(многоимного, многоимало, многоиодин)предметов.

3) Окружающиймир.

Педагограсширяетпредставлениядетейобокружающеммире,знакомитихс явлениямиобщественнойжизни,сдеятельностьювзрослых(поварвариткашу, шоферводитмашину,докторлечит);развиваетпредставленияосебе(освоем имени,именахблизкихродственников),овнешнемобликечеловека,оего физическихособенностях(укаждогоестьголова,руки,ноги,лицо;налице-глаза, нос,ротитакдалее);оегофизическихиэмоциональныхсостояниях (проголодался-насытился,устал-отдохнул;намочил-вытер;заплакал-засмеялсяитакдалее);

одеятельностиблизкихребѐнкулюдей(«Мамамоетпол»; «Бабушкавяжетносочки»;«Сестрарисует»;«Дедушкачитаетгазету»;«Братстроит гараж»; «Папаработает закомпьютером» и томуподобное); опредметах,действияхс нимииихназначении:предметыдомашнегообихода(посуда,мебель,одежда), игрушки,орудия труда(веник,метла,лопата,ведро, лейкаитак далее).

4) Природа:

Впроцессеознакомлениясприродойпедагогорганизуетвзаимодействиеи направляетвниманиедетейнаобъектыживойинеживойприроды,явления природы,которыедоступныдлянепосредственноговосприятия.Формирует представленияодомашнихидикихживотныхиихдетенышах(особенности внешнеговида,частитела,питание,способыпередвижения),орастениях ближайшегоокружения(деревья,овощи,фруктыидругие),иххарактерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживаетинтерескобъектамнеживойприроды(солнце,небо,облака,песок, вода), кнекоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга,ветер), поощряетбережноеотношениекживотными растениям.

От3 летдо4 лет.

В области ***познавательного развития*** основными **задачами** образовательнойдеятельностиявляются:

1)формироватьпредставлениядетейосенсорныхэталонахцветаиформы,их использованиив самостоятельнойдеятельности;

2)развивать умениенепосредственногопопарногосравненияпредметовпо форме,величинеиколичеству,определяяихсоотношениемеждусобой;помогать осваивать чувственные способыориентировки впространстве ивремени; развиватьисследовательскиеумения;

3)обогащать представления ребѐнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительногоотношениякчленамсемьи,кдругимвзрослыми сверстникам;

4)конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения:ородномнаселенномпункте,егоназвании,достопримечательностяхитрадиц иях,накапливать эмоциональныйопыт участиявпраздниках;

5)расширятьпредставлениядетейомногообразиииособенностяхрастений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках,неживойприроде,явленияхприродыидеятельностичеловекав природевразныесезоныгода,знакомитьсправиламиповеденияпоотношениюк живымобъектамприроды.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание,ощупываниеладонью,пальцамипоконтуру, прокатывание,бросаниеитомуподобное,расширяетсодержаниепредставлений ребѐнкаоразличныхцветах(красный,желтый,зеленый,синий,черный,белый), знакомитсоттенками(розовый,голубой,серый)изакрепляетслова,обозначающие цвет.

Организуя поисковую деятельность, конкретизирует иобогащает познавательные действиядетей,задаетдетямвопросы,обращаетвниманиена постановкуцели,определениезадачдеятельности,развиваетумениянринимать образец,инструкциювзрослого,поощряетстремлениесамостоятельнозавершить

начатоедействие.Организуетиподдерживаетсовместныедействияребѐнкасо взрослымисверстниками;

Присравнениидвухпредметовпоодномупризнакупедагогнаправляет вниманиедетейнавыделениесходства,наовладениедействиемсоединениявпары предметовсярковыраженнымипризнакамисходства,группировкойпозаданному предметному образцуипослову.

2)Математическиепредставления:

Педагогпродолжаетработупоосвоениюдетьмипрактическогоустановления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:больше-меньше,короче-длиннее,шире-уже,выше-ниже,такиежепо размеру;больше-меньше,столькоже,поровну,непоровнупоколичеству,используя приемыналоженияиприложения;организуетовладениеуравниваниемнеравных групппредметовпутемдобавленияодногопредметакменьшейгруппеили удаленияодногопредметаизбольшейгруппы;расширяетдиапазонслов, обозначающихсвойства,качества предметовиотношений междуними;

Знакомитдетейснекоторымифигурами:шар,куб,круг,квадрат,треугольник, активизируявихречиданныеназвания;обращаетвниманиенаиспользованиев бытухарактеристик:ближе(дальше),раньше(позже);помогаетначувственном уровнеориентироватьсявпространствеотсебя:впереди(сзади),сверху(снизу), справа(слева)ивремени(пониматьконтрастныеособенностиутраивечера,дняи ночи).

3) Окружающиймир:

Педагогформируетудетейначальныепредставленияиэмоционально-положительное отношениекродителям(законнымпредставителям)идругим членамсемьи,людямближайшегоокружения,поощряетстремлениедетейназыватьихпои мени,включатьсявдиалог,вобщениеиигрысними;побуждаетребѐнка благодаритьзаподарки,оказыватьпосильнуюпомощьродным,приобщатьсяктрадициям семьи.Знакомитснаселеннымпунктом,вкоторомживетребѐнок,дает начальные представления ородной стране,онекоторыхнаиболее важных праздникахисобытиях.Включаядетейвотдельныебытовыеситуации,знакомитс трудомлюдейблизкогоокружения,(ходятвмагазин,убираютквартиру,двор, готовятеду,водяттранспортидругое).ЗнакомитсятрудомработниковДОО (помощникавоспитателя,повара,дворника,водителя).Демонстрируетнекоторые инструментытруда,воспитываетбережноеотношениекпредметам,сделанным рукамичеловека.Поощряетдетейзапроявлениеаккуратности(несорить,убиратьза собой,нерасходоватьлишниематериалызряитакдалее).Даетпервые представленияоразнообразиивещей:игрушек,видовтранспорта(машина,автобус, корабльидругие),книг(большие,маленькие,толстые,тонкие,книжки-игрушки,

книжки-картинкиидругие).Входепрактическогообследованиязнакомитс некоторымиовощамиифруктами(морковка,репка,яблоко,банан,апельсини другие),их вкусовымикачествами (кислый,сладкий,соленый).

4) Природа:

Педагограсширяетпредставленияодикихидомашнихживотных,деревьях, кустарниках,цветковых,травянистыхрастениях,овощахифруктах,ягодахданной местности,помогаетихразличатьигруппироватьнаосновесущественных признаков:внешнийвид,питание;пользадлячеловека;знакомитсобъектами неживойприродыинекоторымисвойствамиводы,песка,глины,камней. Продолжаетразвиватьспособностьнаблюдатьзаявлениямиприродывразные

сезоныгодаиизмененияживжизниживотных,растенийичеловека(выделять признакивременгодапосостояниюлиствынадеревьях,почвенномупокрову). Способствуетусвоениюправилповеденияв природе(неломатьветки,нервать растения,осторожнообращатьсясживотными,заботитьсяоних),развиваетумение видеткрасотуприродыизамечатьизмененияв ней всвязи сосменойвремен года. *От4 летдо5 лет.*

В области ***познавательного развития*** основными **задачами** образовательнойдеятельностиявляются:

1)обогащатьсенсорныйопытдетей,развиватьцеленаправленноевосприятиеи самостоятельноеобследованиеокружающихпредметов(объектов)сопоройна разныеорганы чувств;

2)развивать способы решения поисковыхзадачв самостоятельной и совместной со сверстникамии взрослымидеятельности;

3)обогащать элементарные математические представления о количестве,числе,форме,величине предметов,пространственныхивременныхотношениях;

4)расширятьпредставленияосебеисвоихвозможностяхвпознавательной деятельностисродителями(законнымипредставителями)ичленамсемьи; продолжатьразвиватьпредставлениядетейо труде взрослого;

5)развиватьпредставлениядетейосвоеймалойродине,населенномпункте,в котором живут,егодостопримечательностях,поддерживатьинтерескстране; знакомитьстрадициямиипраздниками,приниматьучастиевподготовкекпраздникам,эмоциональноотзываться на участиевних;

б)расширятьпредставленияомногообразииобъектовживойприроды,их особенностях,питании,местеобитания,жизненных проявленияхи потребностях;

7)обучатьсравнениюигруппировкеобъектовживойприродынаоснове признаков,знакомитьсобъектамиисвойствами неживойприроды,отличительными признакамивременгода,явлениямиприродыидеятельностьючеловекавразные сезоны,воспитыватьэмоционально-положительноеотношениековсемживым существам,желаниеихберечьизаботиться.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

Наосновеобследовательскихдействийпедагогформируетудетейумение различатьиназыватьужеизвестныецвета(красный,синий,зеленый,желтый, белый,черный)иоттенки(розовый,голубой,серый);знакомитсновымицветамииоттенками(коричневый,оранжевый,светло-зеленый).

Развиваетспособностьразличатьиназыватьформуокружающихпредметов, используясенсорныеэталоныгеометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник,треугольник);находить отличияисходствамеждупредметамипо2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификациюисериацию;описыватьпредметыпо3-4основнымсвойствам.

2)Математическиепредставления:

Педагог формируетудетейумениясчитатьвпределахпятисучастиемразличныханализаторов(наслух,ощупь,счетдвиженийидругое),пересчитывать предметыиотсчитыватьихпообразцуиназванномучислу;способствует пониманиюнезависимостичислаотформы,величиныипространственного расположенияпредметов;помогаетосвоитьпорядковыйсчетвпределахпяти, познаниюпространственныхивременныхотношений(вперед,назад,вниз,вперед,

налево, направо,утро,день,вечер,ночь,вчера,сегодня, завтра).

3) Окружающиймир:

Педагогдемонстрируетдетямспособыобъединениясосверстникамидля решенияпоставленныхпоисковыхзадач(обсуждатьпроблему,договариваться, оказыватьпомощьврешенииипоисковыхзадач,распределятьдействия,проявлять инициативувсовместномрешениизадач,формулироватьвопросыпознавательной направленностии такдалее);

Расширяетпредставлениядетейосвойствахразныхматериаловвпроцессеработысни ми;подводиткпониманиютого,чтосходныепоназначениюпредметы могутбытьразнойформы,сделаныизразныхматериалов;даетпочувствоватьиощутить,чт опредметыимеютразныйвес,объем;демонстрируетиразъясняетдетям способывзвешивания,сравненияпредметовмеждусобой,показываяизбегание возможностисделатьложныевыводы(большойпредметневсегдаоказываетсяболее тяжелым);

Показывает ребѐнку существующие в окружающем мире простые закономерностиизависимости,например:еслихолодно-нужнотеплееодеться, еслитемно-нужнозажечьсвет,еслисильныйветер-закрытьокно.Указываетна необходимость замечать целесообразностьи целенаправленность некоторых действий, видетьпростейшиепричиныиследствиясобственных действий;

Педагогпродолжаетрасширятьпредставлениядетейочленахсемьи,омалой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, вкотором живут,некоторых городскихобъектах,видахтранспорта; расширяет и обогащаетначальныепредставленияороднойстране,некоторыхобщественных праздникахисобытиях.

Знакомитдетейструдомвзрослыхвгородеисельскойместности;знакомитсоспецифи койзданийиихустройствомвгородеиселе(домавысокие,сбалконами, лифтами,ванной;доманевысокие,спечкой,садом,огородом,будкойдлясобакии такдалее),сразнымиучреждениями:общеобразовательныеорганизации,ДОО, поликлиники,магазины,парки,стадионыидругие.

4) Природа:

Педагогпродолжаетзнакомитьребѐнкасмногообразиемприродыродного края,представителямиживотногоирастительногомира,изменениямивихжизнив разныесезоныгода.Демонстрируетпроцесссравнениягруппировкиобъектов живойприродынаосновепризнаков(дикие-домашние,хищные-травоядные,перелетные-зимующие,деревья-кустарники,травы -цветковыерастения,овощи-фрукты,ягоды,грибыидругое).Знакомитсобъектамиисвойствaминеживой природы(камни,песок, глина, почва,вода), с явлениямиприродывразные сезоны года (листопад,ледоход,гололед, град, ветер); свойствамиикачествамиприродных материалов(дерево,металлидругое),используядляэтогопростейшиеопыты, экспериментирование;

Впроцессетрудавприродепедагогформируетпредставлениедетейоб элементарныхпотребностях растений иживотных: питание, вода, тепло, свет;углубляет представлениеотом,что.человекухаживает задомашними животными,комнатнымирастениями, заогородомисадом,способствует накоплениюположительных впечатленийребѐнкаоприроде

От5 летдо6 лет.

В области ***познавательного развития*** основными **задачами**

образовательнойдеятельностиявляются:
1)развиватьинтерес детейксамостоятельномупознаниюобъектов окружающего миравегоразнообразных проявленияхипростейшихзависимостях;
2)формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира,способахих безопасногоиспользования;
3)развивать способность использовать математическиезнания и аналитическиеспособыдляпознанияматематическойстороныокружающегомира:опосредованноесравнениеобъектовспомощьюзаместителей(условноймеры),

сравнениепоразнымоснованиям,счет,упорядочивание,классификация,сериацияи тому подобное);совершенствоватьориентировкувпространствеивремени;
4)развивать способывзаимодействиясчленами семьиилюдьмиближайшего окруженияв познавательнойдеятельности,расширятьсамостоятельные действия различнойнаправленности,закреплятьпозитивныйопытвсамостоятельнойи совместной со взрослымисверстниками деятельности;
5)расширятьпредставленияомногообразииобъектовживойприроды,их особенностях, средеобитанияиобразежизни,вразные сезоныгода,их потребностях;продолжатьучитьгруппироватьобъектыживойприроды;
6)продолжатьучитьдетейиспользоватьприемыэкспериментированиядля познания объектовживойинеживойприродыиихсвойствикачеств;
7)продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностьючеловекавразныесезоны,воспитыватьположительноеотношениеко всемживымсуществам,желаниеихберечьи заботиться.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

Педагогзакрепляетумениядетейразличатьиназыватьвсецветаспектраи ахроматическиецвета,оттенкицвета,тоныцвета,теплыеихолодныеоттенки; расширяетзнанияобизвестныхцветах,знакомитсновымицветами(фиолетовый)иоттенками(голубой,розовый,темно-зеленый,сиреневый);развиваетспособность различатьиназыватьгеометрическиефигуры,осваиватьспособывоссоздания фигурыизчастей,деленияфигурыначасти;выделять структуруплоских геометрическихфигур,использоватьсенсорныеэталоныдляоценкисвойстви качествпредметов.Посредствомигровойипознавательноймотивациипедагогорганизует освоениедетьмиуменийвыделятьсходствоиотличиемеждугруппами предметов,сравниватьпредметыпо3-5признакам,группироватьпредметыпо разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствуетприемысравнения,упорядочиванияиклассификациинаосновe выделенияихсущественныхсвойствиотношений.Формируетпредставленияотом, людииспользуютцифровыесредствапознанияокружающегомираикакие правила необходимо соблюдатьдляихбезопасного использования;

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтролярезультатовдеятельностииотдельныхдействийвовзаимодействии сосверстниками, поощряетпроявлениенаблюдательностиза действиямивзрослогои другихдетей.Впроцессеорганизацииразныхформсовместнойпознавательной деятельностипоказываетдетейвозможностидляобсужденияпроблемы,для совместногонахожденияспособовеѐрешения,поощряетпроявлениеинициативы,

способности формулироватьиотвечатьнапоставленныевопросы.

2)Математическиепредставления:

Впроцессеобученияколичественномуипорядковомусчетувпределахдесяти педагогсовершенствуетсчетныеумениядетей,пониманиенезависимостичислаотпростр анственно-качественныхпризнаков,знакомитсцифрамидляобозначения количестваирезультатасравненияпредметов,ссоставомчиселизединицвпределахпяти;п одводиткпониманию отношениймежду рядомстоящимичислами;

Педагогсовершенствуетумениявыстраиватьсериационныерядыпредметов, различающихсяпоразмеру,ввозрастающемиубывающемпорядкевпределахдесятинаос новенепосредственногосравнения,показываетвзаимоотношения

междуними;организуетосвоениедетьмиопосредованногосравненияпредметовпо длине,ширине,высотеспомощьюусловноймеры;обогащаетпредставленияи уменияустанавливатьпространственныеотношенияприориентировкеналисте бумагиивременныезависимостивкалендарныхединицахвремени:сутки,неделя, месяц,год.

3) Окружающиймир:

ПедагограсширяетпервичныепредставленияомалойродинеиОтечестве,онаселенно мпункте,егоистории,егоособенностях(местахотдыхаиработы близких,основныхдостопримечательностях).Закрепляетпредставленияоназвании ближайшихулиц,назначениинекоторыхобщественныхучреждений-магазинов, поликлиники,больниц,кинотеатров,кафе.Развиваетпознавательныйинтерескроднойст ране,косвоениюпредставленийоеѐстолице,государственномфлагеи гербе,огосударственныхпраздникахРоссии,памятныхисторическихсобытиях, герояхОтечества.Формируетпредставленияомногообразиистранинародовмира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей-особенностейихвнешнеговида,одежды,традиций;развивает интерескскасказкам,песням,играмразныхнародов;расширяетпредставленияодругихстран ахинародахмира,понимание,чтовдругихстранахестьсвои достопримечательности,традиции,своифлагиигербы.

4) Природа:

Педагогформируетпредставленияомногообразииобъектовживотногоирастительно гомира,ихсходствеиразличииивовнешнемвидеиобразежизни поведениивразныесезоныгода;совершенствуетумения сравнивать,выделять признаки,группироватьобъектыживойприродыпоихособенностям,месту обитания,образужизни,питанию;направляетвниманиедетейнаналичие потребностейуживотныхирастений(свет,тепло,вода,воздух,питание);создает ситуациидляпониманиянеобходимостиуходазарастениямииживотными относительноихпотребностей.

Педагогорганизуетцеленаправленноеэкспериментированиеиопытыдля ознакомлениядетейсосвойствамиобъектовнеживойприроды,расширяя представленияобобъектахнеживойприроды,каксредеобитанияживотныхи растений(вода,почва,воздух,горы).Уточняетпредставленияопризнакахразных временгода(погодныеизменения,состояниедеревьев,покров,измененийвжизни человека,животныхирастений);одеятельностичеловекавразныесезоныгода (выращиваниерастений,сбор урожая,народныепраздникииразвлеченияидругое).

Способствуетусвоениюдетьмиправилповедениявприроде,формируя

пониманиеценностиживого,воспитываетжеланиезащититьисохранитьживую природу.

От 6 летдо7лет.

В области ***познавательного развития*** основными **задачами** образовательнойдеятельностиявляются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательскойдеятельности,избирательностьпознавательных интересов;

2)развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждатьегоход,договариватьсяосовместныхпродуктивныхдействиях, выдвигатьидоказыватьсвоипредположения,представлятьсовместныерезультаты познания;

3)обогащать пространственные и временные представления, поощрять использованиесчета,вычислений,измерения,логическихопераций дляпознанияи преобразования предметовокружающего мира;

4)развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познанияокружающего мира,соблюдаяправилаихбезопасного использования;

5) закреплятьирасширятьпредставлениядетейо способахвзаимодействиясо взрослымиисверстникамивразныхвидахдеятельности,развиватьчувство собственнойкомпетентностиврешении различныхпознавательных задач;

6)расширять представления о культурно-историческихсобытияхмалой родиныиОтечества,развивать интерес кдостопримечательностям роднойстраны,еётрадициямипраздникам;воспитыватьэмоционально-положительноеотношениекним;

7)формироватьпредставлениядетейомногообразии стран и народов мира;

8)расширятьиуточнятьпредставлениядетейобогатствеприродногомиравразных регионахРоссииинапланете,онекоторыхспособахприспособленияживотныхи растенийксредеобитания,ихпотребностях,образежизниживойприродыи человекавразныесезоныгода,закреплятьумениякласифицироватьобъектыживой природы;

9)расширятьиуглублятьпредставлениядетейонеживойприродеиеё свойствах,ихиспользованиичеловеком,явленияхприроды,воспитыватьбережноеи заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных сприродойиеё защитой.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

Впроцессеисследовательскойдеятельностипедагогсовершенствуетспособы познаниясвойствиотношенийміждуразличнымипредметами,сравнения нескольких предметовпо4-6основаниямсвыделениемсходства,отличиясвойств материалов.Входеспециальноорганизованнойдеятельностиосуществляет развитиеудетейспособностикразличениюиназываниювсехцветовспектраи ахроматическихцветов,оттенковцвета,умениясмешиватьцветадляполучения нужного тонаиоттенка.

Педагогподдерживаетстремлениедетейксамостоятельномувыборуспособов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроляивзаимоконтролярезультатовдеятельностиидействийво

взаимодействиисосверстниками,использованиюразныхформсовместной познавательнойдеятельности.Поощряетумениедетейобсуждатьпроблему, совместнонаходитьспособы еѐ решения, проявлятьинициативу.

Педагогобогащаетпредставленияоцифровыхсредствахпознанияокружающего мира,закрепляетправила безопасногообращениясними.

2)Математическиепредставления:

Педагогформируетудетейуменияиспользоватьдляпознанияобъектови явленийокружающегомираматематическиеспособынахождениярешений: вычисление,измерение,сравнениепоколичеству,формеивеличинеспомощью условной меры,созданиепланов,схем,использованиезнаков, эталоновидругое.

Впроцессеспециальноорганизованнойдеятельностисовершенствуетумения считатьвпрямомиобратномпорядке,знакомитссоставомчиселиздвухменьшихв пределах первогодесятка, закрепляет знания оцифрах,развиваетумение составлятьирешать простыеарифметические задачинасложениеивычитание.

Обогащаетпредставленияоплоскихиобъемныхгеометрическихфигурах, совершенствуетумениевыделятьструктургеометрическихфигуриустанавливать взаимосвязимеждуними.Педагогспособствуетсовершенствованиюудетейумений классифицироватьфигурыповнешнимструктурнымпризнакам:округлые, многоугольники(треугольники,четырехугольникиитомуподобное),овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение,разрезаниеидругое.

Формируетпредставленияиумениеизмерятьпротяженность,массуиобъем веществспомощьюусловноймерыипониманиевзаимообратныхотношениймежду меройирезультатомизмерения.Педагогзакрепляетуменияориентироватьсяна местностиипоказываетспособыориентировкивдвухмерномпространстве,по схеме,плану,настраницететрадивклетку.Формируетпредставленияокалендаре каксистемеизмеренияврмени,развиваетчувствовремени,уменияопределять времяпочасамсточностьюдочетвертичаса.

3) Окружающиймир:

Всовместнойсдетьмидеятельностипедагогобогащаетпредставленияо родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственнойвласти,Президент,столицаикрупныегорода,особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений,разныхвидовтранспорта,рассказываетоместахтрудаиотдыха людейвгороде, обисториигородаивыдающихсягорожанах,традицияхгородской жизни.Посредством поисковой иигровой деятельности педагог побуждает проявление интересадетейкяркимфактамизисторииикультурыстраныи общества,некоторымвыдающимсялюдямРоссии.

Формирует представлениеопланете Земля какобщем доме людей, о многообразиистранинародовмира на ней.

4) Природа:

Педагограсширяет иактуализируетпредставлениядетейомногообразии природногомирародногокрая, различныхобластейирегионовРоссииинаЗемле, рассказываетонекоторыхнаиболееяркихпредставителяхживотныхирастений разныхприродныхзон(пустыня,степь,тайга,тундраидругие),обихобразежизни

иприспособлениикосредеобитания,измененияхжизнивразныесезоныгода. Закрепляетумениесравнивать,выделятьсвойстваобъектов,классифицироватьих попризнакам,формируетпредставленияоботличииисходствеживотныхирастений,ихжи зненныхпотребностях,этапахростаиразвития,обуходевзрослых животныхзасвоимпотомством,способахвыращиваниячеловекомрастений, животных(втомчислеикультурных,лекарственныхрастений),профессияхс этимсвязанных.

Педагог поддерживаетстремлениедетейкнаблюдениямзаприродными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию,наблюдениюи другимспособамдеятельностидля познания свойствобъектовнеживойприроды(воды,воздуха,песка,глины,почвы,камнейи других),знакомитсмногообразиемводныхресурсов(моря,океаны,озера,реки, водопады),камнейиминералов,некоторыхполезныхископаемыхрегионапроживания(не фть,уголь,серебро,золото,алмазыидругие);обиспользовании человеком свойствнеживой природыдляхозяйственныхнужд(ветряные мельницы,водохранилища,солнечныебатареи,ледяныекатки);

онекоторых небесныхтелах(планеты,кометы,звезды),ролисолнечногосвета,теплавжизни живойприроды.

Углубляетпредставленияохарактерныхявленияхприродывразныесезоны года(измененитемпературывоздуха, рольветра,листопадаиосадковвприроде), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человеканаприроду.

Закрепляетправилаповедениявприроде,воспитываетосознанное,бережноеи заботливоеотношениек природеиеѐресурсам.

Решение совокупных ***задач воспитания*** в рамках образовательной области«Познавательноеразвитие»направленона приобщениедетейк ценностям «Человек»,«Семья»,«Познание»,«Родина»и«Природа», чтопредполагает:

-воспитаниеотношениякзнаниюкакценности,пониманиезначения образованиядлячеловека,общества,страны;

-приобщение к отечественным традициями праздникам, к историиидостижениямроднойстраны,ккультурному наследиюнародов России;

-воспитаниеуваженияклюдям-представителямразныхнародовРоссии независимо от ихэтническойпринадлежности;

-воспитаниеуважительногоотношениякгосударственнымсимволамстраны (флагу,гербу, гимну);

-воспитаниебережногоиответственногоотношениякприродеродногокрая, роднойстраны,приобретениепервогоопыта действийпосохранениюприроды.

Используемыевариативныепрограммыдошкольногообразованияиметодическиепособия

1. Парциальная	Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития

программа	математическихпредставленийудошкольников.2-еизд.,перераб.идоп.– М.: ТЦ Сфера, 2016 – 112 с.
2.Технологиии методические пособия	И.Ф. Мулько. Развитиепредставленийо человеке в историиикультуре.-М.: ТЦ Сфера, 2015. -КолесниковаЕ.В.Демонстрационныйматериал.Математикадлядетей3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015 -КолесниковаЕ.В.Демонстрационныйматериал.Математикадлядетей4-5 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015 -КолесниковаЕ.В.Демонстрационныйматериал.Математикадлядетей5-6 лет- М.: ТЦ Сфера, 2015 -КолесниковаЕ.В.Демонстрационныйматериал.Математикадлядетей6-7л. - М.: ТЦ Сфера, 2015 -КолесниковаЕ.В.Математикадлядетей3-4лет.Методическоепособиек рабочей тетради- М.: ТЦ Сфера, 2015 -Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие- М.: ТЦ Сфера, 2015 -КолесниковаЕ.В.Математикадлядетей5-6лет.Методическоепособиек рабочей тетради.- М.: ТЦ Сфера, 2015 -КолесниковаЕ.В.Математикадлядетей6-7лет.Методическоепособиек рабочей тетради.- М.: ТЦ Сфера, 2015 -РыжоваЛ.В.Методикадетскогоэкспериментирования.–СПб.:ООО «Издательство«Детство–Пресс»,2015 ПомораеваИ.А.,ПозинаВ.А.Формированиеэлементарныхматема тическихпредставлений.Втораягруппараннеговозраста(2–3года).Мозаика – синтез, 2017 ПомораеваИ.А.,ПозинаВ.АФормированиеэлементарныхматематических представлений. Младшая группа (3–4 года). Мозакиа– синтез 2017ПомораеваИ. А.,Позина В. А Формированиеэлементарных математическихпредставлений.Средняягруппа(4–5лет).Мозаика–Синтез, 2017 ПомораеваИ. А.,Позина В. А Формированиеэлементарных математическихпредставленийСтаршаягруппа(5–6лет).Мозаика–Синтез, 2017 ПомораеваИ. А.,Позина В. А Формированиеэлементарных математическихпредставленийПодготовительнаякшколегруппа(6–7лет). Мозаика – Синтез, 2017 - Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников.–Самара:Издательство«Учебнаялитература»:Издательский дом«Федоров»,2020 АкимоваЮ.А.«Знакомимдошкольниковсокружающиммиром»М.: ТворческийЦентр СФЕРА 2018 г ВераксаН.Е.,ВераксаА.Н.Проектнаядеятельностьдошкольников. Мозаика-Синтез.,М.,2018 Веракса Н.Е., ГалимовО. Р. Познавательно-исследовательская деятельностьдошкольников (4–7 лет). Мозаика– Синтез, М., 2018 КравченкоИ.В.,ДолговаТ.Л.«Прогулкивдетскомсаду»/младшаяи средняя группа / Методическое пособие. М.: Творческий Центр СФЕРА 2018 г. УлановаЛ.А.,ИорданС.О.Методическиерекомендациипоорганизациииипроведению прогулокдетей 3– 7 лет. Санкт– Петербург ДЕТСТВО –ПРЕСС 2009 г. ВоронкевичО.А.«Добропожаловатьвэкологию!»Перспективныйплан работыпоформированиюэкологическойкультурыудетеймладшегои среднегодошкольноговозраста. Санкт–ПетербургДЕТСТВО–ПРЕСС2016 г.

	Шорыгина Т.А.«Птицы. Какие они?»М. :Издательство ГНОМ и Д 2010 г. ПавловаЛ.Ю.Сборникдидактическихигрпоознакомлениюсокружающим миром.Пособиедляпедагоговдошкольныхучреждений.Дляработыс детьми4– 7 лет. М.:Издательство МОЗАИКА– СИНТЕЗ 2011 г. Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарий занятий по экологическомувоспитаниюдошкольников» «ВАКО»М. 2005 Т.М. Бондаренко«Экологические занятия с детьми5-6 лет».Воронеж2017 Т.А.Шорыгина«Зеленые сказки»Экология для малышей. КниголюбМ.2016 М.В.Кузнецова«Здравствуймир!»окружающиймирдлядошкольников.М. 2015.БАЛАСС. ЖуравлèваЛ.С.Солнечнаятропинка.Занятияпоэкологиииознакомлениюс окружающиммиром.Дляработсдетьми5-7лет.-М.:Мозайка— Синтез.2016.

Образовательнаяобласть**«Речевое развитие»**включает:

- владениеречьюкаксредствомкоммуникации,познанияисамовыражения; - формированиеправильного звукопроизношения;

-развитиезвуковойи интонационнойкультуры речи;

-развитиефонематическогослуха;обогащениеактивногоипассивного словарногозапаса;

-развитиеграмматическиправильнойисвязнойречи(диалогическойимонологической);

-ознакомлениеслитературнымипроизведениямиразличныхжанров(фольклор, художественнаяипознавательнаялитература),формированиеихосмысленного восприятия;

-развитиеречевоготворчества;

- формированиепредпосылок кобучению грамоте.

От2 летдо3 лет.

В области ***речевого развития*** основными **задачами** образовательной деятельностиявляются:

1) Формирование словаря:

-развиватьпониманиеречии активизироватьсловарь;

-формироватьудетейумениепословесномууказаниюпедагоганаходить предметы,различатьихместоположение,имитироватьдействиялюдейидвижения животных;

-обогащатьсловарьдетейсуществительными,глаголами,прилагательными, наречиямии формировать умениеиспользоватьданныесловавречи.

2)Звуковаякультура речи:

-упражнятьдетейвправильномпроизношениигласныхисогласныхзвуков, звукоподражаний,отельных слов;

-формироватьправильноепроизношениезвукоподражательныхсловвразном темпе,сразнойсилойголоса.

3)Грамматическийстрой речи:

-формироватьудетейумениесогласовыватьсуществительныеиместоимениясс глаголами,составлятьфразыиз3-4 слов.

4) Связнаяречь:

-продолжатьразвиватьудетейумениянпониматьречьпедагога,отвечатьна вопросы;рассказыватьоб окружающемв2-4предложениях.

5) Интерескхудожественнойлитературе:

-формироватьудетейумениевоспринимать небольшиепообъемупотешки, сказкиирассказыснаглядным сопровождением (ибезнего);

-побуждатьдоговариватьипроизноситьчетверостишияужеизвестныхребёнку стиховипесенок, воспроизводитьигровыедействия, движения персонажей;

-поощрятьоткликнаритмимелодичностьстихотворений,потешек;

-формироватьумениевпроцессечтенияпроизведенияповторятьзвуковые жесты;

-развиватьумениепроизноситьзвукоподражания,связанныесодержанием литературногоматериала(мяу-мяу,тик-так,баю-бай,ква-кваитомуподобное), отвечатьнавопросы по содержаниюпрочитанныхпроизведений;

-побуждатьрассматриватькнигииииллюстрациивместеспедагогоми самостоятельно;

-развивать восприятие вопросительных ивосклицательных интонаций художественногопроизведения.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Формирование словаря:

Педагог развиваетпонимание речииактивизируетсловарь,формируетумениепо словесномууказаниюнаходитьпредметыпоцвету,размеру(«Принесикрасный кубик»),различатьихместоположение,имитироватьдействиялюдейидвижения животных;активизируетсловарьдетей:существительными,обозначающими названиятранспортныхсредств,частейавтомобиля,растений,фруктов,овощей, домашнихживотныхиихдетенышей;глаголами,обозначающимитрудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающимивеличину,цвет,вкуспредметов;наречиями(сейчас,далеко).

Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами,некоторыхособенностейпредметов;названиянекоторыхтрудовых действийисобственныхдействий;именаблизкихлюдей,именадетейгруппы; обозначенияличностныхкачеств,особенностейвнешностиокружающихребёнка взрослыхисверстников.

2)Звуковаякультура речи:

Педагогформируетудетейумениеговоритьвнятно,неторопясь,правильно произноситьгласныеисогласныезвуки.Взвукопроизношениидлядетей характернофизиологическоесмягчениепрактическивсехсогласныхзвуков.В словопроизношенииребёнокпытаетсяпроизнестивсеслова,которыенеобходимы длявыраженияего мысли.

Педагогпоощряетдетейиспользоватьразныепосложности слова, воспроизводитьритмслова,формируетумениедетейнепропускатьслогив словах,выражатьсвоеотношениекпредметуразговораприпомощиразнообразных вербальныхиневербальныхсредств.Удетейпроявляетсяэмоциональная непроизвольнаявыразительностьречи.

3)Грамматическийстрой речи:

Педагогпомогаетдетямовладетьумениемправильноиспользоватьбольшинство основныхграмматическихкатегорий:окончанийсуществительных;уменьшительно-

ласкательныхсуффиксов;поощряетсловотворчество,формируетумение детей выражатьсвоимыслипосредствомтрех-,четырехсловныхпредложений.

4) Связнаяречь:

Педагогформируетудетейумениярассказыватьв2-4предложенияхонарисованномнакартинке,обувиденномнапрогулке,активновключатьсяв речевоевзаимодействие,направленноенаразвитиеумениянонимать обращенную речьсопоройибезопорынанаглядность;побуждаетдетейпроявлятьинтерес к общениюсовзрослымиисверстниками,вступатьвконтактсокружающими, выражатьсвоимысли,чувства,впечатления,используяречевыесредстваи элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованиемдоступныхречевыхсредств,отвечатьнавопросыпедагогас использованиемфразовойречиилиформыпростогопредложения,относитьксебе речь педагога,обращенную кгруппедетей,пониматьеѐсодержание.

Педагогразвиваетудетейумениеиспользоватьинициативнуюразговорнуюречь каксредствообщенияипознанияокружающегомира,употреблятьвречи предложенияразныхтипов,отражающиесвязиизависимостиобъектов.

От3 летдо4 лет.

В области ***речевого развития*** основными **задачами** образовательной деятельностиявляются:

1) Формирование словаря:

-обогащениесловаря:закреплятьудетейумениеразличатьиназыватьчасти предметов,качествапредметов,сходныепоназначениюпредметы,понимать обобщающиеслова;

-активизациясловаря:активизироватьвречислова,обозначающиеназвания предметовближайшегоокружения.

2)Звуковаякультура речи:

- продолжать закреплять удетейумениевнятнопроизноситьв словах все гласные исогласныезвуки,кромешипящихисонорных.Вырабатыватьправильныйтемпречи,интонационнуювыразительность;отчетливопроизноситьсловаикороткие фразы.

3)Грамматическийстрой речи:

-продолжатьформироватьудетейумениясогласовыватьсловавроде,числе, падеже;употреблятьсуществительныеспредлогами,использоватьвречиимена существительныевформеединственногоимножественногочисла,обозначающие животныхиихдетенышей;существительныхвформемножественногочислав родительномпадеже;составлятьпредложениясоднороднымичленами.Закреплятьу детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочныйспособдляобразованияглаголов,знакомитьдетейсобразованием звукоподражательныхглаголов.Совершенствоватьудетейумениепользоватьсявречиразнымиспособамисловообразования.

4) Связнаяречь:

-продолжатьзакреплятьудетейумениеотвечатьнавопросыпедагогапри рассматриваниипредметов,картин,иллюстраций;свободновступатьвобщениесо взрослымиидетьми,пользоватьсяпростымиформуламиречевогоэтикета. Воспитыватьумениеповторятьзапедагогомрассказиз3-4предложенийоб игрушкеилипосодержаниюкартины,побуждатьучаствоватьвдраматизации отрывковиззнакомыхсказок.Подводитьдетейкпересказываниюлитературных

произведений,формироватьумениевоспроизводитьтекстзнакомойсказкиили короткого рассказасначалаповопросампедагога,азатемсовместносним.

5) Подготовка детейкобучениюграмоте:

-формироватьумениевслушиватьсявзвучаниеслова,знакомитьдетейс терминами«слово»,«звук» впрактическомплане.

6) Интерескхудожественнойлитературе:

-обогащатьопытвосприятияжанровфольклора(потешки,песенки,прибаутки, сказкиоживотных)ихудожественнойлитературы(небольшиеавторскиесказки,рассказы ,стихотворения);

-формироватьнавыксовместногослушаниявыразительногочтенияи рассказывания(снагляднымсопровождениемибезнего);

-способствоватьвосприятиюипониманиюсодержанияикомпозициитекста (поступкиперсонажей,последовательность событийв сказках,рассказах);

-формироватьумениевнятно,неспешапроизноситьнебольшиепотешкии стихотворения,воспроизводитькороткиеролевыедиалогиизсказокиприбаутокв играх-драматизациях,повторятьзапедагогомзнакомыестрочкииирифмыизстихов, песенок,пальчиковых игр;

-поддерживатьобщениедетейдругсдругомиспедагогомвпроцессе совместного рассматривания книжек-картинок,иллюстраций;

-поддерживатьположительныеэмоциональныепроявления(улыбки,смех, жесты)детейвпроцессе совместногослушанияхудожественныхпроизведений.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Формирование словаря:

Обогащениесловаря:педагогобогащаетсловарьдетейзасчетрасширения представлений олюдях,предметах,частяхпредметов(урубашки-рукава, воротник,пуговица),качествпредметов(величина,цвет,форма,материал), некоторыхсходныхпоназначениюпредметов(стул-табурет),объектахприроды ближайшегоокружения,ихдействиях,ярковыраженныхособенностях,формируету детей умение пониматьобобщающиеслова(мебель,одежда);

Активизациясловаря:педагогформируетудетейумениеиспользоватьвречи названияпредметов иобъектов ближайшегоокружения,знать ихназначение, частии свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания,одевания,купания,еды,уходазавнешнимвидомиподдержания порядка;названиянекоторыхкачествисвойствпредметов;материалов;объектови явленийприроды.

2)Звуковаякультура речи:

Педагогпродолжаетразвиватьудетейзвуковуюиинтонационнуюкультуру речи,фонематическийслух,умениеправильнопроизноситьгласныезвуки;твердые имягкиесогласныезвуки([м],[б],[п],[т],[д],[н],[к],[г],[х],[ф],[в],[л],[с],[ц]); слышатьспециальноинтонируемыйвречипедагогазвук,формируетправильное речевоедыхание,слуховоевнимание,моторикуречевогоаппарата,совершенствует умениедетей воспроизводитьритмстихотворения.

3)Грамматическийстрой речи:

Педагогформируетудетейуменияиспользоватьвречииправильно согласовыватьприлагательныеисуществительныевроде,падеже,употреблять существительныеспредлогами(в,на,под,за),использоватьвречиназвания животныхиихдетенышейвединственномимножественномчисле(кошка-

котенок,котята);составлятьпростоераспространенноепредложениеиспомощью педагогастроитьсложныепредложения;

Педагогзакрепляетовладениедетьмиразнымиспособамисловообразования (наименованияпредметовпосудыспомощьюсуффиксов),формируетумение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочныйспособдляобразованияглаголов(вошел-вышел),образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связнаяречь:

Педагогразвиваетудетейследующиеумения:поинициативевзрослогоназывать членовсвоейсемьи,знакомыхлитературныхгероевиихдействиянакартинках, разговариватьолюбимыхигрушках;элементарнодоговариватьсясосверстникомосовместныхдействияхвигровомобщении;спомощьюпедагогаопределять и называтьярковыраженныеэмоциональныесостояниядетей,учитыватьихпри общении:пожалеть,развеселить,использоватьласковыеслова.Педагогзакрепляету детейумения использоватьосновныеформыречевогоэтикетавразныхситуациях общения;

Педагогспособствуетосвоениюуменийдиалогическойречи:отвечатьна вопросыиобращенияпедагога;сообщатьосвоихвпечатлениях,желаниях;задавать вопросывусловияхнагляднопредставленнойситуацииобщения.

Педагогформируетумения удетейиспользоватьдружелюбный,спокойныйтон, речевыеформывежливогообщениясовзрослымиисверстниками:здороваться, прощаться,благодарить,выражатьпросьбу,знакомиться,развиваетудетейумения отвечатьнавопросы,используяформупростогопредложенияиливысказыванияиз 2-3простых фраз;

Педагогспособствуетосвоениюумениймонологическойречи:повопросам составлятьрассказпокартинкеиз3-4предложений;совместноспедагогом пересказыватьхорошознакомыесказки;читатьнаизустькороткиестихотворения, слушатьчтениедетских книги рассматриватьиллюстрации.

5) Подготовка детейкобучениюграмоте:

Педагогформируетудетейумениевслушиватьсявзвучаниеслова,закрепляетв речидетейтермины «слово»,«звук» впрактическомплане.

От4 летдо5 лет.

В области ***речевого развития*** основными **задачами** образовательной деятельностиявляются:

1) Развитиесловаря:

-обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающиепрофессии,глаголы,трудовыедействия.Продолжатьучитьдетей определятьиназыватьместоположениепредмета,времясуток,характеризовать состояниеинастроение людей;

- активизациясловаря: закреплятьудетейумения использоватьв речи существительные, обозначающие названия частей и деталейпредметов, прилагательные,обозначающиесвойствапредметов,наиболееупотребительные глаголы,наречияипредлоги;употреблятьсуществительныесобобщающим значением.

2)Звуковаякультура речи:

-закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатыватьпроизношениесвистящих,шипящихи сонорныхзвуков.

-продолжатьработунаддикцией:совершенствоватьотчетливоепроизношение словисловосочетаний.Проводитьработупоразвитиюфонематическогослуха: учить различатьна слухиназывать словас определеннымзвуком. Совершенствовать интонационную выразительностьречи.

3)Грамматическийстрой речи:

-продолжатьформироватьудетейумениеправильносогласовыватьсловавпредложении.Совершенствоватьумения:правильноиспользоватьпредлогивречи; образовыватьформумножественногочисласуществительных,обозначающих детенышейживотных,употреблятьэтисуществительныевименительноми родительномпадежах;правильноиспользоватьформумножественногочисла родительногопадежа существительных; употреблятьформы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненныепредложения;правильнопониматьиупотреблятьпредлогис пространственнымзначением(в,под,между,около);правильнообразовывать названияпредметовпосуды.

4) Связнаяречь:

-продолжатьсовершенствоватьдиалогическуюречьдетей.Закреплятьудетей умениеподдерживатьбеседу:задаватьвопросыпоповодупредметов,ихкачеств, действийсними,взаимоотношенийсокружающими,правильнопоформеи содержаниюотвечатьнавопросы.Поддерживатьстремлениедетейрассказыватьо своихнаблюдениях,переживаниях;пересказыватьнебольшиесказкиирассказы, знакомыедетямивновьпрочитанные;составлятьпообразцунебольшиерассказыопредмете,игрушке,посодержаниюсюжетнойкартины.Воспитыватькультуру общения:формированиеумений приветствоватьродных,знакомых,детейпо группе.Использоватьформулыречевогоэтикетаприответепотелефону,при вступлениивразговорснезнакомымилюдьми,привстречегостей.Развивать коммуникативно-речевыеумения удетей(умениевступить,поддержатьиЗавершитьобщение).

5) Подготовка детейкобучениюграмоте:

-продолжатьзнакомитьстерминами«слово»,«звук»практически,учить пониматьиупотреблятьэтисловапривыполнениии упражнений,вречевыхиграх. Знакомитьдетейстем,чтословасостоятиззвуков,звучатпо-разномуисходно, звукивсловепроизносятсявопределеннойпоследовательности,могутбытьразные подлительностизвучания(короткиеидлинные).Формироватьумения различатьна слухтвердыеимягкиесогласные(безвыделениятерминов),определятьи изолированнопроизноситьпервыйзвуквслове,называтьсловасзаданным звуком;

-выделятьголосомзвуквслове:произноситьзаданныйзвукпротяжно,громче, четче, чемонпроизноситсяобычно,называтьизолированно.

б) Интерескхудожественнойлитературе:

-обогащатьопытвосприятияжанровфольклора(загадки,считалки,заклички, сказкиоживотных,волшебныесказки)ихудожественнойлитературы(авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературныхпроизведений;

-развиватьспособностьвосприниматьсодержаниеиформухудожественных произведений(устанавливатьпричинно-следственныесвязивповествовании, пониматьглавныехарактеристикигероев;привлекатьвниманиедетейкритму поэтическойречи,образнымхарактеристикампредметови явлений);

-развиватьхудожественно-речевыеиисполнительскиеумения(выразительное чтениенаизустьпотешек,прибауток,стихотворений;выразительноеисполнение ролейвинсценировках;пересказнебольших рассказовисказок);

-воспитывать ценностноеотношениекккниге,уважениектворчеству писателейи иллюстраторов.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Развитиесловаря:

Педагогформируетудетейумениеиспользоватьвречиназванияпредметови материалов,изкоторыхониизготовлены;названияживыхсуществисредих обитания,некоторыетрудовыепроцессы;слова,обозначающиечастипредметов, объектовиявленийприроды,ихсвойстваикачества:цветовыеоттенки,вкусовые качества,степеникачестваобъектов,явлений;употреблятьслова,обозначающие некоторыеродовыеивидовые обобщения,атакжележащие восновеэтих обобщенийсущественныепризнаки;словаизвинения,участия,эмоционального сочувствия.

2)Звуковаякультура речи:

Педагогпомогаетдетямовладетьправильнымпроизношеннемзвуковродного языкаисловопроизношением,развиваетудетейзвуковуюиинтонационную культуруречи,фонематическийслух,закрепляетудетейумениянравильно произноситьсвистящиеишипящиезвуки;четковоспроизводитьфонетическийиморфоло гическийрисунокслова;формируетуменияговоритьвнятно,всреднем темпе,голосомсреднейсилы,выразительночитатьстихи,регулируяинтонацию, тембр,силуголосаи ритмречивзависимостиотсодержаниястихотворения.

3)Грамматическийстрой речи:

Педагогформируетудетейумениеиспользоватьполные,распространенные простыесоднороднымичленамиисложноподчиненныепредложениядляпередачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблятьсуффиксыиприставкиприсловообразовании;использоватьсистему окончанийсуществительных,прилагательных,глаголовдляоформленияречевого высказывания.

4) Связнаяречь:

Педагог развиваетудетейсвязную,грамматическиправильную диалогическую имонологическуюречь,обучаетдетейиспользоватьвопросыпоисковогохарактера («Почему?»,«Зачем?»,«Длячего?»);составлятьописательныерассказиз5-6 предложенийопредметахиповествовательныерассказыизличногоопыта; использоватьэлементарныеформыобъяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательныерассказыпоигрушкам,картинам;составлятьописательные загадкиобигрушках,объектахприроды;поддерживаетинициативностьи самостоятельностьребѐнкавречевомобщенииисовзрослымиисверстниками; формируетумениеиспользоватьвпрактикеобщенияописательныемонологии элементыобъяснительнойречи.

Педагог развиваету детей умения использоватьвариативныеформыприветствия,прощания,благодарно сти,обращенияспросьбой, поддерживаетстремлениедетейзадаватьиправильноформулироватьвопросы,при ответахнавопросыиспользоватьэлементыобъяснительнойречи,развиваетумение

пересказыватьсказки,составлятьописательныерассказыопредметахиобъектах,по картинкам.

Педагогпомогаетдетямосваиватьумениявступатьвречевоеобщениес окружающими,задаватьвопросы,отвечатьнавопросы,слушатьответыдругих детей,использоватьразныетипыреплик,рассказыватьособытиях,приглашатькдеятельн ости;адекватнореагироватьнаэмоциональноесостояниесобеседника речевымвысказыванием.Педагогформируетудетейумениеучаствоватьвколлективномр азговоре,поддерживаяобщуюбеседу,неперебиваясобеседников,использоватьсредства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительнойречиприразрешенииконфликтов,закрепляетудетейумения использоватьвречивариативныеформыприветствия;прощания;обращениях взрослымисверстникамспросьбой,благодарности,обиды,жалобы,формируету детейнавыкиобращатьсяксверстникупоимени,квзрослому-поимении отчеству.

5) Подготовка детейкобучениюграмоте:

Педагогзакрепляетудетейумениепониматьтермины«слово»,«звук», использоватьихвречи;формируетпредставленияотом,чтословасостоятиз звуков,могутбытьдлиннымиикороткими;формируетумениесравниватьсловапо протяженности;помогаетдетямосваиватьначальныеумениязвуковогоанализа слов:самостоятельнопроизноситьслова,интонационноподчеркиваявнихпервый звук; узнаватьслова на заданныйзвук.

От5 летдо6 лет.

В области ***речевого развития*** основными **задачами** образовательной деятельностиявляются:

1) Формирование словаря:

-обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея);названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия,характеризующиеотношениелюдейктруду(старательно,бережно); глаголы,характеризующиетрудовуюдеятельностьлюдей.Упражнятьдетейвумениипод бираться словасосходнымизначениями(синонимы)ипротивоположными значениями (антонимы);

-активизациясловаря:закреплятьудетейумениеправильно,точнопосмыслу употреблятьвречисуществительные,прилагательные,глаголы,наречия,предлоги, использоватьсуществительныесобобщающим значением(строитель,хлебороб).

2)Звуковаякультура речи:

-закреплятьправильное,отчетливоепроизношениевсехзвуковродногоязыка; умениеразличатьнаслухиотчетливопроизноситьчастосмешиваемыезвуки(с-ш, ж-з);определятьместозвукавслове.Продолжатьразвиватьфонематическийслух. Отрабатыватьинтонационную выразительностьречи.

3)Грамматическийстрой речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные сприлагательным, образовыватьмножественноечислосуществительных,обозначающихдетенышей животных.Развиватьумениепользоватьсянесклоняемымисуществительными (метро);образовыватьпообразцуоднокоренныеслова(кот-котенок-котище),

образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательнымисуффиксамии улавливатьоттенкивзначениислов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствоватьудетейумениесоставлятьпообразцупростыеисложные предложения;приинсценировкахпользоватьсяпрямойи косвеннойречью.

4) Связнаяречь:

-совершенствоватьдиалогическуюимонологическуюформыречи:закреплять уменияподдерживатьнепринужденнуюбеседу,задаватьвопросы,правильно отвечатьнавопросыпедагогаидетей;объединятьвраспространенномответе репликидругихдетей,отвечатьнаодинитотжевопроспо-разному(краткоираспространенно).Закреплятьумениеучаствоватьвобщейбеседе,внимательно слушатьсобеседника,неперебиватьего,неотвлекаться.Поощрятьразговорыдетей по поводуигр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формироватьудетейумениеиспользоватьразнообразныеформулыречевого этикета,употреблятьихбезнапоминания;формироватькультуруобщения: называтьвзрослыхпоимениотчеству,на«ВЫ»,называтьдругдругаласковыми именами,вовремяразговоранеопускатьголову,смотретьвлицособеседнику,не вмешиватьсявразговорвзрослых.Развиватькоммуникативно-речевыеумения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературныепроизведения(сказки,рассказы)безпомощивопросовпедагога, выразительнопередаваядиалогидействующихлиц,характеристикиперсонажей, формироватьумениесамостоятельносоставлятьпоплануобразцунебольшие рассказыопредмете,покартине,наборукартинок,составлятьписьма(педагогу, другу);составлятьрассказыизопыта,передаваяхорошознакомыесобытия. Формироватьумениесоставлятьнебольшиерассказытворческогохарактерапо теме,предложенной педагогом.

5) Подготовка детейкобучениюграмоте;

-формироватьудетейумениепроизводитьанализсловразличнойзвуковой структуры,выделятьсловесноеударениеиопределятьегоместовструктуреслова, качественнохарактеризоватьвыделяемыезвуки (гласные,твердыйсогласный, мягкийсогласный,ударныйгласный,безударныйгласныйзвук),правильно употреблятьсоответствующиетермины;

-познакомитьдетейсословеснымсоставомпредложенияизвуковымсоставом слова.

6) Интерескхудожественнойлитературе:

-обогащатьопытвосприятияжанровфольклора(потешки,песенки,прибаутки, сказкиоживотных,волшебныесказки)ихудожественнойлитературы(небольшие авторские сказки,рассказы, стихотворения);

-развиватьинтерескпроизведениямпознавательного характера;

-формироватьположительноеэмоциональноеотношениек«чтениюс продолжением» (сказка-повесть,циклрассказовсо сквознымперсонажем);

-формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклораихудожественнойлитературы,поддерживатьинициативудетейввыборе произведенийдлясовместного слушания(втом числеиповторное);

-формироватьпредставленияонекоторыхжанровых,композиционных, языковыхособенностяхпроизведений:поговорка,загадка,считалка,скороговорка, народнаясказка,рассказ,стихотворение;

-углублятьвосприятиесодержанияиформыпроизведений(оценкахарактера персонажасопоройнаегопортрет,поступки,мотивыповеденияидругиесредства раскрытияобраза;ритмвпоэтическом тексте;

-рассматриваниеиллюстрацийразныххудожниковкодномуитомуже произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительноечтениенаизустьпотешек,прибауток,стихотворений;выразительное чтениепо ролям винсценировках; пересказблизко ктексту);

-развиватьобразностьречиисловесноетворчество(умениявыделятьизтекста образные единицы, понимать их значение; составлять короткиерассказыпо потешке,прибаутке).

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Формирование словаря:

Педагогосуществляетобогащениесловарязасчетрасширенияпредставленийо явленияхсоциальнойжизни,взаимоотношенияхихарактерахлюдей;засчетслов, обозначающих:названияпрофессий,учреждений,предметовиинструментовтруда, техники,помогающейвработе,трудовыедействияикачествоихвыполнения; личностныехарактеристикичеловека,егосостоянияинастроения,внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцированиеформы,размераидругихпризнаковобъекта;названия обследовательскихдействий,необходимыхдлявыявлениякачествисвойств предметов.

Педагогзакрепляетудетейумениеобобщатьпредметы:объединятьихвгруппы посущественнымпризнакам.

2)Звуковаякультура речи:

Педагогразвиваетудетейзвуковуюиинтонационнуюкультуруречи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорныхзвуков([л],[л'],[р],[р']);упражняетвчистомзвукопроизношенииивпроцессеповседневногоречевогообщенияипризвуковоманализеслов;формирует умениеиспользоватьсредстваинтонационнойвыразительностипричтениистихов, пересказелитературныхпроизведений,впроцессеобщения(самостоятельное изменение темпа,ритмаречи, силыитембраголоса взависимостиотсодержания).

3)Грамматическийстрой речи:

Педагогформируетудетейумениеграмматическиправильноиспользоватьвречи:несклоняемыесуществительные,слова,имеющиетолькомножественноеили толькоединственноечисло,глаголы«одеть»и«надеть»,существительные множественногочиславродительномпадеже;образовыватьслова,пользуясь суффиксами,приставками.

4) Связнаяречь:

Педагогспособствуетразвитиюудетеймонологическойречи,формируетумение замечатьидоброжелательноисправлятьошибкивречисверстников,обогащает представления детей о правилах речевогоэтикета,развиваетумениесоблюдатьэтику общениявусловияхколлективноговзаимодействия,поддерживаетинтересдетейкрассказываниюпособственнойинициативе,поощряетиспользованиевдиалоге разныхтиповреплик.

Педагогпомогаетдетямосваиватьэтикеттелефонногоразговора,столового, гостевогоэтикета,этикетвзаимодействиявобщественныхместах;использовать

невербальныесредстваобщения(мимика,жесты,позы);принятыенормывежливого речевогообщения;участвоватьвколлективныхразговорах,использоватьразные видыдеятельностииречевыеситуациидля развития диалогическойречи.

Педагогформируетудетейумениясамостоятельностроитьигровыеиделовые диалоги;пересказыватьлитературныепроизведенияпоролям,почастям,правильно передаваяидеюисодержание,пользоватьсяпрямойикосвеннойречью;спомощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательныхрассказахопредметах,объектахиявленияхприродыиспользовать прилагательныеинаречия;сочинятьсюжетныерассказыпокартине,изличного опыта;спомощьюпедагогастроитьсвойрассказвсоответствиислогикой повествования;вповествованииотражатьтипичныеособенностижанрасказкиили рассказа;

Педагогразвиваетудетейречевоетворчество,формируетинтереск самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов:придумываниепродолженияиокончаниякрассказу,рассказыпо аналогии,рассказыпопланупедагога,помодели.Педагогзакрепляетудетей умениевнимательновыслушивать рассказысверстников, замечать речевые ошибкииидоброжелательноисправлятьих;использоватьэлементыречи-доказательствапри
отгадываниизагадок,впроцессесовместныхигр,вповседневномобщении, помогаетдетямосваиватьумениянаходитьвтекстахлитературныхпроизведений сравнения,эпитеты; использоватьих присочинениизагадок,сказок,рассказов.

5) Подготовка детейкобучениюграмоте:

Педагогпомогаетдетямосваиватьпредставленияосуществованииразных языков,термины«слово»,«звук»,«буква»,«предложение»,«гласныйзвук»и«согласный звук»,проводитьзвуковойанализслова,делитьнаслогидвух-, трехслоговыеслова;осуществлятьзвуковойанализпростыхтрехзвуковыхслов: интонационновыделятьзвукивслове,различатьгласныеисогласныезвуки, определятьтвердостьимягкостьсогласных,составлятьсхемызвуковогосостава слова;составлятьпредложенияпоживоймодели;определятьколичествоипоследовательн остьсловвпредложении.Педагогразвиваетмелкуюмоторику кистейрукдетей спомощью раскрашивания, штриховки,мелкихмозаик.

От6 летдо7 лет.

В области ***речевого развития*** основными **задачами** образовательной деятельностиявляются:

1) Формирование словаря:

-обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов,действий,признаков.Закреплятьудетейуменияиспользоватьвречисинонимы ,существительныесобобщающимизначениями.Вводитьвсловарьдетей антонимы,многозначныеслова;

-активизациясловаря:совершенствоватьумениеиспользоватьразныечасти речи точнопо смыслу.

2)Звуковаякультура речи:

-совершенствоватьумениеразличатьнаслухивпроизношениивсезвуки родногоязыка.Отрабатыватьдикцию:внятноиотчетливопроизноситьсловаи словосочетаниясестественнойинтонацией.Совершенствоватьфонематический слух:называтьсловасопределеннымзвуком,находитьсловасэтимзвукомв

предложении,определятьместозвукавслове(вначале,всередине,вконце). Развиватьинтонационную сторону речи (мелодика,ритм, тембр,силаголоса,темп).

3)Грамматическийстрой речи:

- закреплятьумение согласовыватьсуществительныес числительными, существительныеприлагательными,образовыватьпообразцусуществительныес суффиксами,глаголыспристaвками,сравнительнуюипревосходнуюстепениимен прилагательных.Совершенствоватьумениедетейобразовыватьоднокоренные слова,использоватьвречисложныепредложенияразныхвидов.

4) Связнаяречь:

-совершенствоватьдиалогическуюимонологическуюформыречи.Закреплять умениеотвечатьнавопросыизадаватьих,воспитыватькультуруречевогообщения. Продолжатьразвиватькоммуникативно-речевыеумения.Продолжатьучитьдетей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержаниелитературноготекста,использоватьвпересказевыразительные средства,характерныедляпроизведения.Совершенствоватьумениесоставлять рассказыопредмете,покартине,посериисюжетныхкартинок.Продолжатьучить детейсоставлятьнебольшиерассказыизличногоопыта,творческиерассказыбез наглядногоматериала.Закреплятьумениесоставлятьрассказыинебольшиесказки. Формироватьумениястроитьразныетипывысказывания(описание,повествование, рассуждение),соблюдаяихструктуруииспользуяразнообразныетипысвязей между предложениямиимеждучастями высказывания.

5) Подготовка детейкобучениюграмоте:

-упражнятьвсоставлениипредложенийиз2-4слов,членениипростых предложенийнасловасуказаниемихпоследовательности.Формироватьудетей умениеделитьслованаслоги,составлятьсловаизслогов,делитьнаслоги трехсложныесловасоткрытымислогами;знакомитьдетейсбуквами;читатьслоги, слова,простые предложенияиз2-3слов.

6) Интерескхудожественнойлитературе:

- формироватьотношениедетей ккнигекакэстетическому объекту, поддерживатьположительноеэмоциональное проявлениядетей радость, удовольствиепри слушаниипроизведений);

-развиватьинтерескизданиямпознавательногои энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношениек«чтениюс продолжением»(сказка-повесть,циклрассказовсо сквознымперсонажем);

-формироватьпредставленияожанровых,композиционныхиязыковых особенностяхжанровлитературы:литературнаясказка,рассказ,стихотворение, басня,пословица,небылица,былина;

-углублятьвосприятиесодержанияиформыпроизведений(оценкахарактера персонажасопоройнаегопортрет,поступки,мотивыповеденияидругиесредства раскрытияобраза;развитиепоэтическогослуха);

-поддерживатьизбирательныеинтересыдетейкпроизведениямопределенного жанраитематики;

-развиватьобразностьречиисловесноетворчество(составлениесравнений, метафор,описательныхиметафорическихзагадок,сочинениетекстовсказочногоиреалис тического характера,созданиерифмованных строк).

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Формирование словаря:

Педагогформируетудетейумениянодбиратьточныесловадлявыражения мысли;выполнятьоперациюклассификации-деленияосвоенныхпонятийна группынаосновевыявленныхпризнаков,использоватьвречисредстваязыковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2)Звуковаякультура речи:

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношениязвуковвречи;проводитработупоисправлениюимеющихся нарушений взвукопроизношении.

3)Грамматическийстрой речи:

Педагогразвиваетудетейумениеобразовыватьсложныесловапосредством слиянияоснов,самостоятельноиспользоватьвречиразныетипыпредложенийв соответствииссодержаниемвысказывания,спомощьюигриупражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительныеприлагательными,образовыватьпообразцусуществительныес суффиксами,глаголыспристаВками,сравнительнуюипревосходнуюстепениимен прилагательных.

4) Связнаяречь:

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимостиотситуацииобщения,возрастасобеседника,целивзаимодействия, формируетумениеиспользоватьсредстваязыковойвыразительностиприсочинении загадок,сказок,стихотворений,помогаетдетямосваиватьуменияколлективного речевоговзаимодействияпривыполненииипоручений,игровыхзаданий, употреблятьвариативныеэтикетныеформулыэмоционального взаимодействияс людьми,правилаэтикетавновыхситуациях.Например,формируетумение представитьсвоегодругародителям(законнымпредставителям),сверстникам.

Педагогиспользуетречевыеситуацииисовместнуюдеятельностьдля формированиякоммуникативно-речевыхуменийудетей,закрепляетудетейумение пересказыватьлитературныепроизведенияпоролям,близкоктексту,отлица литературногогероя,передаваяидеюисодержание,выразительновоспроизводя диалогидействующихлиц,подводиткпониманиюизапоминаниюавторских средствВыразительности,использованиюихприпересказе,всобственнойречи, умению замечатьих врассказахсверстников;

вописательныхрассказахпедагогформируетудетейумениянередавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности:метафоры,сравнения,эпитеты,гиперболы,олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлятьповествовательныерассказыпокартине,изличногоиколлективногоопыта,по наборуигрушек,закрепляетудетейумениестроитьсвойрассказ,соблюдая структуруповествования,составлятьрассказы-контаминации(сочетаниеописанияи повествования;описанияирассуждения).

Педагогразвиваетудетей способностьсамостоятельноиспользоватьв процессеобщениясовзрослымиисверстникамиобъяснительнуюречь,речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения

самостоятельносочинятьразнообразныевидытворческихрассказов.Втворческих рассказахзакрепляетумениеиспользоватьличныйилитературныйопытв зависимостиотиндивидуальныхинтересовиспособностей;развиваетудетей умениевнимательновыслушиватьрассказысверстников,помогатьимвслучае затруднений,замечатьречевыеи логическиеошибки,доброжелательноиконструктивноисправлятьих.

5) Подготовка детейкобучениюграмоте:

Педагогпродолжаетформироватьудетейинтерескязыку,осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковыхипятизвуковыхслов;закрепляетумениеинтонационновыделять звукивслове,определятьихпоследовательность,даватьимхарактеристику, составлятьсхемыслова,выделятьударныйгласныйзвукавслове;определять количествоипоследовательностьсловвпредложении;составлятьпредложенияс заданнымколичествомслов;ориентироватьсяналисте,выполнятьграфические диктанты;штриховкувразныхнаправлениях,обводку;знатьназванияукв,читать слоги.

Решениесовокупных***задачвоспитания***врамкахобразовательнойобласти «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура»и «Красота»,чтопредполагает:

-владениеформамиречевогоэтикета,отражающимипринятыевобществе правилаи нормыкультурногоповедения;

-воспитаниеотношениякродномуязыкукакценности,умениячувствовать красотуязыка,стремленияговоритькрасиво(направильном,богатом,образном языке).

Используемыевариативныепрограммыдошкольногообразованияиметодическиепособия

1. Технологии и методические пособия	-Ушакова О.С. Развитие речи для детей5-7 л.Программа, конспекты, методические рекомендации.– М.:ТЦ Сфера, 2016 -Ушакова О.С. Развитие речии творчествадошкольников: Игры,упражнения, конспекты занятий. М.:тЦ Сфера, 2015 - УшаковаО.С. Развитие речив картинках: живая природа. Демонстрационный материал.– М.:ТЦ Сфера,2015 -Ушакова О.С. Развитие речи в картинках: животные. Демонстрационный материал.– М.:ТЦ Сфера,2015 -Ушакова О.С. Развитиеречи в картинках: занятия детей. Демонстрационный материал.– М.:ТЦ Сфера,2015 СПб .: ООО«Издательство«Детство–Пресс»,2015 -В.В. ГербоваКнига для чтения в детском садуи дома: 5-7 лет: пособие для воспитателей.– М.: Издателство Оникс, 2020 -В.В. ГербоваКнига для чтения в детскомсадуи дома: 4-5 лет: пособие для воспитателей.– М.: Издателство Оникс, 2020 -В.В. ГербоваКнига для чтения в детском садуи дома: 2-4 года: пособие для воспитателей.– М.: Издателство Оникс, 2020 Л.Е.Журова,Н.С.Варенцова,Н.В.Дурова,Л.Н.Невская«Обучение дошкольников грамоте».М.«Школьная Пресса»2014 ТаттлЧ.Г.ПакетП.Х.«Познавательныеигрыдлядетей3-12лет.ООО

	«Попурри»2016 Бондаренко А.К.«Дидактические игры в детском саду».М. : Просвещение 1985г Затулина Г.Я.«Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Средняя группа».Учебное пособие. Москва 2007г Н.С. Голицина .«Перспективное планированиевоспитательно–образовательного процесса в дошкольномучреждении».(средняя группа) М. :«Сипкторий2003» ТумаковаГ.А.«Ознакомлениедошкольникасозвучащимсловом: Пособие для воспитателя детского сада»/ Подред Ф.А. Сохина.- М.: Просвещение, 2010. «Занятия по развитиюречи для детей 5-7 лет»/Под ред. О.С. Ушаковой. М.:ТЦ Сфера, 2015. НоворцеваН.В.«Развитие речи детей. Популярное пособие для родителей ипедагогов».- Ярославль: Академия развития, 1997. Затулина Г.Я. Конспекты комплексныхзанятий по развитию речи. Средняя группа.Учебное пособие. Москва 2007гПодрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты иягоды. М.: АЙРИС– дидактика 2007 г. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания. М. : АЙРИС– дидактика 2007 г. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы. М. : АЙРИС– дидактика 2007 г. О.Ф.Васькова, А.А.Политыкина«Сказкотерапия как средство развития речидетей дошкольного возраста». С.П.-«Детство пресс»2011 О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш«Знакрмим с литературой детей5-7 лет»Т.Ц. М.2010 И.Коваль«Учимсямыслить»развивающие игры. Книжный клуб Харьков 2007 В.В.Гербова,Н.П.Ильчук,Л.Н.Елисеева,Н.П.Бабурова.Книгадля чтения в детском садуи дома. М. : ОНИКС2006г О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш. Знакомим слитературой детей 3– 5 лет. Конспекты занятий. М. : ТворческийЦентр СФЕРА 2010г Рез З.Я. , Гурович Л.М., Береговая Л.Б. Хрестоматия для детей .М. : Просвещение 1990г.

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает:

-развитиепредпосылокценностно-смысловоговосприятияипониманиямира природы ипроизведенийискусства(словесного, музыкального,изобразительного);

-становлениеэстетическогоиэмоционально-нравственногоотношенияк окружающему миру, воспитаниеэстетического вкуса;

-формированиеэлементарныхпредставленийовидахискусства(музыка, живопись,театр, народное искусствоидругое);

-формированиехудожественныхуменийинавыковвразныхвидахдеятельности (рисовании,лепке,аппликации,художественномконструировании,пении,игрена детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словеснотворчествеидругое);

-освоениеразнообразныхсредствхудожественнойвыразительностивразличных видахискусства;

-реализациюхудожественно-творческихспособностейребенкавповседневной жизниразличныхвидахдосуговойдеятельности(праздники,развлеченияидругое);

-развитиеиподдержкусамостоятельнойтворческойдеятельностидетей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованнойидругое).

От2 летдо3 лет.

Вобласти***художественно-эстетическогоразвития***основнымизадачами образовательнойдеятельностиявляются:

1)приобщениек искусству:

-развивать удетей художественное восприятие (смотреть,слушатьи испытыватьрадость)впроцессеознакомленияспроизведениямимузыкального, изобразительногоискусства,природой;

-прививатьинтерес,внимание,любознательность,стремлениекэмоциональному откликудетейнаотдельныеэстетическиесвойстваикачествапредметовиявлений окружающей действительности;

-развиватьотзывчивостьнадоступноепониманиепроизведенийискусства, интерескмузыке(впроцессепрослушиванияклассическойинародноймузыки), изобразительномуискусству(впроцессерассматриванияивосприятиякрасоты иллюстраций,рисунков,изделиидекоративно-прикладногоискусства);

-познакомитьдетейснароднымиигрушками(дымковской,богородской, матрешкойидругими);

-поддерживатьинтерескмалымформамфольклора(пестушки,заклички, прибаутки);

-поддерживатьстремлениедетейвыражатьсвоичувстваивпечатленияна основеэмоциональносодержательноговосприятиядоступныхдляпонимания произведенийискусстваилинаблюденийзаприроднымиявлениями;

2)изобразительная деятельность:

-воспитыватьинтерескизобразительнойдеятельности(рисованию,лепке) совместно со взрослымисамостоятельно;

-развиватьположительные эмоциинапредложение нарисовать, слепить; -

научитьправильно держатькарандаш,кисть;

-развиватьсенсорныеосновыизобразительнойдеятельности:восприятие предметаразной формы,цвета(начинаясконтрастных цветов);

- включатьдвижениерукпо предметупри знакомствесего формой;

-познакомитьсосвойствами глины,пластилина,пластическоймассы;

-развиватьэмоциональныйоткликдетейнаотдельныеэстетическиесвойстваи качествапредметоввпроцессерассматриванияигрушек,природныхобъектов, предметовбыта,произведенийискусства;

3) конструктивнаядеятельность:

-знакомитьдетейсдеталями(кубик,кирпичик,трехграннаяпризма,пластина, цилиндр),свариантами расположения строительныхформнаплоскости;

-развиватьинтересконструктивнойдеятельности,поддерживатьжелание детейстроитьсамостоятельно;

4) музыкальнаядеятельность:

-воспитыватьинтерескмузыке,желаниеслушатьмузыку,подпевать, выполнятьпростейшиетанцевальныедвижения;

-приобщатьквосприятиюмузыки,соблюдаяпервоначальныеправила:не

-мешатьсоседувслушиватьсявмузыкальноепроизведениеиэмоциональнона негореагировать;

5) театрализованная деятельность:

-пробуждатьинтересктеатрализованнойигрепутемпервогоопытаобщенияс персонажем(куклаКатяпоказываетконцерт),расширенияконтактовсовзрослым (бабушкаприглашаетнадеревенскийдвор);

-побуждатьдетейотзыватьсянаигры-действиясозвуками(живойинеживой природы),подражатьдвижениямживотныхиптицподмузыку,подзвучащееслово (впроизведенияхмалыхфольклорныхформ);

-способствоватьпроявлениюсамостоятельности, активности вигре с персонажами-игрушками;

-развиватьумениеследитьзадействиямизаводныхигрушек,сказочныхгероев, адекватнореагироватьнаних;

-способствоватьформированиюнавыкаперевоплощениявобразысказочных героев;

-создаватьусловиядлясистематическоговосприятиятеатрализованных выступленийпедагогическоготеатра(взрослых).

6)культурно-досуговаядеятельность:

-создаватьэмоционально-положительныйклиматвгруппеиДОО,обеспечение удетейчувства комфортности,уютаизащищенности;формироватьумение самостоятельнойработыдетей схудожественнымиматериалами;

-привлекатьдетейкпосильномуучастиювиграх,театрализованных представлениях, забавах,развлеченияхипраздниках;

-развивать умение следить задействиями игрушек,сказочных героев, адекватнореагироватьнаних;

- формироватьнавыкперевоплощения детей вобразысказочныхгероев.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1)Приобщениекискусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональнуюотзывчивостьнадоступныепониманиюдетейпроизведения изобразительногоискусства.Знакомитснароднымиигрушками:дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрастудетей.Педагогобращаетвниманиедетейнахарактеригрушек(веселая, забавнаяитакдалее),ихформу,цветовоеоформление.Педагогвоспитывает интерескприродеиотражениюпредставлений(впечатлений)вдоступной изобразительнойимузыкальнойдеятельности.

2) Изобразительнаядеятельность.

1) Рисование:

Педагогпродолжаетразвиватьудетейхудожественноевосприятие;способствует обогащениюихсенсорногоопытапутемвыделенияформыпредметов,обведенияих поконтурупоочереднотоодной,тодругойрукой;побуждает,поощряетиподводитдетейки зображениюзнакомыхпредметов,предоставляяимсвободу выбора.

Педагогобращаетвниманиедетейнато,чтокарандаш(кисть,фломастер) оставляетследнабумаге,еслипровестипонейотточеннымконцомкарандаша (фломастером, ворсомкисти); учитследить задвижениемкарандашапобумаге.

Педагогпривлекает вниманиедетейкизображеннымиминабумаге разнообразнымлиниям,конфигурациям;побуждаетзадумыватьсянадтем,чтоони нарисовали,начтоэтопохоже;вызыватьчувстворадостиотштриховилиний, которыедети нарисовали сами;педагог побуждаетдетей кдополнению нарисованногоизображенияхарактернымидеталями;косознанномуповторению ранее получившихсяштрихов, линий,пятен,форм.

Педагог развивает удетей эстетическое восприятие окружающихпредметов;учит детейразличатьцветакарандашей,фломастеров,правильноназыватьих;рисовать разныелинии(длинные,короткие,вертикальные,горизонтальные,наклонные), пересекатьих,уподобляяпредметам:ленточкам,платочкам,дорожкам,ручейкам, сосулькам,заборчикуидругим;подводитдетейкрисованиюпредметовокруглой формы.

При рисованиипедагогформируетуребѐнкаправильнуюпозу(сидеть свободно,ненаклонятьсянизконадлистомбумаги),свободнаярукаподдерживает листбумаги,накоторомрисуетмалыш;педагогучитдержатькарандашикисть свободно:карандаш-тремяпальцамивышеотточенногоконца,кисть-чутьвыше железногонаконечника;набиратькраскунакисть,макаяеѐвсемворсомвбаночку, сниматьлишнююкраску,прикасаясьворсомккраюбаночки.

2) Лепка:

Педагогпоощряетудетейинтересклепке;знакомитспластическими материалами:глиной,пластилином,пластическоймассой(отдаваяпредпочтение глине);учитаккуратнопользоватьсяматериалами;педагогучитдетейотламывать комочкиглиныотбольшогокуска;лепитьпалочкииколбаски,раскатываякомочек междуладонямипрямымидвижениями;соединятьконцыпалочки,плотно прижимаяихдругкдругу(колечко,бараночка,колесоитакдалее);педагогучитраскатыват ькомочекглиныкруговымидвижениямиладонейдляизображения предметовкруглойформы(шарик,яблоко,ягодаидругие),сплющиватькомочек междуладонями(лепешки,печенье,пряники);делатьпальцамиуглублениев серединесплющенногокомочка(миска,блюдце).Педагогучитсоединятьдве вылепленныеформыводинпредмет:палочкаишарик(погремушкаилигрибок),два шарика(неваляшка)итомуподобное.Педагогприучаетдетейкластьглинуи вылепленныепредметынадощечкуилиспециальнуюзаранееподготовленную клеенку.

3)Конструктивнаядеятельность.

Впроцессеигрыснастольныминапольнымстроительнымматериалом педагогпродолжаетзнакомитьдетейсдеталями(кубик,кирпичик,трехгранная призма,пластина,цилиндр),свариантамирасположениястроительныхформна плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарныепостройкипообразцу,поддерживаетжеланиестроитьчто-то самостоятельно;способствуетпониманиюпространственныхсоотношений.Педагог учитдетейпользоватьсядополнительнымисюжетнымиигрушками,соразмерными масштабампостроек(маленькиемашинкидлямаленькихгаражейитомуподобное). Поокончанииигрыприучаетубиратьвсенаместо.Знакомитдетейспростейшими пластмассовымиконструкторами.Учитсовместносвзрослымконструировать башенки,домики,машины.Влетнеевремяпедагогразвиваетинтересудетейк строительнымиграмсиспользованиемприродногоматериала(песок,вода,желуди, камешкии томуподобное).

4) Музыкальнаядеятельность.

1)Слушание:педагогучитдетейвнимательнослушатьспокойныеибодрые песни,музыкальныепьесыразногохарактера,понимать,очем(оком)поется,и эмоциональнореагироватьнасодержание;учитдетейразличатьзвукиповысоте (высокоеинизкоезвучаниеколокольчика,фортепьяно,металлофона).

2)Пение:педагогвызываетактивностьдетейприподпеваниииипении;развивает умениеподпеватьфразывпесне (совместноспедагогом); поощряетсольное пение.

3)Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональностьиобразностьвосприятиямузыкичередвижения;продолжает формироватьудетейспособностьвоспринимать,ивоспроизводитьдвижения, показываемыевзрослым(хлопать,притопыватьногой,полуприседать,совершать повороты кистей рук итак далее);учит детей начинатьдвижение с началом музыкии заканчиватьсеѐокончанием;передаватьобразы(птичкалетает,зайкапрыгает, мишкакосолапыйидет);педагогсовершенствуетумениеходитьибегать(наносках, тихо;высокоинизкоподнимаяноги;прямымгалопом),выполнятьплясовые движениявкругу,врассыпную,менятьдвижениясизменениемхарактерамузыки илисодержанияпесни.

5) Театрализованная деятельность.

Педагогпробуждаетинтересдетейктеатрализованнойигре,создаетусловиядля еѐпроведения.Формируетумениеследитьзаразвитиемдействиявиграх-драматизацияхикукольныхспектаклях,созданныхсиламивзрослыхистарших детей.Педагогучитдетейимитироватьхарактерныедействияперсонажей(птички летают,козленокскачет),передаватьэмоциональноесостояниечеловека(мимикой, позой,жестом,движением).Знакомитдетейсприемамивожденияснастольных кукол.Учитсопровождатьдвиженияпростойпесенкой.Педагогпоощряетудетей желаниедействоватьсэлементамикостюмов(шапочки,воротничкиитакдалее)и атрибутамикак внешними символамироли.

6).Культурно-досуговаядеятельность.

Педагогсоздаетэмоционально-положительныйклиматвгруппеиДООдля обеспеченияудетейчувствакомфортности,уютаизащищенности;формируету детейумениесамостоятельнойработыдетейсхудожественнымиматериалами. Привлекаетдетейкпосильномуучастиювиграхспением,театрализованных представлениях(кукольныйтеатр;инсценированиерусскихнародныхсказок), забавах,развлечениях(тематических,спортивных)ипраздниках.Развиваетумение следитьзадействиямиигрушек,сказочныхгероев,адекватнореагироватьнаних. Формируетнавыкперевоплощениядетейобразы сказочных героев.

От3 летдо4 лет.

Вобласти***художественно-эстетическогоразвития***основнымизадачами образовательнойдеятельностиявляются:

1)приобщениек искусству:

-продолжатьразвиватьхудожественноевосприятие,подводитьдетейк восприятиюпроизведенийискусства(разглядыватьичувствовать);

- воспитыватьинтерескискусству;

-формироватьпониманиекрасотыпроизведенийискусства,потребность общениясискусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного,народногодекоративно-прикладиогоискусства;содействовать

возникновениюположительногоэмоциональногоотликанакрасотуокружающего мира, выраженноговпроизведенияхискусства;

-формироватьпатриотическоеотношениеичувствосопричастностикприроде родногокрая,ксемьевпроцессемузыкальной,изобразительной,театрализованной деятельности;

-знакомитьдетейсэлементарнымисредствамивыразительностивразных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

-готовитьдетейкпосещениюкукольноготеатра,выставкидетскихработитак далее;

-приобщатьдетейкучастиювконцертах,праздникахвсемьеиДОО: исполнениетанца,песни,чтениестихов;

2)изобразительнаядеятельность:

- формировать удетей интерескзанятиямизобразительнойдеятельностью;

-формироватьудетейзнаниявобластиизобразительнойдеятельности; развивать удетейэстетическоевосприятие;

-формировать умение удетей видетьцельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционнойисмысловойтрактовки;

-формироватьумениеудетейврисовании,лепке,аппликацииизображать простыепредметыи явления,передаваяих образную выразительность;

-находитьсвязьмеждупредметамииявлениямиокружающегомираиих изображениями(врисунке, лепке,аппликации);

-развивать положительный эмоциональный откликдетейнаэстетические свойстваикачествапредметов,наэстетическуюсторонуявленийприродыи окружающегомира;отображатьсвоипредставленияивпечатленияобокружающем миредоступными графическимии живописнымисредствами;

-формироватьудетейспособызрительногоитактильногообследования различныхобъектовдляобогащенияиуточнениявосприятияособенностей их формы,пропорций,цвета,фактуры;

-вызыватьудетейположительныйэмоциональныйоткликнакрасотуприроды, произведенияискусства(книжныеиллюстрации,изделиянародныхпромыслов, предметыбытаи другое);

-формироватьумениеудетейсоздаватькакиндивидуальные, таки коллективныекомпозицииврисунках,лепке, аппликации;

-знакомить детейснароднойигрушкой (филимоновской,дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показаусловно-обобщеннойтрактовкихудожественных образов;

-переводитьдетейотрисования-подражания ксамостоятельномутворчеству; 3) конструктивная деятельность:

-овершенствовать удетей конструктивные умения;

-формироватьумениеудетейразличать,называтьииспользоватьосновные строительныедетали(кубики,кирпичики,пластины,цилиндры,трехгранные призмы);сооружатьновыепостройки,используяполученныеранееумения (накладывание,приставление,прикладываннe);

- формировать умение удетей использоватьвпостройкахдеталиразногоцвета; 4) музыкальнаядеятельность:

-развивать удетей эмоциональнуюотзывчивостьнамузыку;

-знакомить детейстремяжанрамимузыкальных произведений:песней, танцем,маршем;

- формировать удетейумениеузнаватьзнакомыепесни,пьесы;чувствовать

-характер музыки(веселый, бодрый,спокойный), эмоциональнонанее реагировать;

- выражатьсвое настроение вдвижении под музыку;

-учитьдетейпетьпростыенародныепесни,попевки,прибаутки,передаваяих настроениеихарактер;

-поддерживатьдетскоеэкспериментированиеснемузыкальными(шумовыми, природными) имузыкальнымизвукамииисследования качествмузыкального звука:высоты,длительности,динамики,тембра;

5) театрализованная деятельность:

-воспитыватьудетейустойчивыйинтересдетейктеатрализованнойигре, создаватьусловиядляеёпроведения;

- формировать положительные,доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

-формироватьумениеследитьзаразвитиемдействиявиграх-драматизацияхи кукольныхспектаклях,созданных силамивзрослыхистарших детей;

-

формироватьумениеудетейимитироватьхарактерныедействияперсонажей(птичкилета ют,козленокскачет),передаватьэмоциональноесостояниечеловека (мимикой,позой,жестом,движением);

-познакомитьдетейсразличнымивидамитеатра(кукольным,настольным, пальчиковым, театромтеней, театромнафланелеграфе);

- знакомитьдетейс приемами вождениянастольныхкукол;

- формироватьудетей умение сопровождатьдвиженияпростойпесенкой;

-вызыватьжелание действоватьсэлементамикостюмов(шапочки,воротнички итак далее)иатрибутамикак внешнимисимволамироли;

-формировать удетейинтонационнуювыразительностьречивпроцессе театрально-игровойдеятельности;

-развиватьудетейдиалогическую речьвпроцессетеатрально-игровой деятельности;

-формироватьудетейумениеследитьзаразвитиемдействиявдраматизацияхи кукольных спектаклях;

-формировать удетей умение использовать импровизационныеформы диалоговдействующихлицвхорошознакомыхсказках.

6)культурно-досуговаядеятельность:

-способствоватьорганизации культурно-досуговойдеятельности детейпо интересам,обеспечиваяэмоциональноеблагополучиеиотдых;

-помогатьдетяморганизовыватьсвободное времясинтересом; -

создавать условиядля активногоипассивногоотдыха;

-создаватьатмосферуэмоционального благополучия вкультурно-досуговой деятельности;

-развиватьинтерескпросмотрукукольныхспектаклей,прослушиванию музыкальныхилитературныхпроизведений;

- формироватьжелание участвоватьвпраздникахи развлечениях;

-формироватьосновыпраздничнойкультурыинавыкиобщениявходе праздникаиразвлечения.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Приобщениекискусству.

1)Педагогподводитдетейквосприятиюпроизведенийискусства,содействует возникновениюэмоциональногоотклика на музыкальные произведения, произведениянародного и профессиональногоизобразитель-ногоискусства.

Знакомитдетейсэлементарнымисредствамивыразительностивразныхвидах искусства (цвет,звук,форма,движение, жесты,интонация), подводит к различениювидовискусствачерезхудожественныйобраз.Педагогформируету детейумениесосредотачиватьвниманиенаэстетическуюсторонупредметно-пространственной среды,природныхявлений.

2)Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастностикприродеродногокрая,ксемьевпроцессемузыкальной, изобразительной,театрализованнойдеятельности.

3)Педагогвпроцессеознакомленияснароднымискусством:глиняными игрушками,игрушкамиизсоломыидерева,предметамибытаиодежды; скульптуроймалыхформ;репродукциямикартинрусскиххудожников,сдетскими книгами(иллюстрациихудожниковЮ.Васнецова,В.Сутеева,Е.Чарушина),с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребѐнка эстетическоеиэмоционально-нравственноеотношениекотражениюокружающей действительностивизобразительномискусствеихудожественных произведениях.

4)Педагогразвиваетудетейэстетическоевосприятие,умениевидеткрасотуи своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональныйоткликнакрасотуприроды,поддерживатьжеланиеотображать полученныевпечатлениявпродуктивныхвидаххудожественно-эстетической деятельности.

5)Педагог начинает приобщатьдетей кпосещениюкукольного театра, различныхдетскиххудожественныхвыставок.

2) Изобразительная деятельность.

Педагогформируетудетейинтерескзанятиямизобразительнойдеятельностью; воспитываетудетейхудожественныйвкусичувствогармонии;продолжает развиватьудетейхудожественноевосприятие,закрепляетудетейумениевыделять цвет,форму,величинукакособыесвойствапредметов,группироватьоднородные предметыпонесколькимсенсорнымпризнакам:величине,форме,цвету,активно включаявсеорганычувств;учитдетейвидетьивосхищатьсякрасотой изображенныхпредметов(формой,цветом)накартинахиприрассматривании народныхигрушек,декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

Педагогформируетудетейинтерескрисованию;умениепередаватьврисункахкрасот уокружающихпредметовиприроды(голубоенебосбелыми облаками;кружащиесянаветруипадающиеназемлюразноцветныелистья; снежинкии томуподобное).

Продолжаетучитьправильнодержатькарандаш,фломастер,кисть,не напрягаямышцинесжимаясильнопальцы;формируетнавыксвободногодвижения рукискарандашомикистьювовремярисования;учитдетейнабиратькраскуна кисть:аккуратнообмакиватьеѐвсемворсомвбаночкускраской,сниматьлишнюю

краскуокрайбаночкилегкимприкосновениемворса,хорошопромыватькисть, преждечемнабрать краску другогоцвета; приучает детей осушать промытую кистьо мягкуютряпочкуилибумажнуюсалфетку;закрепляетзнаниеназванийцветов (красный,синий,зеленый,желтый,белый,черный);знакомитдетейсоттенками (розовый,голубой,серый);педагогобращаетвниманиедетейнаподборцвета, соответствующегоизображаемомупредмету;учитдетейритмичномунанесению линий, штрихов,пятен, мазков (опадают сдеревьевлисточки, идет дождь, «снег, снег кружится,белаявсяулица»,«дождик,дождик,кап,кап,кап...»).

Педагогформируетудетейумениеизображатьпростыепредметы,рисовать прямыелинии(короткие,длинные)вразныхнаправлениях,перекрещиватьих (полоски,ленточки,дорожки,заборчик,клетчатыйплаточекидругое);подводит детейкизображениюпредметовразнойформы(округлая,прямоугольная)и предметов,состоящихизкомбинацийразныхформилиний(неваляшка,снеговик, цыпленок,тележка,вагончикидругое);формируетудетейумениесоздавать несложныесюжетныекомпозиции,повторяяизображениеодногопредмета(елочки нанашемучастке,неваляшкигуляют)илиизображаяразнообразныепредметы, насекомыхитомуподобное(втравеползаютжучкиичервячки;колобоккатитсяпо дорожкеи другое); учитдетейрасполагатьизображения повсему листу.

2) Лепка:

Педагогформируетудетейинтересклепке;закрепляетпредставлениядетейо свойствахглины,пластилина,пластическоймассыиспособахлепки;учитдетей раскатыватькомочкипрямымиикруговымидвижениями,соединятьконцы получившейсяпалочки,сплющиватьшар,сминаяеголадонямиобеихрук;педагогпобуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточеннымконцом;учитдетейсоздаватьпредметы,состоящиеиз2-3частей, соединяяихпутемприжиманиядругкдругу;закрепляетудетейумениеаккуратно пользоватьсяглиной,кластькомочкиивылепленныепредметынадощечку;учит детейлепитьнесложныепредметы,состоящиеизнесколькихчастей(неваляшка, цыпленок,пирамидкаидругие);педагогпредлагаетобъединятьвылепленные фигуркивколлективнуюкомпозицию(неваляшкиводятхоровод,яблокилежатна тарелкеитакдалее);педагогвоспитываетудетейспособностьрадоватьсяот восприятия результатаобщей работы.

3) Аппликация:

Педагогприобщаетдетейкискусствуаппликации,формируетинтерескэтому видудеятельности;учитдетейпредварительновыкладывать(вопределенной последовательности)налистебумагиготовыедеталиразнойформы,величины, цвета,составляяизображение(задуманноеребѐнкомилизаданноепедагогом),и наклеиватьих;педагогучитдетейаккуратнопользоватьсяклеем:намазыватьего кисточкойтонкимслоемнаобратнуюсторонунаклеиваемойфигуры(наспециально приготовленнойклеенке);прикладыватьстороной,намазаннойклеем,клисту бумагииплотноприжиматьсалфеткой;педагогформируетудетейнавык аккуратнойработы;учитдетейсоздаватьваппликациинабумагеразнойформы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрическихформиприродныхматериалов,повторяяичередуяихпоформеи цвету;развиваетудетейчувстворитма;педагогзакрепляетудетейзнаниеформы предметовиихцвета;

4) Народноедекоративно-прикладное искусство:

Педагогприобщаетдетейкдекоративнойдеятельности:учитукрашать дымковскимиузорамисилуэтыигрушек,вырезанныхпедагогом(птичка,козлик, коньидругие),иразныхпредметов(блюдечко,рукавички).

4)Конструктивнаядеятельность.

Педагогучитдетейпростейшемуанализусозданныхпостроек;вызываетчувство радостиприудавшейсяпостройке.Учитдетейрасполагатькирпичики,пластины вертикально(вряд,покругу,попериметручетырехугольника),ставитьихплотно другкдругу, наопределенномрасстоянии(заборчик, ворота).

Педагогпобуждаетдетейксозданиювариантовконструкций,добавляядругие детали(настолбикиворотставитьтрехгранныепризмы,рядомсостолбами-кубики идругое).Учитдетейизменятьпостройкидвумяспособами:заменяяоднидетали другимиилинадстраиваяихввысоту,длину(низкаяивысокаябашенка,короткийи длинныйпоезд).Развиваетудетейжеланиесооружатьпостройкипособственному замыслу.Продолжаетформироватьумениеудетейобыгрыватьпостройки, объединятьихпосюжету:дорожкаидома-улица;стол,стул,диван-мебельдля кукол.

Педагогприучаетдетейпослеигрыаккуратноскладыватьдеталивкоробки. Педагог знакомитдетей сосвойствамипеска,снега,сооружаяизнихпостройки.

5) Музыкальнаядеятельность.

1)Слушание:педагогучитдетейслушатьмузыкальноепроизведениедо конца,пониматьхарактермузыки,узнаватьиопределять,сколькочастейв произведении;выражатьсвоивпечатленияпослепрослушиваниясловом,мимикой, жестом.Развиваетудетейспособностьразличатьзвукиповысотевпределах октавы-септимы,замечатьизменениевсилезвучаниямелодии(громко,тихо). Совершенствуетудетейумениеразличатьзвучаниемузыкальныхигрушек,детских музыкальныхинструментов(музыкальныймолоточек,шарманка,погремушка, барабан,бубен,металлофонидругие).

2)Пение:педагогспособствуетразвитиюудетейпевческихнавыков:петьбез напряжениявдиапазонере(ми)-ля(си),водномтемпесовсеми,чистоиясно произноситьслова,передаватьхарактер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3)Песенноетворчество:педагогучитдетейдопеватьмелодииколыбельных песеннаслог«баю-баю»ивеселыхмелодийнаслог«ля-ля».Способствуетудетей формированиюнавыкасочинительстваве селыхигрустныхмелодийпообразцу.

4)Музыкально-ритмическиедвижения:педагогучитдетейдвигатьсяв соответствииисдвухчастнойформоймузыкиисилойеèзвучания(громко,тихо); реагироватьнаначалозвучаниямузыкиииеèокончание.Совершенствуетудетей навыкиосновныхдвижений(ходьбаибег).Учитдетеймаршироватьвместесо всемииндивидуально,бегатьлегко,вумеренномибыстромтемпеподмузыку. Педагогулучшаеткачествоисполнениятанцевальныхдвижений:притопывания попеременнодвумяногамииоднойногой.Развиваетудетейумениекружитьсяв парах,выполнятьпрямойгалоп,двигатьсяподмузыкуритмичноисогласнотемпуи характерумузыкальногопроизведенияспредметами,игрушкамиибезних.Педагог способствуетудетейразвитиюнавыковвыразительнойиэмоциональнойпередачи игровыхисказочныхобразов:идетмедведь,крадетсякошка,бегаютмышата, скачет зайка,ходитпетушок,клюют зернышкицыплята,летаютптичкии так далее.

Педагогактивизируеттанцевально-игровоетворчестводетей;поддерживаету детейсамостоятельностьввыполнениетанцевальныхдвиженийподплясовые

мелодии;учитдетейточностивыполнениядвижений,передающихххарактер изображаемых животных.

Педагогпоощряетдетейвиспользованиипесен,музыкально-ритмических движений,музыкальныхигрвповседневнойжизниираличныхвидахдосуговой деятельности (праздниках,развлеченияхидругих видах досуговой деятельности)

5) Игранадетскихмузыкальных инструментах:

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами:дудочкой,металлофоном,колокольчиком,бубном,погремушкой, барабаном,атакжеихзвучанием;учитдетейподыгрыватьнадетскихударных музыкальныхинструментах.Формируетумениеудетейсравниватьразныепо звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования,звукоизвлечения.

Поощряетдетейвсамостоятельномэкспериментированиисозвукамивразных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности,тембра.

6) Театрализованная деятельность.

Педагогформируетудетейинтересктеатрализованнойдеятельности, знакомитдетейсразличнымивидамитеатра(настольный,плоскостной,театр игрушек)иумениемиспользоватьихвсамостоятельнойигровойдеятельности. Учитпередаватьпесенные,танцевальныехарактеристикиперсонажей(ласковая кошечка,мишкакосолапый,маленькаяптичкаитакдалее).Формируетумение использоватьвигреразличныешапочки,воротники,атрибуты.Педагогпоощряет участиедетейвиграх-драматизациях, формирует умениеследитьза сюжетом.

7) Культурно-досуговаядеятельность.

1)Педагогорганизуеткультурно-досуговуюдеятельностьдетейпоинтересам, обеспечиваяэмоциональноеблагополучиеиотдых.

2)Педагогучитдетейорганизовыватьсвободноевремяспользой.Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматриваниеиллюстраций,рисование,пениеитакдалее),создаетатмосферу эмоциональногоблагополучия.Побуждаеткучастиювразвлечениях(играх-забавах,музыкальныхрассказах,просмотрахнастольноготеатраитакдалее). Формируетжеланиеучаствоватьвпраздниках.Педагогзнакомитскультурой поведениявходепраздничныхмероприятий.

От4 летдо5 лет.

Вобласти***художественно-эстетическогоразвития***основнымизадачами образовательнойдеятельностиявляются:

1)приобщениек искусству:

-

продолжатьразвиватьудетейхудожественноеиэстетическоевосприятиевпроцессеознакомленияспроизведениямиразныхвидовискусства;развивать воображение,художественныйвкус;

-формироватьудетей умениесравниватьпроизведенияразличныхвидовискусства; -развиватьотзывчивостьиэстетическоесопереживаниенакрасотуокружающей действительности;

-развивать удетейинтерескискусству каквидутворческойдеятельностичеловека;-познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительностиразных видовискусства;

-формироватьпониманиекрасотыпроизведенийискусства,потребностьобщенияс искусством;
-формироватьудетейинтерескдетскимвыставкам,спектаклям;желаниепосещать театр,музейи тому подобное;
-приобщатьдетейклучшимобразцамотечественногоимировогоискусства. воспитыватьпатриотизмичувствагордостизасвоюстрану,крайвпроцессе
-ознакомлениясразличными видамиискусства;

2)изобразительная деятельность:
-продолжатьразвиватьинтересдетейиположительныйоткликкразличнымвидам изобразительной деятельности;
-продолжать у детей развиватьэстетическое восприятие, образные представления,воображение,эстетическиечувства,художественно-творческие способности;
-развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательнорассматриватьпроизведенияискусстваипредметыокружающего мира; соотносить увиденное ссобственнымопытом;
-продолжать формировать удетейумение рассматривать иобследовать предметы, в том числеспомощьюрук;
-обогащатьпредставлениядетейобизобразительномискусстве(иллюстрациик произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи,народноедекоративноеискусство,скульптурамалыхформидругое)как основе развития творчества;
-формироватьу детейумениевыделятьи использоватьсредствавыразительности врисовании,лепке,аппликации;
-продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения врисовании,лепке,аппликации;
-закреплятьудетейумениесохранятьправильнуюпозупририсовании:не горбиться,ненаклонятьсянизконадстолом,кмольберту;сидетьсвободно,не напрягаясь;
-приучатьдетейбытьаккуратными:сохранятьсвоерабочееместовпорядке,по окончанииработыубиратьвсе состола;
-поощрятьдетейвоплощатьвхудожественной формесвоипредставления, переживания,чувства,мысли;поддерживатьличностноетворческоеначаловпроцессе восприятия прекрасногои собственнойизобразительной деятельности;
-развиватьхудожественно-творческиеспособностиудетей вразличных видах - изобразительнойдеятельности;
-создаватьусловия длясамостоятельногохудожественного творчествадетей;
-воспитыватьудетейжеланиепроявлятьдружелюбиеприоценкеработдругих детей.

3) конструктивная деятельность:
-продолжатьразвиватьудетейспособностьразличатьиназыватьстроительные детали(куб,пластина,кирпичик,брусок);использоватьихсучѐтомконструктивных свойств(устойчивость,форма,величина);
-формироватьумениеудетейсооружатьпостройкиизкрупногоимелкого строительногоматериала;
-обучатьконструированиюизбумаги;
-приобщатьдетейкизготовлению поделокизприродного материала.

4) музыкальнаядеятельность:
-продолжатьразвиватьудетейинтерескмузыке,желаниееèслушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
-обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитиюосновмузыкальнойкультуры;
-воспитыватьслушательскуюкультурудетей; -
развиватьмузыкальностьдетей;
-воспитыватьинтереси любовьквысокохудожественноймузыке;
-продолжатьформироватьумениеудетейразличатьсредствавыразительностив музыке,различатьзвуки по высоте;
-поддерживать удетейинтерескпению;
-способствоватьосвоениюэлементовтанцаиритмопластикидлясоздания музыкальныхдвигательныхобразоввиграх,драматизациях, инсценировании;
-способствовать освоению детьмиприемов игрынадетских музыкальных инструментах;
-поощрять желаниедетейсамостоятельно заниматьсямузыкальнойдеятельностью; 5) театрализованная деятельность:
-продолжатьразвиватьинтересдетейктеатрализованнойдеятельности;
-формировать опытсоциальных навыковповедения,создаватьусловиядля развитиятворческой активностидетей;
-учитьэлементамхудожественно-образных выразительных средств(интонация, мимика,пантомимика);
-активизировать словарьдетей,совершенствоватьзвуковуюкультуруречи, интонационныйстрой,диалогическую речь;
-познакомитьдетейсразличнымивидамитеатра(кукольный,музыкальный, детский,театрзверейи другое);
-формироватьу детей простейшие образно-выразительныеумения, имитироватьхарактерныедвижения сказочныхживотных;
-развиватьэстетическийвкус,воспитыватьчувствопрекрасного,побуждать нравственно-эстетическиеи эмоциональныепереживания;
-побуждатьинтерестворческимпроявлениямвигреиигровомуобщениюсо сверстниками.
6)культурно-досугонаядеятельность:
-развивать умениеорганизовыватьсвободное времяспользой;
-
поощрятьжеланиезаниматьсяинтереснойсамостоятельнойдеятельностью,отмечатькра сотуокружающегомира(кружениеснежинок,пениептиц,шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной,словесной,музыкальной);
-развиватьинтерескразвлечениям, знакомящимскультуройитрадициями народов страны;
-осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественнойкультуре, эстетико-эмоциональномутворчеству;
-приобщатькпраздничнойкультуре,развиватьжеланиепринимать участиевпраздниках (календарных,государственных,народных);

-формироватьчувствапричастностик событиям,происходящимвстране;
-развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонностиребѐнка;
-вовлекатьдетейвпроцессподготовкиразныхвидовразвлечений;формировать желаниеучаствоватьвкукольномспектакле,музыкальныхилитературных композициях,концертах.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Приобщениекискусству.

1)Педагогпродолжаетприобщатьдетейквосприятиюискусства,развивать интерескнему;поощряетвыражениеэстетическихчувств,проявлениеэмоцийпри рассматриваниипредметовнародногоидекоративно-прикладногоискусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детейс творческими профессиями(артист,художник,композитор,писатель);педагог,в процессеознакомлениядетейсразличнымивидамиискусства,воспитывает патриотизмичувства гордостизасвою страну,края.

2)Педагог учит узнавать иназывать предметы иявления природы, окружающейдействительностивхудожественныхобразах(литература,музыка, изобразительноеискусство);развиваетудетейумениеразличатьжанрыивиды искусства:стихи,проза,загадки(литература),песни,танцы(музыка),картина (репродукция),скульптура(изобразительноеискусство),зданиеисооружение (архитектура);учитдетейвыделятьиназыватьосновныесредствавыразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) исоздавать свои художественные образы визобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3)Педагогзнакомитдетейсжанрамиживописи(натюрморт,пейзаж,портрет),с разнымипохудожественномуобразуинастроениюпроизведениями;знакомитдетей сосредствамивыразительностиживописи(цвет,линия,композиция);многообразием цветови оттенков,форм,фактурывпредметахи явленияхокружающего мира.

4)Педагогзнакомитдетейскульптурой,способамисозданияскульптуры (пластика,высекание),средствамивыразительности(объемность,статикаи движение,материал);особенностямиеѐсодержания-отображениеживотных (анималистика),портретычеловекаибытовые сценки.

5)Педагогзнакомитдетейсархитектурой;формируетпредставленияотом,что дома,вкоторыхониживут(ДОО,общеобразовательнаяорганизация,другиездания) - этоархитектурныесооружения;учитвидеть,чтодомабываютразныепоформе, высоте,длине,сразнымиокнами,сразнымколичествомэтажей,подъездови такдалее;способствуетразвитиюудетейинтересакразличнымстроениям, расположеннымвокругДОО(дома,вкоторыхживутребѐнокиегодрузья, общеобразовательнаяорганизация,кинотеатр);привлекаетвниманиедетейк сходствуиразличиямразныхзданий, поощряетсамостоятельноевыделение частей здания,его особенностей;учит детей замечатьразличия всходных поформеи строениюзданиях(формаивеличинавходныхдверей,оконидругихчастей); педагогпоощряетстремлениедетейизображатьврисунках,аппликацииреальныеи сказочныестроения.

б)Педагогорганизовываетпосещениемузея(совместносродителями (законнымипредставителями)),рассказываетоназначениимузея;развиваетудетей интерескпосещению кукольноготеатра,выставок.

7)Педагогзакрепляетзнаниядетейокниге,книжнойиллюстрации;знакомит детейсбиблиотекой какцентромхранениякниг,созданныхписателямиипоэтами.

8)Педагогзнакомитдетейспроизведенияминародногоискусства(потешки, сказки,загадки,песни,хороводы,заклички,изделиянародногодекоративно-прикладногоискусства).

9)Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимыхпесен,иллюстраций,предметовнародныхпромыслов,пояснениедетьми выбора; воспитывает удетейбережноеотношениекпроизведениямискусства.

2) Изобразительнаядеятельность.

1) Рисование:

Педагогпродолжаетформироватьудетейумениерисоватьотдельные предметыисоздаватьсюжетныекомпозиции,повторяяизображениеоднихитехже предметов(неваляшкигуляют,деревьянанашемучасткезимой,цыплятагуляютпо травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снеги такдалее);формируетизакрепляетудетейпредставленияоформепредметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположениичастей;педагогпомогаетдетямприпередачесюжетарасполагать изображенияна всемлисте всоответствии с содержанием действия и включеннымив действиеобъектами;направляетвниманиедетейнапередачусоотношения предметовповеличине:деревовысокое,кустнижедерева,цветынижекуста; продолжаетзакреплятьиобогащатьпредставлениядетейоцветахиоттенках окружающихпредметовиобъектовприроды;педагогформируетудетейумениек ужеизвестнымцветамиоттенкамдобавитьновые(коричневый,оранжевый, светло-зеленый);формируетудетейпредставлениеотом,какможнополучитьэти цвета;учитдетейсмешиватькраскидляполученияянужныхцветовиоттенков; развиваетудетейжеланиеиспользоватьврисовании,аппликациираз нообразные цвета,обращаетвниманиедетейнамногоцветнеокружающегомира;педагог закрепляетудетейумениеправильнодержатькарандаш,кисть,фломастер,цветной мелок;использоватьихприсозданииизображения;учитдетейзакрашиватьрисунки кистью,карандашом,проводялинииишт рихитольководномнаправлении(сверху внизилислеванаправо);ритмичнонаноситьмазки,штрихиповсейформе,не выходязапределыконтура;проводитьширокиелинииивсейкистью,аузкиелинииточки - концомворса кисти; закрепляет у детейумение чисто промыватькисть перед использованиемкраскидругогоцвета;кконцугодапедагогформируетудетей умениеполучатьсветлыеитемныеоттенкицвета,изменяянажимнакарандаш; формируетудетейумениеправильнопередаватьрасположениечастейпри рисованииисложныхпредметов(кукла,зайчикидругие)исоотноситьихпо величине.

2)Народноедекоративно-прикладноеискусство:педагогпродолжаетудетей формироватьумениесоздаватьдекоративныекомпозициипомотивамдымковских, филимоновскихузоров.Учитдетейиспользоватьдымковскиеифилимоновские изделиядляразвитияэстетическоговосприятияпрекрасногоивкачествеобразцов длясозданияузороввстилеэтихросписей(дляросписимогутиспользоваться вылепленныедетьмиигрушкиисилуэтыигрушек,вырезанныеизбумаги).Педагог знакомитдетейсгородецкимиизделиями.Учитдетейвыделятьэлементы городецкойросписи(бутоны,купавки,розаны,листья);видетьиназыватьцвета, используемыевросписи.

3)Лепка:педагогпродолжаетразвиватьинтересдетейклепке;совершенствуетудетейуменилепитьизглины(изпластилина,пластическоймассы).Закрепляетудетей приемылепки,освоенныев предыдущихгруппах;учитдетейприщипыванию с легкимоттягиваниемвсехкраевсплюснутогошара,вытягиваниюотдельныхчастей изцелогокуска,прищипываниюмелкихдеталей(ушкиукотенка,клювуптички). Педагогучитдетейсглаживатьпальцамиповерхностьвылепленногопредмета, фигурки.Учитдетейприемамвдавливаниясерединышара,цилиндрадляполучения полойформы.Знакомитсприемамииспользованиястеки.Поощряетстремление украшатьвылепленныеизделияузоромприпомощистеки.Педагогзакрепляетудетейприѐмыаккуратнойлепки.

4)Аппликация:педагогразвиваетудетейинтерескаппликации,усложняяеѐсодержаниеирасширяявозможностисозданияразнообразныхизображений. Формируетудетейумениеправильнодержатьножницыипользоватьсяими. Обучаетдетейвырезыванию,начинаясформированиянавыкаразрезанияпопрямой сначалакоротких,азатемдлинныхполос.Учитдетейсоставлятьизполос изображенияразныхпредметов(забор,скамейка,лесенка,дерево,кустикидругое). Учитдетейвырезатькруглыеформыизквадратаиовальныеизпрямоугольника путемскругленияуглов;использоватьэтотприемдляизображенияаппликации овощей,фруктов,ягод,цветовитомуподобное.Педагогпродолжаетрасширять количествоизображаемыхаппликациипредметов(птицы,животные,цветы, насекомые,дома,какреальные,такивоображаемые)изготовыхформ.Учитдетей преобразовыватьэтиформы,разрезаяихнадвеиличетыречасти(круг-на полукруги,четверти;квадрат-натреугольникиитакдалее).Закрепляетудетей навыкиаккуратноговырезыванияинаклеивания.Педагогпоощряетпроявление активностии творчества.

3)Конструктивнаядеятельность.

1)Педагогпродолжаетразвиватьудетейспособностьразличатьиназывать строительныедетали(куб,пластина,кирпичик,брусок);учитиспользоватьихс учѐтом конструктивныхсвойств(устойчивость, форма,величина).

2)Педагогразвиваетудетейумениеустанавливатьассоциативныесвязи, предлагаявспомнить,какиепохожиесооружениядетивидели.Учитанализировать образецпостройки: выделять основныечасти,различать исоотносить их повеличинеиформе,устанавливатьпространственноерасположениеэтихчастей относительнодругдруга(вдомах-стены,вверху-перекрытие,крыша;в автомобиле-кабина,кузовитакдалее).

3)Педагогпобуждаетдетейсоздаватьпостройкиразнойконструктивной сложности(гараждлянесколькихавтомашин,домв2-3этажа,широкиймостдля проездаавтомобилейилипоездов,идущихвдвухнаправленияхидругое).Развивает удетейумениеиспользоватьвсюжетно-ролевойигрепостройкиизстроительного материала.Учитдетейсамостоятельноизмерятьпостройки(повысоте,длинеиширине),соблюдатьзаданныйпедагогомпринципконструкции(постройтакойже домик,новысокий).Учитдетейсооружатьпостройкиизкрупногоимелкого строительногоматериала,использоватьдеталиразногоцветадлясозданияиукрашенияпостроек.

4) Педагог учитдетей договариваться отом, что онибудутстроить, распределятьмеждусобойматериал,согласовыватьдействияисовместными усилиями достигатьрезультат.

5)Педагогобучаетдетейконструированиюизбумаги:сгибатьпрямоугольный листбумагипополам,совмещаястороныиуглы(альбом,флажкидляукрашения участка, поздравительнаяоткрытка),приклеиватьк основной формедетали (кдому-окна,двери,трубу;кавтобусу-колеса;кстулу-спинку).Приобщаетдетейк изготовлениюподелокизприродногоматериала:коры,веток,листьев,шишек, каштанов,ореховойскорлупы,соломы(лодочки,ѐжикиитакдалее).Учитдетей использоватьдлязакреплениячастейклей,пластилин;применятьвподелках катушки,коробкиразнойвеличиныидругиепредметы.

4) Музыкальнаядеятельность.

1)Слушание:педагогформируетнавыкикультурыслушаниямузыки(не отвлекаться,дослушиватьпроизведениедоконца);педагогзнакомитдетейс биографиямиитворчествомрусскихизарубежныхкомпозиторов,оистории созданияоркестра,оисторииразвитиямузыки,омузыкальныхинструментах;учит детейчувствоватьхарактермузыки,узнаватьзнакомыепроизведения,высказывать своивпечатленияопрослушанном;учитдетейзамечатьвыразительныесредства музыкальногопроизведения:тихо,громко,медленно,быстро;развиваетудетей способностьразличатьзвукиповысоте(высокий,низкийвпределахсексты, септимы);педагогучитдетейвыражатьполученныевпечатленияспомощьюслова, движения,пантомимы.

2)Пение:педагогучитдетейвыразительномупению,формируетумениепеть протяжно,подвижно,согласованно(впределахре-сипервойоктавы);развиваету детейумениебратьдыханиемеждукороткимимузыкальнымифразами;формируетудетей умениепетьмелодиючисто,смягчатьконцыфраз,четкопроизноситьслова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальнымсопровождениемибезнего(спомощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодиюколыбельнойпесниотвечатьнамузыкальныевопросы(«Кактебя зовут?»,«Чтотыхочешь,кошечка?»,«Гдеты?»);формируетудетейумение импровизировать мелодииназаданныйтекст.

4)Музыкально-ритмическиедвижения:педагогпродолжаетформироватьудетей навыкритмичногодвижениявсоответствииихарактероммузыки;учитдетей самостоятельноменятьдвижениявсоответствииисдвух-итрехчастнойформой музыки;совершенствуеттанцевальныедвижениядетей:прямойгалоп,пружинка, кружениепоодномуивпарах;учитдетейдвигатьсявпарахпокругувтанцахи хороводах,ставитьногунаносокинапятку,ритмичнохлопатьвладоши, выполнятьпростейшиеперестроения(изкругаврассыпнуюиобратно),подскоки; продолжаетсовершенствоватьудетейнавыкиосновныхдвижений(ходьба: «торжественная»,спокойная, «таинственная»;бег:легкий, стремительный).

5)Развитиетанцевально-игровоготворчества:педагогспособствуетудетей развитиюэмоционально-образногоисполнениямузыкально-игровыхупражнений (кружатсялисточки,падаютснежинки)исценок,используямимикуипантомиму (зайкавеселыйигрустный,хитраялисичка,сердитыйволкитакдалее);учитдетейинсценир ованиюпесен ипостановке небольшихмузыкальныхспектаклей.

6)Игранадетскихмузыкальныхинструментах:педагогформируетудетей умениеподыгрыватьпростейшиемелодиинадеревянныхложках,погремушках, барабане,металлофоне;

способствуетреализациимузыкальныхспособностейребѐнкавповседневной жизниразличныхвидахдосуговойдеятельности(праздники,развлеченияидругое).

5) Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детейк театрализованнойигрепутемприобретенияболеесложныхигровыхуменийи навыков(способностьпередаватьхудожественныйобраз,следитьзаразвитиеми взаимодействиемперсонажей).Организуетсдетьмиигровыеэтюдыдляразвития восприятия,воображения,внимания,мышления.Педагогучитдетейразыгрывать простыепредставлениянаосновезнакомоголитературногоисказочногосюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию,мимику,жест).Учитчувствоватьипониматьэмоциональноесостояние героя,вступатьвролевоевзаимодействиесдругимиперсонажами.Развиваетнавык режиссерскойигры,создаваядляэтогоспециальныеусловия(место,материалы, атрибуты).Побуждаетдетейиспользоватьвтеатрализованныхиграхобразные игрушкииразличныевидытеатра(бибабо,настольный,плоскостной).Педагог формируетудетейумение использоватьвтеатрализованныхиграхобразные игрушки,самостоятельновылепленныефигуркиизглины,пластмассы,пластилина. Поощряетпроявлениеинициативыисамостоятельностиввыборероли,сюжета, средствперевоплощения;предоставляетвозможностьдляэкспериментированияпри созданииодногоитогожеобраза.Учитчувствоватьипониматьэмоциональное состояниегероя,вступатьвролевоевзаимодействиесдругимиперсонажами. Способствуетразностороннемуразвитиюдетейвтеатрализованнойдеятельности путемпрослеживанияколичестваихарактераисполняемыхкаждымребѐнком ролей.Педагогпродолжаетиспользоватьвозможностипедагогическоготеатра (взрослых)длянакопленияэмоционально-чувственногоопыта,пониманиядетьми комплексавыразительных средств,применяемых вспектакле.

6)Культурно-досуговаядеятельность.

Педагогразвиваетумениедетейорганизовыватьсвойдосугспользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественнойкультуре,эстетико-эмоциональномутворчеству.Побуждаетк самостоятельнойорганизациивыбранноговидадеятельности(художественной, познавательной,музыкальнойидругое).Вовлекаетдетейвпроцессподготовкикразвлечен иям(концерт,кукольныйспектакль,вечерзагадокипрочее).Знакомитс традициямиикультуройнародовстраны,воспитываетчувствогордостизасвою страну(населенныйпункт).Приобщаеткпраздничнойкультуре,развиваетжелание приниматьучастиевпраздниках(календарных,государственных,народных). Развиваеттворческиеспособности.Активизируетжеланиепосещатьтворческие объединениядополнительногообразования.Педагогразвиваетиндивидуальные творческиеспособностиихудожественныенаклонностидетей.Педагогпривлекает детейкпроцессуподготовкиразныхвидовразвлечений;формируетжелание участвоватьвкукольномспектакле,музыкальныхилитературныхкомпозициях, концертах.Впроцессеорганизацииипроведенияразвлеченийпедагогзаботитсяо формированииипотребности заниматься интересными содержательнымделом.

От5 летдо6 лет.

Вобласти***художественно-эстетическогоразвития***основными **задачами** образовательнойдеятельностиявляются:

1)приобщениекискусству:
-продолжатьразвиватьэстетическоевосприятие,эстетическиечувства,эмоции, эстетическийвкус,интерескискусству;умениенаблюдатьиоцениватьпрекрасное вокружающейдействительности,природе;
-развиватьэмоциональныйоткликнапроявлениякрасотывокружающеммире, произведенияхискусстваисобственныхтворческихработах;способствовать освоениюэстетических оценок,суждений;
-формироватьдуховно-нравственные качества,впроцессеознакомленияс различнымивидами искусствадуховно-нравственного содержания;
-формироватьбережноеотношениек произведениямискусства;
-активизироватьпроявлениеэстетическогоотношениякокружающемумиру (искусству,природе, предметамбыта,игрушкам, социальнымявлениям);
-развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познаватьискусство иосваиватьизобразительнуюимузыкальнуюдеятельность;
-продолжатьразвиватьудетейстремлениекпознаниюкультурныхтрадиций своегонародачерезтворческую деятельность;
-продолжать формировать умениевыделять, называть, группировать произведенияповидамискусства(литература,музыка,изобразительноеискусство, архитектура,балет,театр,цирк,фотография);
-продолжатьзнакомитьдетейсжанрамиизобразительногоимузыкального искусства;продолжать знакомитьдетейсархитектурой;
-расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорныхпраздниках;
-продолжать формировать умение выделять ииспользоватьвсвоей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительностиразныхвидовискусства,знатьиназыватьматериалыдляразных видовхудожественнойдеятельности;
-уметьназыватьвидхудожественнойдеятельности,профессиюилюдей, которыеработают втомилииномвиде искусства;
-
поддерживатьличностныепроявлениядетейвпроцессеосвоенияискусстваисобственной творческойдеятельности: самостоятельность,инициативность, индивидуальность, творчество.
-организоватьпосещение выставки, театра,музея,цирка;
2)изобразительная деятельность:
-продолжатьразвиватьинтересдетейк изобразительнойдеятельности;
-развиватьхудожественно-творческихспособностейвпродуктивныхвидахдетской деятельности;
-обогащатьудетейсенсорныйопыт,развиваяорганывосприятия:зрение,слух, обоняние,осязание,вкус;
-закреплятьудетейзнанияобосновныхформахпредметовиобъектов природы;
-развиватьудетей эстетическое восприятие,желание созерцатькрасоту окружающего мира;
-впроцессевосприятияпредметовиявленийразвиватьудетеймыслительные операции:анализ,сравнение,уподобление(начтопохоже),установлениесходстваи

различияпредметовиихчастей,выделениеобщегоиединичного,характерных признаков,обобщение;
-формироватьумениеудетейпередаватьвизображениинетолькоосновные свойствапредметов(форма,величина,цвет),ноихарактерныедетали,соотношение предметовиихчастейповеличине,высоте,расположениюотносительнодруг друга;
-совершенствоватьудетейизобразительныенавыкииумения,формировать художественно-творческиеспособности;
-развивать удетейчувство формы,цвета,пропорций;
-поддерживатьудетейстремлениесамостоятельносочетатьзнакомыетехники, помогатьосваиватьновые,пособственнойинициативеобъединятьразныеспособы изображения;
-обогащатьсодержаниеизобразительнойдеятельностивсоответствиисзадачами познавательногои социальногоразвитиядетей;
-инициироватьвыборсюжетовосемье,жизнивДОО,атакжеобытовых, общественныхиприродныхявлениях(воскресныйденьвсемье,группана прогулке,профессииблизкихвзрослых,любимыепраздники,средствасвязивих атрибутномвоплощении,ферма,зоопарк,лес,луг,аквариум,героиизпизодыиз любимыхсказоки мультфильмов);
-продолжатьзнакомитьдетейснароднымдекоративно-прикладнымискусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельекая роспись), расширятьпредставленияонародныхигрушках(городецкаяигрушка,богородская игрушка,матрешка,бирюльки);
-развиватьдекоративное творчество детей(втомчислеколлективное);
-поощрятьдетейвоплощатьвхудожественнойформесвоипредставления, переживания,чувства,мысли;поддерживать личностное творческоеначало;
-формироватьудетейумениеорганизовыватьсвоерабочееместо,готовитьвсе необходимоедлязанятий;работатьаккуратно,экономнорасходоватьматериалы, сохранятьрабочееместо вчистоте,поокончании работыприводитьего впорядок;

3) конструктивная деятельность:

-продолжатьразвиватьумениедетейустанавливатьсвязьмеждусоздаваемыми постройкамиитем,чтоонивидятвокружающейжизни;создаватьразнообразныепостройк ииконструкции;
-поощрятьудетей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 4)

музыкальнаядеятельность:

-продолжатьформироватьудетейэстетическоевосприятиемузыки,умение различатьжанрымузыкальных произведений(песня, танец,марш);
-развивать удетеймузыкальнуюпамять,умение различать наслухзвуки повысоте, музыкальныеинструменты;
-формироватьудетеймузыкальнуюкультурунаосновезнакомстваклассической, народной и современной музыкой; накапливать представления ожизнии творчестве композиторов;
-продолжатьразвиватьудетейинтересилюбовькмузыке,музыкальную отзывчивостьнанее;
-продолжать развиватьу детей музыкальные способности детей: звуковысотный,ритмический,тембровый, динамический слух;

-развиватьудетейумениетворческойинтерпретациимузыкиразнымисредствами художественной выразительности;
-способствоватьдальнейшемуразвитиюудетейнавыковпения,движенийпод музыку,игрыиимпровизациимелодийнадетскихмузыкальныхинструментах; творческойактивностидетей;
-развиватьудетейумениесотрудничествавколлективноймузыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

-знакомитьдетейсразличнымивидамитеатральногоискусства(кукольныйтеатр, балет,операипрочее);
-знакомитьдетейстеатральнойтерминологией(акт,актер,антракт,кулисыитак далее);
-развиватьинтереск сценическомуискусству;
-создаватьатмосферутворческого выбораиинициативыдлякаждогоребѐнка;
-развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
-воспитыватьдоброжелательностьиконтактность вотношенияхсосверстниками; -развиватьнавыкидействий с воображаемыми предметами;
-
способствоватьразвитиюнавыковпередачиобразаразличнымиспособами(речь,мимика, жест,пантомимаипрочее);
-создаватьусловиядляпоказарезультатовтворческойдеятельности,поддерживать инициативуизготовлениядекораций,элементовкостюмови атрибутов;

б)культурно-досуговаядеятельность:

-развиватьжеланиеорганизовывать свободное время синтересомипользой;
-формироватьосновыдосуговойкультурывовремяигр,творчества,прогулкии прочее;
-создаватьусловиядляпроявлениякультурныхпотребностейиинтересов,а такжеихиспользования ворганизациисвоегодосуга;
-формироватьпонятия праздничныйи будниййдень,пониматьихразличия;
-знакомитьсисториейвозникновенияпраздников,воспитыватьбережное отношениекнароднымпраздничнымтрадициямиобычаям;
-развиватьинтерескучастиювпраздничныхпрограммахивызыватьжелание приниматьучастиевподготовкепомещенийкним(украшениефлажками, гирляндами,цветамии прочее);
-формироватьвниманиеиотзывчивостькокружающимлюдямвовремя праздничныхмероприятий(поздравлять,приглашатьнапраздник,готовитьподарки ипрочее);
-воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традицияминародовстраны;воспитыватьинтересижеланиеучаствоватьв народных праздникахиразвлечениях;
-поддерживатьинтерескучастиювтворческихобъединенияхдополнительного образования вДООивне еѐ.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Приобщениекискусству.

1)Педагогпродолжаетформироватьудетейинтерескмузыке,живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.Развиваетудетейэстетическиечувства,эмоции,эстетическийвкус,

эстетическоевосприятиепроизведенийискусства,формируетумениевыделятьих выразительныесредства.Учитсоотноситьхудожественныйобразисредства выразительности,характеризующиееговразныхвидахискусства,подбирать материалипособиядлясамостоятельнойхудожественнойдеятельности.Формирует удетейумениевыделять,называть,группироватьпроизведенияповидамискусства: литература,музыка,изобразительное искусство,архитектура,театр,цирк.

2)Педагогпродолжаетразвиватьудетейстремлениекпознаниюкультурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную,культурно-досуговую).

3) Педагог формируетдуховно-нравственныекачества в процессе ознакомлениясразличными видамиискусствадуховно-нравственногосодержания;

4)Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства:графика,декоративно-прикладное искусство, живопись,скульптура,фотоискусство.Педагогпродолжаетзнакомитьдетейс основнымижанрамиизобразительногоискусства:натюрморт,пейзаж,портрет. Формируетудетейумениевыделятьииспользоватьвсвоейизобразительной, музыкальной,театрализованнойдеятельностисредствавыразительностиразных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5)Педагогзнакомитдетейспроизведениямиживописи(И.И.Шишкин,И.И. Левитан, В.А.Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображениемроднойприродывкартинаххудожников.Расширяетпредставленияо графике(еевыразительныхсредствах).Знакомитьстворчествомхудожников-иллюстраторов детских книг (Ю.А.Васнецов, Е.М.Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я.Билибинидругие).Знакомитстворчествомрусскихизарубежных композиторов,атакжедетскихкомпозиторов-песенников(И.С.Бах,В.А.Моцарт, П.И.Чайковский,М.И.Глинка,С.С. Прокофьев,В.Я.Шаинскийидругими).

6)Педагогпродолжаетзнакомитьдетейсархитектурой.Закрепляетудетей знанияотом,чтосуществуютразличныепоназначениюздания:жилыедома, магазины,театры,кинотеатрыидругое.Обращаетвниманиедетейнасходстваи различияархитектурныхсооруженийодинаковогоназначения:форма,пропорции (высота,длина,украшения-декоритакдалее).Подводитдетейкпониманию зависимостиконструкцииздания отегоназначения:жилойдом,театр,храмитак далее.Развиваетудетейнаблюдательность,учитвнимательнорассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций,украшающихдеталей.Причтениилитературныхпроизведений,сказок обращаетвниманиедетейнаописаниесказочныхдомиков(теремок,рукавичка, избушканакурьихножках), дворцов.

7)Расширяетпредставлениядетейонародномискусстве,фольклоре,музыкеи художественныхпромыслах.Педагогзнакомитдетей свидамиижанрами фольклора.Поощряет участиедетейвфольклорныхразвлеченияхипраздниках.

8)Педагогпоощряетактивноеучастиедетейвхудожественнойдеятельностикак пособственномужеланию,таки подруководством взрослых.

9)Педагограсширяетпредставлениядетейотворческихпрофессиях,их значении,особенностях:художник,композитор,музыкант,актер,артистбалетаидругие. Педагогзакрепляетирасширяетзнаниядетейотелевидении,музеях,театре, цирке,кино,библиотеке; формируетжеланиепосещатьих.

2) Изобразительнаядеятельность.

1)Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.Выявляетзадаткиудетейиразвиваетнаихосновехудожественно-творческиеспособностивпродуктивныхвидахдетскойдеятельности.Педагог обогащаетсенсорныйопытдетей;закрепляетзнанияобосновныхформах предметовиобъектовприроды.Развиваетудетейэстетическоевосприятие,учит созерцатькрасотуокружающегомира.Развиваетудетейспособностьнаблюдать, всматриваться(вслушиваться)вявленияиобъектыприроды,замечатьихизменения (например,какизменяютсяформаицветмедленноплывущихоблаков,как постепеннораскрываетсяутромизакрываетсявечеромвенчикцветка,как изменяетсяосвещениепредметовнасолнцеивтени).Впроцессевосприятия предметовиявленийразвиваетудетеймыслительныеоперации:анализ,сравнение, уподобление(начтопохоже),установлениесходстваиразличияпредметовиих частей,выделениеобщегоиединичного,характерныхпризнаков,обобщения. Развиваетудетейчувствоформы,цвета,пропорций,учитпередаватьвизображении основныесвойствапредметов(форма,величина,цвет),характерныедетали, соотношение предметов иих частей повеличине, высоте, расположению относительнодругдруга.Педагогпродолжаетсовершенствоватьумениедетей рассматриватьработы(рисунки,лепку,аппликации),радоватьсядостигнутому результату,замечать ивыделятьвыразительныерешенияизображений.

Предметноерисование:педагогпродолжаетсовершенствоватьудетейумение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературныхпроизведений.Обращаетвниманиедетейнаотличияпредметовпо форме,величине,пропорциямчастей;побуждаетихпередаватьэтиотличияв рисунках.Учитпередаватьположениепредметоввпространственалистебумаги, обращаетвниманиедетейнато,чтопредметымогутпо-разномурасполагатьсяна плоскости(стоять,лежать,менятьположение:живыесуществамогутдвигаться, менятьпозы,деревовветреныйдень-наклонятьсяитакдалее).Учитдетей передаватьдвиженияфигур.Способствуетудетейовладениюкомпозиционным умениям:учитрасполагатьпредметналистесучѐтомегопропорций(еслипредмет вытянутввысоту,располагатьегоналистеповертикали;еслионвытянутв ширину,например,неоченьвысокий,нодлинныйдом,располагатьегопо горизонтали).Закрепляетудетейспособыиприемырисованияразличными изобразительнымиматериалами(цветныекарандаши,гуашь,акварель,цветные мелки,пастель,сангина,угольныйкарандаш,фломастеры,разнообразныекистиитому подобное).Вырабатываетудетей навыкирисованияконтурапредмета простымкарандашомслегкимнажимомнанего,чтобыприпоследующем закрашиванииизображениянеоставалосьжестких,грубыхлиний,пачкающих рисунок.

Педагогучитдетейрисоватьакварельювсоответствиисеѐспецификой (прозрачностьюилегкостьюцвета,плавностьюпереходаодногоцветавдругой). Учит рисоватькистьюразными способами:широкиелинии-всемворсом, тонкие-концомкисти;наноситьмазки,прикладываякистьвсемворсомкбумаге, рисоватьконцомкистимелкиепятнышки.Педагогзакрепляетзнаниядетейобуже известныхцветах,знакомитьсновымицветами(фиолетовый)иоттенками(голубой, розовый,темно-зеленый,сиреневый),развиватьчувство цвета. Учит детей смешиватькраскидля получения новых цветов и оттенков(при рисованиигуашью) и

высветлятьцвет,добавляявкраскуводу(пририсованииакварелью).Пририсовании карандашамиучитпередаватьоттенкицвета,регулируянажимнакарандаш.В карандашномисполнениидетимогут,регулируянажим,передатьдотрехоттенков цвета.

Сюжетноерисование:педагогучитдетейсоздаватьсюжетныекомпозициина темыокружающейжизниинатемылитературныхпроизведений(«Коговстретил Колобок»,«Дважадныхмедвежонка»,«Гдеобедалворобей?»идругие).Развиваетудетейк омпозиционныеумения,учитрасполагатьизображениянаполосевнизу листа,повсемулисту.Обращаетвниманиедетейнасоотношениеповеличине разныхпредметоввсюжете(домабольшие,деревьявысокиеинизкие;люди меньшедомов,нобольшерастущихналугуцветов).Педагогучитрасполагатьна рисункепредметытак,чтобыонизагораживалидругдруга(растущиепереддомом деревьяичастичноего загораживающиеи томуподобное).

Декоративноерисование:педагогпродолжаетзнакомитьдетейсизделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновекойигрушкахиихросписи;предлагаетсоздаватьизображенияпо мотивамнароднойдекоративнойросписи,знакомитсеѐцветовымстроеми элементамикомпозиции,поощряетдетейзаразнообразиеиспользуемыхэлементов. Продолжаетзнакомитьдетейсгородецкойросписью,еѐцветовымрешением, спецификойсозданиядекоративныхцветов(какправило,нечистыхтонов,а оттенков),учитиспользоватьдляукрашенияоживки.Продолжаетзнакомитьдетейс росписьюПолхов-Майдана.Педагогвключаетгородецкуюиполхов-майданскую росписьвтворческуюработудетей,помогаетосваиватьспецификуэтихвидов росписи.Знакомитдетейсрегиональным(местным)декоративнымискусством. Учит детей составлятьузоры помотивам городецкой,полхов-майданской, гжельскойросписи:знакомитсхарактернымиэлементами(бутоны,цветы,листья, травка,усики,завитки,оживки).Педагогучитсоздаватьузорыналистахвформе народногоизделия(поднос,солонка,чашка,розеткаидругое).Дляразвития творчествавдекоративнойдеятельности,педагогучитдетейиспользовать декоративныеткани,предоставляядетямбумагувформеодеждыиголовных уборов(кокошник,платок,свитеридругое),предметовбыта(салфетка,полотенце), учитритмичнорасполагатьузор.Педагогпредлагаетдетямрасписыватьбумажные силуэтыиобъемные фигуры.

2)Лепка:педагогпродолжаетзнакомитьдетейсособенностямилепкиизглины, пластилинаипластическоймассы.Развиваетудетейумениелепитьснатурыипо представлениюзнакомыепредметы(овощи,фрукты,грибы,посуда,игрушки); передаватьиххарактерныеособенности.Педагогпродолжаетформироватьумениеу детейлепитьпосудуизцелогокускаглиныипластилиналенточнымспособом. Закрепляетудетейумениелепитьпредметыпластическим,конструктивными комбинированнымспособами.Учитсглаживатьповерхностьформы,делать предметыустойчивыми.Учитдетейпередаватьвлепкевыразительностьобраза, лепитьфигурычеловекаиживотныхвдвижении,объединятьнебольшиегруппы предметоввнесложныесюжеты(вколлективныхкомпозициях):«Курицас цыплятами»,«Дважадныхмедвежонканашлисыр»,«Детинапрогулке»идругие. Формироватьудетейумениялепитьпопредставлениюгероевлитературных произведений(МедведьиКолобок,ЛисаиЗайчик,МашенькаиМедведьитому подобное).Педагогразвиваетудетейтворчество,инициативу.Продолжает

формироватьудетейумениелепитьмелкиедетали;пользуясьстекой,наносить рисунокчешуекурыбки,обозначатьглаза,шерсть животного,перышкиптицы,узор, складкинаодежделюдейитомуподобное.Продолжаетформироватьудетей техническиеумения инавыкиработысразнообразнымиматериаламидлялепки; побуждаетиспользоватьдополнительные материалы (косточки, зернышки,бусинкии такдалее).Педагогзакрепляетудетейнавыкиаккуратнойлепки.Закрепляетудетей навык тщательномытьрукипо окончании лепки.

Декоративнаялепка:педагогпродолжаетзнакомитьдетейсособенностямидекоратив нойлепки.Формируетудетейинтересиэстетическоеотношениекпредметамнародногоде коративно-прикладногоискусства.Учитдетейлепитьптиц, животных,людейпотипународныхигрушек(дымковской,филимоновской, каргопольскойидругие).Формируетудетейумениеукрашатьузорамипредметыдекорати вногоискусства.Учитдетейрасписыватьизделиягуашью,украшатьих налепамииуглубленнымрельефом,использоватьстеку.Педагогучитдетей обмакиватьпальцывводу,чтобысгладитьнеровностивылепленногоизображения, когдаэтонеобходимодляпередачи образа.

3)Аппликация:педагогзакрепляетумениедетейсоздаватьизображения (разрезатьбумагунакороткиеидлинныеполоски;вырезатькругиизквадратов, овалыизпрямоугольников,преобразовыватьоднигеометрическиефигурывдругие:квадр ат-вдва-четыретреугольника,прямоугольник-вполоски,квадраты илималенькиепрямоугольники),создаватьизэтих фигуризображенияразных предметовилидекоративныекомпозиции.Учитдетейвырезатьодинаковыефигуры илиихдеталиизбумаги,сложеннойгармошкой,асимметричныеизображения–из бумаги,сложеннойпополам(стакан,ваза,цветокидругое).Сцельюсоздания выразительногообраза,педагогучитдетейприемуобрывания.Побуждаетдетей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающимиизображения.Педагогформируетудетейаккуратноеибережное отношениекматериалам.

4)Прикладноетворчество:педагогсовершенствуетудетейумениеработатьс бумагой:сгибатьлиствчетверовразныхнаправлениях;работатьпоготовой выкройке(шапочка,лодочка,домик,кошелек).Закрепляетудетейумениесоздавать избумагиобъемныефигуры:делитьквадратныйлистнанесколькоравныхчастей, сглаживатьсгибы,надрезатьпосгибам(домик,корзинка,кубик).Закрепляетумение детейделатьигрушки,сувенирыизприродногоматериала(шишки,ветки,ягоды)и другихматериалов(катушки,проволокавцветнойобмотке,пустыекоробкии другое),прочносоединяячасти.Формируетумениесамостоятельносоздавать игрушкидлясюжетно-ролевыхигр(флажки,сумочки,шапочки,салфеткиидругое); сувенирыдляродителей(законныхпредставителей),сотрудниковДОО,елочные украшения.Педагогпривлекаетдетейкизготовлениюпособийдлязанятийи самостоятельнойдеятельности(коробки,счетныйматериал),ремонтукниг, настольно-печатныхигр.Закрепляетумениедетейэкономноирационально расходоватьматериалы.

3)Конструктивнаядеятельность.

Педагогучитдетейвыделятьосновныечастиихарактерныедеталиконструкций. Помогаетдетямanализироватьсделанныепедагогомподелкиипостройки;наоснове анализанаходитьконструктивныерешенияипланироватьсозданиесобственной постройки.Знакомитдетейсновымидеталями:разнообразными по форме и

величине пластинами, брусками, цилиндрами,конусамиидругое.Учитдетей заменятьоднидеталидругими.Педагогформируетудетейумениесоздавать различныеповеличинеиконструкциипостройкиодногоитогожеобъекта.Учит детейстроитьпорисунку,самостоятельноподбиратьнеобходимыйстроительный материал.Продолжаетразвиватьудетейумениеработатьколлективно,объединять своиподелкивсоответствииобщимзамыслом,договариваться,ктокакуючасть работыбудетвыполнять.

4) Музыкальнаядеятельность.

1)Слушание:педагогучитдетейразличатьжанрымузыкальныхпроизведений (песня,танец,марш).Совершенствуетудетеймузыкальнуюпамятьчерезузнавание мелодийпоотдельнымфрагментампроизведения(вступление,заключение, музыкальнаяфраза).Развиваетудетейнавыкразличениязвуковповысотев пределахквинты,звучаниямузыкальныхинструментов(клавишно-ударныеи струнные:фортепиано,скрипка,виолончель,балалайка).Знакомитстворчеством некоторых композиторов.

2)Пение:педагогформируетудетейпевческиенавыки,умениепетьлегким звукомвдиапазонеот«ре»первойоктавыдо«до»второйоктавы,братьдыхание передначаломпесни,междумузыкальнымифразами,произноситьотчетливослова, своевременноначинатьизаканчиватьпесню,эмоциональнопередаватьхарактер мелодии,петьумеренно,громкоитихо.Способствуетразвитиюудетейнавыков сольногопения,смузыкальнымсопровождениемибезнего.Педагогсодействует проявлениюудетейсамостоятельностиитворческомуисполнениюпесенразного характера. Развиваетудетейпесенныймузыкальныйвкус.

3)Песенноетворчество:педагогучитдетейимпровизироватьмелодиюна заданныйтекст.Учитдетейсочинятьмелодииразличногохарактера:ласковую колыбельную, задорныйилибодрыймарш,плавный вальс,веселуюплясовую.

4)Музыкально-ритмическиедвижения:педагогразвиваетудетейчувство ритма,умениепередаватьчездвиженияхарактермузыки,еѐэмоционально-образноесодержание.Учитдетейсвободноориентироватьсявпространстве, выполнятьпростейшиеперестроения,самостоятельнопереходитьотумеренногок быстромуилимедленномутемпу,менятьдвижениявсоответствиисмузыкальными фразами.Педагогспособствуетудетейформированиюнавыковисполнения танцевальныхдвижений(поочередноевыбрасываниеногвпередвпрыжке; приставнойшагсприседанием,спродвижениемвперед,кружение;приседаниес выставлениемногивперед).Знакомитдетейсрусскимхороводом,пляской,атакжес танцамидругихнародов.Продолжаетразвиватьудетейнавыкиинсценированияпесен;учи тизображатьсказочныхживотныхиптиц(лошадка,коза,лиса,медведь, заяц,журавль, воронидругие)вразных игровых ситуациях.

5)Музыкально-игровоеитанцевальноетворчество:педагогразвиваетудетей танцевальноетворчество;помогаетпридумыватьдвижениякпляскам,танцам, составлятькомпозициютанца,проявляясамостоятельностьвтворчестве.Учит детейсамостоятельнопридумыватьдвижения,отражающиесодержаниепесни. Побуждаетдетейкинсценированиюсодержанияпесен,хороводов.

6)Игранадетскихмузыкальныхинструментах:педагогучитдетейисполнять простейшиемелодиинадетскихмузыкальныхинструментах;знакомыепесенки индивидуальноинебольшимигруппами,соблюдаяприэтомобщуюдинамикуи

темп.Развиваеттворчестводетей,побуждаетихкактивнымсамостоятельным действиям.

Педагогактивизируетиспользованиедетьмиразличныхвидовмузыкивповседневной жизниразличныхвидахдосуговойдеятельностидляреализации музыкальныхспособностейребѐнка.

5) Театрализованная деятельность.

Педагогпродолжаетзнакомитьдетейсразличнымивидамитеатрального искусства(кукольныйтеатр,балет,операипрочее);расширяетпредставлениядетей вобластитеатральнойтерминологии(акт,актер,антракт,кулисыитакдалее).Способствуе тразвитиюинтересаксценическомуискусству,создаетатмосферу творческоговыбораиинициативыдлякаждогоребѐнка,поддерживаетразличные творческиегруппыдетей.Развиваетличностныекачеств(коммуникативныенавыки, партнѐрскиевзаимоотношения.Способствуетразвитиюнавыковпередачиобраза различнымиспособами(речь,мимика,жест,пантомимаипрочее).Создаетусловия для показарезультатов творческой деятельности, поддерживаетинициативу изготовлениядекораций, элементов костюмовиатрибутов.

6)Культурно-досуговаядеятельность.

Педагогразвиваетжеланиедетейпроводитьсвободноевремясинтересоми пользой,реализуясобственныетворческиепотребности(чтениекниг,рисование, пениеитакдалее).Формируетудетейосновыпраздничнойкультуры.Знакомитс историейвозникновенияпраздников,учитбережноотноситьсякнародным праздничнымтрадициямиобычаям.Поддерживаетжеланиеучаствоватьв оформлениипомещенийкпразднику.Формируетвниманиеиотзывчивостьковсем участникампраздничногодействия(сверстники,педагоги,гости).Педагогзнакомит срусскиминароднымитрадициями,атакжесобычаямидругихнародовстраны. Поощряетжеланиеучаствовать внародных праздникахиразвлечениях.

От блетдо7лет.

Вобласти***художественно-эстетическогоразвития***основными**задачами** образовательнойдеятельностиявляются:

1)приобщениек искусству:

-продолжатьразвиватьудетей интерескискусству,эстетическийвкус;

формироватьудетейпредпочтениявобластимузыкальной,изобразительной, театрализованнойдеятельности;

-

воспитыватьуважительноеотношениеичувствогордостизасвоюстрану,впроцессеознако млениясразнымивидамиискусства;

-закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладноеискусство,музыка,архитектура,театр,танец,кино,цирк);

-формироватьудетейдуховно-нравственныекачестваичувствасопричастностик культурномунаследию,традициямсвоегонародавпроцессеознакомленияс различнымивидами и жанрами искусства;

-формироватьчувствопатриотизмаигражданственностивпроцессеознакомления сразличнымипроизведениямимузыки,изобразительногоискусствагражданственно-патриотическогосодержания;

-формироватьгуманноеотношениеклюдямиокружающей природе;

-формироватьдуховно-нравственноеотношениеичувствосопричастностик культурномунаследиюсвоегонарода;

-закреплять удетейзнанияоб искусствекак видетворческой деятельности людей;

-помогатьдетямразличатьнародноеи профессиональноеискусство; -формироватьудетейосновыхудожественнойкультуры;
-расширятьзнаниядетейобизобразительномискусстве,музыке,театре;расширять знаниядетейотворчествеизвестныххудожниковикомпозиторов;расширять знания детейотворческойдеятельности, еѐособенностях;
-называть видыхудожественнойдеятельности,профессиюдеятеляискусства;
-организоватьпосещениевыставки,театра,музея,цирка(совместносродителями (законнымипредставителями));
2)изобразительная деятельность:
-формироватьудетей устойчивыйинтереск изобразительнойдеятельности;
-развиватьхудожественныйвкус,творческоевоображение,наблюдательностьи любознательность;
-обогащатьудетейсенсорныйопыт,включатьвпроцессознакомленияс предметамидвижениярукпопредмету;
-продолжатьразвиватьудетейобразноеэстетическоевосприятие,образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернутооцениватьизображения,созданныекаксамимребѐнком,такиего сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношенияк работам товарищей;
-показыватьдетям,чемотличаютсяоднипроизведенияискусстваотдругихкакпо тематике,такипосредствамвыразительности;называть,ккакимвидами жанрамизобразительногоискусстваониотносятся,обсуждатьихсодержание,поощрятьи ндивидуальныеоценкидетьмиэтих произведений;
-формироватьудетейэстетическоеотношениекпредметамиявлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
-воспитыватьсамостоятельность;активноитворческиприменятьранееусвоенные способыизображенияврисовании,лепкеиаппликации,используявыразительные средства;
-создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментированияс художественнымиматериалами;
-поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
-поощрятьстремлениедетейделатьсамостоятельныйвыбор,помогать другому, уважатьипониматьпотребностидругогочеловека,бережноотноситьсякпродуктам еготруда;
-продолжатьучитьдетейрисоватьснатуры;развиватьаналитическиеспособности, умениесравниватьпредметымеждусобой,выделятьособенностикаждогопредмета; совершенствоватьумениеизображатьпредметы,передаваяихформу,величину, строение,пропорции, цвет,композицию;
-развиватьхудожественно-творческиеспособностидетейвизобразительной деятельности;
-продолжатьразвивать удетейколлективноетворчество;
-воспитыватьудетейстремлениедействоватьсогласованно,договариватьсяотом, ктокакуючастьработыбудетвыполнять,какотдельныеизображениябудут объединяться вобщую картину;

-формироватьудетейумениезамечатьнедостаткисвоихработиисправлятьих;
вноситьдополнениядлядостиженияболышейвыразительностисоздаваемогообраза;-
организовыватьучастиедетейвсозданииииндивидуальныхтворческихработи тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественныхпроектах);

3) конструктивная деятельность:
-формироватьумениеудетейвидетьконструкциюобъектаианализироватьеѐ основныечасти,ихфункциональноеназначение;
-закреплять удетей навыки коллективнойработы: умение распределять обязанности,работать всоответствии собщимзамыслом, не мешая друг другу;
-развивать удетейинтересконструктивнойдеятельности; -
знакомитьдетей сразличными видамиконструкторов;
-знакомить детей с профессиями дизайнера,конструктора, архитектора,строителя и прочее;
-развиватьудетейхудожественно-творческиеспособностиисамостоятельную творческую конструктивную деятельностьдетей;

4) музыкальнаядеятельность:
-воспитывать гражданско-патриотическиечувства через изучение ГосударственногогимнаРоссийскойФедерации;
-продолжатьприобщатьдетейкмузыкальнойкультуре,воспитыватьмузыкально-эстетическийвкус;
-развивать детское музыкально-художественноетворчество, реализация самостоятельнойтворческойдеятельностидетей;удовлетворениепотребностив самовыражении;
-развиватьудетеймузыкальныеспособности:поэтическийимузыкальный слух,чувстворитма,музыкальнуюпамять;
-продолжатьобогащатьмузыкальные впечатления детей,вызыватьяркий эмоциональный откликпри восприятиимузыкиразногохарактера;
-формировать удетейосновыхудожественно-эстетическоговосприятиямира, становлениеэстетическогоиэмоционально-нравственногоотношениякотражению окружающейдействительностивмузыке;
-совершенствоватьудетейзвуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
-развиватьудетей навыкдвиженияпод музыку;
-обучатьдетейигренадетских музыкальныхинструментах;
-знакомитьдетей сэлементарнымимузыкальнымипонятиями;
-формироватьудетейумениеиспользоватьполученныезнанияинавыкив бытуинадосуге;
5) театрализованная деятельность:
-продолжатьприобщениедетейктеатральномуискусствучерезознакомствос историейтеатра, егожанрами, устройствомипрофессиями;
-продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
-развиватьудетейумениесоздаватьпопредложеннойсхемеисловесной инструкции декорации иперсонажей изразличных материалов (бумага, ткань,бросовогоматериалаипрочее);

-продолжатьразвиватьудетейумениепередаватьособенностихарактера персонажаспомощью мимики,жеста,движенияиинтонационно-образнойречи;
-продолжать развивать навыки кукловождения вразличных театральных системах(перчаточными,тростевыми,марионеткамитакдалее);
-формировать умениесогласовывать своидействияспартнерами,приучать правильнооцениватьдействияперсонажей вспектакле;
-поощрятьжеланиеразыгрыватьвтворческих театральных,режиссерских играхииграхдраматизациях сюжетов сказок,литературных произведений, внесениев нихизменениийипридумываниеновыхсюжетныхлиний,введениеновых персонажей,действий;
-поощрятьспособностьтворческипередаватьобразвиграхдраматизациях, спектаклях;
6)культурно-досуговаядеятельность:
-продолжатьформироватьинтерескполезнойдеятельностивсвободноевремя (отдых, творчество,самообразование);
-
развиватьжеланиеучаствоватьвподготовкеиучастиювразвлечениях,соблюдайкультуру общения (доброжелательность,отзывчивость,такт,уважение);
-расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживатьжеланиеиспользоватьполученныеранеезнанияинавыкив праздничныхмероприятиях(календарных,государственных,народных);
-воспитыватьуважительноеотношениексвоейстраневходепредпраздничной подготовки;
-формироватьчувствоудовлетворенияотучастиявколлективнойдосуговой деятельности;
-поощрятьжеланиедетейпосещатьобъединениядополнительногообразования различнойнаправленности(танцевальный кружок,хор,изостудияи прочее).

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Приобщениекискусству.

1)Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественныйвкус,эстетическоеотношениекокружающему,кискусствуи художественнойдеятельности;умениесамостоятельносоздаватьхудожественные образывразныхвидахдеятельности.Поощряетактивноеучастиедетейв художественнойдеятельностипособственномужеланиюиподруководством взрослого.

2)Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различныхвидовижанровискусства.

3)Педагогпродолжаетзнакомитьдетейсисториейивидамиискусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура,театр,танец,кино,цирк);формируетумениеразличатьнародноеипрофессиональноеискусство.

4)Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям,культурнымтрадициямнародавпроцессезнакомствасклассическойинародной музыкой,шедеврамиизобразительногоискусстваинародным декоративно-прикладнымискусством.Воспитываетлюбовьибережноеотношение кпроизведениямискусства.

5)Педагогформируетудетейосновыхудожественнойкультуры,закрепляет знания обискусствекаквидетворческой деятельностилюдей,организует

посещениевыставки,театра,музея,цирка(совместносродителями(законными представителями)).

6)Педагог расширяет представления детей отворческих профессиях (художник,композитор,артист,танцор,певец,пианист,скрипач,режиссер, директортеатра,архитектори томуподобное).

7)Педагогформируетпредставлениеозначенииоргановчувствчеловекадля художественнойдеятельности,формируетумениесоотноситьорганычувствс видамиискусства(музыкуслушают,картинырассматривают,стихичитаюти слушаютитакдалее).

8)Педагограсширяетзнаниядетейобосновныхвидахизобразительного искусства(живопись,графика,скульптура),развиваетхудожественноевосприятие, расширяетпервичныепредставленияобосновныхживописныхжанрах(портрет, пейзаж,натюрморт,батальнаяижанроваяживопись).Продолжаетзнакомитьдетейс произведениямиживописи:И.И.Шишкин,И.И.Левитан,А.К.Саврасов,А.А. Пластов,В.М.Васнецовидругие.Расширятьпредставленияохудожниках-иллюстраторахдетскойкниги(И.Я.Билибин,Ю.А.Васнецов,В.М.Конашевич,В.В. Лебедев, Т.А.Маврина, Е.И.Чарушинидругие).

9)Педагогпродолжаетзнакомитьдетействорчествомрусскихкомпозиторов (Н.А.Римский-Корсаков,П.И.Чайковский,М.И.Глинка,А.П.Бородинидругие), зарубежныхкомпозиторов(А.Вивальди,Ф.Шуберт,Э.Григ,К.Сен-Сансдругие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И.Дунаевскийи другие).

10) Педагог обогащаетпредставления детей оскульптуре малых форм,выделяяобразныесредствавыразительности(форму,пропорции,цвет, характерныедетали,позы,движенияидругое).Продолжаетзнакомитьдетей снароднымдекоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.Расширяетпредставленияоразнообразиинародногоискусства, художественныхпромыслов(различныевидыматериалов,разныерегионыстраныи мира).Воспитывает интерескискусству родногокрая.

11) Педагог продолжает знакомитьдетей с архитектурой, закрепляетиобогащаетзнаниядетейотом,чтосуществуютзданияразличного назначения(жилыедома,магазины, кинотеатры,ДОО, общеобразовательные организацииидругое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.Формируетумениевыделять одинаковыечастиконструкцииииособенностидеталей.Знакомитдетейсо спецификойхрамовойархитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметруздания,барабан (круглаячастьподкуполом)и так далее.Знакомитс архитектуройсопоройнарегиональныеособенностиместности,вкоторой живутдети.Рассказывает детямотом,что,какивкаждомвидеискусства,в архитектуреестьпамятники,которыеизвестныевовсеммире:вРоссииэтоКремль, соборВасилияБлаженного,Зимнийдворец, Исаакиевекий собор, Петергоф, памятникиЗолотогокольцаидругие-вкаждомгородесвои.Развиваетумения передаватьвхудожественнойдеятельностиобразыархитектурныхсооружений, сказочныхпостроек.Поощряетстремлениеизображатьдеталипостроек(наличники, резнойподзорпоконтурукрыши).

12)Педагогпоощряетжеланиедетейпосещатьвыставки,спектаклидетского театра,музея,цирка.Педагогразвиваетудетейумениевыражатьвречисвои впечатления, высказывать суждения,оценки.

2). Изобразительная деятельность.

1)Предметноерисование:педагогсовершенствуетудетейумениеизображать предметыпопамятииснатуры;развиваетнаблюдательность,способностьзамечать характерныеособенностипредметовипередаватьихсредствамирисунка(форма, пропорции,расположениеналистебумаги).Педагогсовершенствуетудетей техникуизображения.Продолжаетразвиватьудетейсвободуиодновременно точностьдвиженийрукиподконтролемзрения,ихплавность,ритмичность.Педагограсши ряетнаборматериалов,которыедетимогутиспользоватьврисовании(гуашь, акварель,сухаяижирнаяпастель,сангина,угольныйкарандашидругое). Предлагаетдетямсоединятьводномрисункеразныематериалыдлясоздания выразительногообраза.Учитдетейновымспособамработысужезнакомыми материалами(например,рисоватьакварельюпосыромуслою);разнымспособамсоздания фонадляизображаемойкартины:пририсованииакварельюигуашью-до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашамифонможетбытьподготовленкаквначале,такипозавершении основногоизображения.Продолжаетформироватьудетейумениесвободновладеть карандашомпривыполнениилинейногорисунка,учитдетейплавнымповоротам рукипририсованииокруглыхлиний,завитковвразномнаправлении(ответочкии отконцазавиткакветочке,вертикальноигоризонтально),учитдетейосуществлять движениевсейрукойпририсованиидлинныхлиний,крупныхформ,одними пальцами-пририсованииинебольшихформимелкихдеталей,короткихлиний, штрихов,травки(хохлома),оживок(городец)итомуподобного.Педагогучитдетей видетькрасотусозданногоизображенияивпередачеформы,плавности,слитности линийилиихтонкости,изящности,ритмичностирасположениялинийипятен, равномерностизакрашиваниярисунка;чувствоватьплавныепереходыоттенков цвета,получившиесяприравномерномзакрашиванииирегулированиинажимана карандаш.Развиваетудетейпредставлениеоразнообразиицветовиоттенков, опираясьнареальнуюокраскупредметов,декоративнуюроспись,сказочные сюжеты;формируетумениесоздаватьцветаиоттенки.Педагогпостепенно подводитдетейкобозначениюцветов,например,включающихдваоттенка(желто-зеленый,серо-голубой)илиуподобленныхприродным(малиновый,вишневыйи томуподобное).Обращаетихвниманиенаизменчивостьцветапредметов (например,впроцессеростапомидорызеленые,асозревшие-красные).Учитдетей замечатьизменениецветавприродевсвязисизменениемпогоды(небоголубоев солнечныйденьисероевпасмурный).Развиваетцветовоевосприятиевцеляхобогащения колористическойгаммырисунка. Учит детейразличатьоттенкицветов ипередавать ихврисунке,развивает восприятие, способностьнаблюдатьи сравниватьцветаокружающихпредметов,явлений(нежно-зеленые,толькочто появившиесялисточки,бледно-зеленыестеблиодуванчиковиихтемно-зеленые листьяи тому подобное).Развивает удетейхудожественно-творческиеспособностив продуктивныхвидахдетскойдеятельности.

Сюжетноерисование:педагогпродолжаетформироватьумениеудетей размещатьизображенияналистевсоответствиисихреальнымрасположением (ближеилидальшеотрисующего;ближекнижнемукраюлиста-переднийпланили

дальшеотнего-заднийплан);передаватьразличияввеличинеизображаемых предметов(деревовысокое,цветокнижедерева;воробышекмаленький,ворона большаяитомуподобное).Формируетудетейумениестроитькомпозицию рисунка;передаватьдвижениялюдейиживотных,растений,склоняющихсяот ветра.Продолжаетформироватьудетейумениепередаватьврисунках,каксюжеты народныхсказок,такиавторскихпроизведений(стихотворений,сказок,рассказов); проявлятьсамостоятельностьввыборетемы,композиционногоицветового решения.

Декоративноерисование:педагогпродолжаетразвиватьдекоративноетворчество детей;умениесоздаватьузорыпомотивамнародныхросписей,ужезнакомыхдетям иновых(городецкая,гжельская,хохломская,жостовская,мезенскаяроспись и другое).Учитдетей выделятьипередаватьцветовую гаммународногодекоративного искусстваопределенноговида.Закрепляетумениесоздаваткомпозицииналистах бумагиразнойформы,силуэтахпредметовиигрушек;расписыватьвылепленные детьмиигрушки.Закрепляетудетейумениеприсоставлениидекоративной композициинаосноветогоилииноговиданародногоискусстваиспользовать характерныедлянегоэлементыузораицветовую гамму.

2) Лепка:

педагогразвиваеттворчестводетей;учитсвободноиспользоватьдлясоздания образовпредметов,объектовприроды,сказочныхперсонажейразнообразные приемы,усвоенныеранее;умениепередаватьформуосновнойчастиидругих частей,ихпропорции,позу,характерныеособенностиизображаемыхобъектов; обрабатыватьповерхностьформыдвижениямипальцевистекой.Продолжает формироватьудетейумениепередаватьхарактерныедвижениячеловекаи животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовиласьлететь;козликскачет,девочкатанцует;детиделаютгимнастику-коллективнаякомпозиция).Учитдетейсоздаватьскульптурныегруппыиздвух-трех фигур,развиватьчувствокомпозиции,умениепередаватьпропорцииипредметов,их соотношениепо величине,выразительностьпоз,движений,деталей.

Декоративнаялепка:педагогпродолжаетразвиватьудетейнавыкидекоративной лепки;учитиспользоватьразныеспособылепки(налеп,углубленныйрельеф), применятьстеку.Учитприлепкеизглинырасписыватьпластину,создавать узорстекой;создаватьизглины,разноцветногопластилинапредметные исюжетные, индивидуальныеиколлективныекомпозиции.

3) Аппликация:

педагогпродолжаетформироватьумениедетейсоздаватьпредметныеи сюжетныеизображенияснатурыипопредставлению:развиватьчувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующегопропорциямизображаемыхпредметов).Развиваетудетейумение составлятьузорыидекоративныекомпозициииизгеометрическихирастительных элементовналистахбумагиразнойформы;изображатьптиц,животныхпозамыслу детейипомотивамнародногоискусства.Закрепляетприемывырезания симметричныхпредметовизбумаги,сложеннойвдвое;несколькопредметовилиих частейизбумаги,сложеннойгармошкой.Присозданииобразовпедагогпоощряет применениедетьмиразныхприемоввырезания,обрываниябумаги,наклеивания изображений(намазываяихклеемполностьюиличастично,создаваяиллюзию передачиобъема);учитмозаичномуспособуизображенияспредварительным

легкимобозначениемкарандашомформычастейидеталейкартинки.Продолжает развиватьудетейчувствоцвета,колорита,композиции.Поощряетпроявления детского творчества.

4)Прикладноетворчество:при работе сбумагой икартоном педагог закрепляетудетейумениескладывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы вразныхнаправлениях(пилотка);использоватьразнуюпо фактуребумагу,делатьразметкуспомощьюшаблона;создаватьигрушкизабавы (мишка-физкультурник,клюющийпетушок идругие). Педагог формируетудетейумениесоздаватьпредметыизполосокцветнойбумаги(коврик,дорожка, закладка),подбиратьцветаиихоттенкиприизготовлениигрушек,сувениров, деталейкостюмовиукрашенийкпраздникам.Формируетумениеиспользовать образец.Совершенствуетумениедетейсоздаватьобъемныеигрушкивтехнике оригами.Приработестканью,педагогформируетудетейумениевдеватьниткув иголку,завязыватьузелок;пришиватьпуговицу,вешалку;шитьпростейшиеизделия (мешочек длясемян,фартучекдлякукол, игольница)швом «впередиголку».Педагог закрепляетудетейумениеделатьаппликацию,используякусочкиткани разнообразнойфактуры(шелкдлябабочки,байка длязайчикаитак далее), наносить контурспомощьюмелкаивырезать всоответствии сзадуманным сюжетом. Приработесприроднымматериаломзакрепляетудетейумениесоздаватьфигуры людей,животных,птицизжелудей,шишек,косточек,травы,веток,корнейидругих материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,«Сказочныегерои»).Педагогзакрепляетумениедетей аккуратно и экономноиспользоватьматериалы.Развиваетудетейфантазию, воображение.

5)Народноедекоративно-прикладноеискусство:педагогпродолжаетразвиватьудекоративноетворчестводетей;умениесоздаватьузорыпомотивамнародных росписей,ужезнакомыхдетяминовых(городецкая,гжельская,хохломская,жостовская,мезенскаяросписьи другие).Продолжаетформироватьудетейумение свободновладетькарандашом,кистьюпривыполнениилинейногорисунка,учит плавнымповоротамрукипририсованииокруглыхлиний,завитковв разном направлении(от веточкии от концазавиткак веточке,вертикальнои горизонтально),учитосуществлятьдвижениевсейрукойпририсованиидлинных линий,крупныхформ,однимипальцами-пририсованииинебольшихформимелких деталей,короткихлиний,штрихов,травки(хохлома),оживок(городец)идругое. Учит детей видеть красоту созданного изображенияивпередаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности,ритмичности расположениялинийипятен,равномерностизакрашиваниярисунка;чувствовать плавныепереходыоттенковцвета.Педагогучитдетейвыделятьипередавать цветовую гаммународногодекоративногоискусстваопределенноговида. Закрепляетудетейумениесоздаватькомпозициииналистахбумагиразнойформы, силуэтахпредметовиигрушек;расписыватьвылепленныедетьмиигрушки. Закрепляетудетейумениеприсоставлениидекоративнойкомпозициинаоснове тогоилииноговиданародногоискусстваиспользоватьхарактерныедлянего элементыузораицветовуюгамму.Педагогпродолжаетразвиватьудетейнавыки декоративнойлепки;учитиспользоватьразныеспособылепки(налеп,углубленный рельеф),применятьстеку.

3)Конструктивнаядеятельность.

1)Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям(жилыедома,театрыидругое).Поощряетжеланиепередаватьих особенностивконструктивнойдеятельности.Предлагаетдетямсамостоятельно находитьотдельныеконструктивныерешениянаосновеанализасуществующихсооруже ний.

2) Конструированиеиз строительного материала:педагог учит детейсооружатьразличныеконструкциииодногоитогожеобъектавсоответс твиисих назначением(мостдляпешеходов,мостдлятранспорта).Педагогучитдетей определять, какие детали более всегоподходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процессвозведенияпостройки.Продолжаетформироватьумениеудетейсооружать постройки,объединенных общей темой(улица,машины,дома).

3)Конструированиеиздеталейконструкторов:педагогзнакомитдетейс разнообразнымипластмассовымиконструкторами.Учитдетейсоздаватьразличные модели(здания,самолеты,поездаитакдалее)порисунку,пословеснойинструкции педагога,пособственномузамыслу.Знакомитдетейсдеревяннымконструктором, деталикоторогокрепятсяштифтами.Учитсоздаватьразличныеконструкции (мебель,машины)порисункуипословеснойинструкциипедагога.Педагогучит детейсоздаватьконструкции,объединенныеобщейтемой(детскаяплощадка, стоянкамашинидругое).Учитдетейразбиратьконструкциипripомощискобыкиянки(в пластмассовых конструкторах).

4) Музыкальнаядеятельность.

1)Слушание:педагогразвиваетудетейнавыквосприятиязвуковповысотевпределах квинты -терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальныйвкус,развиваетмузыкальнуюпамять;способствуетразвитиюудетей мышления,фантазии,памяти,слуха;педагогзнакомитдетейсэлементарными музыкальнымипонятиями(темп,ритм);жанрами(опера,концерт,симфоническийконцер т),творчествомкомпозиторовимузыкантов(русских,зарубежныхитак далее);педагогзнакомитдетейсмелодиейГосударственногогимнаРоссийской Федерации.

2)Пение:педагогсовершенствуетудетейпевческийголосивокально-слуховуюкоординацию;закрепляетудетейпрактическиенавыкивыразительного исполненияпесенвпределахотдопервойоктавыдоревторойоктавы;учитбрать дыханиеиудерживатьегодоконцафразы;обращаетвниманиенаартикуляцию (дикцию);закрепляетумениепетьсамостоятельно,индивидуальноиколлективно,с музыкальнымсопровождениемибезнего.

3)Песенноетворчество:педагогучитдетейсамостоятельнопридумывать мелодии,используявкачествеобразцарусскиенародныепесни;поощряетжелание детейсамостоятельноимпровизироватьмелодииназаданнуютемупообразцуибез него,используядляэтого знакомыепесни,музыкальныепьесыи танцы.

4)Музыкально-ритмическиедвижения:педагогспособствуетдальнейшему развитиюудетейнавыковтанцевальныхдвижений,совершенствуетумение выразительноиритмичнодвигатьсявсоответствиисразнообразнымхарактером музыки,передаваявтанцеэмоционально-образноесодержание;знакомитдетейс национальнымиплясками(русские,белорусские,украинскиеитакдалее);педагогразвива ет у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки

художественногоисполненияразличныхобразовприинсценированиипесен, театральныхпостановок.

5)Музыкально-игровоеи танцевальное творчество:педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальнойисполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движенияитомуподобное);учитимпровизироватьподмузыку соответствующегохарактера (лыжник, конькобежец, наездник,рыбак;лукавыйкотик исердитыйкозликитомуподобное);помогаетпридумыватьдвижения,отражающие содержаниепесни;выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детейсамостоятельноискатьспособпередачивдвижениях музыкальныхобразов.Формируетудетеймузыкальныеспособности;содействует проявлениюактивностиисамостоятельности.

6)Игранадетскихмузыкальныхинструментах:педагогзнакомитдетейс музыкальнымипроизведениямивисполнениинаразличныхинструментахиворкестрово йобработке;учитдетейигратьнаметаллофоне,свирели,ударныхи электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах:трещотках,погремушках,треугольниках;исполнятьмузыкальные произведения воркестреивансамбле.

7)Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений,игрунамузыкальныхинструментах,музыкально-театрализованную деятельностьвповседневнойжизниираз личныхвидахдосуговойдеятельностидля реализации музыкально-творческих способностейребѐнка.

5) Театрализованная деятельность.

Педагогразвиваетсамостоятельностьдетейворганизациитеатрализованныхигр; поддерживаетжеланиесамостоятельновыбиратьлитературныйимузыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутовидекорацийкспектаклю; умениераспределятьмежду собойобязанностиироли;развиваеттворческуюсамостоятельность,эстетический вкусвпередачеобраза;отчетливостьпроизношения;использоватьсредства выразительности(поза,жесты,мимика,интонация,движения).Воспитываетлюбовь ктеатру.Педагогучитдетейиспользоватьвтеатрализованнойдеятельностидетей разныевидытеатра(бибабо,пальчиковый,театрналожках,картинок,перчаточный, кукольныйидругое).Воспитываетнавыкитеатральнойкультуры,приобщаетк театральномуискусствучерезпросмотртеатральныхпостановок,видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погруженияввхудожественныеобразы(музыка,слово,хореография,декорации, костюм, грим идругое) и возможностямираспознавать ихособенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованнойигре.Развиваетвоображениеифантазиюдетейвсозданииисполнении ролей.Педагогформируетудетейумениевноситьизмененияи придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передаваяихобразвыразительнымисредствамивигредраматизации,спектакле; формируетумениевыразительнопередаватьвдействии,мимике,пантомимике, интонацииэмоциональноесостояниеперсонажей;самостоятельнопридумывать деталикостюма;формируетудетейумениедействоватьиговоритьотимениразных персонажей,сочетатьдвиженияте атральныхигрушексречью.Педагогформирует умениепроводитьанализсыгранныхролей,просмотренныхспектаклей.

6)Культурно-досуговаядеятельность.

Педагогпродолжаетформироватьудетейумениепроводитьсвободноевремяс интересомипользой(рассматривание иллюстраций,просмотранимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активностьдетейвучастиевподготовкеразвлечений.Формируетнавыкикультуры общениясосверстниками,педагогамиигостями.Педагограсширяетзнаниядетей обобычаяхитрадицияхнародовРоссии,воспитываетуважениеккультуредругих этносов.Формируетчувствоудовлетворенияотучастиявсовместнойдосуговой деятельности.Поддерживает интерескподготовкеиучастиювпраздничных мероприятиях,опираясьнаполученныенавыкииопыт.Поощряетреализацию творческихпроявленийвобъединениях дополнительного образования.

Решение ***совокупных задач воспитания*** в рамках образовательной области«Художественно-эстетическоеразвитие»направленона приобщениедетей кценностям «Культура»и «Красота»,чтопредполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различнымобъектамиявлениямокружающегомира(природного,бытового, социального), кпроизведениям разныхвидов,жанровистилейискусства (в соответствиис возрастнымиособенностями);

-приобщениектрадициямивеликомукультурномунаследиюроссийского народа,шедеврammировойхудожественнойкультуры;

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающемумирудлягармонизациивнешнегоивнутреннегомира ребѐнка;

-созданиеусловийдляраскрытиядетьмибазовыхценностейиихпроживанияв разныхвидахххудожественно-творческойдеятельности;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуальногоиэмоционально-образногоспособовегоосвоениядетьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциалакаждогоребѐнкасучѐтомегоиндивидуальности,поддержкаего готовностиктворческойсамореализациииисотворчествусдругимилюдьми(детьми ивзрослыми).

Используемыевариативныепрограммыдошкольногообразованияиметодическиепособия

1. Парциальная программа	И.Каплунова,И.Новоскольцева«Ладушки»Программапо музыкальномувоспитаниюдетейдошкольноговозраста.Издание второе, СПб.,«Невскаянота»-2015 г.
2.Технологии	И.А. Лыкова Парциальная программа Умные пальчики конструированиевдетскомсаду.Издательскийдом«Цветноймир», 2017 1.Л.В.Куцакова.Программа и конспекты занятий. Конструирование и
методические пособия	ручнойтруд в детском саду.Москва 2017г 2.Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольноговозраста«Ладушки»,. СПб.: Изд-во«Композитор», 1999. 3.РадыноваО.П.«Музыкальныешедевры».Авторская программа и методические рекомендации. – М.:«Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольникови младших школьников.) 4.Трубникова М.А.«Играем в оркестре по слуху».– М.:Центр «Гармония», 1994.

	5.ХазоваМ.В.«Горенка».Программакомплексного изучения музыкального фольклора.– М.:«Владос»,2011. 6.Буренина А.И.«Ритмическая мозаика». Программа поритмическойпластике для детей–Санкт-Петербург, 2000. 7.«Природа ихудожник»Т.А.Копцева.«Сфера».М. 2006 8.«Эстетическоевоспитаниедошкольниковчерездекоративно-прикладное искусство»Детство- Пресс.С.-П.2011. 9. Г.С.Швайко.«Занятия по изобразительнойдеятельностив детском саду».ВладосМ. 2011 10. М.Г. Смирнова. Изобразительная деятельностьстарших дошкольников«Учитель»2008 11. Т.С.Комаровазанятия по изобразительнойдеятельности в детском саду. М.«Просвящение»2019 12. Т.С.Комарова«Занятия поизобразительной деятельности в детском саду». Книга для воспитателейдетского сада. М. : Просвещение 2019г. 13. Д.Н.Колдина.«Конспекты занятийс детьми 4– 5 лет.» «Мозаика– синтез»2009г 14. Т.Н.Дронова, С.Г.Якобсон«Обучение детейрисованию, лепке, аппликации в игре». Книга для воспитателя детского сада. М. «Просвещение»1992г 15. Н.С. Голицина . Перспективное планирование Воспитательно – образовательного процессав дошкольномучреждении.(средняя группа) М. :«Сипкторий 2003»2017г 16. Аджи А.В. Конспекты интегрированныхзанятий в средней группе детского сада.Волгоград Т.Ц.«Учитель»2005г 17. КомароваТ.С. Занятия поизобразительнойдеятельностив старшейгруппедетскогосада.Конспектызанятий.-МозайкаСинтез, 2019. 18.Казакова Т.Г. Развивайтеудошкольников творчество.(Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособиедля воспитателя детского сада.- М.: Просвещение, 1995. 19.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию изстроительного материала. М.2006. 20. Конструирование и ручнойтруд в детском саду. /Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова.– М. :Просвещение, 1990. 21.И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова«Прогулкив детском саду».Т.Ц. М. 2016 22.Л.В. Куцакова«Занятия полконструированиюиз строительного материала»Мозайка-Синтез. М.2007 23.Лиштван З.В.«Конструирование в детскомсаду»24.Петрова И.М.«Волшебные полоски. Ручнойтруд для самых маленьких». Санкт– Петербург«Детство– пресс»2004г 25.Лиштван З.В.«Конструирование»Пособиедля воспитателя детского сада. М.«Просвещение»1981г 26. Гульянц, Э.К., Базик И.Я.«Что можно сделать из природного материала»М.«Просвещение»1991г. 27. Чудесныеподелки избумаги. Книга для воспитателей детского сада./ З.А.Богатеева. 28. Конструирование из природного материала. Л.А. Парамонова .- М.Карапуз. 29.Большая энциклопедия развивающихигр и поделокдля детей от3доблет.Подред.К.Чарнер/Персангл.Т.Н.ПоноваМн.:ООО «Попурри», 2020

Образовательнаяобласть**«Физическоеразвитие»**предусматривает:
-приобретениеребенкомдвигательногоопытаразличныхвидахдеятельности детей,развитиепсихофизическихкачеств(быстрота,сила,ловкость,выносливость, гибкость),координационныхспособностей,крупныхгруппмышцимелкой моторики;
-формированиеопорно-двигательногоаппарата,развитиеравновесия,глазомера, ориентировки впространстве;
-овладениеосновнымидвижениями(метание,ползание,лазанье,ходьба,бег, прыжки);
-обучениеобщеразвивающимупражнениям,музыкально-ритмическимдвижениям, подвижнымиграм,спортивнымупражнениямиэлементамспортивныхигр (баскетбол,футбол,хоккей,бадминтон,настольный теннис,городки, кегли и другое); воспитаниенравственно-волевыхкачеств(воля, смелость, выдержкаидругое);
-воспитание интереса краздичным видам спортаичувства гордостиза выдающиеся достиженияроссийскихспортсменов;
-приобщениекздоровомуобразужизниииактивномуотдыху,формирование представленийоздоровье,способахегосохраненияиукрепления,правилах безопасногоповеденияврязныхвидахдвигательнойдеятельности,воспитание бережного отношенияксвоемуздоровьюиздоровьюокружающих».
От2 летдо3 лет.

Основные**задачи**образовательнойдеятельностивобласти***физического развития:***
-обогащатьдвигательныйопытдетей,помогаяосваиватьупражненияосновной гимнастики:основныедвижения(бросание,катание,ловля,ползанье,лазанье, ходьба,бег, прыжки),общеразвивающиеимузыкально-ритмическиеупражнения;
-развиватьпсихофизическиекачества,равновесиеиориентировкувпространстве;
-поддерживатьудетейжеланиеиграть вподвижныеигрывместеспедагогомв небольшихподгруппах;
-формироватьинтересиположительноеотношениеквыполнениюфизических упражнений, совместным двигательнымдействиям;
-укреплятьздоровьедетейсредствамифизическоговоспитания,формировать культурно-гигиеническиенавыки и навыки само-обслуживания, приобщая к здоровомуобразужизни.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагогформируетумениевыполнятьосновныедвижения,общеразвивающиеи музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия,подвижныеигры,индивидуальнаяработапоразвитиюдвиженийидругое), развиваетпсихофизическиекачества,координацию,равновесиеиориентировкувпростра нстве.Педагогпобуждаетдетейсовместноиграть вподвижныеигры, действоватьсогласованно,реагироватьнасигнал.Оптимизируетдвигательную деятельность, предупреждаяутомление,осуществляетпомощьистраховку, поощряетстремлениеребѐнкасоблюдатьправилаличнойгигиеныипроявлять культурно-гигиеническиенавыки.

1)Основнаягимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основныедвижения:бросание,катание,ловля:скатываниемячапонаклонной доске;прокатываннемячапедагогуидругдругудвумярукамистояисидя (расстояние50-100см),поддугу,ввороtца;остановкакатящегосямяча;передача мячейдругдругустоя;бросаниемячаотгрудидвумяруками,снизу,из-заголовы; бросаниепредметавгоризонтальнуюцельивдальсрасстояния100-125смдвумяи однойрукой;перебрасываннемячачерезсетку,натянутуюнауровнеростаребѐнкас расстояния1-1,5 м;ловля мяча,брошенногопедагогомсрасстояния до1м;

-ползаниеилазанье:ползаниенаживоте,начетверенькахдопогремушки (флажка)3-4м(взявеѐ,встать,выпрямиться),подоске,лежащейнаполу,по наклоннойдоске,приподнятойоднимконцомна20-30см;погимнастической скамейке;проползаниеподдугой(30-40см);влезаниеналесенку-стремянкуиспуск снеепроизвольнымспособом;

-ходьба:ходьбастайкойзапедагогомсперешагиваниемчерезлинии,палки, кубы;наносках;спереходомнабег;наместе,приставнымшагомвперед,всторону, назад;спредметамиврукe(флажок,платочек,ленточкаидругие);врассыпнуюив заданномнаправлении;междупредметами;покругупоодномуипарами,взявшись заруки;

-бег: бег стайкой за педагогом,в заданном направлении ив разныхнаправлениях;междулиниями(расстояниемеждулиниями40-30см); закатящимсямячом;спереходомнаходьбуиобратно;непрерывныйвтечение20-30-40секунд; медленныйбегнарасстояние40-80м;

-прыжки:прыжкинадвухногахнаместе(10-15раз);спродвижениемвперед, через1-2параллельныелинии(расстояние10-20см);вдлинусместакакможно дальше,через2параллельныелинии(20-30см);вверх,касаясьпредмета, находящегося вышеподнятыхрукребѐнкана10-15 см;

-упражнениявравновесии:ходьбаподорожке(ширина20см,длина2-3м);по наклоннойдоске,приподнятойоднимконцомна20 см;погимнастической скамейке;перешагиваннелинийипредметов(высота10-15 см);ходьбапо извилистойдорожке(2-3м),междулиниями;подъембезпомощирукнаскамейку, удерживаяравновесие сположениемрук в стороны;кружениенаместе.

Впроцессеобученияосновнымдвижениямпедагогпобуждаетдетейдействоватьсооб ща,двигатьсяненаталкиваясьдругнадруга,придерживатьсяопределенного направления движения, предлагаетразнообразные упражнения.

Общеразвивающиеупражнения:

-упражнения длякистейрук,развития иукрепления плечевого пояса: подниманиеруквперед,вверх,разведениевстороны,отведениеназад,заспину, сгибаниеиразгибание,выполнениехлопковрукамипередсобой,надголовой;махи рукамивверх-вниз,вперед-назад;

-упражнения для развития и укреплениямышц спины и гибкости позвоночника:поворотывправо-влево,спередачейпредметасидящемурядом ребѐнку,наклонывпередизисходногоположениястояисидя;одновременное сгибаниеиразгибаниеногизисходногоположениясидяилежа,поочередное подниманиеруки ногиз исходногоположениялежа на спине;

-упражнениядляразвитияиукрепленияимышцбрюшногопрессаигибкости позвоночника:сгибаниеиразгибаниеног,держасьзаопору,приседание, потягиваниесподниманиемнаноскии другое;

-музыкально-ритмическиеупражнения,разученныенамузыкальномзанятии, включаются всодержание подвижных игриигровыхупражнений;

педагогпоказывает детями выполняетвместе с ними: хлопкивладошиподмузыку, хлопки с одновременным притопыванием,

приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад,круженианосочках,имитационные упражнения.

Педагогпредлагаетобразецдляподражанияивыполняетвместесдетьми упражнения с предметами: погремушками,платочками, малыми обручами, кубиками,флажкамиидругое,втом числе,сидянастуле илинаскамейке.

2)Подвижныеигры:педагогразвиваетиподдерживаетудетейжелание играть вподвижныеигрыспростымсодержанием,стекстом,свключением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительностидвиженийвимитационныхупражнениях исюжетныхиграх, помогаетсамостоятельнопередаватьпростейшиедействиянекоторыхперсонажей (попрыгать,какзайчики,помахатькрылышками,какптичка,походитькаклошадка, поклеватьзернышки, как цыплята,итомуподобное).

*3)Формированиеосновздоровогообразажизни:*педагогформируетудетей полезныепривычкииэлементарныекультурно-гигиеническиенавыкиприприеме пищи,уходезасобой(самостоятельноиправильномытьрукиперед едой,после прогулкиипосещениятуалета,чиститьзубы,пользоватьсяпредметамиличной гигиены);поощряетуменияза мечатьнарушенияправилгигиены,оцениватьсвой внешний вид, приводить впорядок одежду; способствует формированию положительногоотношениякзакаливающимигигиеническимпроцедурам, выполнениюфизических упражнений.

От3 летдо4 лет.

Основные**задачи**образовательнойдеятельностивобласти***физического развития:***

-обогащатьдвигательныйопытдетей,используяупражненияосновной гимнастики (строевыеупражнения,основныедвижения,общеразвивающие,втомчисле музыкально-ритмическиеупражнения),спортивныеупражнения,подвижныеигры, помогаясогласовыватьсвоидействиясдействиямидругих детей,соблюдать правила вигре;

-развиватьпсихофизическиекачества,ориентировкувпространстве,координацию, равновесие,способностьбыстрореагироватьна сигнал;

-формироватьинтересиположительноеотношениекзанятиямфизической культуройиактивномуотдыху,воспитывать самостоятельность;

-укреплятьздоровьедетейсредствамифизическоговоспитания,создаватьусловия дляформированияправильнойосанки,способствоватьусвоениюправилбезопасного поведениявдвигательнойдеятельности;

-закреплятькультурно-гигиеническиенавыкиинавыкисамообслуживания, формируяполезныепривычки,приобщаяк здоровому образужизни.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагогформируетумениеорганизованновыполнятьстроевыеупражнения, находитьсвоеместоприсовместныхпостроениях,передвижениях.Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмическиеупражнения по показу; создает

условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоциональногосостояниядетей.Педагогвоспитываетумениеслушатьиследитьза показом,выполнятьпредложенныезаданиясообща,действуявобщемдлявсех темпе.Организуетподвижныеигры,помогаядетямвыполнятьдвиженияс эмоциональнымотражениемзамысла,соблюдатьправилавподвижнойигре.

Педагогпродумываетиорганизуетактивныйотдых,приобщаетдетейк здоровомуобразужизни,ковладениюэлементарныминормамииправилами поведениявдвигательнойдеятельности,формируетумениянавыкиличной гигиены,воспитываетполезныедляздоровьяпривычки.

1)Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеистроевые упражнения).

Основныедвижения:бросание,катание,ловля,метание:прокатываниедвумя руками большогомячавокругпредмета,подталкиваяегосверхуилисзади; скатываниемячапонаклоннойдоске;катаниемячадругдругу,сидяпараминоги врозь,стоянаколенях;прокатываниемячавворотца,поддугу,стояпарами;ходьба вдольскамейки,прокатываяпонеймячдвумяиоднойрукой;произвольное прокатываниеобруча,ловляобруча,катящегосяотпедагога; бросаниемешочкав горизонтальнуюцель(корзину)двумяиоднойрукой;подбрасываниемячавверхи ловляего;бросаниемячаоземлюиловляего;бросаниеиловлямячавпарах; бросание,однойрукоймячавобруч,расположенныйнауровнеглазребѐнка,с расстояния1,5м;метаниевдаль;перебрасываниемячачерезсетку;ползание, лазанье:ползаниеначетверенькахнарасстояние4-5-6мдокегли(взятьеѐ,встать, выпрямиться,поднятьдвумярукаминадголовой);погимнастическойскамейке,за катящимсямячом;проползаниеначетверенькахпод3-4дугами(высота50см, расстояние1м);ползаниеначетверенькахсопоройналадонииступниподоске; влезаниеналесенку-стремянкуилигимнастическуюстенкупроизвольнымспособом (непропускаяреек)испуск снее;подлезаниеподдугу, не касаясьруками пола;

-ходьба:ходьбавзаданномнаправлении,небольшимигруппами,другза другомпоориентирам(попрямой,покругу,обходяпредметы,врассыпную, «змейкой»,споворотомисменойнаправления);наносках;высокоподнимая колени,перешагиваяпредметы,состановкойпосигналу;парамидругзадругом,в разныхнаправлениях;свыполнениемзаданий(присесть,встать,идтидальше);по наклоннойдоске;вчередовании с бегом;

- бег: беггруппами и поодномуза направляющим,врассыпную, со сменойтемпа; покругу,обегаяпредметы,междудвухиливдольоднойлинии;сосменойнаправления,сост ановками,мелкимшагом,наносках;вчередованиисходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего;бег втечение50-60сек;быстрыйбег 10-15 м;медленныйбег120-150 м;

-прыжки:прыжкинадвухинаоднойноге;наместе,продвигаясьвперед на 2-3м;черезлинию,(впереди,развернувшись,вобратнуюсторону);вдлинусместа (неменее40см);через2линии (расстояние25-30 см),изобруча вобруч(плоский)по прямой;через4-6параллельныхлиний(расстояние15-20см);спрыгивание(высота 10-15см),перепрыгиваниечерезверевку(высота2-5см);

-упражненияв равновесии:ходьбапопрямойиизвилистойдорожке(ширина15-20см,длина2-2,5м),обычнымиприставнымшагом;погимнастическойскамье,по ребристойдоске,наклоннойдоске;перешагиваярейкилестницы,лежащейнаполу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;с

выполнениемзаданий(присесть,встатьипродолжитьдвижение);наносках,с остановкой.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнениядлякистейрук,развитияиукреплениямышцплечевогопояса: подниманиеиопусканиепрямыхруквперед,отведениеихвстороны,вверх, напояс, заспину(одновременно,поочередно);перекладываниепредметаизоднойрукив другую;хлопкинадголовойипередсобой;махируками;упражнениядлякистей рук;упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:потягивание,приседание,обхвативрукамиколени;наклонывпереди встороны;сгибаниеиразгибаниеногизположениясидя;подниманиеиопускание ногизположения лежа;поворотысо спины наживотиобратно;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцногибрюшногопресса: подниманиеиопусканиеног,согнутыхвколенях;приседаниеспредметами, поднимание наноски;выставлениеноги вперед,всторону,назад;

музыкально-ритмическиеупражнения,разученныенамузыкальныхзанятиях, педагогвключаетвсодержаниефизкультурныхзанятий,различныеформы активногоотдыхаиподвижныеигры:ритмичнаяходьбаибегподмузыкупо прямойипокругу,держасьзаруки,наносках,топающимшагом,вперед, приставнымшагом;поочередноевыставлениеногивперед,напятку,притопывание, приседания«пружинки»,кружение;имитационныедвижения-разнообразные упражнения,раскрывающиепонятныйдетямобраз,настроениеилисостояние (веселый котенок,хитрая лиса,шустрыйзайчикитакдалее).

*Строевые упражнения:*педагог предлагает детям следующие строевые упражнения:построениевколоннупоодному,вшеренгу,вкругпоориентирам; перестроениевколоннуподва,врассыпную,смыканиеиразмыканиеобычным шагом,повороты направоиналевопереступанием.

Педагог выполняетвместесдетьмиупражненияизразныхисходныхположений (стоя,ногислегка расставлены,ноги врозь,сидя, лежана спине,животе,с заданнымположениемрук),спредметами(кубикидвухцветов,флажки,кеглии другое).

*2)Подвижныеигры:*педагогподдерживаетактивностьдетейвпроцессе двигательнойдеятельности,организуясюжетныеинесюжетныеподвижныеигры. Воспитываетумениедействоватьсообща,соблюдатьправила,начинатьи заканчиватьдействияпоуказаниюивсоответствииссюжетомигры,двигаться определеннымспособомивзаданномнаправлении,придаватьсвоимдвижениям выразительность(кошкапросыпается, потягивается,мяукает).

*3)Спортивныеупражнения:*педагогобучаетдетейспортивнымупражнениямна прогулкеиливовремяфизкультурныхзанятийнасвежемвоздухе.Катаниена санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательнойдеятельностивзависимостиотимеющихсяусловий,атакже региональныхиклиматическихособенностей.

Катаниенасанках:по прямой, перевозя игрушки илидругдруга,и самостоятельно сневысокойгорки.

Ходьбаналыжах:попрямой,ровнойлыжнеступающимискользящимшагом,с поворотамипереступанием.

Катание на трехколесномвелосипеде:по прямой,покругу, споворотаминаправо, налево.

*4)Формированиеосновздоровогообразажизни:*педагогподдерживает стремлениеребѐнкасамостоятельноухаживатьзасобой,соблюдатьпорядоки чистоту,ухаживатьзасвоимивещамииигрушками;формируетпервичные представленияороличистоты,аккуратностидлясохраненияздоровья,напоминаето необходимостисоблюденияправилбезопасностивдвигательнойдеятельности (бегать,ненаталкиваясьдругнадруга,не толкать товарища, ненарушатьправила).

5) Активныйотдых.

Физкультурныедосуги:досугпроводится1-2разавмесяцвовторойполовине днянасвежемвоздухе,продолжительностью20-25минут.Содержаниесоставляют подвижныеигрыиигровыеупражнения,игры-забавы,аттракционы,хороводы,игры спением,музыкально-ритмические упражнения.

Дниздоровья:вэтотденьпроводятсяподвижныеигрынасвежемвоздухе, физкультурныйдосуг,спортивныеупражнения,возможенвыходзапределыучастка ДОО (прогулка-экскурсия).Деньздоровьяпроводитсяодинразвквартал.

От4 летдо5 лет.

Основные**задачи**образовательнойдеятельностивобласти***физического развития:***

-обогащать двигательныйопытдетей, способствуятехничномувыполнению упражненийосновнойгимнастики(строевыеупражнения,основныедвижения, общеразвивающие,втомчислемузыкально-ритмическиеупражнения),создавать условиядляосвоения спортивных упражнений,подвижныхигр;

-формироватьпсихофизическиекачества (сила,быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

-воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правилавподвижныхиграх,проявлятьсамостоятельностьпривыполнении физическихупражнений;

-продолжатьформироватьинтересиположительноеотношениекфизической культуреиактивномуотдыху,формироватьпервичныепредставленияоботдельных видах спорта;

-укреплять здоровье ребѐнка, опорно-двигательныйаппарат,

-формироватьправильнуюосанку,повышатьиммунитетсредствамифизического воспитания;

-формироватьпредставленияофакторах,влияющихназдоровье,воспитывать полезныепривычки,способствоватьусвоениюправилбезопасногоповеденияв двигательнойдеятельности.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагогформируетдвигательныеумения инавыки,развиваетпсихофизические качества привыполненииупражненийосновнойгимнастики, атакжеприпроведении подвижныхиспортивныхигр.Помогаетточноприниматьисходноеположение, поддерживаетстремлениесоблюдатьтехникувыполненияупражнений,правилавподвиж нойигре,показываетвозможностьиспользованияразученногодвиженияв самостоятельнойдвигательной деятельности,помогает укреплятьдружеские взаимоотношениясосверстниками,слышатьивыполнятьуказания,ориентироваться насловеснуюинструкцию;поощряетпроявлениецелеустремленностииупорствав достижениицели,стремлениек творчеству.

Педагогспособствуетовладениюэлементарныминормамииправилами здоровогообразажизни,формируетпредставлениеоправилахповеденияв двигательнойдеятельности,закрепляетполезныепривычки,способствующие укреплениюи сохранению здоровья.

1)Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения, ритмическая гимнастикаистроевые упражнения).

*Основныедвижения:*бросание,катание,ловля,метание:прокатываниемяча междулиниями,шнурами,палками(длина2-3м),положенными(нарасстоянии15-20смоднаотдругой)иогибаякубикииликегли,расставленныепооднойлинииина расстоянии70-80 см; прокатываниеобручапедагогу,удержание обруча, катящегосяотпедагога;прокатываниеобручадругдругувпарах;подбрасывание мячавверхиловляегопослеудараобпол;бросаниеиловлямячавпаре; перебрасываниемячадругдругувкругу;бросаниемячадвумярукамииз-заголовы стоя;скатываниемячапонаклоннойдоске,попадаявпредмет;отбиваниемяча правойилевойрукойоземлюнеменее5разподряд; подбрасываниеиловлямячане менее3-4разподряд;бросаниемячадвумярукамииз-заголовысидя;бросание вдаль;попаданиевгоризонтальнуюивертикальнуюцелисрасстояния2-2,5м; ползание,лазанье:ползаниеначетвереньках«змейкой»междурасставленными кеглями,понаклоннойдоске,погимнастическойскамейкенаживоте,подтягиваясь руками;проползаниевобручи,поддуги;влезаниенагимнастическуюстенкуи спускснее,непропускаяреек;переходпогимнастическойстенкеспролетана пролетвправоивлевонауровне1-2рейки,ползаниеначетверенькахсопоройна стопыиладони;подлезаниеподверевкуилидугу,некасаясьрукамиполапрямоибоком;

-ходьба:ходьбаобычная,вколоннепоодному,придерживаясьуказанного направления,сизменениемтемпа;наносках,напятках,навнешнейсторонестопы, приставнымшагомвпередипошнуру;перешагиваяпредметы;чередуямелкийиширокий шаг,«змейкой»,состановкойпосигналу,впротивоположнуюсторону;со сменойведущего;вчередованиисбегом,прыжками;приставнымшагомвперед,в сторону,назаднаместе;сразнымположениемрук(напоясе,встороны(плечи развести), заспиной);

-бег:бегвколоннепоодному, наносках,высокоподнимаяколени;обегая предметы; наместе; бегврассыпную посигналуспоследующим нахождением своего меставколонне;впарах;покругу,держасьзаруки;сосменойнаправляющего, меняя направлениедвиженияи темп;непрерывныйбег1-1,5 мин; пробегание 30-40 м вчередованиисходьбой2-3раза;медленныйбег150-200м;бегнаскорость20м; челночныйбег2х5м;перебеганиеподгруппамипо5-6человексоднойстороны площадкинадругую;бег врассыпнуюс ловлейи увертыванием;

-прыжки:прыжкинадвухногахнаместе,споворотомвправоивлево,вокруг себя,ногивместе-ногиврозь,стараясьдостатьпредмет,подвешенныйнадголовой; подпрыгиваниенадвухногахспродвижениемвпередна2-3м;перепрыгивание черезшнур,плоскийкубик(высота5см),через4-6линий(расстояниемежду линиями40-50см);выполнение20подпрыгиванийснебольшимиперерывами; прыжкивдлинусместа;спрыгиваниесоскамейки;прямойгалоп;попытки выполненияпрыжков скороткойскакалкой;

-упражнениявравновесии:ходьбаподоске,поскамье(сперешагиванием черезпредметы,смешочкомнаголове,спредметомвруках,ставяногусноскаруки

встороны);ходьбаподоскедоконцаиобратносповоротом;ходьбапонаклонной доскевверхивниз;стойканаоднойноге,втораяподнятаколеномвперед,в сторону,рукивстороныилинапоясе;пробеганиепонаклоннойдоскевверхивниз; ходьбаподоскеирасхождениевдвоемнаней;кружениеводну,затемвдругую сторонусплаточками,рукина пояс,руки встороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить всамостоятельнуюдвигательнуюдеятельность.

Общеразвивающиеупражнения:

-упражнениядлякистейрук,развитияиукреплениямышцрукиплечевого пояса:основныеположенияидвижениярук(встороны,вперед,вверх,назад,за спину,напояс,передгрудью);перекладываниепредметаизоднойрукивдругую; сгибаниеиразгибаниерук,махируками;сжиманиеиразжиманиекистейрук, вращениекистями;выполнениеупражненийпальчиковойгимнастики;повороты головы вправоивлево, наклоны головы;

- упражнениядля развития и укрепления мышц спины и гибкостипозвоночника:наклонывперед,вправо,влево,поворотыкорпусавправои влевоизисходныхположенийстояисидя;поочередноеподниманиеногиз положениялежанаспине,наживоте,стояначеньках;

- упражнениядляразвитияиукрепленияжышцногибрюшногопресса:

-сгибаниеиразгибаниеног;отведениеногивперед,всторону,назад; выставлениеногинапятку(носок);приседаниянавсейстопеинаноскахс разведениемколенейвстороны;подниманиенаноскиионускаиенавсюступню; захватываниестопами перекладывание предметовс места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений.Педагогпредлагаетвыполнятьобщеразвивающиеупражненияиз разныхисходныхположений,вразномтемпе(медленном,среднем,быстром)с предметамиибезних.Кпредметамипособиям,названнымранее,добавляются малыемячи,косички,палки,обручии другое.Разученныеупражнениявключаются вкомплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительнойработы.

*Ритмическаягимнастика:*музыкально-ритмическиеупражнения,разученныена музыкальномзанятии,педагогвключаетв комплексы общеразвивающихупражнений (простейшиесвязкиупражненийритмическойгимнастики),вфизкультминуткии подвижныеигры.Рекомендуемыеупражнения:ритмичнаяходьбаподмузыкувразномтем пе;наносках,топающимшагом,приставнымшагомпрямоибоком, прямым галопом,по кругу, держасьза руки,свысокимподниманиемколенанаместе ивдвиженииипрямоивокругсебя,подскокипоодномуивпарахподмузыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное«выбрасывание»ног,движениепокругувыполняяшагсноска, ритмичные хлопки в ладошиподритмичнуюмузыку,комбинациииз двухосвоенных движенийвсочетании схлопками.

*Строевые упражнения:*педагог предлагает детям следующие строевые упражнения:построениевколоннупоодному,подва,поросту,врассыпную; размыканиеисмыканиенавытянутыеруки,равнениепоориентирамибез; перестроениеизколонныпоодномувколоннуподвавдвижении,сосменой ведущего;из однойколонныилишеренгивзвеньянаместе ивдвижении;повороты направо,налево, кругомнаместепереступаниемивдвижении.

*2)Подвижныеигры:*педагогпродолжаетзакреплятьосновныедвиженияиразвивать психофизическиекачествав подвижныхиграх,поощряетжелание выполнятьроль водящего, развивает пространствеиную ориентировку, самостоятельностьиинициативностьворганизациизнакомыхигрснебольшой группойсверстников;приучаетк выполнениюправил,поощряетпроявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумываниеикомбинированиедвижений вигре).

3)Спортивныеупражнения:педагогобучаетдетейспортивнымупражнениямна прогулкеиливовремяфизкультурныхзанятийнасвежемвоздухе.Катаниена санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности взависимостиот имеющихся условий, а такжерегиональныхиклиматическихособенностей.

Катаниенасанках:подъемссанкаминагору,скатываниесгорки,торможение приспуске,катаниена санкахдругдруга.

Катаниенатрехколесномидвухколесномвелосипеде,самокате:попрямой,по кругусповоротами,сразнойскоростью.

Ходьбаналыжах:скользящимшагом,поворотынаместе,подъемнагору «ступающимшагом» и«полуёлочкой».

4)Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представлениядетейоздоровье,факторах,положительновлияющихнанего, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередностьпризанятияхсоборудованием,нетолкатьтоварища,бегатьвколонне, необгоняядругдругаидругое),способствуетпониманиюдетьминеобходимости занятийфизическойкультурой,важностиправильногопитания,соблюдения гигиены,закаливаниядлясохраненияиукрепленияздоровья.Формируетпервичные представленияоботдельныхвидахспорта.

5) Активныйотдых.

Физкультурныепраздникиидосуги:педагогпривлекает детейданнойвозрастной группыкучастиювпраздникахдетейстаршегодошкольноговозраставкачестве зрителей.Праздникипроводятся2разавгод,продолжительностьюнеболее1-1,5 часов.

Досугорганизуется1-2разав месяцвовторойполовине дняпреимущественнона свежемвоздухе,продолжительностью20-25минут.Содержаниесоставляют: подвижныеигры,игрысэлементамисоревнования,аттракционы,музыкально-ритмическиеи танцевальные упражнения.

Досугиипраздникимогутбытьнаправленынарешениезадачприобщенияк здоровомуобразужизни,иметьсоциально-значимуюипатриотическуютематику, посвящатьсягосударственнымпраздникам,включатьподвижныеигрынародов России.

Дниздоровьяпроводятся 1развтримесяца.Вэтотденьпроводятся физкультурно-оздоровительныемероприятия,прогулки,игрынасвежем воздухе.*От5 летдо6 лет.*

Основные**задачи**образовательнойдеятельностивобласти***физического развития:***

-обогащать двигательный опыт, создаватьусловия для оптимальнойдвигательнойдеятельности,развиваяумениясознанно,технично,

точно,активновыполнятьупражнениясновнойгимнастики,осваиватьспортивные упражнения,элементы спортивныхигр,элементарныетуристскиенавыки;
-развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировкувпространстве,равновесие,точностьиметкость,воспитывать самоконтроль и самостоятельность,проявлять творчество при выполнении движенийивподвижныхиграх,соблюдатьправилавподвижнойигре, взаимодействоватьв команде;
-воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижныхи спортивныхиграх,формахактивного отдыха;
-продолжать развивать интерес кфизической культуре,формировать представления о разных видах спортаидостиженияхроссийскихспортсменов;
-укреплятьздоровьеребѐнка,формироватьправильнуюосанку,укреплятьопорно-двигательныйаппарат,повышатьиммунитетсредствами физического воспитания;
-расширятьпредставленияоздоровьеиегоценности,факторахнанеговлияющих, оздоровительномвоздействииифизическихупражнений,туризмекакформе активногоотдыха;
-воспитыватьбережноеизаботливоеотношениексвоемуздоровьюиздоровью окружающих,осознаннособлюдатьправилаздоровогообразажизниибезопасности вдвигательной деятельностии вовремя туристскихпрогулокиэкскурсий.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизическиекачества,обогащаетдвигательныйопытдетейразнообразными физическимиупражнениями,поддерживаетдетскуюинициативу.Закрепляет умениеосуществлятьсамоконтрольиоценкукачествавыполненияупражнений другимидетьми;создаетусловиядляосвоенияэлементовспортивныхигр, используетигры-эстафеты;поощряетосознанноевыполнениеупражненийисоблюдениеправилвподвижных играх;поддерживаетпредложенныедетьми вариантыихусложнения;поощряетпроявлениенравственно-волевыхкачеств, дружескихвзаимоотношения сосверстниками.

Педагогуточняет,расширяетизакрепляетпредставленияоздоровьеиздоровом образжизни,начинаетформироватьэлементарныепредставленияоразных формахактивногоотдыха,включаятуризм,способствуетформированиюнавыков безопасногоповедениявдвигательнойдеятельности.Организуетдлядетейиродителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурныепраздникиидосуги ссоответствующей тематикой.

1)Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения, ритмическая гимнастикаистроевые упражнения).

Основныедвижения:бросание,катание,ловля,метание:прокатываниемячапо гимнастическойскамейке,направляяегорукой{правойилевой);прокатывание обруча,бегзанимиловля;прокатываниенабивногомяча;передачамячадруг другустояисидя,вразныхпостроениях;перебрасываниемячадругдругуи ловляегоразнымиспособамистояисидя,вразныхпостроениях;отбиваниемяча обполнаместе10раз;ведениемяча5-6м;метаниевцельоднойидвумяруками снизуиз-заголовы;метаниевдальпредметовразноймассы(мешочки,шишки, мячиидругие);перебрасываниемячаизоднойрукивдругую;подбрасываниеи ловлямячаоднойрукой4-5разподряд;перебрасываниемячачерезсетку, забрасываниееговбаскетбольнуюкорзину;ползание,лазанье:ползаниена

четвереньках, разнымиспособами(сопоройналадонииколени,наступнии ладони,предплечьяиколени),ползаниеначетверенькахпопрямой,толкаяголовой мяч(3-4м),«змейкой»междукеглями;переползаниечерезнесколькопредметов подряд,поддугами,втуннеле;ползаниенаживоте;ползаниепоскамейкесопорой напредплечьяиколени;ползаниеначетверенькахпоскамейкеназад;проползание подскамейкой;лазанье погимнастическойстенкечередующимсяшагом;

-ходьба:ходьбаобычнымшагом,наносках,напятках,свысокимподниманием колен,приставнымшагомвсторону(направоиналево),вполуприсяде,мелкимиширокимшагом,перекатомспяткинаносок,гимнастическимшагом,сзакрытыми глазами3-4 м;ходьба«змейкой»безориентиров;вколоннепоодномуиподва вдольграниц зала,обозначаяповороты;

-бег:бегвколоннепоодному,«змейкой»,сперестроениемнаходувпары, звенья,сосменойведущих;бегспролезаниемвобруч;словлейиувертыванием; высокоподнимаяколени;междурасставленнымипредметами;группами,догоняя убегающих,иубегаяотловящих;взаданномтемпе,обегаяпредметы;мелкими широкимшагом;непрерывныйбег1,5-2мин;медленныйбег250-300м;быстрыйбег 10м2-3-4раза;челночныйбег2х10м,3х10м;пробеганиенаскорость20м;бегпод вращающейсяскакалкой;

-прыжки: подпрыгиваниенаместе однаногавперед-другаяназад,ноги скрестио-ногиврозь;наоднойноге;подпрыгиваниесхлопкамиередсобой,над головой,заспиной;подпрыгиваниесногинаногу,продвигаясьвпередчерез начерченныелинии,изкружкавкружок;перепрыгиваниесместапредметы высотой30см;спрыгиваниесвысотывобозначенноеместо;подпрыгиваниена месте30-40разподряд2раза;подпрыгиваниенаоднойноге10-15раз;прыжкина двухногахспродвижениемвпередна3-4м;наоднойноге(правойилевой)2-2,5м; перепрыгиваниебокомневысокиепрепятствия(шнур,канат,кубик);впрыгиваниена возвышение20смдвумяногами;прыжкивдлинусместа;ввысотусразбега;в длинусразбега;прыжкисоскакалкой:перешагивание ипрыжкичерез неподвижную скакалку(высота3-5см);перепрыгиваниечерезскакалкусоднойногинадругуюс места,шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюсяскакалку;

-упражнениявравновесии:ходьбапошнурупрямоизигзагообразно, приставляяпяткуоднойногикноскудругой;стойканагимнастическойскамьена однойноге;подниманиенаноскииопусканиенавсюстопу,стоянаскамье; пробеганиепоскамье;ходьбанавстречуирасхождениевдвоемналежащейнаполу доске;ходьбапоузкойрейкегимнастическойскамейки(споддержкой);приседание послебегананоских,рукивстороны;кружениепарами,держасьзаруки; «ласточка».

Педагогпродолжаетобучатьразнообразнымфизическимупражнениям,которые детисамостоятельноитворческииспользуютвигровойиповседневной деятельности.

*Общеразвивающиеупражнения:*упражнениядля кистейрук,развитияи укреплениямышцрукиплечевогопояса:подниманиеруквперед,встороны, вверх,черезсторонывверх(одновременно,поочередно,последовательно);махи рукамивперед-назадсхлопкомвпередиизадисебя;перекладываниепредметаизоднойрукивдругуювпередиизадисебя;подниманиеруксосцепленнымивзамок

пальцами(кистиповернутьтыльнойсторонойвнутрь);сжиманиеиразжимание кистей;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:подниманиеруквверхиопусканиевниз,стояустены,касаясьеѐ затылком,лопаткамииягодицамиилилежанаспине;наклонывперед,касаясь ладонямипола,наклонывправоивлево;подниманиеног,сгибаниеиразгибаниеи скрещивание ихиз исходногоположения лежа на спине;

-упражнениядляразвитияиукреплениямышцногибрюшногопресса: приседание,обхватываяколенируками;махиногами;поочередноеподниманиеи опусканиеногизположениялежанаспине,рукивупоре;захватываниепредметов ступнямиипальцаминог и перекладывание ихсместа наместо.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразнымипредметами(гимнастическойпалкой,обручем,мячом,скакалкойи другими).Подбираетупражненияизразнообразныхисходныхположений:сидя, лежа наспине,боку,животе,стоянаколенях,начетвереньках, сразным положениемрукиног(стояногивместе,врозь; рукивниз,напоясе, передгрудью,заспиной).Педагогподдерживаетинициативу,самостоятельностьипоощряет комбинированиеипридумываниедетьминовыхобщеразвивающихупражнений.

Разученныеупражнениявключаютсявкомплексыутреннейгимнастикиидругие формыфизкультурно-оздоровительнойработы.

Ритмическаягимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурныхзанятий,некоторыеизупражненийвфизкультминутки,утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемыеупражнения:ходьбаибегвсоответствиисобщимхарактером музыки,вразномтемпе,навысокихполупальцах,наносках,пружинящим, топающимшагом,«Скаблука»,вперединазад(спиной),свысокимподниманием колена(высокийшаг)сускорениемизамедлениемтемпалегкийритмичныйбегна носках,различныевидыгалопа(прямойгалоп,боковойгалоп,кружение);подскоки наместеиспродвижениемвперед,вокругсебя,всочетаниисхлопкамиибегом, кружениепо одномуи впарах,комбинациииздвух-трех освоенных движений.

*Строевые упражнения:*педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям:построениепоросту,поддерживаяравнениевколонне,шеренге; построениевколоннупоодному,вшеренгу,в круг;перестроениевколоннупотри, вдвешеренгинаместеиприпередвижении;размыканиевколонненавытянутые впередруки,вшеренгенавытянутыерукивстороны;поворотыналево,направо, кругомпереступаниемипрыжком;ходьба«змейкой»,расхождениеизколонныпо одномувразныестороны споследующимслиянием впары.

*2)Подвижныеигры:*педагогпродолжаетзакреплятьисовершенствовать основныедвижениядетейвсюжетныхинесюжетныхподвижныхиграх,виграхс элементамисоревнования,играх-эстафетах,оцениваеткачестводвиженийи поощряетсоблюдениеправил,помогаетбыстроориентироватьсявпространстве, наращиватьи удерживать скорость,проявлятьнаходчивость,целеустремленность.

Педагогобучаетвзаимодействиюдетейвкоманде,поощряетоказание помощиивзаимовыручки,инициативыприорганизацииигрснебольшойгруппой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление

нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственностизауспехикоманды,стремлениекпобеде,стремлениекпреодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинированиедвижений).Способствуетформированиюдуховно-нравственных качеств,основ патриотизмаи гражданскойидентичностивподвижныхиграх.

*3)Спортивныеигры:*педагогобучаетдетейэлементамспортивныхигр, которыепроводятсявспортивномзалеилинаспортивнойплощадкевзависимости отимеющихсяусловийиоборудования,атакжерегиональныхиклиматических особенностей.

Городки:бросаниебитысбоку,выбиваниегородкаскона(5-6м)иполукона(2-3 м);знание3-4 фигур.

Элементыбаскетбола:перебрасываннемячадругдругуотгруди;ведение мячаправойилевойрукой;забрасываниемячавкорзинудвумярукамиотгруди; игра по упрощеннымправилам.

Бадминтон:отбиваниеволанаракеткойвзаданномнаправлении;играс педагогом.

Элементыфутбола:отбиваниемячаправойилевойногойвзаданном направлении;ведениемячаногоймеждуивокругпредметов;отбиваниемячао стенку;передача мячаногойдруг другу (3-5м); играпоупрощеннымправилам.

*4)Спортивныеупражнения:*педагогобучаетдетейспортивнымупражнениямна прогулкеиливовремяфизкультурныхзанятийнасвежемвоздухевзависимостиот условий:наличияоборудованияиклиматическихусловий региона.

Катаниенасанках:попрямой,соскоростью,сгорки,подъемссанкамивгору,с торможениемприспускесгорки.

Ходьбаналыжах:полыжне(нарасстояниедо500м);скользящимшагом; поворотынаместе(направоиналево)спереступанием;подъемнасклонпрямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасногопередвижения.

Катаниенадвухколесномвелосипеде,самокате:попрямой,покругу,с разворотом,сразнойскоростью;споворотаминаправоиналево,соблюдаяправила безопасногопередвижения.

*5)Формированиеосновздоровогообразажизни:*педагогпродолжаетуточнятьи расширятьпредставлениядетейофакторах,положительновлияющихназдоровье (правильноепитание, выборполезных продуктов, занятияфизкультурой,прогулкина свежемвоздухе).Формироватьпредставленияоразныхвидахспорта(футбол, хоккей,баскетбол,бадминтон,плавание,фигурноекатание,художественнаяи спортивнаягимнастика,лыжныйспортидругие)ивыдающихсядостижениях российскихспортсменов,ролифизкультурыиспортадляукрепленияздоровья, уточняети расширяетпредставления о правилах безопасного поведениявдвигательной деятельности (при активномбеге, прыжках, взаимодействииспартнером,виграхиупражненияхсмячом,гимнастической палкой,скакалкой,обручем,предметами,пользованииспортивныинвентаремиоборудова нием)иучитихсоблюдатьвходетуристскихпрогулок.Продолжает воспитыватьзаботливоеотношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правилагигиены,правильнопитаться,выполнять профилактические упражнениядлясохраненияи укрепления здоровья).

6) Активныйотдых.

Физкультурныепраздникиидосуги:педагогиорганизуютпраздники(2разавгод,продолжительностьюнеболее1,5часов).Содержаниепраздниковсоставляют ранееосвоенныедвижения,втомчисле,спортивныеигимнастическиеупражнения, подвижныеи спортивныеигры.

Досугорганизуется1-2разав месяцвовторойполовине дняпреимущественнона свежемвоздухе,продолжительностью30-40 минут.Содержаниесоставляют: подвижныеигры,игры-эстафеты,музыкально-ритмическиеупражнения,творческие задания.

Досугиипраздникимогутбытьнаправленынарешениезадачприобщенияк здоровомуобразужизни,иметьсоциально-значимуюипатриотическуютематику, посвящатьсягосударственнымпраздникам,олимпиадеидругимспортивным событиям,включать подвижныеигрынародов России.

Дниздоровья:педагогпроводит1развквартал.Вэтотденьпроводятся оздоровительныемероприятияитуристскиепрогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительныепешиепрогулкииэкскурсииспостепенноудлиняющимися переходами-настадион,впарк,наберегморяидругое.Времяпереходаводну сторонусоставляет30-40минут,общаяпродолжительностьнеболее1,5-2часов. Времянепрерывногодвижения20минут,сперерывоммеждупереходаминеменее 10минут.Педагогформируетпредставленияотуризмекаквидеактивногоотдыхаиспособ еознакомлениясприродойикультуройродногокрая;оказываетпомощьв подбореснаряжения(необходимыхвещейиодежды)длятуристскойпрогулки, организуетнаблюдениезаприродой,обучаеториентироватьсянаместности, соблюдатьправилагигиеныибезопасногоповедения,осторожностьвпреодолении препятствий;организуетсдетьмиразнообразныеподвижныеигрывовремя остановки.

От6 летдо7 лет.

Основные**задачи**образовательнойдеятельностивобласти***физического развития:***

-обогащатьдвигательныйопытдетей с помощью упражнений основной гимнастики,развиватьумениятехнично,точно,осознанно,рациональнои выразительновыполнятьфизические упражнения,осваиватьтуристскиенавыки;

-развиватьпсихофизическиекачества,точность,меткость,глазомер,мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

-поощрятьсоблюдениеправилвподвижнойигре,проявлениеинициативыи самостоятельностиприеёорганизации,партнерское взаимодействие вкоманде;

-воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичностьвдвигательнойдеятельностииразличныхформах активногоотдыха;

-формироватьосознанную потребностьв двигательной деятельности,поддерживать интерескфизическойкультуреиспортивнымдостижениямРоссии,расширятьпредставленияо разныхвидахспорта;

-сохранятьиукреплятьздоровьедетейсредствамифизическоговоспитания, расширятьиуточнятьпредставленияоздоровье,факторахнанеговлияющих, средствахегоукрепления,туризме,какформеактивногоотдыха,физической культуреиспорте,спортивныхсобытияхидостижениях,правилахбезопасного

поведениявдвигательнойдеятельностииприпроведениитуристскихпрогулоки экскурсий;

-воспитыватьбережное,заботливоеотношениекздоровьюичеловеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей,оказыватьпомощьиподдержкудругимлюдям.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагогсоздаетусловиядлядальнейшегосовершенствованияосновных движений,развитияпсихофизическихкачествиспособностей,закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоенияэлементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряетстремлениевыполнятьупражнениятехнично,рационально,экономно, выразительно,всоответствиисразнообразнымхарактероммузыки,ритмом, темпом, амплитудой.

Впроцессеорганизацииразныхформфизкультурно-оздоровительнойработы педагогобучаетдетейследоватьинструкции,слышатьивыполнятьуказания, соблюдатьдисциплину,осуществлятьсамоконтрольидаватьоценкукачества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательныйопытв самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой,самостоятельно организовыватьипридумыватьподвижныеигры,общеразвивающиеупражнения, комбинироватьих элементы,импровизировать.

Педагогпродолжаетприобщатьдетейкздоровомуобразужизни:расширяетиуточняет представленияофакторах,влияющихназдоровье,способахего сохраненияиукрепления,оздоровительныхмероприятиях,поддерживаетинтереск физическойкультуре,спортуитуризму,активномуотдыху,воспитываетполезные привычки,осознанное,заботливое,бережноеотношениексвоемуздоровьюи здоровьюокружающих.

1)Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения, ритмическая гимнастикаистроевые упражнения).

Основныедвижения:

-бросание,катание,ловля,метание:бросаниемячавверх,оземлюиловляего двумярукаминеменее20разподряд,однойрукойнеменее1Ораз;передачаи перебрасываниемячадругдругусидяпо-турецки,лежанаживотеинаспине,входьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасываниемячадругдругуснизу,отгруди,сверхудвумяруками;однойрукой отплеча;передачамячасотскокомотполаизоднойрукивдругую;метаниевцель изположениястоянаколеняхисидя;метаниевдаль,метаниевдвижущуюсяцель; забрасываниемячавбаскетбольнуюкорзину;катаниемячаправойилевойногойпо прямой,вцель,междупредметами,другдругу;ведениемяча,продвигаясьмежду предметами,покругу;ведениемячасвыполнениемзаданий(поворотом,передачей другому).

-ползание,лазанье:ползаниеначетвереньках погимнастическойскамейке вперединазад;наживотеинаспине,отталкиваясьрукамииногами;влезаниена гимнастическуюстенку доверха испускснеечередующимсяшагом одноименными разноименнымспособом;перелезаниеспролетанапролетподиагонали; пролезание вобручразными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнениеупражненийнаканате(захватканатаступняминог,выпрямлениеногс

одновременнымсгибаниемрук,перехватываннеканатаруками);влезаниепоканату надоступную высоту;

-ходьба:ходьбаобычная,гимнастическимшагом,скрестнымшагом,спиной вперед;выпадами,сзакрытымиглазами,приставнымишагаминазад;вприседе,с различнымидвижениямирук, вразличныхпостроениях;

-бег:бегвколоннепоодному,врассыпную,парами,тройками,четверками;с остановкойпосигналу,всочетаниисприжками(слинииналинию,изкружкавкружок);высокоподнимаяколени,стараяськоснутьсяколенямиладонейсогнутыхв локтяхрук;сзахлестываниемголениназад;выбрасываяпрямыеногивперед;бег1О мснаименьшимчисломшагов;медленныйбегдо2-3минут;быстрыйбег20м2-3 разасперерывами;челночныйбег3х10м;бегнаперегонки;бегизразныхисходных положений(лежанаживоте,ногамипонаправлениюкдвижению,сидяпо-турецки, лежанаспине,головойкнаправлениюбега);бегсоскакалкой,бегпопересеченной местности;

-прыжки:подпрыгиваниянадвухногах30развчередованиисходьбой,на местеисповоротомкругом;смещаяногивправо-влево-вперед-назад,сдвижениями рук;впрыгиваниенапредметывысотой30смсразбега3шага;подпрыгивания ввержизглубокогоприседа;прыжкинаоднойноге,другойтолкаяпередсобой камешек;прыжкивдлинуиввысотусместаисразбеганасоревнование;прыжкис короткойскакалкой:прыжкинадвухногахспромежуточнымипрыжкамиибезних; прыжкисногинаногу;бегсоскакалкой;прыжкичерезобруч,вращаяегокак скакалку;прыжкичерез длиннуюскакалку:пробеганиеподвращающейсяскакалкой, прыжкичерезвращающуюсяскакалкусместа;вбеганиеподвращающуюсяскакалку - прыжок -выбегание;пробеганиеподвращающейсяскакалкой парами.

-упражнениявравновесии:подпрыгиваниенаоднойноге,продвигаясьвперед, другойногойкатяпередсобойнабивноймяч;стойкананосках;стойканаодной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиваниемпосерединепалки,пролезаниемвобруч,приседаннемиповоротом кругом;ходьбапогимнастическойскамейке,приседаянаоднойноге,другую проносяпрямойвпередсбокускамейки;ходьбапоузкойрейкегимнастической скамейкипрямоибоком;ходьбапогимнастическойскамейке,накаждыйшаг высокоподнимаяпрямуюногуиделаяподнейхлопок;прыжкинаоднойноге вперед,удерживаянаколенидругойногимешочекспеском;ходьбапошнуру, опираясьнастопыиладони;кружениесзакрытымиглазами,остановкой и сохранениемзаданнойпозы;послебега,прыжков,круженияостановкаи выполнение «ласточки».

Педагогспособствуетсовершенствованиюдвигательныхнавыковдетей,создает условиядляподдержанияинициативыиразвитиятворчества,выполнения упражненийвразличныхусловияхикомбинациях,использованиядвигательного опытавигровойдеятельностии повседневной жизни.

*Общеразвивающиеупражнения:*упражнения длякистейрук,развитияиукреплениямышцрукиплечевогопояса:по дниманиеиопусканиерук (одновременное, поочередноеипоследовательное)вперед,всторону,вверх, сгибаниеиразгибаниерук;сжиманиепальцеввкулакиразжимание;махиирывки руками;круговыедвиженияперединазад;упражнениянальчиковойгимнастики; упражнения для развития и укрепления мышцспиныигибкости позвоночника:поворотыкорпусавправоивлевоизразныхисходныхположений,

наклонывперед,вправо,влевоизположениястояисидя;поочередноеподниманиеи опусканиеноглежанаспине;упражнениядляразвитияиукреплениямышцног ибрюшного пресса:сгибаниеиразгибаниеног,махиногамиизположениястоя, держасьзаопору,лежанабоку,сидя,стояначетвереньках;выпадывпередив сторону;приседанияустены(затылок,лопатки,ягодицыипяткикасаются стены);подошвенноеитыльноесгибаниеиразгибаниестоп;захватывание предметовступнямиипальцаминог,перекладываниеих сместана место.

Педагогпроводитсдетьмиразнообразныеупражнениясакцентомнакачестве выполнениядвижений,втомчисле,впарах,спредметамиибезних,изразных исходныхположений,вразномтемпе,сразныммышечнымнапряжениеми амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименнымидвижениямирукиног,наориентировкувпространстве,с усложнениемисходныхположенийитехникивыполнения(вращатьобручодной рукойвокругвертикальнойоси,напредплечьеикистяхрук,передсобойисбокуидругое).Педагогподдерживаетипоощряетинициативу,самостоятельностьи творчестводетей(придуматьновоеупражнениеиликомбинациюизизнакомых движений).Разученныеупражнениявключаютсявкомплексыутреннейгимнастики, физкультминуткиидругиеформыфизкультурно-оздоровительной работы.

*Ритмическаягимнастика:*музыкально-ритмическиеупражненияикомплексы общеразвивающихупражнений(ритмическойгимнастики)педагогвключаетвсодержани ефизкультурныхзанятий,вфизкультминутки,утреннююгимнастику, различныеформыактивногоотдыхаиподвижныеигры.Могутбытьиспользованы следующиеупражнения,разученныенамузыкальныхзанятиях:танцевальныйшаг польки,переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасываниеногвпередвпрыжке,наносок,приставнойшагсприседаниемибез, спродвижениемвперед,назадасторону,кружение,подскоки,приседаниес выставлениемногивперед,всторонунаносокинапятку,комбинациииздвух-трехдвиженийвсочетаниисхлопками,спритопом,движениямирук,в сторонувтактиритммузыки.

*Строевыеупражнения:*педагогсовершенствуетнавыкидетейвпостроении, перестроении,передвижениистроем:быстроеисамостоятельноепостроениев колоннупоодномуиподва,вкруг,вшеренгу;равнениевколонне,шеренге; перестроениеизоднойколоннывколоннуподвое,потрое,почетыренаходу,изодногокруг авнесколько(2-3);расчетнапервый-второй иперестроениеиз однойшеренги вдве;размыканиеисмыканиеприставнымшагом;повороты направо,налево,кругом;поворотывовремяходьбы науглахплощадки.

*2)Подвижныеигры:*педагогпродолжаетзнакомитьдетейподвижнымиграм, поощряетиспользованиедетьмивсамостоятельнойдеятельностиразнообразных посодержаниюподвижныхигр(втомчисле,игрсэлементамисоревнования, игр-эстафет),способствующихразвитиюпсихофизическихиличностныхкачеств, координациидвижений, умениюориентироватьсявпространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельноорганизовывать знакомыеподвижныеигрысосверстниками,справедливооцениватьсвои результатыирезультатытоварищей;побуждаетпроявлятьсмелость,находчивость, волевыекачества,честность,целеустремленность.Поощряеттворчестводетей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.Продолжаетвоспитыватьсплоченность,взаимопомощь,чувство

ответственностизауспехиидостижениякоманды,стремлениевноситьсвойвкладвпобеду команды,преодолеватьтрудности.Способствуетформированиюдуховно-нравственныхкачеств, основпатриотизмаи гражданскойидентичности.

*3)Спортивныеигры:*педагогобучаетдетейэлементамспортивныхигр, которыепроводятсявспортивномзалеилинаплощадкевзависимостиот имеющихсяусловийиоборудования,атакжерегиональныхиклиматических особенностей.

Городки:бросаниебитысбоку, отплеча,занимаяправильноеисходное положение; знание 4-5 фигур, выбиваниегородков сполуконаи кона принаименьшем количестве бросковбит.

Элементыбаскетбола:передачамячадругдругу(двумярукамиотгруди, однойрукойотплеча);перебрасываниемячадругдругудвумярукамиотгруди, стоянапротивдругдругаивдвижении;ловлялетящегомячанаразнойвысоте(на уровнегруди,надголовой,сбоку,снизу,уполаитомуподобное)исразныхсторон; забрасываниемячавкорзинудвумярукамииз-заголовы,отплеча;ведениемяча однойрукой,передаваяегоизоднойрукивдругую,передвигаясьвразных направлениях,останавливаясьи снова передвигаясьпосигналу.

Элементыфутбола:передачамячадругдругу,отбиваяегоправойилевой ногой,стоянаместе;ведениемяч«змейкой»междурасставленнымипредметами, попаданиевпредметы, забиваниемячавворота,игра поупрощеннымправилам.

Элементыхоккея:(безконьков-наснегу,натраве):ведениешайбыклюшкой,не отрываяеѐотшайбы;прокатываниешайбыклюшкойдругдругу,задерживание шайбыклюшкой;ведениешайбыклюшкойвокругпредметовимеждуними; забрасываниешайбывворота,держаклюшкудвумяруками(справаислева); попаданиешайбойв ворота,ударяя по ней сместаипосле ведения.

Бадминтон:перебрасываниеволанаракеткойнасторонупартнерабезсетки, черезсетку,правильноудерживаяракетку.

Элементынастольноготенниса:подготовительныеупражнениясракеткойи мячом(подбрасыватьиловитьмячоднойрукой,ракеткойсударомопол,остену); подача мячачерез сетку послеего отскокаотстола.

*4)Спортивныеупражнения:*педагогпродолжаетобучатьдетейспортивным упражнениямнапрогулкеиливовремяфизкультурныхзанятийнасвежемвоздухев зависимостиотимеющихсяусловий,атакжерегиональныхиклиматических особенностей.

Катаниенасанках:игровыезаданияисоревнованиявкатаниинасаняхна скорость.

Ходьбаналыжах:скользящимшагомполыжне,заложиврукизаспину500-600метроввмедленномтемпевзависимостиотпогодныхусловий;попеременным двухшажнымходом(спалками);поворотыпереступаниемвдвижении;поднимание на горку «лесенкой», «ѐлочкой».

Катаниенаконьках:удержаниеравновесияипринятиеисходногоположенияна коньках(наснегу,нальду);приседанияизисходногоположения;скольжениена двухногахсразбега;поворотынаправоиналевововремяскольжения,торможения; скольжение направойи левойноге,попеременноотталкиваясь.

Катаниенадвухколесномвелосипеде,самокате:попрямой,покругу,змейкой, объезжаяпрепятствие,наскорость.

*5)Формированиеосновздоровогообразажизни:*педагограсширяет,уточняети закрепляетпредставленияофакторах,положительновлияющихназдоровье,роли физическойкультурыиспортавукрепленииздоровья;разныхвидахспорта(санный спорт,борьба,теннис,синхронноеплаваниеидругие),спортивныхсобытияхи достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представленияопрофилактикеиохранездоровья,правилахбезопасногоповеденияв двигательной деятельности (при активномбеге,прыжках,играх-эстафетах, взаимодействииспартнером,виграхиупражненияхсмячом,гимнастической палкой,скакалкой,обручем,предметами,пользованииспортивныинвентарем, оборудованием),вовремятуристскихпрогулокиэкскурсий.Приучаетдетей следитьзасвоейосанкой,формируетпредставлениеотом,какоказывать элементарнуюпервуюпомощь,оцениватьсвоесамочувствие;воспитываетчувство сострадания людямсособенностямиздоровья,поддерживаетстремлениедетей заботитьсяосвоемздоровьеисамочувствиидругих людей.

6) Активныйотдых.

Физкультурные праздники идосуги:педагогиорганизуютпраздники(2 разавгод,продолжительностьюнеболее1,5часов).Содержаниепраздников предусматриваютсезонныеспортивныеупражнения,элементысоревнования,с включениемигр-эстафет,спортивныхигр,набазеранееосвоенныхфизических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержаниедосугавключает:подвижныеигры,втомчисле,игрынародовРоссии, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения,творческиезадания.

Досугиипраздникинаправленынарешениезадачприобщениякздоровому образужизни,должныиметьсоциально-значимуюипатриотическуютематику, посвящаться государственнымпраздникам,яркимспортивнымсобытиямидостижени ям выдающихсяспортсменов.

Дниздоровья:проводятся1развквартал.Вэтотденьпедагогорганизует оздоровительныемероприятия,втомчислефизкультурныедосуги,итуристские прогулки.

Туристскиепрогулкииэкскурсииорганизуютсяприналичииивозможностей дополнительного сопровожденияиорганизациисанитарныхстоянок.

Педагогорганизуетпешеходныепрогулки.Времяпереходаводнусторону составляет35-40минут,общаяпродолжительностьнеболее2-2,5часов.Время непрерывногодвижения20-30минут,сперерывоммеждупереходаминеменее10минут.Входетуристкойпрогулкисдетьмипроводятсяподвижныеигрыисоревнования,наблюдениязаприродойродногокрая,ознакомлениеспамятниками истории,боевойитрудовойславы,трудом людейразныхпрофессий.

Для организациидетскоготуризмапедагог формирует представлениео туризме,какформеактивногоотдыха,туристскихмаршрутах,видахтуризма, правилахбезопасностииориентировкинаместности:правильнопопогоде одеватьсядляпрогулки,знатьсодержимоепоходнойаптечки,укладыватьрюкзак весомот500гр.до1кг(болеетяжелыевещикластьнадно,скручиватьваликоми аккуратноукладыватьзапасныевещииковрик,продукты,мелкиевещи,игрушки, регулироватьлямки);преодолеватьнесложныепрепятствиянапути,наблюдатьза

природойификсироватьрезультатынаблюдений,ориентироватьсянаместности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий,соблюдатьправилагигиеныибезопасногоповеденияовремя туристскойпрогулки.

Решение ***совокупных задач воспитания*** в рамках образовательной области«Физическоеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям «Жизнь», «Здоровье», чтопредполагает:

-воспитаниеосознанногоотношениякжизникакосновоположнойценностии здоровьюкаксовокупностифизического,духовногоисоциальногоблагополучия человека;

-формированиеуребѐнкавозрастасообразных представленийизнанийвобластифизической культуры,здоровьяибезопасногообразажизни;

-становлениеэмоционально-ценностногоотношения к здоровому образу жизни,физическимупражнениям,подвижнымиграм,закаливаниюорганизма, гигиеническим нормамиправилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенностиидругихличностныхкачеств;

-приобщениедетейкценностям, нормами знаниям физической культуры вцеляхихфизического развитияи саморазвития;

-формированиеуребѐнкаосновныхгигиеническихнавыков,представлениео здоровомобразе жизни.

Используемыевариативныепрограммыдошкольногообразованияиметодическиепособия

1. Парциальная программа	Картушина М.Ю.«Зеленыйогонекздоровья»
2. Технологии и методические пособия	1.Физическоеразвитиеиздоровьедетей3-7лет».Л.В. Яковлева,Р.А.Юдина.-М.:Гуманит,изд.центрВЛАДОС, 2013. 2.Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Л.В.Яковлева, Р.А.Юдин.- М.: Гуманитар. Изд.центр ВЛАДОС–конспектызанятийдлявтороймладшейи среднихгрупп, 2019. 3.Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Л.В.Яковлева, Р.А.Юдин.- М.: Гуманитар. Изд.центр ВЛАДОС – конспекты занятий для старшей иподготовительной к школе групп, 2019. 4.Занимательнаяфизкультуравдетскомсадудлядетей3-5 лет. Утробина К.К.- М.:Издательство ГНОМ и Д, 2010. 5.Спортивно-развивающиезанятияИ.В.Померанцева,Н.В. Вилкова, Л.К.Семенова, Т.А. Терпак.- Волгоград:Учитель,2018. 6.Физическоевоспитаниедетей2-7лет:развернутое перспективноепланированиепопрограммеподред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой/авт.-сост.Т.Г. Анисимова.-Волгоград:Учитель,2010. 7.Физкультурныезанятиясдетьми3-4лет.Л.И.Пензулаева. Конспектызанятий.- М.:Мозайка-Синтез,2009.8.Физическая культурав дошкольном детстве:пособие для инструкторовфизкультурыивоспитателейработающихс детьми3-4лет.Н.В.Полтавцева,Н.А.Гордова.-М.:

	Просвещение, 2007. 9.Физическая культурав дошкольном детстве:пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей работающихс детьмиседьмогогодажизни.Н.В.Полтавцева,Н.А. Гордова.-М.: Просвещение, 2017. 10.Нетрадиционные занятия физкультурой для дошкольников.Е. И.Подольская.-Волгоград6Учитель,2010. 11.Физическое воспитание ипознавательное развитие дошкольника.К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина.-М.:Школьная Пресса,2017. 12.Спортивныезанятиянаоткрытомвоздухедлядетей3-7 лет. Е. И. Подольская.-Волгоград:Учитель,2012. 13.Система физического воспитания в ДОУ.О.М.Литвинова.- Волгоград:Учитель,2019. 14.Физкультурные занятия, игрыиупражнения на прогулке. В.Г.Фролов,- М.:Просвещение,1986. 15.Физкультурный калейдоскопдля дошкольников.-М.:Издательство.Скрипторий2003, 2006. 16.Физкультура–эторадость!А.Н.Сивачева.Санкт-Петербург, Детство –Пресс,2011. 17.Физкультура для малышей.Е.И.Синкевич, Т.В. Большева.-Спб.:Детство–пресс,2005. 18.Двигательный игротренинг для дошкольников.Т.С. Овчинникова,А.А.Потапчук.-Спб.:Издательство«Речь», 2002. 19.Физкультурные праздники в детском саду. Т.Е.Харченко.- СПб.:«Детство»-Пресс, 2021.20.Спортивныепраздникиифизкультурныедосугив дошкольныхобразовательныхучреждениях.-РостовН/Д. «Феникс», 2015. 21.Сценарииспортивныхпраздниковимероприятийдля детей 3-7 лет. Е.И. Подольская.- Волгоград:Учитель, 2009. 22.Зимние физкультурные праздники для детей дошкольного возраста.Н.А.Силюк, Т.Л. Дадонова.-М.:Айрис –Пресс,2016. 23.Спортивные праздники и развлечения. Сценарии.В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева,-М.:АРКТИ,2000.

2.1.2.особенности образовательнойдеятельностиразныхвидовикультурных практик

ОбразовательнаядеятельностьвДООвключает:

-образовательнуюдеятельность,осуществляемуювпроцессеорганизации различныхвидовдетскойдеятельности;

-образовательнуюдеятельность,осуществляемуювходережимных процессов;

-самостоятельнуюдеятельностьдетей;

-взаимодействиессемьямидетейпореализации образовательнойпрограммыДО.

Образовательнаядеятельностьорганизуетсякаксовместнаядеятельность педагогаидетей,самостоятельная деятельностьдетей.Взависимостиот решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных

потребностей,педагогможетвыбратьодинилинескольковариантовсовместной деятельности:

1)совместнаядеятельностьпедагога сребѐнком,где, взаимодействуяс ребѐнком,онвыполняетфункциипедагога:обучаетребѐнкачему-тоновому;

2)совместнаядеятельностьребѐнкаспедагогом,прикоторойребѐнок ипедагог-равноправныепартнеры;

3)совместнаядеятельностьгруппыдетейподруководствомпедагога,который на правах участника деятельности на всех этапах еѐ выполнения (от планированиядозавершения)направляетсовместнуюдеятельностьгруппыдетей;

4)совместнаядеятельностьдетейсосверстникамибезучастияпедагога,нопо егозаданию.Педагогвэтойситуациинеявляетсяучастникомдеятельности,но выступаетвролиеѐорганизатора,ставящегозадачугруппедетей,темсамым, актуализируялидерскиересурсысамихдетей;

5)самостоятельная,спонтанновозникающая,совместнаядеятельностьдетей без всякогоучастия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей(сюжетно-ролевые,режиссерские,театрализованные,игрысправилами, музыкальныеидругое),самостоятельнаяизобразительнаядеятельностьповыбору детей,самостоятельнаяпознавательно-исследовательскаядеятельность(опыты, экспериментыидругое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребѐнка,егосубъектныепроявления(самостоятельность,творчествопривыборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничествусдетьми,инициативностьижеланиезаниматьсяопределенным видомдеятельности).Этуинформациюпедагогможетполучитьвпроцессе наблюдения задеятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.Наосновеполученныхрезультатоворганизуютсяразныевиды деятельности,соответствующиевозрастудетей. Впроцессеихорганизациипедагог создаетусловиядлясвободноговыборадетьмидеятельности,оборудования, участниковсовместнойдеятельности,принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог используетобразовательныйпотенциалкаждоговидадеятельностидлярешения задачвоспитания,обученияиразвитиядетей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органичновключаетсявдругиевидыдеятельности(например,коммуникативная, познавательно-исследовательская).Этообеспечиваетвозможностьихинтеграции впроцессеобразовательнойдеятельности.

Игразанимаетцентральноеместовжизниребѐнка,являясьпреобладающим видомегосамостоятельнойдеятельности.Вигрезакладываютсяосновыличности ребѐнка,развиваются психическиепроцессы,формируетсяориентация в отношенияхмеждулюдьми,первоначальныенавыкикооперации.Играявместе, детистроятсвоивзаимоотношения,учатсяобщению,проявляютактивностьи инициативуидругое.Детствобезигрыивнеигрынепредставляетсявозможным.

Игравпедагогическомпроцессевыполняетразличныефункции:обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическуюидругие.

Вобразовательномпроцессеигразанимаетособоеместо,выступаякакформа организациижизниидеятельностидетей,средстворазностороннегоразвития личности;методилиприемобучения;средствосаморазвития,самовоспитания, самообучения,саморегуляции.Отсутствиеилинедостатокигрывжизниребѐнка приводит ксерьезнымпроблемам,прежде всего, всоциальномразвитиидетей.

Учитываяпотенциалигрыдляразностороннегоразвитияребѐнкаистановления еголичности, педагогмаксимальноиспользует все вариантыеѐ применения вДО.

ИгроваядеятельностьвДООпредставленав*формах*:дидактической,сюжетно-дидактической,сюжетно-ролевые;подвижнойигрой,игры-путешествия,игровые проблемныеситуации,игры-инсценировки,игры-этюдыипр.Обогащениеигрового опыта творческихигрдетей тесно связанос содержанием ОД. Организация сюжетно - ролевых, режиссерских,театрализованныхигри игр-драматизацийосуществляется в режимныхмоментах(утром иво 2-ойполовине дня).

Периодыдошкольноговозраста	**Особенностидеятельноститребенка**	**Характерныеособенностиразвитияигрыребенка**	**Культурные практики ребенка(видысамостоятельнойдеятельности)**	**Особенности образовательной деятельностиразныхвидов**
Деятельность с помощью предметной манипуляции **Ранний возраст(от1 годадо 3лет)**	На этом этапе своего развития ребенок усваивает различныедействия, операции с разными окружающими предметами.Через умение манипулировать определенными предметамиребенок начинает познавать окружающую действительность, осваиваться в окружающей реальности.	Ознакомительнаяигра многократноповторяют одни и те жедействия с одними и теми же предметами, воспроизводя реальные действия взрослых. Игровой сюжет, также, как и игровая роль,чаще всего не планируется ребенком младшегодошкольного возраста, а возникает в зависимости от того, какойпредметпопадает емув руки *Отобразительная игра*в которой отдельные предметно-специфическиеоперации переходят в ранг действии, направленных на выявление специфических свойств предмета и на достижение с помощью данного предмета определѐнного эффекта.	Самостоятельная деятельность репродуктивного характера	Педагоги создают предметно-игровую развивающую ситуацию, побуждая детей приводить предметы оперирования(илиихчасти) в определенные пространственные взаимоотношения. Это,например, складывание пирамидок изколец, использование всяческих сборно-разборныхигрушек, закрываниекоробок крышками. Заполнениеемкостей предметамиидр.
Игровая деятельность **от 3до 4лет**	Используя игровую деятельность, ребенок моделирует жизненные сценарии, усваивая социальные нормыи правила, с	Меняется и ее психологическое содержание:действия ребенка, оставаясь предметно опосредованными, имитируют в условной	Ближе к трем годамжизни начинают складываться новые продуктивные виды	Педагог побуждает ребенка на основе объединения репродуктивных действий формировать элементарный

	которымиему придется сталкиваться в дальнейшем. Здесь впервые закладываются навыки реагированияв определенных ситуациях, а также возможность изменения или подтверждения развития жизненных ситуаций.	форме использование предмета поназначению.Так постепенно заражаются предпосылки*сюжетно-ролевойигры*	деятельности (рисование, лепка, конструирование).	сюжет: «покормить куклуи положить ее спать»при игре«в дочки-матери», «сварит обед и пригласить всехк столу»при игре«в столовую»и т.д.
Игровая деятельность **от 4до 5лет**		На данном этапе развитияигры слово и дело смыкаются,а ролевое поведение становится моделью осмысленныхдетьми отношений между людьми. Наступает этап *собственно-ролевой игры,* в которой играющие моделируют знакомые им трудовые и общественные отношениялюдей.	Самостоятельная деятельность(как игровая, так и продуктивная) приобретает элементы творчества при неуклонном повышении роли детского сознания, самоконтроля и самооценки в осуществлении деятельности	Педагогподдерживает творческой инициативы, самостоятельность в выборе игры и способа реализации задуманного. Это могут быть игрыдетей с дидактическими материалами, развивающие и обучающие игры, занимательныезадачи и упражнения, сюжетно-ролевые игры с использованием объектов, возникающиев трудовой и бытовой деятельности.
Игровая деятельность **от 5до 6лет**		Интерес переносится на результатдеятельности (например,готовый рисунок). Индивидуальная и совместная экспериментально-поисковая деятельность активнои органично вписываетсявсюжет	Педагог во взаимодействиис детьми, использует методы и приемы, стимулирующие проявление самостоятельнос ти, смекалку, (элементами соревнования, поручения, проблемные ситуации, экспериментиро вание и др.)	Педагог во взаимодействии с детьми, использует методы и приемы, стимулирующие проявление самостоятельности, смекалку, (элементами соревнования, поручения, проблемные ситуации, экспериментировани е и др.)
Игровая деятельность **от 6-7лет**	На этом этапе ребенок получает навыки изнания предыдущих поколений человечества, осваивая и присваивая (ассимилируя),	Внутри игровой деятельности начинает складываться и *учебная деятельность*	Продуктивная деятельность постепенно освобождаетсяот влиянияигры. Активное формирование самостоятельной познавательной,	Педагог создает учебно-игровую ситуацию

	таким образом, жизненный опыт.		проектной, экспериментальн о-поисковой деятельности.	

Образовательнаядеятельностьврежимныхпроцессахимеетспецификуи предполагаетиспользованиеособыхформработывсоответствииреализуемыми задачамивоспитания,обученияиразвитияребѐнка.Основнаязадачапедагогавутреннийо трезоквременисостоитвтом,чтобывключитьдетейвобщийритм жизниДОО, создатьунихбодрое,жизнерадостное настроение.

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявутреннийотрезоквремени, может включать:

-игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами (сюжетно-ролевые,режиссерские,дидактические,подвижные,музыкальныеи другие);

-беседысдетьмипоихинтересам,развивающееобщениепедагогасдетьми(в том числевформеутреннегоивечернегокруга), рассматриваниекартин, иллюстраций;

-практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиеническихнавыковикультурыздоровья,правилинормповеденияи другие);

- наблюдения заобъектамииявлениями природы,трудом взрослых;

-трудовыепоручения идежурства(сервировкастолакприемупищи,уходза комнатнымирастениями и другое);

- индивидуальную работусдетьми в соответствиис задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепкаи другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

СогласнотребованиямСанПиН1.2.3685-21в режиме дняпредусмотрено времядля проведения занятий.

Занятиерассматриваетсякакдело,занимательноеиинтересноедетям, развивающееих;какдеятельность,направленнаянаосвоениедетьмиоднойили нескольких образовательныхобластей,илиихинтеграциюсиспользованием разнообразныхформиметодовработы,выборкоторыхосуществляетсяпедагогам самостоятельно.Занятиеявляетсяформойорганизацииобучения,нарядус экскурсиями,дидактическимииграми,играми-путешествиямиидругими.Оно можетпроводитьсяввидеобразовательныхситуаций,тематическихсобытий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержаниеобразовательныхобластей,творческихиисследовательскихпроектови такдалее.Врамкахотведенноговременипедагогможеторганизовывать образовательную деятельность с учѐтом интересов, желаний детей, их образовательныхпотребностей,включаядетейдошкольноговозраставпроцесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Приорганизациизанятийпедагогиспользуетопыт,накопленныйпри проведенииобразовательнойдеятельностиврамкахсформировавшихсяподходов. Времяпроведениязанятий,ихпродолжительность,длительностьперерывов,

суммарнаяобразовательнаянагрузкадлядетейдошкольноговозрастаопределяются СанПиН1.2.3685-21.

Введениетермина«занятие»неозначаетрегламентациюпроцесса.Термин фиксируетформуорганизацииобразовательнойдеятельности.Содержаниеи педагогическиобоснованнуюметодикупроведениязанятийпедагогможетвыбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность,осуществляемая во времяпрогулки, включает:

-наблюденияза объектами и явлениями природы,направленные наустановление разнообразныхсвязейи зависимостей вприроде,воспитание отношения к ней;

-подвижныеигрыиспортивныеупражнения,направленныенаоптимизацию режимадвигательнойактивностии укрепление здоровьядетей;

- экспериментирование собъектаминеживойприроды;

-сюжетно-ролевыеиконструктивныеигры(спеском,соснегом,сприродным материалом);

-элементарнуютрудовуюдеятельностьдетейнаучасткеДОО;свободное общениепедагогасдетьми,индивидуальнуюработу;проведениеспортивных праздников (принеобходимости).

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявовторуюполовинудня,может включать:

-элементарнуютрудовуюдеятельностьдетей(уборкагрупповойкомнаты; ремонткниг,настольно-печатныхигр;стиркакукольногобелья;изготовление игрушек-самоделокдля игрмалышей);

-проведениезрелищныхмероприятий,развлечений,праздников(кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досугии другое);

-игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами (сюжетно-ролевые,режиссерские,дидактические,подвижные,музыкальныеи другие);

- опытыиэксперименты, коллекционированиеидругое; -

практико-ориентированные проекты;

-чтениехудожественнойлитературы,прослушиваниеаудиозаписейлучших образов чтения,рассматриваниеиллюстраций, просмотрмультфильмов и такдалее;

-слушаниеиисполнениемузыкальныхпроизведений,музыкально-ритмические движения, музыкальныеигрыи импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительногоискусства,мастерских;просмотррепродукцийкартинклассикови современныххудожников идругого;

-индивидуальнуюработуповсемвидамдеятельностиобразовательным областям;

- работус родителями (законнымипредставителями).

Дляорганизациисамостоятельнойдеятельностидетейвгруппесоздаются различныецентрыактивности(игровой,литературный,спортивный,творчества, познанияидругое).Самостоятельнаядеятельностьпредполагаетсамостоятельный выборребѐнкомеѐсодержания,времени,партнеров.Педагогможетнаправлятьи поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровыеситуации,ситуацииобщения,поддерживатьпознавательные интересыдетей, изменять предметно-развивающую средуидругое).

Вовторую половину дня педагогможеторганизовывать***культурные практики***.

Культурныепрактики–обычные(привычные)длячеловекаспособыиформы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностямиегосовместногобытиясдругимилюдьми.Именновпроцессе взаимодействиясравнымипартнерамиребенокприобретаеттакиекачества,как взаимноедоверие,доброта,готовностьксотрудничеству,умениеладитьсдругими, отстаиватьсвоиправа,рациональнорешатьвозникающиеконфликты.Свободное взаимодействиесосверстникамидаетобъективнуюкартинуразнообразных взаимоотношенийміждудетьми,способностькаждогоребенкаоцениватьсебяи других, степень творческой самостоятельности каждого. Они расширяют социальныеипрактическиекомпонентысодержанияобразования,способствуют формированиюудетейкультурныхуменийпривзаимодействииисовзрослыми самостоятельнойдеятельности.Ценностькультурныхпрактиксостоитвтом,что ониориентированынапроявлениедетьмисамостоятельностиитворчества, активностиииинициативностивразныхвидахдеятельности,обеспечиваютих продуктивность.

К**культурнымпрактикам**относятигровую,продуктивную,познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Совместнаяиграпедагогаидетей(сюжетно-ролевая,режиссерская,игра-драматизация,строительно-конструктивныеигры)направленанаобогащение содержаниятворческихигр,освоениедетьмиигровыхумений,необходимыхдля организации самостоятельнойигры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоциональногоопытаносятпроблемныйхарактеризаключаютвсебежизненную проблемублизкуюдетям,вразрешениикоторойонипринимаютнепосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представлениядетейобопытеразрешенияпроблем,вызываетдетейназадушевный разговор,связываетсодержаниеразговорасличнымопытомдетей(оказание помощималышам,старшим).Ситуацииусловно-вербальногохарактера(наоснове жизненныхсюжетовилисюжетовлитературныхпроизведений):детиприобретают опытпроявлениязаботливого,участливогоотношенияклюдям,принимаютучастие вважныхделах.Имитационно-игровыеситуациимогутпланироватьсязаранее,а могутвозникатьвответнасобытия,которыепроисходятвгруппе,способствовать разрешению проблем.

Детскийдосуг-виддеятельности,целенаправленноорганизуемыйдляотдыхаи развлечения.

Трудоваядеятельностьорганизуетсякактрудовоепоручениеиобщественно полезныйтруд

Утреннийкругпроводитсявформеразвивающегообщения.Этоначалодня, когдадетиипедагогсобираютсявсевместе,чтобыподелитьсявпечатлениями, узнатьчтосегоднябудетинтересного,обсудитьсовместныепланы,проблемы, договоритьсяо правилах.

Вечернийкругпроводитсявформерефлексии–обсуждениесдетьминаиболее важныхмоментовпрошедшегодня.Помогаетдетямнаучитьсяосознаватьи анализироватьсвоипоступкиипоступкисверстников.Утреннийивечернийкругв теплое время года можнопроводить наулице.

Коммуникативнаядеятельность-направленанарешениезадач,связанныхс развитиемсвободногообщениядетейиосвоениемвсехкомпонентовустнойречи,

освоениекультурыобщенияиэтикета,воспитаниетолерантности,подготовкик обучениюграмоте(встаршемдошкольномвозрасте).ВсеткеНОДоназанимает отдельноеместо,ноприэтомкоммуникативнаядеятельностьвключаетсявовсе видыдетскойдеятельности, в нейнаходит отражение опыт, приобретаемыйдетьмив другихвидахдеятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность - включает широкое познаниедетьмиобъектовживойинеживойприроды,предметногоисоциального мира(миравзрослыхидетей,деятельностилюдей,знакомствоссемьейи взаимоотношениямилюдей,городом,странойидр.странами),ОБЖ,освоение средствиспособовпознания(моделирования,экспериментирования),сенсорноеи математическоеразвитиедетей.

Восприятиехудожественнойлитературыифольклора-процессслушания детьмипроизведенийхудожественнойипознавательнойлитературы,направленный наразвитиечитательскихинтересовдетей,развитиеспособностивосприятия литературноготекстаиобщенияпоповодупрочитанного.Чтениеорганизуется,как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструированиеиизобразительнаядеятельностьдетей-представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельностиисвязанасознакомствомсИЗО-искусством,развитиемспособности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграциюспознавательно-исследовательской,коммуникативнойипродуктивной видамидеятельности.

Музыкальнаядеятельность-организуетсявпроцессемузыкальныхзанятий, которыепроводятсямузыкальным руководителем ДОО.

Двигательнаядеятельностьорганизуетсявпроцессезанятийфизической культурой,всоответствииправиламидействующегоСанПиНиврежимных моментах(утром иво 2-ойполовинедня).

Культурныепрактикипредоставляютребѐнкувозможностьпроявитьсвою субъектностьсразныхсторон,что,всвоюочередь,способствуетстановлению разныхвидовдетскихинициатив:

-вигровойпрактикеребѐнокпроявляетсебякактворческийсубъект(творческая инициатива);

- в продуктивной созидающийи волевойсубъект (инициативацелеполагания);

-впознавательно-исследовательскойпрактике-каксубъектисследования (познавательная инициатива);

-вкоммуникативнойпрактике-какпартнерповзаимодействиюисобеседник (коммуникативнаяинициатива);

-чтениехудожественнойлитературыдополняетразвивающиевозможности другихкультурныхпрактикдетейдошкольноговозраста(игровой,познавательно-исследовательской,продуктивной деятельности).

Тематикукультурныхпрактикпедагогупомогаютопределитьдетскиевопросы, проявленныйинтерескявлениямокружающейдействительностиилипредметам, значимые события,неожиданные явления, художественнаялитература и другое.

Впроцессекультурныхпрактикпедагогсоздаетатмосферусвободывыбора, творческогообменаисамовыражения,сотрудничествавзрослогоидетей. Организациякультурныхпрактикпредполагаетподгрупповойспособобъединения детей.

б) ***способы и направления поддержки детской инициативы***

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельнуюдеятельностьдетей,основаннуюнадетскихинтересахи предпочтениях.Появлениевозможностиуребѐнкаисследовать,играть,лепить, рисовать,сочинять,петь,танцевать,конструировать,ориентируясьнасобственные интересы,позволяетобеспечитьтакиеважныесоставляющиеэмоционального благополучияребѐнкаДООкакуверенностьвсебе,чувствозащищенности, комфорта, положительногосамоощущения.

Наиболееблагоприятнымиотрезкамивременидляорганизациисвободной самостоятельнойдеятельностидетейявляетсяутро,когда ребѐнокприходитвДОО ивтораяполовина дня.

Любаядеятельностьребѐнка в ДООможетпротекатьвформесамостоятельной инициативнойдеятельности, например:

- самостоятельнаяисследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные,режиссерскиеигры;
- игры- импровизациии музыкальныеигры;
- речевыеисловесные игры, игры сбуквами, слогами, звуками;
-логическиеигры, развивающиеигры математическогосодержания; - самостоятельнаядеятельность вкнижном уголке;
-самостоятельная изобразительная деятельность,конструирование;
- самостоятельнаядвигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмическихи танцевальныхдвижений.

Дляподдержкидетскойинициативыпедагогдолженучитыватьследующие условия:

1) уделятьвниманиеразвитиюдетскогоинтересакокружающемумиру, поощрятьжеланиеребѐнкаполучатьновыезнанияиумения,осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовыватьситуации,способствующиеактивизацииличногоопыта ребѐнкавдеятельности,побуждающиедетейкприменениюзнаний,уменийпри выборе способовдеятельности;

3) расширятьиусложнятьвсоответствиисвозможностямииособенностями развитиядетейобластьзадач,которыеребѐнокспособенижелаетрешить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации уребѐнка творчества, сообразительности, поиска новыхподходов;

4) поощрятьпроявлениедетскойинициативывтечениевсегодняпребывания ребѐнка вДОО, используя приемыподдержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использоватьигрыиупражнения,направленныенатренировкуволевыхусилий, поддержкуготовностиижеланияребѐнкапреодолеватьтрудности,доводить деятельностьдорезультата;

6) поощрятьиподдерживатьжеланиедетейполучитьрезультатдеятельности, обращатьвниманиенаважностьстремлениякккачественномурезультату, подсказыватьребѐнку,проявляющемунебрежностьиравнодушиекрезультату,как можнодовестиделодоконца,какиеприемыможноиспользовать,чтобыпроверить качествосвоегорезультата;

7) внимательнонаблюдатьзапроцессомсамостоятельнойдеятельностидетей, вслучаенеобходимостиоказыватьдетямпомощь,нестремитьсякеёдозированию. Еслиребёнокиспытываетсложностиприрешенииужезнакомойемузадачи,когда измениласьобстановкаилиныеусловиядеятельности,тоцелесообразнои достаточноиспользоватьприемынаводящихвопросов,активизироватьсобственную активностьисмекалкуребёнка,намекнуть,посоветоватьвспомнить,какон действовал в аналогичномслучае;

8) поддерживатьудетейчувствогордостиирадостиотуспешных самостоятельныхдействий,подчеркиватьроствозможностейидостиженийкаждого ребёнка,побуждатькпроявлениюинициативыитворчествачерезиспользование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Ввозрасте**3-4лет**уребёнкаактивнопроявляетсяпотребностьвобщениисо взрослым,ребёнокстремитсячерезразговорспедагогомпознатьокружающиймир, узнатьобинтересующихегодействиях,сведениях.Поэтомуребёнокзадает различногородавопросы.Важноподдержатьданноестремлениеребёнка,поощрять познавательнуюактивностьдетеймладшегодошкольноговозраста,использовать педагогическиеприемы,направленныенаразвитиестремленийребёнканаблюдать, сравниватьпредметы,обследоватьихсвойстваикачества.Педагогуважно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностныепробы.Припроектированиирежимадняпедагогуделяетособое вниманиеорганизациивариативныхактивностейдетей,чтобыребёнокполучил возможностьучаствоватьвразнообразныхделах:виграх,вэкспериментах,в рисовании,вобщении,втворчестве(имитации,танцевальныеимпровизацииитому подобное), в двигательной деятельности.

С**четырех-пятилет**удетейнаблюдаетсявысокаяактивность.Данная потребностьребёнкаявляетсяключевымусловиемдляразвитиясамостоятельности вовсехсферахегожизниидеятельности.Педагогуважнообращатьособое вниманиенаосвоениедетьмисистемыразнообразныхобследовательскихдействии, приемовпростейшегоанализа,сравнения,умениянаблюдатьдляподдержки самостоятельностивпознавательнойдеятельности.Педагогнамереннонасыщает жизньдетейпроблемнымипрактическимиипознавательнымиситуациями,в которыхдетямнеобходимосамостоятельноприменитьосвоенныеприемы.Всегда необходимодоброжелательноизаинтересованноотноситьсякдетскимвопросами проблемам,бытьготовымстатьпартнеромвобсуждении,поддерживатьи направлятьдетскуюпознавательнуюактивность,уделятьособоевнимание доверительномуобщениюсребёнком.Втечениедняпедагогсоздаетразличные ситуации,побуждающиедетейпроявитьинициативу,активность,желание совместноискатьверноерешениепроблемы.Такаяпланомернаядеятельность способствуетразвитиюуребёнкаумениярешатьвозникающиепереднимизадачи, чтоспособствуетразвитиюсамостоятельностииуверенностивсебе.Педагог стремитсясоздаватьтакиеситуации,вкоторыхдетиприобретаютопытдружеского общения,совместнойдеятельности,уменийкомандной работы.Этомогутбыть ситуации волонтерской направленности:взаимной поддержки, проявлениявнимания кстаршим,заботыоживотных,бережноготношенияквещамиигрушкам.Важно, чтобыуребёнкавсегдабылавозможностьвыборасвободнойдеятельности,поэтому

атрибутыиоборудованиедлядетскихвидовдеятельностидолжныбытьдостаточно разнообразнымии постоянноменяющимися (смена примерноразвдва месяца).

Дети**пяти-семилет**имеютяркуюпотребностьвсамоутвержденииипризнании состороныввзрослых. Поэтомупедагогу важно обратить внимание нате педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативуитворчество.Дляэтогопедагогсоздаетситуации,активизирующие желаниедетейприменятьсвоизнанияиумения,имеющийсяопытдля самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности,старается определятьдлядетейвсеболеесложныезадачи, активизируяихусилия,развиваяпроизвольныеумения иволю,постоянно поддерживаетжеланиепреодолеватьтрудностиипоощряетребѐнказастремлениек такимдействиям,нацеливаетнапоисковых,творческихрешенийвозникших затруднений.

Дляподдержкидетскойинициативыпедагогу рекомендуется использоватьряд ***способови приемов***.

1) Неследуетсразупомогатьребѐнку,еслиониспытываетзатруднения решения задачи, важнопобуждать егок самостоятельномурешению, подбадриватьи поощрятьпопыткинайтирешение.Вслучаенеобходимостиоказанияпомощи ребѐнку,педагогсначаластремитсякеѐминимизации:лучшедатьсовет,задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся уребѐнкапрошлыйопыт.

2) Уребѐнкавсегдадолжнабытьвозможностьсамостоятельногорешения поставленныхзадач.Приэтомпедагогпомогаетдетямискатьразныеварианты решенияоднойзадачи,поощряетактивностьдетейвпоиске,принимаетлюбые предположениядетей,связанныесрешениемзадачи,поддерживаетинициативуи творческиерешения,атакжеобязательноакцентируетвниманиедетейнакачестве результата,ихдостижениях,одобряетихвалитзарезультат,вызываетунихчувство радости игордостиот успешныхсамостоятельных, инициативныхдействий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению сребѐнкомв периодпроявления кризисасемилет:характерныедляребѐнкаизмененияв поведенииидеятельности становятсяповодомдлясменыстиляобщениясребѐнком.Важноуделятьвнимание ребѐнку,уважатьегоинтересы,стремления,инициативывпознании,активно поддерживатьстремлениексамостоятельности.Детиседьмогогодажизниочень чувствительныкмнениювзрослых.Необходимоподдерживатьунихощущение своеговзросления,вселять уверенностьвсвоихсилах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребѐнком универсальныхуменийорганизациисвоейдеятельностииформированииунего основцелеполагания:поставитьцель(илипринятьеѐотпедагога),обдумать способыеѐ достижения, осуществитьсвойзамысел, оценитьполученный результатс позициицели.Задачаразвитияданныхуменийставитсяпедагогомвразныхвидах деятельности.Педагогиспользуетсредства,помогающиедетямпланомернои самостоятельноосуществлятьсвойзамысел:опорныесхемы,наглядныемодели, пооперационные карты.

5) Созданиетворческихситуацийвигровой,музыкальной,изобразительной деятельностиитеатрализации,вручномтрудетакжеспособствуетразвитию самостоятельностиудетей.Сочетаниеувлекательнойтворческойдеятельности необходимостирешениязадачиипроблемыпривлекаетребѐнка,активизируетего желание самостоятельноопределить замысел, способыи формыего воплощения.

6) ПедагогуделяетособоевниманиеобогащениюРППС,обеспечивающей поддержкуинициативностиребѐнка.Впространствегруппыпоявляютсяпредметы, побуждающиедетейкпроявлениюинтеллектуальнойактивности.Этомогутбыть новыеигрыиматериалы,деталинезнакомыхустройств,сломанныеигрушки, нуждающиесявпочинке,зашифрованныезаписи,посылки,письма-схемы,новые таинственныекнигиипрочее.Разгадываязагадки,заключенныевтакихпредметах, детиучатсярассуждать,анализировать,отстаиватьсвоюточкузрения,строить предположения, испытываютрадостьоткрытияи познания.

Способы поддержкидетскойинициативы

направления развития воспитанников	способы поддержкидетской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции:использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделейи др. • Созданиеусловийдля развития ролевойпроекции: измениениеигровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование • Стимулирование совместныхигр детей; • Использование маркеров игрового пространства; • Использование современных педагогическихтехнологий; • Чтение художественнойлитературы; • Анализпроблемныхситуаций; • Беседы на этические, нравственныетемы; • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; • Участие в проектной деятельности; • Организация экскурсий; • Созданиеусловийдля приобретения опыта собственнойтрудовой деятельности:поручения, дежурства и др. • Организация разновозрастного взаимодействия;
Познавательное развитие	Использование современныхпедагогическихтехнологий:проблемного обучения, информационных, ЗОЖ идр. • Проведение опытов, экспериментов, • Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутныхкарт; • Целевые прогулкииэкскурсии • Сбор исоздание коллекций • Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. • Использование маршрутныхигр, игр-путешествий; •Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов; •Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; • Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу
Художественно-эстетическое развитие	• Создание художественно-ценной развивающей предметно-пространственнойсреды; •Использованиетехнологий:экспериментирование(сцветом,звукоми т.п.), метод проектов, технология организациимузыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры; • Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; • Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно)и исследовательского методов и приемов;

	• Использование интерактивныхформ организацииОП:посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др. • Использование современныхметодов и приемов музыкальногоразвития: - игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ.образовпроизведения, методы контрастныхсопоставлений произведений(вокальноеуподобление, тактильноеуподобление и др.); методуподоблений характерумузыки (сравнение и др.) - Формыорганизациидетскойдеятельности - индивидуальныеформы сопровождения развитиядетей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательнойдеятельности); - формы организациивнутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы иразвлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастерклассы, музыкав режиме дня, праздники иразвлечения), - формы организацииодновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческихдетских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальныеигры- импровизациии пр.). - формы организацииразновозрастного взаимодействия; игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкальнодидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
Речевоеразвитие	• Созданиеусловийдля экспериментирования сословом, в том числе и с использованиемуниверсальныхинтерактивныхдидактических пособий; • Самостоятельная деятельностьв книжномуголке •Наличиецентровкнигоиздательствавстаршихиподготовительных группах(оформлениедетьмисобственногоречевоготворчествавформе книжек—малышек, речевыхгазет, рекламных плакатов и т.п.) • Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно экологических, обрядовыхразвлечений • Конкурсычтецов, конкурсы речевого творчества •Разнообразные формы интегрированнойдеятельности: проектная деятельностьсоциальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы, акциимиролюбия; • Использование современных педагогическихтехнологий: информационных, технология обогащения лексического запаса дошкольников • Сбор исоздание коллекций • Просмотр и обсуждение видеофильмов, фотои иллюстрацийпросмотр • Использование схем-символов, предметно-схематическихмоделей для составления рассказов-описаний
Физическое развитие	Спортивные игры, подвижныеигры, несюжетные, сюжетные, сэлементами соревнования • Спортивныеупражнения: летние, зимние • Танцевальныеупражнения • Тренировки • Здоровьесберегающие технологии: • физминутки •пальчиковая гимнастика • Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования идосуги• Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей • Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; • Участие в совместныхс родителями соревнований; • Создание ПРС: панно«Помогисебе сам»,«Наширекорды»,«Копилка подвижных игр»и т.п.

	• Использование схем,алгоритмов, пиктограмм при выполненииразных видов движений и подвижныхигри игр спортивногохарактера • Использование нетрадиционногофизкультурного оборудования • Использование маршрутныхигр, игр-путешествий

2.1.3.особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными**целями**взаимодействияпедагогическогоколлективаДООссемьями обучающихсядошкольноговозраста являются:

-обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышение компетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросахобразования, охраныиукрепленияздоровьядетеймладенческого,раннегоидошкольного возрастов;

-обеспечениеединстваподходовквоспитаниюиобучениюдетейвусловиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциаласемьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлятьвоспитательныедействияродителей(законныхпредставителей)детей раннегоидошкольноговозрастов.

Достижение этихцелей должноосуществляться через решение основныхзадач:1)информированиеродителей(законныхпредставителей)иобществе нности относительноцелейДО,общихдлявсегообразовательногопространства Российской Федерации, о мерахгосподдержки семьям, имеющим детей дошкольноговозраста,а такжеобобразовательнойпрограмме, реализуемой вДОО;

2)просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны иукрепления здоровья, развития иобразованиядетей;

3)способствованиеразвитиюответственногоиосознанногородительствакак базовойосновыблагополучия семьи;

4) построениевзаимодействияв формесотрудничестваиустановления партнѐрскихотношенийсродителями(законнымипредставителями)детейраннего идошкольноговозрастадлярешенияобразовательныхзадач;

5)вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построениевзаимодействиясродителями(законнымипредставителями)должно придерживаться следующихпринципов:

1)приоритет семьи в воспитании,обучении и развитии ребѐнка: в соответствииЗакономобобразованииродителей(законныхпредставителей) обучающихсянетолькоестьпреимущественноеправонаобучениеивоспитание детей,ноименноониобязанызаложитьосновыфизического,нравственногои интеллектуальногоразвития личности ребѐнка;

2) открытость: дляродителей(законныхпредставителей)должна быть доступнаактуальнаяинформацияобособенностяхпребыванияребѐнкавгруппе; каждомуизродителей(законныхпредставителей)долженбытьпредоставлен свободныйдоступв ДОО; междупедагогамии родителями (законными представителями)необходимобменинформациейобособенностях развития ребѐнка вДОО и семье;

3)взаимноедоверие,уважениеидоброжелательностьвовзаимоотношениях педагоговиродителей(законныхпредставителей):привзаимодействииипедагогу необходимопридерживатьсяэтикиикультурныхправилобщения,проявлять позитивныйнастройнаобщениеисотрудничествосродителями(законными представителями);важноэтичноиразумноиспользоватьполученнуюинформацию каксостороныпедагогов,такисостороныродителей(законныхпредставителей)в интересахдетей;

4) индивидуально-дифференцированныйподход к каждойсемье: привзаимодействии необходимоучитыватьособенностисемейноговоспитания, потребностиродителей(законныхпредставителей)вотношенииобразования ребѐнка,отношениекпедагогуиДОО,проводимыммероприятиям;возможности включенияродителей (законных представителей) в совместное решение образовательныхзадач;

5)возрастосообразность:припланированииииосуществлениивзаимодействия необходимоучитыватьособенностиихарактеротношенийребѐнкасродителями (законнымипредставителями),преждевсего,сматерью(преимущественнодля детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностямиразвитиядетей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия сродителями (законными представителями) обучающихся осуществляется понескольким направлениям:

1)*диагностико-аналитическоенаправление*включает получение и анализ данныхосемьекаждогообучающегося,еѐзапросахвотношенииохраныздоровьяи развитияребѐнка;обуровнепсихолого-педагогическойкомпетентностиродителей (законныхпредставителей);атакжепланированиеработыссемьейсучѐтом результатов проведенногоанализа; согласование воспитательныхзадач;

2) *просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законныхпредставителей) повопросамособенностейпсихофизиологическогои психическогоразвитиядетеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов; выбораэффективныхметодовобученияивоспитаниядетейопределенного возраста;ознакомлениесактуальнойинформациейогосударственнойполитикев областиДО,включаяинформированиеомерахгосподдержкисемьямсдетьми дошкольноговозраста;информированиеобособенностяхреализуемойвДОО образовательнойпрограммы;условияхпребыванияребѐнкавгруппеДОО; содержаниии методахобразовательнойработыс детьми;

3) *консультационное направление* объединяет всебе консультирование родителей(законныхпредставителей)повопросамихвзаимодействиясребѐнком, преодолениявозникающихпроблемвоспитанияиобучениядетей,втомчислес ООПвусловияхсемьи;особенностейповеденияивзаимодействияребѐнкасо сверстникамиипедагогом;возникающихпроблемныхситуациях;способам воспитанияипостроенияпродуктивноговзаимодействиясдетьмимладенческого, раннегоидошкольноговозрастов;способаморганизациииучастиявдетских деятельностях,образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализациинекоторыхобразовательныхзадач,вопросахорганизацииРППСи

образовательныхмероприятий;поддержкуобразовательныхинициативродителей (законныхпредставителей)детейраннегоидошкольноговозрастов;разработкуи реализацию образовательныхпроектов ДООсовместнос семьей.

Особоевниманиевпросветительскойдеятельности ДОО уделяетсяповышению уровня компетентности родителей (законныхпредставителей)ввопросах здоровьесбережения ребѐнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующихнаправленийпросветительскойдеятельности:

1)информированиео факторах,положительновлияющихна физическоеи психическоездоровьеребѐнка(рациональнаяорганизациярежимадняребѐнка, правильноепитаниевсемье,закаливание,организациядвигательнойактивности, благоприятныйпсихологическиймикроклиматвсемьеиспокойноеобщениес ребѐнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание,перекармливаниеидругое),наносящихнепоправимыйвредздоровью ребѐнка;

2)своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствиисрекомендациямиНационального календаряпрофилактических прививоки поэпидемическимпоказаниям;

3)информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачахфизическоговоспитаниядетейнаразныхвозрастныхэтапахихразвития,а такжеовозможностяхДОО и семьив решениидан ныхзадач;

4)знакомствородителей(законныхпредставителей)создоровительными мероприятиями,проводимыми в ДОО;

5)информированиеродителей (законных представителей) о негативном влияниинаразвитиедетейсистематическогоибесконтрольногоиспользования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость,изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемысоциализациии общения идругое).

Эффективностьпросветительскойработыповопросамздоровьесбереженияде тей можетбытьповышеназасчетпривлеченияктематическимвстречампрофильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов,IT-специалистови других).

Направлениядеятельностипедагогареализуютсявразных**формах**(групповых и(или)индивидуальных)посредствомразличных**методов,приемовиспособов** взаимодействия с родителями (законными представителями):

1)диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогическиебеседысродителями(законнымипредставителями);дни(недели) открытыхдверей,открытыепросмотрызанятийидругихвидовдеятельностидетей итак далее;

2) просветительскоеиконсультационноенаправления реализуются через групповыеродительскиесобрания,конференции,круглыестолы,семинары-практикумы,тренингииролевыеигры,консультации,педагогическиегостиные, родительскиеклубыидругое;информационныепроспекты,стенды,ширмы,папки-передвижкидляродителей(законныхпредставителей);журналыигазеты, издаваемыеДООдляродителей(законныхпредставителей),педагогические библиотекидляродителей(законныхпредставителей);сайтыДООисоциальные группывсетиИнтернет;медиарепортажииинтервью;фотографии,выставки детскихработ,совместныхработродителей(законныхпредставителей)идетей.

Включаюттакжеидосуговуюформу-совместныепраздникиивечера,семейные спортивныеи тематическиемероприятия,тематическиедосуги,знакомство с семейнымитрадициямиидругое.

Длявовлеченияродителей(законных представителей) вобразовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактическиематериалыдляорганизациисовместнойдеятельностиродителей (законных представителей) сдетьми всемейныхусловияхвсоответствиис образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациямипопостроениювзаимодействиясребѐнком(сучѐтомвозрастных особенностей).Крометого,активноиспользуетсявоспитательныйпотенциалсемьи для решения образовательных задач, привлекаяродителей (законных представителей)кучастиювобразовательныхмероприятиях,направленныхна решение познавательных и воспитательныхзадач.

Незаменимойформойустановлениядоверительногоделовогоконтактамежду семьейиДООявляетсядиалогпедагогаиродителей(законныхпредставителей). Диалогпозволяетсовместноанализироватьповедениеилипроблемыребѐнка, выяснятьпричиныпроблемиискатьподходящиевозможности,ресурсысемьии путиихрешения.Вдиалогепроходитпросвещениеродителей(законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательногомаршрутадляконкретногоребѐнка,атакжесогласование совместныхдействий,которыемогутбытьпредпринятысостороныДООисемьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребѐнка в освоении образовательнойпрограммы.

Педагогисамостоятельновыбираютпедагогическиобоснованныеметоды, приемыиспособывзаимодействияссемьямиобучающихся,взависимостиот стоящихпереднимизадач.Сочетаниетрадиционныхиинновационныхтехнологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерскиеотношениясродителями(законнымипредставителями),эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействияДООсродителями(законнымипредставителями)детейраннегои дошкольноговозраста..

Содержание взаимодействияс семьѐй пообразовательным областям.

Образовательныеобластии направления организации жизнедеятельности детей.	**Содержание**
Социально-коммуникативное развитие.	
Овладение собственнойбезопасности безопасности окружающегомира	основами-Знакомитьродителейсопаснымидляздоровьяребѐнка собственнойбезопасностииситуациями,возникающимидомаинаулице,испособами поведения в них. -Направлятьвниманиенаразвитиеудетейспособности видеть, осознавать и избегать опасности. -Рассказыватьонеобходимостисозданиябезопасных условийдома(недержатьвдоступномдляребѐнкаместе лекарства, бытовуюхимию,

	спички,электроприборы;неоставлятьдетейбезприсмотра в комнате соткрытыми окнами (сетками)). -Создаватьусловия(соблюдениетехникибезопасностипри развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивныхснарядах,горках,вовремяотдыхауводоèмаи т.п.) для безопасностипребывания наулице. -Информироватьотом,чтодолжныделатьдетивслучае непредвиденнойситуации(кричать,зватьнапомощь;принеобх одимостиназыватьсвоиИ.Ф.,дом.адресител.;принеобходимос тизвонитьпотелефонуэкстренной помощи). - Помогать в планировании выходных дней с продумываниемпроблемныхситуаций,стимулирующих формирование моделей позитивногоповедения. - Подчѐркиватьроль взрослого в поведенииребѐнка. Знакомить с формами работы ДОО по проблеме безопасности детей.
Овладение коммуникативной-деятельностью Овладение элементарными-общепринятыминормами иправиламиповедения вцсоциуме.	Обращатьвниманиенаразвитиекоммуникативнойсферы ребѐнка в семье и ДОО -Рассказыватьоценностиобщения(познание,обменэмоциями). -Демонстрировать уместностьиценностьделового, эмоциональногообщения,показыватьзначениедоброго общения с ребѐнком, не допускающего грубости. - Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношениясосверстниками,разрешатьконфликтные ситуации. Показыватьродителямвлияниесемьииеѐчленовна развитиеиформированиехарактера,жизненныхпозиций, ценностей ребѐнка. - Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешнуюсоциализацию, усвоение гендерного поведения. - Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения. -Создаватьмотивациюкзарождениюисохранению семейныхтрадиций. - Привлекатьксотрудничествус ДОО. - Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательныхвоздействий.
Овладение элементарнойтрудовой деятельностью.	Рассказыватьонеобходимостинавыковсамообслуживания, домашнихобязанностях, помощи взрослым. -Знакомитьсвозможностямитрудовоговоспитаниявсемье и ДОО. -Знакомитьслучшимопытомсемейноготрудового воспитания. -Побуждатьродителейзнакомитьспрофессиямиблизких взрослых,сдомашнимтрудом,струдовымиобязанностями

	членов семьи. -Развиватьинтерескпроектамизученияпрофессий, традиций в семье. - Способствовать совместной трудовой деятельности родителейидетейдома,вгруппе,вдетскомсаду, формирующейвозникновениечувстваединения,радости, гордостиза результатыобщего труда. -Проводитьсовместныесродителямиконкурсы,акциипо благоустройствуиозеленению,строительствуснежных фигур на территории ДОО.
Познавательное развитие.	
Овладение познавательно--исследовательской деятельностью.	Обращатьвниманиеродителейнаинтеллектуальное развитие ребѐнка. Ориентироватьнаразвитиеуребѐнкапотребностик познанию, общению сосверстниками ивзрослыми. -Рассказыватьопользепрогулок,экскурсий,музеев, выставокдляполученияразныхвпечатлений,вызывающих положительныеэмоции и ощущения. -Привлекатьксовместнойсдетьмиисследовательской, проектной ипродуктивнойдеятельностив д/си дома. - Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьѐй.
Речевоеразвитие.	
ОбогащениеактивногословаряОбращатьвниманиеродителейнаценностьсовместного в процессе восприятиядомашнего чтения. художественнойлитературы.	-Рекомендоватьпроизведениядлядомашнегочтенияв соответствии с возрастными и индивидуальными особенностямидетей. -Ориентироватьродителейввыборемультипликационных ихудожественныхфильмовнаразвитиехудожественного вкусауребѐнка. - Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки. - Побуждатьподдерживать детское сочинительство. -Привлекатьксовместномусдетьмиоформлению альбомов, газет, книгит.п.
Художественно-эстетическое развитие.	
Развитие детей в процессеПобуждать родителей развивать художественную овладения изобразительнойдеятельность. деятельностью	-Организовыватьвыставкисемейногохудожественного творчества(достижения взрослыхидетей). -Побуждатькпосещениюмузеев,выставок,мастерских художников.
Развитие детей в процессе-Рассказыватьовозможностяхмузыки,благоприятно овладения музыкальнойвоздействующей на психическое здоровье ребѐнка. деятельностью. - Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.	

	-Информироватьродителейоконцертах,проходящихв учрежденияхкультуры. - Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОО, способствующейвозникновениюяркихэмоций,развитию общения (концерты, праздники).
Физическое развитие.	
Овладение элементарными нормамииправилами-Информиро жизни. психическое	Объяснятьвлияние образа жизни семьи на здоровье ребѐнка. ватьофакторах,влияющихнафизическоеи здорового образа здоровье (спокойноеобщение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.). - Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотрхудожественныхимультипликационныхфильмов с ребѐнком. - Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО. - Разъяснять важностьпосещения спортивных секций.
Овладение двигательной-деятельностью.полноценного физического развития ребѐнка.	Разъяснятьнеобходимостьсозданияпредпосылокдля -Ориентироватьнаформированиеудетейположительного отношенияк физкультуре и спорту -Стимулироватьксовместнымспортивнымзанятиям (коньки,лыжи,посещениеФОКа),совместнымподвижным играм,прогулкамвпарке;созданиюспортивногоуголка дома; приобретениюспортивного инвентаря. -Информироватьозадачахфизическогоразвитиянаразных возрастныхэтапах. -Информироватьовлияниифизическихупражненийна организм ребѐнка. -Информироватьовзаимосвязифизическойподготовкисо здоровьем ребѐнка. -Знакомитьсопытомфизическоговоспитаниявдругих семьях,демонстрирующихсредства,формыиметоды развития физических качеств, потребность в движении. -Привлекатькучастиювспортивныхмероприятиях различногоуровня.

2.2 Описаниевариативныхформ,способов,методовисредствреализации Программы с учѐтом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики ихобразовательныхпотребностейи интересов

ДошкольноеобразованиеможетбытьполученовДОО,атакжевнееѐ-вформе семейногообразования.ФормаполученияДОопределяетсяродителями(законными представителями)несовершеннолетнегообучающегося.Привыбореродителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольногообразования учитывается мнениеребѐнка.

Детский сад с. Заплавное используетсетевуюформуреализации образовательныхпрограммДОиотдельныхкомпонентов,предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоенияобучающимисяобразовательныхпрограммДОсиспользованиемресурсов нескольких организаций,осуществляющихобразовательнуюдеятельность,атакжес использованиемресурсовиныхорганизаций(организациикультуры,физкультурыи школьного музея идругиеорганизации,обладающиересурсами,необходимымидля осуществления образовательной деятельности посоответствующим образовательным программам), с которымиустанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования используютсяразличныеобразовательныетехнологии,втомчислеДистанционные образовательныетехнологии,электронноеобучение,исключаяобразовательные технологии,которыемогутнанестивредздоровьюдетей.Применениеэлектронного обучения, дистанционных образовательных технологий,а такжеработа с электроннымисредствамиобученияприреализацииПрограммы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы,способы,методыисредствареализацииПрограммыпедагогопределяет самостоятельновсоответствиисзадачамивоспитанияиобучения,возрастнымии индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностейиинтересов.Существенноезначениеимеютсформировавшиесяу педагогапрактикивоспитанияиобучениядетей,оценкарезультативностиформ, методов,средствобразовательнойдеятельностиприменительнокконкретной возрастнойгруппе детей.

СогласноФГОСДОпедагогможетиспользоватьразличныеформыреализации Программывсоответствиисвидомдетскойдеятельностиивозрастными особенностямидетей:

1) в раннем возрасте (1 год-3 года):

-предметнаядеятельность(орудийно-предметныедействия-естложкой,пьетиз кружкиидругое);

-экспериментирование сматериаламиивеществами (песок, вода,тестоидругие); - ситуативно-деловоеобщениесовзрослымиэмоционально-практическоесо сверстникамиподруководствомвзрослого;

-двигательная деятельность (основныедвижения,общеразвивающиеупражнения, простые подвижныеигры);

-игроваядеятельность(отобразительнаяисюжетно-отобразительнаяигра,игры с дидактическимиигрушками);

-речевая(пониманиеречивзрослого,слушаниеипониманиестихов,активная речь);

-изобразительнаядеятельность (рисование,лепка)и конструированиеизмелкого икрупногостроительногоматериала;

-самообслуживаниеиэлементарныетрудовыедействия(убираетигрушки, подметает веником,поливаетцветыиз лейкиидругое);

-музыкальнаядеятельность(слушаниемузыкииисполнительство,музыкально-ритмические движения).

3) в дошкольномвозрасте (3 года-8 лет):

-игроваядеятельность(сюжетно-ролевая,театрализованная,режиссерская, строительно-конструктивная,дидактическая, подвижная и другие);

-общениесовзрослым(ситуативно-деловое,внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное)исверстниками(ситуативно-деловое,внеситуативно-деловое);

-речеваядеятельность(слушаниеречивзрослогоисверстников,активная диалогическаяи монологическая речь);

-познавательно-исследовательскаядеятельность и экспериментирование;

-изобразительная деятельность(рисование, лепка, аппликация) и конструированиеизразныхматериалов пообразцу,условию и замыслуребѐнка;

-двигательнаядеятельность(основныевидыдвижений,общеразвивающиеи спортивные упражнения, подвижныеиэлементыспортивныхигри другие);

-элементарнаятрудоваядеятельность(самообслуживание,хозяйственно-бытовой труд, труд в природе,ручнойтруд);

-музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальныхинструментах).

ДлядостижениязадачвоспитаниявходереализацииПрограммыпедагогможет использовать следующие**методы:**

- организациииопытаповеденияидеятельности(приучениекположительным формамобщественногоповедения,упражнение,воспитывающиеситуации, игровые методы);
- осознаниядетьмиопытаповеденияидеятельности(рассказнаморальные темы,разъяснениенормиправилповедения,чтениехудожественной литературы,этическиебеседы,обсуждениепоступковижизненныхситуаций, личныйпример);
- мотивациииопытаповеденияидеятельности(поощрение,методыразвития эмоций,игры, соревнования, проектныеметоды).

Приорганизациииобученияцелесообразнодополнятьтрадиционныеметоды (словесные,наглядные,практические)методами,восновукоторыхположен характер познавательнойдеятельности детей:

1) прииспользованииинформационно-рецептивногометодапредъявляется информация,организуютсядействияребѐнкасобъектомизучения(распознающее наблюдение,рассматриваниекартин,демонстрациякино-идиафильмов,просмотр компьютерныхпрезентаций, рассказы педагогаили детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением(упражнениянаосновеобразцапедагога,беседа,составление рассказов сопоройна предметную или предметно-схематическую модель);

3) методпроблемногоизложенияпредставляетсобойпостановкупроблемыи раскрытиепути еѐ решения в процессе организациииопытов,наблюдений;

4) припримененииэвристическогометода(частично-поискового)проблемная задачаделитсяначасти-проблемы,врешениикоторыхпринимаютучастиедети (применениепредставленийв новыхусловиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемныхситуаций,ситуацийдляэкспериментированияиопытов(творческие задания,опыты,экспериментирование).Длярешениязадачвоспитанияиобучения широкоприменяетсяметодпроектов.Онспособствуетразвитиюудетей исследовательскойактивности,познавательныхинтересов,коммуникативныхи творческихспособностей,навыковсотрудничестваидругое.Выполняясовместные

проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляявыборметодоввоспитанияиобучения,педагогучитывает возрастныеиличностныеособенностидетей,педагогическийпотенциалкаждого метода,условияегоприменения,реализуемыецелиизадачи,прогнозирует возможныерезультаты.Длярешениязадачвоспитанияиобученияцелесообразно использовать комплекс методов.

ПриреализацииПрограммыпедагогможетиспользоватьразличныесредства, представленные совокупностью материальныхиидеальных объектов:

•демонстрационныеи раздаточные;

•визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

•естественные иискусственные;

•реальные ивиртуальные

Данныесредстваиспользуютсядляразвитияследующихвидовдеятельности детей:

-двигательной(оборудованиедляходьбы,бега,ползания,лазанья,прыгания, занятийс мячом и другое);

- предметной(образныеидидактическиеигрушки, реальные предметы и другое);

- игровой(игры, игрушки, игровоеоборудованиеи другое);

-коммуникативной(дидактическийматериал,предметы,игрушки,видеофильмы идругое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметыиоборудованиедляисследованияиобразно-символическийматериал,в том числемакеты, плакаты, модели, схемы идругое);

-чтенияхудожественнойлитературы(книгидлядетскогочтения,втомчисле аудиокниги, иллюстративныйматериал);

- трудовой(оборудованиеиинвентарьдля всехвидов труда);

-продуктивной(оборудование иматериалыдлялепки,аппликации,рисования иконструирования);

-музыкальной(детскиемузыкальныеинструменты,дидактическийматериали другое).

Вариативностьформ,методовисредствреализацииПрограммызависитне толькоотучѐтавозрастныхособенностейобучающихся,ихиндивидуальныхи особыхобразовательныхпотребностей,ноиотличныхинтересов,мотивов, ожиданий,желанийдетей.Важноезначениеимеетпризнаниеприоритетной субъективной позицииребѐнка вобразовательномпроцессе.

Привыбореформ,методов,средствреализацииПрограммыпедагогучитывает субъектныепроявленияребѐнкавдеятельности:интерескмируикультуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;инициативностьижеланиезаниматьсятойилиинойдеятельностью; самостоятельностьввыбореиосуществлениидеятельности;творчествов интерпретацииобъектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогомпедагогически обоснованныхформ,методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениямдетей,ихсоотношениеиинтеграцияприрешениизадачвоспитания иобученияобеспечивает ихвариативность.

2.3. Рабочая программавоспитания

Пояснительнаязаписка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательногоидеала,которыйпонимаетсякаквысшаяцельобразования, нравственное (идеальное)представление о человеке.

Под***воспитанием***понимаетсядеятельность,направленнаянаразвитие личности,созданиеусловийдлясамоопределенияисоциализациидетей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российскомобществеправилинормповедениявинтересахчеловека,семьи, обществаигосударства,формированиеуобучающихсячувствапатриотизма, гражданственности,уважениякпамятизащитниковОтечестваиподвигамГероев Отечества,законуиправопорядку,человекутрудаистаршемупоколению, взаимногоуважения,бережногоотношенияккультурномунаследиюитрадициям многонациональногонарода Российской Федерации, природе иокружающей среде.

Основувоспитания составляюттрадиционные ценности российского общества.**Традиционныеценности-** это нравственныеориентиры, формирующие мировоззрениегражданРоссии,передаваемыеотпоколениякпоколению,лежащие восновеобщероссийскойгражданскойидентичностиединогокультурного пространства страны,укрепляющиегражданскоеединство,нашедшиесвое уникальное,самобытноепроявлениевдуховном,историческомикультурном развитиимногонациональногонарода России.

Программавоспитанияпредусматриваетприобщениедетейктрадиционным ценностям российского общества -жизнь, достоинство, права исвободы человека,патриотизм,гражданственность,служениеОтечествуиответственность заего судьбу,высокиенравственныеидеалы,крепкая семья,созидательный труд, приоритетдуховногонад материальным, гуманизм,милосердие, справедливость,коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческая память и преемственность поколении, единствонародов россии.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностямидетей.

Ценности**Родинаиприрода**лежатвосновепатриотическогонаправления воспитания.

Ценности**милосердие,жизнь,добро**лежатвосноведуховно-нравственного направления воспитания

Ценности**человек,семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социальногонаправления воспитания.

Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности**жизньиздоровье**лежатвосновефизическогоиоздоровительного направления воспитания.

Ценность **труд** лежит в основе трудовогонаправления воспитания.

Ценности**культураикрасота**лежатвосновеэстетическогонаправления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристикивозможныхдостиженийребѐнка,которыекоррелируютспортретом выпускника ДООис традиционными ценностямироссийскогообщества.

Сучѐтомособенностейсоциокультурнойсреды,вкоторойвоспитывается ребѐнок, в программевоспитания находит отражениевзаимодействиевсехсубъектов воспитательныхотношений.РеализацияПрограммывоспитанияпредполагает социальноепартнерствоДООсдругимиучреждениямиобразованияикультуры (музеи,театры,библиотеки,идругое),втомчислесистемойдополнительного образованиядетей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.3.1 Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая**цель**воспитаниявДетском саду с. Заплавное-личностноеразвитиекаждогоребѐнкасучѐтомегоиндивидуальностиисоздание условийдляпозитивнойсоциализациидетейнаосноветрадиционныхценностей российскогообщества,чтопредполагает:

1) формированиепервоначальныхпредставленийотрадиционныхценностях российскогонарода,социальноприемлемых нормахиправилахповедения;
2) формированиеценностногоотношениякокружающемумиру(природному исоциокультурному),другим людям, самомусебе;
3) становлениепервичногоопытадеятельностииповедениявсоответствиис традиционнымиценностями, принятыми в общественормами иправилами.

Общие**задачи** воспитания в ДОО:

1) содействоватьразвитиюличности,основанномунапринятыхвобществе представленияхо добре и зле, должноми недопустимом;
2) способствоватьстановлениюнравственности,основаннойнадуховных отечественныхтрадициях,внутреннейустановкеличностипоступать согласно своей совести;
3) создаватьусловиядляразвитияиреализациииличностногопотенциала ребѐнка, его готовности к творческомусамовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4) осуществлять поддержкупозитивнойсоциализацииребѐнкапосредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды,созданиявоспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотическогонаправления воспитаниясодействовать формированиюуребѐнкаличностнойпозициинаследникатрадицийикультуры, защитникаОтечестваитворца(созидателя),ответственногозабудущеесвоей страны.

Ценности-Родинаиприродалежатвосновепатриотическогонаправления воспитания.Чувствопатриотизмавозникаетуребѐнкавследствиевоспитанияунего нравственныхкачеств,интереса,чувствалюбвииуваженияксвоейстране-России, своемукраю,малойродине,своемународуинародуРоссиивцелом(гражданский патриотизм),ответственности, ощущения принадлежностик своемународу.

Патриотическоенаправлениевоспитаниябазируетсянаидеепатриотизмакак нравственногочувства,котороевырастаетизкультурычеловеческогобытия, особенностейобраза жизни иеѐ уклада, народныхи семейныхтрадиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизманаследника»,испытывающегочувствогордостизанаследиесвоих предков(предполагаетприобщениедетейкистории,культуреитрадициямнашего народа:отношениектруду,семье,странеивере);«патриотизмазащитника», стремящегосясохранитьэтонаследие(предполагаетразвитиеудетейготовности преодолеватьтрудностирадисвоейсемьи,малойродины);«патриотизмасозидателя итворца»,устремленноговбудущее,уверенноговблагополучииипроцветании своейРодины(предполагаетконкретныекаждодневныедела,направленные, например,наподдержаниечистотыипорядка,опрятностииаккуратности,ав дальнейшем-наразвитиевсегосвоегонаселенногопункта,района,края,Отчизныв целом).

Духовно-нравственное направлениевоспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способностикдуховномуразвитию,нравственномусамосовершенствованию, индивидуально-ответственномуповедению.

Ценности-жизнь,милосердие,добролежатвосноведуховно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловойсферыдошкольниковнаосноветворческоговзаимодействиявдетско-взрослойобщности,содержаниемкоторогоявляетсяосвоениесоциокультурного опыта в егокультурно-историческом иличностномаспектах.

Социальное направление воспитания.

Цельсоциальногонаправлениявоспитания-формированиеценностного отношения детейк семье,другомучеловеку, развитиедружелюбия,умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности-семья, дружба,человекисотрудничестволежатвосновесоциального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребѐнок начинает осваивать все многообразие социальныхотношенийисоциальныхролей.Онучитсядействоватьсообща, подчинятьсяправилам,нестиответственностьзасвоипоступки,действоватьв интересахдругихлюдей.Формированиеценностно-смысловогоотношенияребѐнка ксоциальномуокружениюневозможнобезграмотновыстроенноговоспитательного процесса,вкоторомпроявляетсяличнаясоциальнаяинициативаребѐнкавдетско-взрослыхи детскихобщностях.

Важнойсоставляющейсоциальноговоспитанияявляетсяосвоениеребѐнком моральныхценностей,формированиеунегонравственныхкачествиидеалов, способностижитьвсоответствиисморальнымипринципамиинормамии воплощатьихвсвоемповедении.Культураповеденияявсвоейосновеимеетглубоко социальноенравственноечувство-уважениекчеловеку,кзаконамчеловеческого общества.Конкретныепредставленияокультуреповеденияусваиваютсяребѐнком

вместесопытомповедения,снакоплениемнравственныхпредставлений, формированиемнавыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цельпознавательногонаправлениявоспитания-формированиеценности познания.

Ценность - познание лежит воснове познавательногонаправления воспитания.

ВДООпроблемавоспитанияудетейпознавательнойактивностиохватываетвсе стороны воспитательного процесса и является непременным условием формированияумственныхкачествличности,самостоятельностиинициативности ребѐнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществлятьсявсодержательномединстве,таккакзнаниянаукинезнаниедобра ограничиваетидеформирует личностное развитие ребѐнка.

Значимымявляетсявоспитаниеуребѐнкастремлениякистине,становление целостнойкартинымира,вкоторойинтегрированоценностное,эмоционально окрашенноеотношение к миру, людям,природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цельфизическогоиоздоровительноговоспитания-формированиеценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыкамиправиламибезопасности.

Ценностижизньиздоровьележитвосновефизическогоиоздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительноенаправление воспитания основанона идееохраны иукрепленияздоровьядетей,становлениясознанногоотношениякжизникак основоположнойценностииздоровьюкаксовокупностифизического,духовногои социальногоблагополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цельтрудовоговоспитания-формированиеценностногоотношениядетейк труду, трудолюбию и приобщениеребѐнка к труду.

Ценность-трудлежит в основе трудовогонаправления воспитания.

Трудовоенаправлениевоспитаниянаправленонаформированиеиподдержку привычкиктрудовомуусилию,кдоступномунапряжениюфизических,умственных инравственныхсилдлярешениятрудовойзадачи;стремлениеприноситьпользу людям.Повседневныйтрудпостепенноприводитдетейкосознаниюнравственной сторонытруда.Самостоятельностьввыполнениитрудовыхпоручений способствует формированию ответственностиза своидействия.

Эстетическое направление воспитания.

Цельэстетическогонаправлениявоспитания-способствоватьстановлениюу ребѐнка ценностногоотношения ккрасоте.

Ценности-культура,красота,лежатвосновеэстетическогонаправления воспитания.

Эстетическоевоспитаниенаправленонавоспитаниелюбвикпрекрасномув окружающейобстановке,вприроде,вискусстве,вотношениях,развитиеудетей желания и умения творить. Эстетическое воспитание черезобогащение чувственного опытаиразвитиеэмоциональнойсферыличностивлияетнастановление нравственнойидуховнойсоставляющихвнутреннегомираребѐнка.Искусство делаетребѐнкаотзывчивее,добрее,обогащаетегодуховныймир,способствует воспитаниювоображения,чувств.Красиваяиудобнаяобстановка,чистота

помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественноговкуса.

2.3.1. Целевыеориентиры воспитания.

Деятельностьвоспитателянацеленанаперспективустановленияличностии развитияребѐнка.Поэтомупланируемыерезультатыпредставленыввидецелевых ориентировкакобобщенные«портреты»ребѐнкакконцураннегоидошкольного возрастов.

ВсоответствиисФГОСДООоценкарезультатоввоспитательнойработыне осуществляется,таккакцелевыеориентирыосновнойобразовательнойпрограммы дошкольногообразованиянеподлежатнепосредственнойоценке,втомчислеввиде педагогическойдиагностики(мониторинга),инеявляютсяоснованиемдляих формального сравнения среальнымидостижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детейраннеговозраста (ктрем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина,природа	Проявляющий привязанность, любовьк семье, близким, окружающему миру.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способныйпонятьипринять,чтотакое «хорошо»и«плохо». Проявляющийсочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающийчувствоудовольствиявслучае одобренияичувствоогорчениявслучае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющийинтерескдругимдетями способныйбесконфликтноиграть рядомс ними. Проявляющийпозицию«Ясам!».Способныйк самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Проявляющийинтерескокружающемумиру.
Познавательное	Познание	Любознательныйиактивныйвповедениии деятельности Понимающий ценностьжизни издоровья,
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	владеющийосновнымиспособамиукрепления здоровья-физическаякультура,закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасноеповедениеидругое;стремящийся ксбережениюиукреплениюсобственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениямиподвижнымиграм,стремление к личной икомандной победе, нравственные и волевые качества. Поддерживающийэлементарныйпорядокв
Трудовое	Труд	окружающейобстановке. Стремящийся помогать старшим в доступныхт рудовыхдействиях.Стремящийсякрезультатив ности,самостоятельности,ответственности в с амообслуживании,в быту,вигровойидругихви дахдеятельности(конструирование,лепка,худо жественный

		труд,детскийдизайнидругое).
Эстетическое	Культураи красота	Проявляющийэмоциональныйотзывчивость накрасотувокружающеммиреиискусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской,музыкальной, словесно-речевой, театрализованнойи другое)..

Целевыеориентирывоспитаниядетейнаэтапезавершенияосвоения программы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина,природа	Любящийсвоюмалуюродинуиимеющий представление о своей стране, испытывающийчувствопривязанностик родномудому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающийосновныепроявлениядобра изла,принимающийиуважающий традиционныеценности,ценностисемьииобщества,правдивый,искренний, способныйксочувствиюизаботе,к нравственномупоступку. Способныйне оставаться равнодушным к чужомугорю, проявлятьзаботу; Самостоятельно различающийосновные отрицательные и положительные человеческие качества,иногда прибегая к помощивзрослогов ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющийответственностьзасвои действия и поведение;принимающийиуважающийразличия междулюдьми. Владеющийосновами речевой культуры. Дружелюбныйидоброжелательный, умеющийслушатьислышать собеседника, способный взаимодействоватьсо взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числетворческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативув познавательной, игровой, коммуникативнойи продуктивных видах деятельности и всамообслуживании, обладающийпервичнойкартиноймира на основе традиционныхценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценностьжизни,владеющийосновными способами укрепления здоровья-занятияфизическойкультурой,закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасногоповедения и другое; стремящийся ксбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющийинтерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной икомандноЙпобеде, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребностьв двигательнойдеятельности. Имеющий представление о некоторых видахспорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценностьтруда всемье и в обществе на основеуважения к людям труда, результатамихдеятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной
Эстетическое	Культураикрасота	деятельности.Способныйвоспринематьичувствовать прекрасноевбыту,природе,поступках, искусстве,стремящийсякотображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Анализдостижениядетьмиот2до8летпромежуточныхрезультатов освоенияПрограммывоспитанияпроводитсядваразавгод(сентябрь,май) посредством педагогическихнаблюденийдетейв сфере ихличностногоразвития.

2.3.2.Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад–общественныйдоговоручастниковобразовательныхотношений, опирающийсянабазовыенациональныеценности,содержащийтрадициирегионаи ДОУ,задающийкультуруповедениясообществ,описывающийпредметно-пространственную среду,деятельностии социокультурныйконтекст.

Укладв ДОУ–этосистемаотношений,сложившаясянаоснове нравственно-ценностныхидеалов,традицийихарактераорганизациираз личных воспитательныхпроцессов иинтерьерагрупп.

Укладучитываетспецификуиконкретныеформыорганизациираспорядка дневного,недельного,месячного,годовогоцикловжизниДетского сада с. Заплавное.

ЦельюисмысломдеятельностиДетского сада с. Заплавноеявляется всестороннееформированиеличностиребенкасучетомособенностейего

физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей.

Миссиейнашегоучрежденияявляетсясозданиеусловийдлясохраненияи укрепленияздоровьявоспитанников,реализацияправакаждогоребенкана качественноеидоступноеобразование,обеспечивающиестартовыевозможности дляполноценногофизическогоипсихическогоразвития,чтопозволитобеспечить ихсамореализациювусловиях современного общества.

Стержнемгодовогоциклавоспитательнойработыявляютсяобщиедлявсего детскогосадаяркиемассовыесобытия,черезкоторыеосуществляетсяинтеграция усилийпедагогов,родителейиобучающихся.Общесадовыесобытиятрадиционно дополняются общегрупповыми.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяютсявсемиучастникамиобразовательныхотношений(воспитанниками, родителями, педагогамииидругими сотрудникамиДОУ).

ДляДетского сада с. Заплавноеважноинтегрироватьсемейноеи общественноедошкольноевоспитание,сохранитьприоритетсемейноговоспитания, активнеепривлекатьсемьикучастиювучебно-воспитательномпроцессе.Сэтой цельюпроводятсяродительскиесобрания,консультации,беседыидискуссии, круглыестолы,тренинги,викторины,днioткрытыхдверей,просмотрыродителями отдельныхформработысдетьми,кружки,применяютсясредстванаглядной пропаганды(информационныебюллетени,родительскиеуголки,тематические стенды,фотовыставкиидр.),привлекаютсяродителикпроведениюпраздников, развлечений, походов,экскурсийидр

Укладоснованнасоциокультурномконтексте,определяетсмысл,стильи характервзаимоотношенийвДОУ,начеловеческойкультуре,поэтомуобъединяетв себеустоявшийсяпорядокжизни,общественныйдоговор,психологическийклимат (атмосферу),безопасностьисистемуценностейдошкольноговоспитания.Однимиз важныхусловийпсихологическогокомфортаявляетсяналичиепонятныхиединых длявсехправилжизниДОУ.Важенфактпоследовательностиповеденияпедагогов, гдемодельколлективногоповедениявгруппеопределяетсяиформируется взрослыми.Важнозаложитьтрадициивзаимногоуважения,терпимостии доброжелательности, сочувствия иподдержкидруг друга.

Социокультурныйконтекст–этосоциальнаяикультурнаясреда,вкоторой человекрастетиживет.Онтакжевключаетвсебявлияние,котороесредаоказывает на идеи и поведениечеловека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательнойосновеПрограммывоспитания.Социокультурныйконтекст воспитанияявляетсявариативнойсоставляющейвоспитательнойпрограммы.Он учитываетэтнокультурные,конфессиональныеирегиональныеособенностии направлен наформирование ресурсов воспитательнойпрограммы.

Учетэтнокультурныхконфессиональныхирегиональныхособенностей

обуславливаетознакомлениевоспитанниковтрадицияминародовПоволжья,с историейидостопримечательностямиродногокрая,аотраслиэкономики– ознакомлениедетейструдомвзрослыхинаправленаформированиересурсов воспитательнойпрограммы.

Реализациясоциокультурногоконтекстаопираетсянапостроениесоциального партнерстваобразовательнойорганизации.Врамкахрасширенияобразовательного пространства детейосуществляется сотрудничество с:

- Сельской поселенческойдетскойбиблиотекой;
- ГБОУ СОШ с. Заплавное
- Школьный музей «Родная сторонка»
- Сельский СДК

ЭтосоздаетблагоприятныевозможностидляобогащениядеятельностивДОУ, расширяетспектрвозможностейпоорганизациивоспитательно-образовательной,физкультурно – оздоровительнойработы,осуществлениюсотрудничествас педагогическимиколлективами другихобразовательныхучреждений.

Региональные и муниципальные особенностисоциокультурногоокруженияДетскийсадс.Заплавное– динамичноразвивающеесяобразовательноеучреждение, в котором осуществляется стремление ксовременномуи инновационномубудущему. Педагогиуделяютвниманиеизучению историиродногосела,знакомятсжизньюзнаменитыхземляков,атакжекультурныхв ажныхисторическихсобытий,связанныхсроднымселом.

ПедагогиДОУучитываютсоциокультурныеособенности села, района,Самарскогорегиона. Ведущиеотраслиэкономики села, района, Самарской области обуславливаюттематику ознакомлениядетейс трудомвзрослых.

Воспитательная деятельность с дошкольниками, ее познавательная составляющаяпредусматриваетознакомлениедетейсприродно – климатическимиусловиямииособенностямиСамарскойобласти,воспитаниелюбви кродной природе,позволяетвестиуглубленнуюработуэкологическойнаправленности. Природноеисоциальноеокружениепозволяютакцентироватьвниманиедетейна материалехарактерномконкретнодлянашей области.

Национально-культурныйсоставвоспитанниковДОУтакженакладываетсвою специфику.Приорганизацииобразовательногопроцессаучитываютсяреальные потребностидетейразличнойэтническойпринадлежности,которыевоспитываются всемьяхсразныминациональнымиикультурнымитрадициями.ПедагогиДОУ внимательноприслушиваютсяковсемпожеланиямродителейизсемейдругой этническойпринадлежности.Вобразовательномпроцессе ДОУиспользуется краеведческийматериал,представляющий национальныеикультурные особенностинародов,населяющихСамарскуюобластьисело Заплавное.

Проводятся следующиемероприятия:тематическиенедели«Народныетрадиции»,«Народные промыслы»,«Народныеигры»;»,организуютсянациональныеуголкивгруппах, чтениелитературныхпроизведений,рассматриваниеиллюстраций,раскрашивание силуэтоворнаментовнародовПоволжья,музыкальныепраздникииразвлечения, театрализованнаядеятельность.Собранаколлекциякуколвнациональных костюмах.Детипринимаютучастиевовсехмероприятиях,организуемыхДОУи социальнымипартнерами:Деньзнаний,Деньпожилогочеловека,ДеньматериДень ЗащитникаОтечества,День матери,Рождество,Пасха, Масленица.

Врамкахсоциокультурногоконтекстаповышаетсярольродительской общественностикаксубъектаобразовательныхотношенийвПрограммевоспитания. Такпредставителиродительскогокомитетагруппывходятвсоставжюри учрежденческихконкурсов,принимаютучастиевконкурсахтворчестваразличного уровня,совместнойпроектнойдеятельностисдетьми(«Зеленаяпланета», «Технофест», «Талантики»,«Космофест» и др.).Социокультурная компетентность выступает вкачестверезультата социокультурногоразвитиядетейдошкольноговозрастаипредставляетсобой интегративную характеристику личности, которая включает совокупность личностныхкачеств,проявляетсявдеятельностииповедениидетейихарактеризует ихотношение к себе как личности,другим людям,обществу.

УкладжизнивДетском саду с. ЗаплапвноенаходитсвоевыражениевУставеГБОУ ООШ с. Заплавное,вООП ДО и Программе воспитания, вовнутренней документации.

ДляреализацииПрограммывоспитанияукладдолженбытьпринятвсеми участникамиобразовательныхотношений.

2.3.2.1.Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающаясреда–этоособаяформаорганизацииобразовательного процесса,реализующегоцель и задачивоспитания.

Воспитывающаясредаопределяетсяцельюизадачамивоспитания,духовно-нравственнымиисоциокультурнымиценностями,образцамиипрактиками. Основнымихарактеристикамивоспитывающейсредыявляютсяеенасыщенностьи структурированность.

Воспитывающаясреда строитсяпотремлиниям:

- «отвзрослого»,которыйсоздаетпредметно-пространственнуюсреду,насыщаяее ценностямиисмыслами;
- «отсовместностиребенкаивзрослого»:воспитывающаясреда,направленнаяна взаимодействиеребенкаивзрослого,раскрывающегосмыслыиценности воспитания;

– «отребенка»:воспитывающаясреда,вкоторойребеноксамостоятельнотворит, живетиполучаетопытпозитивныхдостижений,осваиваяценностиисмыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающаясредав Детском саду с. Заплавноеопределенакак совокупность окружающих ребенка социально-ценностныхобстоятельств, влияющихнаеголичностноеразвитиеисодействующихеговключениюв современную культуру.Воспитывающая среда формируется различными средствами инаправленана:

- организациюусловийдляполноценнойадаптациикаждогоребенкак детскомусаду,формируядовериеквоспитателямгруппыипредоставляя каждомуребенкувозможностьосваиватьновоепространствогруппы, иныхпомещенийдетскогосада,осваиватьосуществлениевсехосновных режимныхмоментов, устанавливать контакты со сверстниками;
– созданиеобщейатмосферыбезопасности,доброжелательности,принятия каждого,доверия,эмоциональногокомфорта,теплаипонимания:основа иподдержкадобрыхгрупповыхтрадиций,учетнастроенияипожеланий детейприпланированиижизнивтечениедня,привлечениедетейк обустройствугруппыиповозможностиучитыватьихпожеланиявэтом вопросе, создание уютного,теплого,гармоничного,эстетически целостногоисовременногоинтерьера,соответствующеговозрастным особенностяминтересамипотребностямдетей,обеспечениеусловий (свободноеместо,материалы)дляразнообразнойсодержательной самостоятельной деяте планированииразвивающейсреды,созданиеусловийдляинтересногои приятногообщениясболеестаршимииболеемладшимидетьмив детскомсаду,отмечаютвгруппеобщиепраздникииднирождения каждогоребенкапоединому ритуалу,использованиемузыкикаксредства регуляциинастроениядетей,созданияблагоприятногоэмоционального фона;
– организациюяркихрадостныхобщихсобытийжизнидетей:показдетям кукольныхспектаклей,организацияпраздников-сюрпризов,отмечание традиционныхобщегосударственныхпраздников,проведениетрадиционныхсезонн ыхпраздниковнаоснове фольклорногоматериала;
– удовлетворениепотребностейдетейвтворческомсамовыражении: предоставлениедетямвозможностивыборавидадеятельности,сюжетов,материалов и средств воплощения художественногозамысла,поддерживают инициативу, стремление к импровизацииприсамостоятельном воплощении детьми художественных замыслов, способствованиевозникновениюуребенкаощущения,чтопродуктего творческойдеятельности(танец,стихотворение,рисунокит.п.) интересендругим(родителям,роднымиблизким,сотрудникамДОУит. п.),

созданиеусловийдляработысразнымиматериалами,вовлечение детейвразныевидыхудожественно-эстетическойдеятельности,в сюжетно-ролевыеирежиссерскиеигры,помогаяосваиватьразличные средства,материалы,способыреализациизамыслов(втомчислев совместнойдетскойдеятельности),поощрениепроявленийдетской непосредственности,побуждениедетейвпроцессеимпровизации моделироватькакреальносуществующиеобъекты,такипридуманные самими детьми, высокое оценивание инициативности и самостоятельностиввоплощениихудожественногозамысла,организация выставок детскоготворчества, концертов;

– созданиеусловийдляучастияродителейвжизнидетскогосада: проведениевыставокифестивалейсемейноготворчества,домашних коллекций,концертов,привлечениеродителейкисследовательскими творческимсемейнымпроектам;проведениедляродителейсдетьми творческихмастер-классов.

2.3.2.2. Общности (сообщества) ДОУ

Профессиональнаяобщность–этоустойчиваясистемасвязейиотношений междулюдьми,единствоцелейизадачвоспитания,реализуемоевсеми сотрудникамидетского сада с. Заплавное.Самиучастникиобщности должныразделятьтеценности,которыезаложенывоснову Программывоспитания. Основой эффективности такой общностиявляетсярефлексия собственной профессиональнойдеятельности. Воспитатель, а также другие сотрудникидолжны:

– бытьпримеромвформированииполноценныхисформированныхценностных ориентиров, норм общенияи поведения;

– мотивироватьдетейк общению друг сдругом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощрятьдетскуюдружбу,стараться,чтобыдружбамеждуотдельными детьми внутригруппысверстниковпринимала общественную направленность;

– заботитьсяотом,чтобыдетинепрерывноприобреталиопытобщенияна основе чувства доброжелательности;

– содействоватьпроявлениюдетьмизаботыобокружающих,учитьпроявлять чуткостьксверстникам,побуждатьдетейсопереживать,беспокоиться, проявлять вниманиек заболевшемутоварищу

– воспитыватьвдетяхтакиекачестваличности,которыепомогаютвлитьсяв обществосверстников(организованность,общительность,отзывчивость, щедрость, доброжелательностьи пр.);

– учитьдетейсовместнойдеятельности,насыщатьихжизньсобытиями, которые

сплачивали бы объединяли ребят;

– воспитыватьвдетяхчувствоответственностипередгруппойзасвое поведение.

ВДетском садус . З а п л а в н о е кпрофессиональнымобщностям относятся:

- педагогическийсовет
- творческая группапедагогов

Профессионально-родительскаяобщностьвключаетсотрудниковДетского сада с. Заплавноеивсехвзрослыхчленовсемейвоспитанников, которыхсвязываютнетолькообщиеценности,целиразвитияивоспитаниядетей, ноиуважениедругкдругу.Основнаязадача–объединениеусилийповоспитанию ребенкавсемьеивДОУ.Зачастуюповедениеребенкасильноразличаетсядома и вДОУ.

Безсовместного обсуждения воспитывающимивзрослыми особенностейребенканевозможновыявлениеивдальнейшемсозданиеусловий, которыенеобходимы для егооптимальногоиполноценногоразвития и воспитания.

Детско-взрослаяобщность.Дляобщностихарактерносодействиедругдругу, сотворчествоисопереживание,взаимопониманиеивзаимноеуважение,отношение кребенкукаккполноправномучеловеку,наличиеобщихсимпатий,ценностейи смысловувсехучастниковобщности.Детско-взрослаяобщностьявляется источникомимеханизмомвоспитанияребенка.Находясьвобщности,ребенок сначалаприобщаетсяктемправиламинормам,которыевносятвзрослыев общность,азатемэтинормыусваиваютсяребенкомистановятсяегособственными. Общностьстроитсяизадаетсясистемойсвязейиотношенийееучастников.В каждомвозрастеикаждомслучаеонабудетобладатьсвоейспецификойв зависимости отрешаемыхвоспитательныхзадач.

Детская общность. Общество сверстников –необходимоеусловие полноценногоразвитияличностиребенка.Оннепрерывноприобретаетспособы общественногоповедения,подруководствомвоспитателяучитсяумениюдружно жить,сообщаиграть,трудиться,заниматься,достигатьпоставленнойцели.Чувство приверженностикгруппесверстниковрождается,когдаребеноквпервыеначинает понимать,чторядомснимтакиеже,каконсам,чтосвоижеланиясоотноситьсжеланиями других.Воспитательдолженвоспитыватьудетейнавыкии привычкиповедения,качества,определяющиехарактервзаимоотношенийребенкас другимилюдьмииегоуспешностьвтомилииномсообществе.Важнопридать детскимвзаимоотношениямдухдоброжелательности,развиватьудетейстремление иумениепомогатькакстаршим,такидругдругу,оказыватьсопротивлениеплохим поступкам,общимиусилиямидостигатьпоставленнойцели.Однимизвидов детскихобщностейявляютсяразновозрастныедетскиеобщности.ВДОУ обеспеченавозможностьвзаимодействияребенкакаксостаршими,такис младшимидетьми.Включенностьребенкавотношениясостаршими,помимо подражанияиприобретениянового,рождаетопытпослушания,

следованияобщим
длявсехправилам,нормамповеденияитрадициям.Отношениясмладшими–это возможностьдляребенкастатьавторитетомиобразцомдляподражания,атакже пространстводлявоспитаниязаботыиответственности.Такаяорганизация жизнедеятельностидетейдошкольноговозрастаобладаетбольшимвоспитательным потенциалом для инклюзивногообразования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культураповедениявзрослыхвдетскомсадунаправленанасоздание воспитывающейсредыкакусловиярешениявозрастныхзадачвоспитания.Общая психологическаяатмосфера, эмоциональный настройгруппы,спокойная обстановка,отсутствиеспешки,разумнаясбалансированностьпланов–это необходимые условиянормальнойжизнии развития детей.
Воспитательдолженсоблюдатькодекснормыпрофессиональнойэтикии поведения:

-педагогвсегдавыходитнавстречуродителямиприветствуетродителейидетей первым;

- улыбка– всегда обязательнаячасть приветствия;

- педагог описываетсобытия и ситуации, нонедаѐт им оценки;

-педагогнеобвиняетродителейиневозлагаетнанихответственностьза поведение детей в детскомсаду;

- тонобщения ровныйидружелюбный,исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованнослушать собеседника и сопереживатьему;

- умение видеть и слышать воспитанника,сопереживать ему;

- уравновешенностьи самообладание, выдержка в отношенияхсдетьми;

-умениебыстроиправильнооцениватьсложившуюсяобстановкуивтоже времяне торопиться с выводамиоповедениии способностяхвоспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональныйи деловой тон в отношенияхсдетьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношениемк воспитанникам;

знание возрастныхииндивидуальных особенностейвоспитанников;

- соответствие внешнеговида статусувоспитателя детского сада.

ВоспитаниедетейвДетском саду с. Заплавноепредполагает высокийуровеньпрофессионализма,заинтересованностьвдетяхиготовность постояннноразвиваться состороныпедагога.

Ключевые понятия,которыепедагог долженпонимать:

– мотивация—какойонабываетуребенкакаждойвозрастнойгруппыиу взрослого;вчемметодическаяспецификаподдержаниямотивациипознания,

общения, созидания;

– деятельность — ее видыи структура;

– ценности—представлениеобихиерархиикакпоказателеструктуры личности.Оченьважно,чтобыколлективобразовательнойорганизацииощущал себя единым профессиональным целым, сплоченной командой.

Этому способствует использование различных форм работы сколлективом.

2.3.2.3. Задачи воспитания в образовательных областях Содержание воспитательной работыпонаправлениямвоспитания

СодержаниеПрограммывоспитанияДетского сада с. Заплавное реализуетсявходеосвоениядетьмидошкольноговозраставсехобразовательных областей,обозначенныхвоФГОСДО,однойиззадачкоторогоявляется объединениевоспитанияиобучениявцелостныйобразовательныйпроцессна основедуховно-нравственныхисоциокультурныхценностей,принятыхвобществе правил и норм поведения в интересахчеловека, семьи, общества:

-социально-коммуникативноеразвитие;

-познавательноеразвитие;

-речевоеразвитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическоеразвитие.

Впояснительнойзаписке ценностивоспитаниясоотнесеныснаправлениями воспитательнойработы.Предложенныенаправлениянезаменяютинедополняют собойдеятельностьпопятиобразовательнымобластям,афокусируютпроцесс усвоенияребенкомбазовыхценностейвцелостномобразовательномпроцессе.На ихосновеопределяются региональныйи муниципальныйкомпоненты.

Содержание воспитания определяется пошестинаправлениям:

- Патриотическоенаправление воспитания
- Социальноенаправление воспитания
- Познавательноенаправление воспитания
- Физическое иоздоровительноенаправление воспитания
- Трудовоенаправление воспитания
- Этико-эстетическое направление воспитания

Вкаждомизперечисленныхнаправленийвоспитаниясуществуютсвои подразделы,которыетесновзаимосвязаныміждусобойиобеспечивают интеграциювоспитательнойдеятельностивовсеобразовательныеобластиивовсеви дыдетскойдеятельностивобразовательномпроцессе,согласноООПДетского сада с. Заплавное.

Патриотическое направление воспитания

Ценности**Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления

воспитания.Патриотизм–этовоспитаниевребенкенравственных качеств,чувства любви,интересак своейстране–России,своемукраю,малойродине,своему народу инародуРоссиивцелом(гражданскийпатриотизм),ответственности,трудолюбия; ощущенияпринадлежностик своемународу.

Патриотическоенаправлениевоспитаниястроитсянаидеепатриотизмакак нравственногочувства,котороевырастаетизкультурычеловеческогобытия, особенностейобраза жизни иее уклада, народныхи семейныхтрадиций. Воспитательнаяработавданномнаправлениисвязанасоструктуройсамого понятия«патриотизм»иопределяетсячерезследующиевзаимосвязанные компоненты:

•когнитивно-смысловой,связанныйсознаниямиобисторииРоссии, своегокрая,духовныхикультурныхтрадиций и достижений многонациональногонарода России;

•эмоционально-ценностный,характеризующийсялюбовьюкРодине– России, уважениемк своемународу,народуРоссии в целом;

• регуляторно-волевой,обеспечивающийукорененииезнанийвдуховныхи культурныхтрадицияхсвоегонарода,деятельностьнаосновепонимания ответственности занастоящее и будущее своегонарода,России.

Задачи патриотическоговоспитания:

1)формированиелюбвикродномукраю,роднойприроде,родномуязыку, культурномунаследию своего народа;

2)воспитаниелюбви,уваженияксвоимнациональнымособенностямичувства собственного достоинствакакпредставителя своегонарода;

3)воспитаниеуважительногоотношениякгражданамРоссиивцелом,своим соотечественникамисогражданам,представителямвсехнародовРоссии,к ровесникам,родителям,соседям,старшим,другимлюдямвнезависимостиотих этническойпринадлежности;

4)воспитаниелюбвикроднойприроде,природесвоегокрая,России, пониманияединствоприродыилюдейибережногоответственногоотношенияк природе.

Основныенаправления воспитательной работы:

- ознакомлениидетей систорией, героями,культурой, традициями Россиии своего народа;
- организациколлективныхтворческих проектов, направленныхна приобщение детей кроссийскимобщенациональнымтрадициям;
- формированииправильногоибезопасногоповедения в природе,осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственнойдеятельности человека.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению«Патриотическое воспитание»

Родная страна.
2-3 года. -напоминать детямназвание города(поселка), вкоторомони живут; -развивать предпосылкитворчества.
3-4 года. -формироватьинтерескмалойродинеипервичныепредставленияоней:напоминатьдетям названиегорода(поселка),вкоторомониживут;побуждатьрассказыватьотом,гдеонигуляливв ыходныедни(в парке, сквере, детскомгородке) и пр.; - знакомитьсближайшимокружением(основнымиобъектамигородской/поселковойинфрастру ктуры):дом,улица,магазин, поликлиника,парикмахерская.
4-5 лет. -продолжатьвоспитыватьлюбовькродномукраю;рассказыватьдетямосамыхкрасивых местахродного города(поселка), егодостопримечательностях; -продолжатьзнакомитьскультурнымиявлениями(театром, цирком,зоопарком, вернисажем), ихатрибутами, связаннымисними профессиями, правилами поведения; -датьдетямдоступныеихпониманиюпредставленияогосударственныхпраздниках, рассказыватьоРоссийскойармии,овоинах,которыеохраняютнашуРодину(пограничники, моряки,летчики).
5-6 лет. -расширятьпредставленияомалойРодине.Рассказыватьдетямодостопримечательностях, культуре, традицияхродного края;озамечательныхлюдях,прославившихсвойкрай. -расширятьпредставлениядетейородной стране,огосударственныхпраздниках(8Марта, ДеньзащитникаОтечества,День Победы, Новыйгод ит. д.); -воспитыватьлюбовькРодине; -формироватьпредставленияотом,чтоРоссийскаяФедерация(Россия)—большая многонациональнаястрана.Рассказыватьдетямотом,чтоМосква—главныйгород,столица нашейРодины; -познакомить сфлагомигербомРоссии, мелодией гимна; -расширять представлениядетей оРоссийскойармии; -воспитыватьуважениекзащитникамотечества.Рассказыватьотрудной,нопочетной обязанностизащищатьРодину,охранятьеепокойствиеибезопасность;отом,каквгоды войнхрабросражалисьизащищали нашу страну отвраговпрадеды,деды,отцы.Приглашатьв детский садвоенных,ветерановизчислаблизкихродственниковдетей.Рассматриватьс детьми картины, репродукции,альбомысвоеннойтематикой.
6-7(8)лет. -развиватьинтерескродномукраю,расширять представления о малойродине; -продолжатьзнакомитьсдостопримечательностямирегиона, вкоторомживутдети; -продолжать знакомитьспрофессиями,связанными соспецификой родногогорода; -наосноверасширениязнанийобокружающемвоспитыватьпатриотическиеи интернациональныечувства, любовьк Родине. Углублятьиуточнятьпредставленияо Родине —России; -развиватьпредставленияотом,чтоРоссийскаяФедерация(Россия)—огромная многонациональнаястрана; -воспитыватьуважениеклюдямразных национальностейиих обычаям; -расширять представления оМоскве— главномгороде,столицеРоссии, Самареи Самарской области; -поощрятьинтерес детейксобытиям, происходящим в стране,воспитыватьчувствогордости за еедостижения; -закреплять знания о флаге, гербе и гимне Россииисимволике Самарскойобласти -расширять знания

огосударственныхирегиональныхпраздниках;
-рассказыватьдетямоЮ.А. Гагарине идругихгероях космоса;
-углублятьзнанияоРоссийскойармии.Воспитыватьуважениекзащитникамотечества,к памятипавшихбойцов(возлагать сдетьми цветы к обелискам, памятникам ит. д.);

***Нашапланета*5-6 лет.**
-формироватьэлементарныепредставленияобисториичеловечества(Древниймир,Средние века,современноеобщество)черезознакомствопроизведениямиискусства(живопись, скульптура,мифыилегендынародовмира),реконструкциюобразажизнилюдейразных времен(одежда,утварь, традициииидр.). **6-7(8)лет.**
-формироватьэлементарныепредставленияобэволюцииЗемли(возникновениеЗемли, эволюциярастительногоиживотногомира),местечеловекавприродномисоциальноммире, происхожденииибиологическойобоснованностиразличныхрас; -рассказыватьдетямотом,чтоЗемля—нашобщийдом,наЗемлемногоразныхстран;о том,какважножить вмире со всеми народами, знатьиуважать ихкультуру,обычаии традиции; -учитьпользоватьсякартой:показыватьнакарте,наглобусеконтинентыистраны, заинтересовавшиедетей; -расширятьпредставленияосвоейпринадлежностикчеловеческомусообществу,одетстве ребятвдругихстранах, оправах детейвмире (Декларация прав ребенка); -формировать элементарныепредставления освободеличностикакдостижении человечества.

Социальноенаправление воспитания

Ценности**семья,дружба,человек**и**сотрудничество**лежатвоснове социальногонаправления воспитания.

ВдошкольномдетстверебенокоткрываетЛичностьдругогочеловекаиего значениевсобственнойжизниижизнилюдей.Онначинаетосваиватьвсе многообразиесоциальныхотношенийисоциальныхролей.

Онучитсядействовать сообща, подчиняться правилам, нестиответственность за свои поступки, действоватьвинтересахсемьи,группы.Формированиеправильногоценностно-смыслового отношенияребенкаксоциальномуокружениюневозможнобез грамотновыстроенноговоспитательногопроцесса,вкоторомобязательнодолжна бытьличнаясоциальнаяинициативаребенкавдетско-взрослыхидетских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представленияомирепрофессийвзрослых,появлениекмоментуподготовкик школеположительнойустановкикобучению в школе как важномушагувзросления. Основнаяцельсоциальногонаправлениявоспитаниядошкольниказаключаетсявфор мированииценностногоотношениядетейксемье,другомучеловеку,развитии дружелюбия, создания условий для реализациивобществе.

Выделяютсяосновные**задачи социальногонаправления** воспитания.

1)Формированиеуребенкапредставленийодобреизле,позитивногообраза семьисдетьми,ознакомлениесраспределениемролейвсемье,образамидружбыв фольклореидетскойлитературе,примерамисотрудничестваивзаимопомощилюдейв различныхвидахдеятельности(наматериалеисторииРоссии,еегероев), милосердияизаботы.Анализпоступковсамихдетейвгруппевразличных ситуациях.

2)Формированиенавыков,необходимыхдляполноценногосуществованияв обществе:эмпатии(сопереживания),коммуникабельности,заботы,ответственности,

сотрудничества,умения договариваться, умения соблюдать правила.

3)Развитиеспособностипоставитьсебянаместодругогокакпроявление личностнойзрелости ипреодоление детского эгоизма.

Основныенаправления воспитательной работы:

- организовыватьсюжетно-ролевыеигры(всемью,вкомандуит.п.),игрыс правилами, традиционные народные игрыипр.;
- воспитывать удетейнавыки поведениявобществе;
- учитьдетейсотрудничать,организуягрупповыеформывпродуктивныхвидах деятельности;
- учить детей анализироватьпоступки ичувства – своии другихлюдей;
- организовыватьколлективныепроектызаботыипомощи;
- создавать доброжелательныйпсихологическийклимат в группе.

Содержание воспитательной работыв разныхвозрастныхгруппах понаправлению «Социальное развитие»

Формирование представлений оречевом этикете вразличныхситуациях общения
2-3 года. -формироватьудетейопытповедения в средесверстников; - воспитывать чувство симпатии кним; - способствовать накоплению
опытадоброжелательныхвзаимоотношений. 3-4 года. - формировать доброжелательное отношение друг к другу,умение делиться с товарищем, учить житьдружно,вместепользоваться
игрушками,книгами,помогатьдругдругу. 4-5 лет. -продолжатьработупоформированиюдоброжелательныхвзаимоотношениймежду детьми,обращатьвнимание детейнахорошие поступкидруг друга; -учитьколлективнымиграм,соблюдениюигровыхправил,формироватьнавыки
добрыхвзаимоотношенийвигре. 5-6 лет. -воспитыватьдружескиевзаимоотношениямездудетьми;привычкусообщаиграть, трудиться,заниматься; -умениесамостоятельнонаходитьобщиеинтересныезанятия,развиватьжеланиепомогать другдругу;
- воспитыватьуважительноеотношениекокружающим. 6-7(8)лет. - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельнообъединятьсядлясовместнойигрыитруда,заниматьсясамостоятельно
выбранным делом,договариваться,помогать друг другу; -формироватьумениеслушатьсобеседника,неперебиватьбезнадобности,умениеспокойно отстаиватьсвое мнение.

Формирование личностиребенка

2-3 года. -способствоватьформированиюличностиребенка,проявляяуважительноеотношениек егоинтересам, нуждам,желаниям, возможностям; - развиватьу каждого ребенкауверенность в том, что его,как и всехдетей, любят, о нем заботятся; -поощрятьпервичныепроявлениясамостоятельности(попыткисобратьпирамидку, сделать куличик,самостоятельноестьложкойипр.),целенаправленностии саморегуляции

собственныхдействий.

3-4 года.

-создаватьусловиядля формирования личности ребенка;

-способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственныхдействий;

-поощрятьстремлениедетейксамостоятельности(«ясам»),развиватьумениеинициативно обращатьсяк знакомомувзрослому илисверстнику(своп росом,просьбой,предложениеми т.п.),умениесамостоятельно находитьсебе интересное занятие.

4-5 лет.

-способствовать формированию личностиребенка;

-воспитыватьсамоуважение, чувство собственного достоинства;

-продолжатьвоспитыватьсамостоятельность,целенаправленность исаморегуляции собственныхдействий;

-формироватьпервичныепредставлениядетейобихправах(наигру,доброжелательное отношение,новыезнанияидр.)иобязанностяхвгруппедетскогосада,дома,наулице (самостоятельноесть, одеваться,убиратьигрушкиидр.).

5-6 лет.

-способствовать формированию личностиребенка;

- продолжатьвоспитыватьсамоуважение,чувствособственногодостоинства,уверенностьвсвои хсилахивозможностях;

-развивать самостоятельность,целенаправленность исаморегуляциюсобственных действий;

- учитьтворческиподходитькрешениюразличныхжизненныхситуаций;формироватьпредпос ылкиучебной деятельности;

-воспитыватьусидчивость;учитьпроявлять настойчивость,целеустремленностьв достижениионечногорезультата.

6-7(8)лет.

-способствовать формированию личностиребенка;

- продолжатьвоспитыватьсамоуважение,чувствособственногодостоинства,уверенностьвсвои хсилахивозможностях;

-развивать самостоятельность,целенаправленность и саморегуляциюсвоих действий; -расширятьпредставлениядетейобихобязанностях,преждевсеговсвязис подготовкойкшколе;

-развивать интереск школе,желаниеучиться;

-формироватьнавыкиучебнойдеятельности(умениевнимательнослушатьвоспитателя, действоватьпопредложенномуимплану,атакжесамостоятельнопланироватьсвои действия, выполнятьпоставленную задачу,правильно оценивать результатысвоей деятельности).

Формирование уважительногоотношения к своей семье

2-3 года.

-формироватьуважительноеотношениеичувствопринадлежностик своей семье; -воспитыватьвнимательноеотношениеилюбовькродителямиблизкимлюдям;

-поощрятьумениеназывать именачленовсвоей семьи.

3-4 года.

-продолжать воспитыватьуважительное отношениеичувствопринадлежности к своей семье;

-беседоватьсребенкомочленахегосемьи(какзовут,чемзанимаются,какиграютс ребенкомипр.);

-учитьзаботитьсяоблизкихлюдях,вызыватьчувствоблагодарностикродителями близкимзаихлюбовьизаботу.

4-5 лет.

-воспитыватьуважительноеотношениеичувствопринадлежностиксвоейсемье, любовьиуважениек родителям;

-привлекатьродителейкучастиюв совместныхс детьмимероприятиях,помогать лучше пониматьсвоихдетей,способствоватьростууважительногоивнимательногоотношенияк

детям;
-углублять представлениядетейосемье, ее членах;
-дать первоначальныепредставления ородственныхотношениях(сын,мама,папа, дочьи т.д.);
-интересоватьсятем,какиеобязанностиподомуестьуребенка(убиратьигрушки, помогатьнакрыватьнастол ит.п.).

5-6 лет.
-продолжать воспитыватьуважительноеотношениеи чувствопринадлежности ксвоей семье;
-углублять представления ребенкао семьеи ее истории;
-учить создаватьпростейшеегенеалогическое древо сопорой наисториюсемьи;
-углублять представления отом, гдеработаютродители, как важендляобществаихтруд; -поощрятьпосильноеучастиедетей вподготовкеразличныхсемейных праздников;
-приучать квыполнениюпостоянныхобязанностей подому. **6-7(8)лет.**
-продолжать воспитыватьуважениектрадиционнымсемейнымценностям;
-уважительноеотношениеичувствопринадлежностиксвоейсемье,любовьи уважениекродителям;
-учить проявлять заботуо близкихлюдях,сблагодарностью приниматьзаботу о себе; -развиватьинтереск профессиям родителейиместуихработы;
-расширятьпредставлениядетейобисториисемьивконтекстеисториироднойстраны (ролькаждого поколения в разные периодыистории страны);
-рассказывать детямовоинских наградахдедушек,бабушек, родителей.

Формирование уважительного отношенияк окружаемому обществу.
2-3 года. -создаватьусловиядляразвитияукаждогоребенкачувствапринадлежностиксообществу детейивзрослыхвдетском саду; -развиватьпредставленияоположительныхсторонахдетскогосада,егообщностисдомом (тепло,уют,любовьидр.)иотличияхотдомашнейобстановки(большедрузей,игрушек, самостоятельностиит.д.); -обращатьвниманиедетейнато,вкакойчистой,светлойкомнатеонииграют,какмногов нейярких,красивыхигрушек,какаккуратнозаправленыкроватки.Напрогулкеобращать внимание детейна красивые растения,оборудованиеучастка,удобное для игри отдыха; -развиватьумениеориентироваться впомещениигруппы,научастке.
3-4 года. -формироватьудетейположительноеотношениек детскомусаду; -обращатьихвниманиенакрасотуиудобствооформлениягрупповойкомнаты,раздевалки (светлыестены,красивыезанавески,удобнаямебель,новыеигрушки,вкнижномуголке аккуратнорасставленыкнигисяркимикартинками);знакомитьсоборудованиеми оформлением участкадля игризанятий,подчеркивая его красоту,удобство; -совершенствоватьумениесвободноориентироватьсявпомещенияхинаучасткедетского сада; -способствоватьформированиючувствапринадлежностиксообществудетейивзрослыхв детскомсаду
-вовлекатьдетейвжизньгруппы,воспитыватьстремление поддерживатьчистотуипорядокв группе, формироватьбережноеотношение кигрушкам, книгам, личнымвещам и пр.; -формироватьчувствообщности, значимостикаждогоребенкадлядетскогосада; - воспитыватьуважительноеотношениексотрудникамдетскогосада(музыкальныйруководитель,медицинскаясестра,заведующая,старшийвоспитательидр.),ихтруду; напоминатьихимена иотчества.
4-5 лет. -развивать чувствопринадлежностиксообществудетейивзрослыхвдетскомсаду**;** -продолжать знакомитьдетей сдетским садомиегосотрудниками; -совершенствоватьумение свободноориентироваться впомещениях детского сада;-закреплятьу детей навыкибережного отношения к вещам,учитьиспользоватьих по назначению,ставить наместо; -знакомитьстрадициямидетского сада;

-закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности сдругимидетьми;
-формироватьумениезамечатьизмененияворформлениигруппыизала,участкадетского сада(как красиво смотрятся яркиеигрушки, рисункидетейит.п.);
-привлекатькобсуждениюипосильномуучастиювоформлениигруппы,ксозданиюее символикиитрадиций.

5-6 лет.

-продолжать развиватьчувствопринадлежностик сообществудетейивзрослыхвдетском саду;
-продолжатьформироватьинтерескближайшейокружающейсреде:кдетскому саду,дому, гдеживутдети,участкудетского сада идр.;
-обращать вниманиенасвоеобразие оформленияразныхпомещений;
-
развиватьумениезамечатьизмененияворформлениипомещений,учитьобъяснятьпричиныт акихизменений;
-высказыватьсвоемнениепоповодузамеченныхперемен,вноситьсвоипредложенияо возможныхвариантахоформления;
-подводить детейк оценкеокружающейсреды;
-вызывать стремление поддерживать чистотуи порядок в группе, украшать ее произведениямиискусства,рисунками;
-привлекать коформлению групповой комнаты,залак праздникам;
-побуждатьиспользоватьсозданныедетьмиизделия,рисунки,аппликации(птички,бабочки, снежинки, веточкис листьямии т.п.);
-расширятьпредставленияребенкаосебекакочленеколлектива,формироватьактивную жизненнуюпозициючерезучастиевсовместнойпроектнойдеятельности,взаимодействиес детьмидругихвозрастныхгрупп, посильноеучастие вжизнидошкольногоучреждения;
-приобщатькмероприятиям, которыепроводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями(спектакли, спортивные праздники иразвлечения, подготовкавыставокдетских работ).

6-7(8)лет.

-способствоватьформированиюуважительногоотношенияичувствапринадлежностик сообществудетейивзрослыхв детскомсаду,продолжатьвоспитыватьчувство коллективизма;
-привлекатьдетейксозданиюразвивающейсредыдошкольногоучреждения(мини-музеев, выставок, библиотеки,конструкторскихмастерских идр.);
-обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений,участкадетскогосада,парка,сквера).Учитьвыделятьрадующиеглаз компоненты окружающейсреды (окраска стен,мебель, оформлениеучастка ит. п.);
-формироватьумениеэстетическиоцениватьокружающуюсреду,высказыватьоценочные суждения,обосновывать свое мнение;
-формироватьудетейпредставления о себе какоб активном члене коллектива: черезучастие в проектнойдеятельности,охватывающейдетеймладшихвозрастныхгруппиродителей; посильномучастиив жизнидошкольногоучреждения(адаптациямладшихдошкольников, подготовкакпраздникам,выступлениям,соревнованиямвдетскомсаду изаегопределамиидр.).

Познавательное направление воспитания

Ценность–**знания**.Цельпознавательногонаправлениявоспитания–формированиеценности познания.

Значимымдлявоспитанияребенкаявляетсяформированиецелостнойкартины мира,вкоторойинтегрированоценностное,эмоциональноокрашенноеотношениек миру, людям, природе, деятельностичеловека.

Задачи познавательногонаправления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностногоотношения к взрослому как источникузнаний;

3)приобщениеребенкаккультурнымспособампознания(книги,интернет-источники, дискуссии и др.).

Основныенаправлениядеятельности воспитателя:

- совместнаядеятельностьвоспитателясдетьминаосновенаблюдения, сравнения,проведенияопытов(экспериментирования),организациипоходови экскурсий,просмотрадоступныхдлявосприятияребенкапознавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организацияконструкторскойипродуктивнойтворческойдеятельности, проектнойи исследовательскойдеятельностидетейсовместносовзрослыми;
- организациянасыщеннойиструктурированнойобразовательнойсреды, включающейиллюстрации,видеоматериалы,ориентированныенадетскую аудиторию;различноготипа конструкторыи наборыдля экспериментирования.

Содержание воспитательной работыв разныхвозрастныхгруппахпо направлению «Познавательное развитие»

Первичныепредставленияосферахчеловеческой деятельности (знакомство с профессиями).
2-3 года. -вызыватьинтереск трудублизкихвзрослых; -побуждатьузнаватьиназыватьнекоторыетрудовыедействия(помощниквоспитателя моетпосуду,убирает комнату,приноситеду,меняетполотенцаи т. д.).
3-4 года. -рассказыватьдетямопонятныхимпрофессиях(воспитатель,помощниквоспитателя, музыкальныйруководитель, врач,продавец, повар, шофер,строитель); -расширятьиобогащать представления отрудовыхдействиях,результатах труда. **4-**
5 лет. -датьэлементарные представления ожизни иособенностяхтрудавгородеивсельской местности(сопоройна опыт детей); -продолжатьзнакомитьсразличнымипрофессиями(шофер,почтальон,продавец,врачит.д.); -расширятьиобогащатьпредставленияотрудовыхдействиях,орудияхтруда,результатах труда.

5-6 лет.
-расширятьпредставленияосферахчеловеческойдеятельности(наука,искусство, производство,сельскоехозяйство);
-продолжатьзнакомитьскультурнымиявлениями(цирк,библиотека,музейидр.),их атрибутами,значениемвжизниобщества,связаннымиснимипрофессиями,правиламиповедения;
-обогащатьпредставлениядетейопрофессиях.Рассказыватьдетямопрофессиях воспитателя,учителя,врача,строителя,работниковсельскогохозяйства,транспорта, торговли,связидр.;оважностиизначимостиихтруда;отом,чтодляоблегчениятруда используетсяразнообразнаятехника.Рассказыватьоличностныхиделовыхкачествах человека-труженика;
-знакомитьструдомлюдейтворческихпрофессий:художников,писателей,композиторов, мастеровнародногодекоративно-прикладногоискусства;срезультатамиихтруда (картинами, книгами,нотами, предметамидекоративного искусства);
-прививать чувствоблагодарностик человекузаеготруд. **6-7(8)лет.**

-расширятьосведомленностьдетейвсферахчеловеческойдеятельности(наука,искусство, производствоисферауслуг,сельскоехозяйство),представленияобихзначимостидляжизни ребенка, его семьи,детскогосадаи обществав целом.
-
черезэкспериментированиеипрактическуюдеятельностьдатьдетямвозможностьпознакомитьсяс элементамипрофессиональнойдеятельностивкаждойизперечисленных областей(провестиобъяснитьпростейшиеэксперименты с водой, воздухом, магнитом;
-создатьколлективноепанноилирисунок,приготовитьчто-либо;помочьсобратьнапрогулкумладшуюгруппу;вырастить съедобноерастение,ухаживатьзадомашними животными);
-продолжать расширятьпредставления олюдяхразныхпрофессий;
-представлятьдетямцелостныйвзглядначеловекатруда:ответственность,аккуратность, добросовестность,ручнаяумелостьпомогаютсоздаватьразныематериальныеидуховные ценности.

Формированиеоснов экологическогосознания.

2-3 года.
-воспитыватьбережноеотношениек животным;
-учитьосновамвзаимодействияспрородой(рассматриватьрастенияиживотных,ненанося имвред);
-одеватьсяпо погоде.

3-4 года.
-формироватьумениепониматьпростейшиевзаимосвязивприроде(чтобырастение росло,нужно его поливать ит.п.)
-знакомитьсправиламиповеденияв природе(нерватьбезнадобностирастения,неломать веткидеревьев, не трогать животных идр.);
-воспитывать любовь кприроде, желаниеберечьее.

4-5 лет.
-формироватьэстетическое отношение кмируприроды; -воспитыватьлюбовь кприроде, желаниеберечь ее;
-формироватьэлементарныеэкологическиепредставления; -учить детейзамечатьсезонныеизмененияв природе.

5-6 лет.
-формироватьэлементарныеэкологические представления;
-учитьукреплятьсвоездоровьевпроцессе общенияспрородой;
-формироватьпредставленияотом,чточеловек—частьприродыичтоондолжен беречь,охранять и защищать ее.

6-8 лет.
-подвестикпониманиютого,чтожизньчеловеканаЗемлевомногомзависитот окружающейсреды:чистыевоздух,вода,лес,почваблагоприятносказываютсяназдоровьеи жизничеловека;
-формироватьпониманиетого,что человек— частьприроды, что ондолженберечь, охранятьизащищатьее,учитьсамостоятельно,делатьэлементарныевыводыобохране окружающейсреды;
-воспитыватьжеланиеиумениеправильновестисебявприроде(любоватьсякрасотой природы,наблюдатьза растениямиижитными, ненанося им вред).

Физическое иоздоровительное направление воспитания

Ценность–**здоровье,жизнь.**Цельданногонаправления–сформировать навыкиздоровогообразажизни,гдебезопасностьжизнедеятельностилежитв основевсего.Физическоеразвитиеиосвоениеребенкомсвоеготелапроисходитв виделюбойдвигательнойактивности:выполнениебытовыхобязанностей,игр, ритмикиитанцев, творческойдеятельности,спорта,прогулок.

Задачи поформированию здоровогообраза жизни:

1)обеспечениепостроения образовательногопроцессафизическоговоспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующихиздоровьесберегающихтехнологий,иобеспечениеусловийдля гармоничногофизическогои эстетическогоразвития ребенка;

2)закаливание,повышениесопротивляемостиквоздействиюусловийвнешней среды;

3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательнымнавыкам иумениям;

4)формированиеэлементарныхпредставленийвобластифизической культуры, здоровьяи безопасногообраза жизни;

5) организация сна,здорового питания,выстраивание правильногорежима дня; 6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организацияподвижных,спортивныхигр,втомчислетрадиционныхнародных игр,дворовыхигрна территориидетского сада;
- создание детско-взрослыхпроектов поздоровомуобразужизни;
- введениеоздоровительныхтрадицийвДОО

Формированиеудошкольников**культурно-гигиеническихнавыков**является важнойчастьювоспитания**культурыздоровья**.Воспитательдолженформировать удошкольниковпониманиетого,чточистоталицаителa,опрятностьодежды отвечаютнетолькогигиенеиздоровьючеловека,ноисоциальныможиданиям окружающихлюдей.

Особенностькультурно-гигиеническихнавыковзаключаетсявтом,чтоони должны формироваться на протяжениивсегопребыванияребенка в ДОО.

Вформированииикультурно-гигиеническихнавыковврежимдняиграетоднуиз ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определеннойпериодичностью,ребенокввводитихвсвоебытовоепространство,и постепенноонистановятся для негопривычкой.

Основные направлениявоспитательнойработы:

- формироватьуребенка навыкиповедения во времяприема пищи;
- формироватьуребенкапредставленияоценностиздоровья,красотеичистоте тела;
- формироватьуребенка привычкуследить засвоим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, вигру.Работапоформированиюуребенкакультурно-гигиеническихнавыковдолжна

вестись втесном контакте ссемьей.

Содержание воспитательной работыв разныхвозрастныхгруппах по«Физическому иоздоровительномунаправлению воспитания»

Овладениеэлементарными нормами иправиламиздорового образажизни **3-**
4 года -развиватьпредставление о ценностиздоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, датьпервичные представления о том, что такое«здоровыйобразжизни»и зачем к немунадо стремиться; -формировать первоначальные представления о полезной ивредной для здоровья человека пище; -формировать представление о пользе закаливания,утренней зарядки, спортивныхи подвижных игр, физическихупражнений;
4-5 лет -воспитывать потребность в соблюдениирежима питания,употребленииив пищуовощей и фруктов, другихполезныхпродуктов, формируя представление о необходимыхчеловеку веществахивитаминах, расширяя представления о важности для здоровья сна, гигиеническихпроцедур, движений,закаливания; -формировать представление о значении частейтела и органов чувств для жизни и здоровья человека, о понятиях«здоровье»и«болезнь»; -формировать представления о здоровом образежизни; -формироватьумение оказывать себе элементарнуюпомощьприушибах, обращаться за помощью квзрослым при заболевании,травме.
5-6 лет -воспитыватьудетейпотребность в здоровомобразе жизни, знакомя детей с возможностями здорового человека; -расширятьпредставления об особенностяхфункционированияи целостностичеловеческого организма, акцентируявнимание детейна особенностях ихорганизма и здоровья; -расширятьпредставления о важных компонентах здорового образажизни и факторах, разрушающихздоровье; -расширятьпредставления о ролигигиены и режима дня для здоровья человека; -формировать представления о правилахуходаза больным; -воспитыватьсочувствие к болеющим; -формироватьумение характеризоватьсвоесамочувствие.
6-7 (8)лет -воспитыватьудетейустойчивую потребность в здоровом образе жизни, расширяя представления детей о рациональном питании,об активном отдыхе, расширяя представления о правилах, пользе ивидах закаливания, о ролисолнечного света, воздуха и

воды в жизничеловека иихвлияниина здоровье;
-формировать представления о значениидвигательнойактивности в жизни человека;
- формироватьумение использовать специальные физическиеупражнения дляукрепления своихорганов и систем.

Формирование позитивного отношенияи интереса к занятиямфизической культурой

2-3 года
-воспитывать интерес ижелание играть вместес воспитателемв подвижных играхи физическихупражненияхс простым содержанием, несложными движениями.

3-4 года
-воспитывать первоначальныйинтереск занятиям физическойкультурой; -
формировать потребность в двигательнойактивности;
-продолжатьразвиватьинтерес к совместным подвижнымиграм со взрослым и сверстниками.

4-5 лет
-продолжатьвоспитыватьинтерес к занятиям физическойкультурой;
-воспитыватьсамостоятельностьиинициативность в организации знакомыхигр со сверстниками, развивая в играхпсихофизические качества(быстроту,силу, выносливость, гибкость, ловкость идр.).

5-6 лет
-воспитыватьудетей стремлениеучаствоватьв играхс элементами соревнования, играх-эстафетах, поддерживать интересдетейкзанятиям физическойкультурой;
-развиватьумение детейсамостоятельно организовывать знакомые подвижныеигры, проявляя инициативуитворчество.

6-7 (8)лет
-формирование позитивного отношенияиинтереса к занятиям физическойкультурой; -
воспитыватьумение сохранять правильнуюосанкув различныхвидахдеятельности, потребность в ежедневной двигательнойдеятельности, совершенствуя техникуосновных видов движений,добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения

Формированиеоснов безопасности вприроде.

2-3 года.
-знакомитьс элементарнымиправиламибезопасногоповеденияв природе (не подходитьк незнакомымживотным, негладить их,не дразнить; не рвать ине брать в ротрастения ипр.). **3-4 года.**
-формировать представления опростейшихвзаимосвязяхв живойинеживой природе;
-знакомитьсправиламиповедениявприроде(нервать безнадобностирастения,неломать веткидеревьев, не трогать животных идр.).

4-5 лет.
-продолжать знакомитьсмногообразиемживотногоирастительногомира,сявлениями неживойприроды;
-формироватьэлементарныепредставленияоспособахвзаимодействиясживотнымии растениями, о правилах поведения вприроде;
-формироватьпонятия:«съедобное»,«несъедобное»,«лекарственныерастения»; -
знакомить сопаснымиинасекомымииядовитымирастениями.

5-6 лет.
-формировать основыэкологическойкультурыибезопасного поведения вприроде;-
формироватьпонятияотом,чтовприродевсевзаимосвязано,чточеловекне должен нарушатьэтувзаимосвязь, чтобы не навредитьживотномуи растительномумиру;
-знакомитьс явленияминеживойприроды(гроза,гром,молния,радуга),с правилами поведенияпригрозе;
-знакомить детейсправилами оказанияпервой помощиприушибах иукусахнасекомых.

6-7(8) лет.
-формировать основыэкологическойкультуры;
-продолжатьзнакомитьсправиламиповедения на природе;
-знакомитьсКраснойкнигой,сотдельнымипредставителямиживотногоирастительного мира,занесеннымив нее;
-уточнятьирасширятьпредставленияотакихявленияхприроды,как гроза,гром,молния, радуга,ураган, знакомить справиламиповедения человекав этихусловиях.

Формированиеоснов безопасности на дороге
2-3 года. -формировать первичныепредставления омашинах,улице,дороге; - знакомить снекоторыми видами транспортныхсредств.
3-4 года. -расширятьориентировку вокружающемпространстве.Знакомитьдетейсправилами дорожногодвижения; -учитьразличатьпроезжуючастьдороги,тротуар,пониматьзначениезеленого,желтогои красногосигналов светофора; -формироватьпервичныепредставленияобезопасномповедениинадорогах(переходить дорогу,держась зарукувзрослого); -знакомитьсработойводителя.
4-5 лет. -развиватьнаблюдательность,умениеориентироватьсявпомещенииинаучасткедетского сада,вближайшейместности; -продолжатьзнакомитьспонятиями«улица»,«дорога»,«перекресток»,«остановка общественноготранспорта» иэлементарными правиламиповедения наулице; -подводить детейк осознаниюнеобходимостисоблюдать правиладорожного движения; - уточнять знаниядетейо назначении светофора иработеполицейского; -знакомитьсразличнымивидамигородскоготранспорта,особенностямиихвнешнеговида иназначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус,автобус); -знакомитьсознакамидорожногодвижения«Пешеходныйпереход», «Остановка общественноготранспорта»; -формировать навыкикультурного поведенияв общественномтранспорте.
5-6 лет. -уточнятьзнаниядетейобэлементахдороги(проезжаячасть,пешеходныйпереход, тротуар),одвижении транспорта,о работе светофора; -знакомить сназваниямиближайших к детскомусадуулициулиц,накоторыхживут дети; - знакомить с правиламидорожного движения, правилами передвижения пешеходов ивелосипедистов; -продолжатьзнакомитьсдорожнымизнаками:«Дети»,«Остановкатрамвая»,«Остановка автобуса»,«Пешеходныйпереход»,«Пунктпервоймедицинскойпомощи»,«Пунктпитания»,«М есто стоянки»,«Въездзапрещен»,«Дорожныеработы»,«Велосипедная дорожка». **6-7(8) лет.**
-систематизировать знания детей обустройствеулицы,о дорожномдвижении; - знакомитьспонятиями«площадь»,«бульвар»,«проспект»; -продолжатьзнакомитьсдорожнымизнаками— предупреждающими,запрещающимиинформационно-указательными; -подводить детейк осознаниюнеобходимостисоблюдатьправиладорожного движения; - расширять представлениядетей о работеГИБДД; -воспитывать культуруповеденияна улицеи вобщественномтранспорте; -развивать свободную ориентировкувпределахближайшейк детскомусадуместности; - формироватьумениенаходитьдорогу издома вдетскийсад насхеме местности.

Трудовое направление воспитания

Ценность–**труд.**Сдошкольноговозрастакаждыйребенокобязательнодолжен приниматьучастиевтруде,итенесложныеобязанности,которыеонвыполняетв детскомсадуивсемье,должныстатьповседневными.Толькоприэтомусловии трудоказывает на детейопределенноевоспитательное воздействиеиподготавливает их косознанию егонравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формированииценностногоотношениядетейктруду,трудолюбия,атакжев приобщенииребенкактруду.Можновыделитьосновные**задачитрудового воспитания.**

1)Ознакомлениесдоступнымидетямвидамитрудавзрослыхивоспитание положительногоотношениякихтруду,познаниеявленийисвойств,связанныхс преобразованиемматериаловиприроднойсреды,котороеявляетсяследствием трудовойдеятельности взрослых итруда самих детей.

2)Формированиенавыков,необходимыхдлятрудовойдеятельностидетей, воспитаниенавыковорганизациисвоейработы,формированиеэлементарных навыковпланирования.

3)Формированиетрудовогоусилия(привычкикдоступномудошкольнику напряжениюфизических,умственныхинравственныхсилдлярешениятрудовой задачи).

Основные направлениявоспитательнойработы:

- показатьдетямнеобходимостьпостоянноготрудавповседневнойжизни, использовать еговозможностидля нравственноговоспитания дошкольников;
- воспитыватьуребенкабережливость(беречьигрушки,одежду,труди старанияродителей,воспитателя,сверстников),таккакданнаячерта непременносопряжена с трудолюбием;
- предоставлятьдетямсамостоятельностьввыполненииработы,чтобыони почувствовалиответственность за своидействия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связыватьразвитиетрудолюбиясформированиемобщественныхмотивов труда, желанием приносить пользулюдям.

Содержание воспитательной работыв разныхвозрастныхгруппах по«Трудовомунаправлению воспитания»

Формированиепозитивныхустановокктрудуитворчеству. **2-3**
года. -создаватьусловия дляприобщения детейк доступной трудовойдеятельности; -привлекатьихквыполнениюпростейшихтрудовыхдействий:совместносвзрослымипод егоконтролемрасставлять хлебницы (безхлеба), салфетницы, раскладыватьложкиипр.; - приучатьподдерживатьпорядоквигровойкомнате,поокончанииигррасставлятьигровойма териал по местам;

-поощрять интересдетейк деятельностивзрослых;

-обращатьвниманиенато,чтоикакделаетвзрослый(какухаживаетзарастениями (поливает)и животными(кормит);какдворникподметаетдвор,убираетснег;какстоляр чинитбеседкуи т.д.), объяснять,зачем он выполняетте или иныедействия;
-воспитыватьуважительноеотношениектрудувзрослых. **3-**

4 года.
-способствовать приобщению детейк доступнойтрудовойдеятельности;
-побуждатьксамостоятельномувыполнениюэлементарныхпоручений:готовитьматериалы кзанятиям(кисти,доскидлялепкиипр.),послеигрыубиратьнаместоигрушки, строительныйматериал, книги;
-приучать соблюдатьпорядокичистоту впомещенииинаучасткедетского сада;
-вовторойполовинегоданачинатьформироватьнавыки,необходимыедлядежурствапо столовой (раскладыватьложки, расставлятьхлебницы,салфетницыит. п.);
-способствоватьразвитиюудетейжеланияпомогатьвзрослымивыполнятьэлементарные трудовыепоручения:поливаткомнатныерастения,сажатьлук,сеятькрупныесемена, счищатьснегсоскамеек, подкармливатьзимующихптиц ипр.;
-воспитыватьуважительное,бережноеотношениекрезультатамсвоеготруда,трудаи творчествасверстников(рисункам,поделкам, постройками т. п.);
-обращатьвниманиедетейналичностные(доброжелательный,чуткий)иделовые (трудолюбивый,аккуратный) качества человека, которыепомогают емутрудиться;
-формироватьположительноеотношениектрудувзрослых; -
воспитыватьуважение к людямзнакомыхпрофессий;
-побуждатьоказыватьпомощьвзрослым,воспитыватьбережноеотношениекрезультатам ихтруда.

4-5 лет.
-
продолжатьприобщатьдетейкдоступнойтрудовойдеятельности,воспитыватьполо жительноеотношениектруду, желаниетрудиться;
-формироватьответственноеотношениекпорученномузаданию(умениеижелание доводитьдело доконца, стремление сделать его хорошо);
-
воспитыватьумениевыполнятьиндивидуальныеиколлективныепоручения,пониматьзнач ениерезультатов своего труда для других;
-формироватьумениедоговариватьсяспомощьювоспитателяораспределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершениисовместного задания;
-поощрять инициативувоказаниипомощитоварищам, взрослым;
-приучатьдетейсамостоятельноподдерживатьпорядоквгрупповойкомнатеинаучастке детского сада:убиратьна место строительныйматериал, игрушки;
-помогатьвоспитателюподклеиваткниги,коробки;
-учитьдетейсамостоятельновыполнятьобязанностидежурныхпостоловой:аккуратно расставлятьхлебницы,чашкисблюдцами,тарелки,салфетницы,раскладыватьстоловые приборы(ложки, вилки, ножи);
-формироватьпозитивноеотношениек разнымвидамтрудаи творчества;
-поощрять желаниедетейухаживать закомнатными растениями, поливать их;
-поддерживатьинициативудетейпривыполнениипосильнойработыввесенний,летнийи осеннийпериодынаогородеивцветнике(посевсемян,полив,сборурожая);взимнийпериод(расчис ткаснега,выращиваниезеленидлякормаптицам;подкормказимующихптицы т.п.);
-формироватьстремлениеприводитьвпорядок(очищать,просушивать,относитьв отведенное место)используемоедетьми втрудовойдеятельности оборудование;
-продолжать воспитывать ценностноеотношениек собственномутруду,трудудругихлюдей; -
знакомядетейспрофессиями близкихлюдей,подчеркиватьзначимостьих труда;
-формироватьинтерес к профессиямродителей.

5-6 лет.
-
продолжатьприобщатьдетейкдоступнойтрудовойдеятельности,воспитыватьположительн оеотношениектруду, желаниевыполнять посильныетрудовыепоручения; -
разъяснятьдетямзначимость их труда;
-воспитывать желаниеучаствовать всовместной трудовой деятельности;
-формироватьнеобходимыеумения и навыкивразныхвидах труда итворчества;
-воспитывать самостоятельностьиответственность,умение доводитьначатоедело доконца;

-развиватьтворчествоиинициативупривыполнениираличныхвидовтрудаизанятиях творчеством;
-знакомитьдетейснаиболееэкономными приемами работы;
-воспитыватькультурутрудовойдеятельности,бережноеотношениекматериаламиинструментам;
-
продолжатьучитьдетейпомогатьвзрослымподдерживатьпорядоквгруппе:протиратьигрушки,строительныйматериал ит. п.;
-формироватьумениенаводитьпорядокнаучасткедетскогосада(подметатьиочищать дорожкиот мусора, зимой— от снега, поливатьпесоквпесочнице ипр.);
-приучатьдобросовестно,выполнятьобязанностидежурныхпостоловой:сервироватьстол, приводитьего впорядок после еды;
-поощрятьжеланиевыполнятьобязанностидежурноговуголкеприроды(поливать комнатные растения;
-фиксироватьнеобходимыеданныевкалендареприроды—времягода,месяц,деньнедели, времясуток,температуру,результатынаблюдений;подбиратькниги,соответствующие тематике наблюденийизанятий, ит. д.);
-поддерживатьинициативудетейпривыполнениипосильнойработы(осенью—уборка овощейнаогороде,сборсемян,пересаживаниецветущихрастенийизгрунтавуголок природы;зимой—сгребаниеснегакстволамдеревьевикустарникам,выращивание зеленогокормадляптициживотных(обитателейуголкаприроды),посадкакорнеплодов, созданиефигурипостроекизснега;весной—посевсемяновощей,цветов,высадкарассады; летом — рыхление почвы,поливкагрядок и клумб);
-воспитывать ценностноеотношениек собственномутруду;
-формироватьумениедостигатьзапланированногорезультата;
-учить оценивать результат своейработы(спомощью взрослого);
-воспитыватьуважение крезультатамтрудаи творчествасверстников;
-расширятьпредставлениядетейотрудевзрослых,результатахихтруда,его общественнойзначимости;
-формироватьбережноеотношениектому, что сделанорукамичеловека; -
прививать детямчувствоблагодарностик людямзаих труд

6-7(8)лет.
-развиватьтворческуюинициативу,способностьреализовыватьсебявразныхвидах трудаитворчества;
-продолжатьформироватьосознанноеотношениеиинтересктрудовойдеятельности, умениедостигать запланированного результата;
-продолжатьформировать трудовыеумения инавыки, воспитыватьтрудолюбие;
-поощрятьстремлениедетейстарательно,аккуратновыполнятьпоручения,беречь материалыипредметы,убирать ихна место после работы;
-воспитыватьжеланиеучаствоватьвсовместнойтрудовойдеятельностинаравнесовсеми, стремлениебытьполезными окружающим,радоваться результатамколлективноготруда;
-развиватьумениесамостоятельнообъединятьсядлясовместнойигрыитруда,оказывать другдругупомощь;
-закреплятьумениепланироватьтрудовуюдеятельность,отбиратьнеобходимые материалы,делатьнесложные заготовки;
-поощрять детейзажеланиеподдерживатьпорядоквгруппеи научасткедетскогосада;
-поддерживатьинициативудетейдобросовестновыполнятьобязанностидежурныхпо столовой:сервироватьстол, приводитьеговпорядок послееды;
-поощрятьжеланиевыполнятьобязанностидежурноговуголкеприроды(поливать комнатныерастения;фиксироватьнеобходимыеданныевкалендареприроды-времягода, месяц, деньнедели,время суток, температуру,результаты наблюдений;
-подбиратькниги, соответствующие тематике наблюдений изанятий,и т. д.);
-прививать интерес ктрудув природе,привлекатькпосильному участию: осенью— куборке овощейсогорода,сборусемян,выкапываниюлуковиц,клубнейцветов,перекапываниюгрядок,пересаживаниюцветущихрастенийизгрунтавуголокприроды;зимой—к сгребаниюснегакстволамдеревьевикустарникам,посадкекорнеплодов,выращиваниюспомощью воспитателяцветовкпраздникам;весной—кперекапываниюземлинаогородеив цветнике,кпосевусемян(овощей,цветов),высадкерассады;летом—кучастиюврыхлениипочвы, прополке иокучивании,поливе грядокиклумб;

-расширятьпредставления о трудевзрослых, о значении ихтруда дляобщества.Воспитыватьуважениек людям труда.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности–**культураикрасота**.**Культураповедения**всвоейосновеимеет глубокосоциальноенравственноечувство–уважениекчеловеку,кзаконам человеческогообщества.Культураотношенийявляетсяделомнестольколичным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваютсяребенкомвместесопытомповедения,снакоплениемнравственных представлений.

Можновыделить основные задачиэтико-эстетическоговоспитания:

1) формирование культуры общения,поведения, этическихпредставлений;

2)воспитаниепредставленийозначенииопрятностиикрасотывнешней,ее влияниина внутренний мирчеловека;

3)развитиепредпосылокценностно-смысловоговосприятияипонимания произведенийискусства, явленийжизни,отношений междулюдьми;

4)воспитаниелюбвикпрекрасному,уваженияктрадициямикультуреродной страныи другихнародов;

5)развитиетворческогоотношениякмиру,природе,бытуикокружающей ребенка действительности;

6)формированиеудетейэстетическоговкуса,стремлениякокружатьсебя прекрасным, создаватьего.

Основныенаправления воспитательной работы:

- учитьдетейуважительноотноситьсякокружающимлюдям,считатьсясих делами, интересами,удобствами;
- воспитыватькультуруобщенияребенка,выражающуюсявобщительности, этикетвежливости,предупредительности,сдержанности,умениивестисебяв общественныхместах;
- воспитыватькультуруречи:называтьвзрослыхна«вы»ипоименииотчеству; неперебиватьговорящихивыслушиватьдругих;говоритьчетко,разборчиво, владеть голосом;
- воспитыватькультурудеятельности,чтоподразумеваетумениеобращатьсяс игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнятьизаканчиватьее,послезавершенияпривестивпорядокрабочее место, аккуратноубрать все за собой;привести в порядок свою одежду.

Цель**эстетического**воспитания–становлениеуребенкаценностного отношенияккрасоте.Эстетическоевоспитаниечерезобогащениечувственного опытаиразвитиеэмоциональнойсферыличностивлияетнастановление нравственной идуховнойсоставляющей внутреннегомираребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самихдетейсвоспитательнойработойчерезразвитиевосприятия, образныхпредставлений, воображенияи творчества;
- уважительноеотношениекрезультатамтворчествадетей,широкое включение ихпроизведенийв жизнь ДОО;
- организациювыставок,концертов,созданиеэстетическойразвивающей средыи др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественногослованарусскоми родном языке;
- реализациявариативностисодержания,формиметодовработысдетьми поразнымнаправлениям эстетическоговоспитания.

Содержание воспитательной работыв разныхвозрастныхгруппахпо «Этико-эстетическомунаправлениювоспитания»

Усвоение моральных и нравственныхнорм и ценностей,принятыхв обществе
2-3 года. -способствоватьусвоению детьмиобщепринятых морально-нравственных норми ценностей; -воспитывать отрицательноеотношениекгрубости,жадности; -развиватьумение играть не ссорясь, помогатьдруг другу и вместе радоваться успехам, красивымигрушкамит. п.; -формироватьэлементарныепредставлениео том, что хорошои чтоплохо. **3-4**
года. -обеспечиватьусловия длянравственного воспитания детей; -способствоватьусвоению морально-нравственных нормиценностей,принятыхв обществе; -продолжатьформироватьэлементарныепредставлениеотом, чтохорошо и что плохо; -формироватьопытправильной оценкихорошихиплохих поступков.
4-5 лет. -обеспечиватьусловия длянравственного воспитания детей; -способствоватьусвоению морально-нравственных нормиценностей,принятыхв обществе; -воспитывать скромность,отзывчивость,желаниебытьсправедливым,сильными смелым; -учить испытывать чувствостыдазанеблаговидныйпоступок; -учить извинятьсяперед сверстникомзапричиненную обиду **5-**
6 лет. -обеспечиватьусловия длянравственного воспитания детей; -способствоватьусвоению морально-нравственных нормиценностей,принятыхв обществе; -учить заботиться о младших,помогатьим,защищатьтех,кто слабее; -воспитыватьскромность,умениепроявлятьзаботуобокружающих, сблагодарностью относиться кпомощиизнакам внимания; -поощрять стремлениерадовать старшихх орошимипоступками.

6-7(8)лет.

-обеспечиватьусловия длянравственного воспитания детей;
-способствоватьусвоению морально-нравственных нормиценностей,принятыхв обществе;
-воспитыватьуважительноеотношениекокружающим,заботливоеотношениек малышам,пожилымлюдям;учитьпомогатьим;
-воспитывать стремлениевсвоихпоступкахследовать положительномупримеру.

Приобщение детейк художественнойлитературе
2-4 года Развивать интереск книгам, формировать потребность в регулярномчтении: рассматриватьс детьмирисункив знакомыхкнижках, яркои выразительно рассказывать им о содержанииииллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьмилибоновые,соответствующиевозрастуиинтересамдетейхудожественныепроизведения.
Воспитыватьумение слушать новые сказки. **4-5 лет** Воспитыватьинтерескловувлитературномпроизведении.Продолжатьработупо формированию интереса к книге, приучатьдетей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения,запоминать небольшие ипростые по содержаниюсчиталки. Помогатьим, используяразныеприемыипедагогическиеситуации,правильновоспринимать содержание произведения, сопереживать его героям, помогая становлениюличностного отношениякпроизведению.Закреплятьзнаниядетейокниге,книжнойиллюстрации. Познакомить с библиотекой как центромхранения книг, созданныхписателями и поэтами.Знакомитьспроизведенияминародногоискусства(потешки,сказки,загадки,
песни,хороводы, заклички, изделия народногодекоративно-прикладного искусства). **5-6 лет** Продолжать развиватьинтерес детей кхудожественнойлитературе. Учить внимательно изаинтересованно слушатьсказки, рассказы, стихотворения. Прививатьинтерес к чтению большихпроизведений(поглавам).Способствоватьформированиюэмоционального отношенияклитературнымпроизведениям.Помогатьдетямпонятьскрытыемотивы поведениягероевпроизведения.Продолжатьобъяснятьдоступныедетямжанровые особенностисказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткостькхудожественному слову;зачитыватьотрывкиснаиболееяркими,запоминающимисяописаниями, сравнениями,
эпитетами **6-7 лет** Продолжатьразвиватьинтересдетейкхудожественнойлитературе.Пополнятьлитературныйбаг ажсказками,рассказами,стихотворениями,загадками,считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героямкниги,отождествлятьсебясполюбившимсяперсонажем.Развиватьудетейчувство юмора. Обращатьвнимание детейна выразительные средства (образные словаи выражения,эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красотуи выразительность языка произведения, прививать чуткость кпоэтическомуслову.

Формирование элементарныхпредставленийо видахискусства,развитие навыковвосприятия произведений различныхвидовискусств
2-3 года Знакомитьснароднымиигрушками:дымковской,богородской,матрѐшкой,ванькой - встанькойидругими, соответствующими возрастудетей.
3-4 года Подводитьдетейквосприятиюпроизведенийискусства.Знакомитьсэлементарными средствамивыразительностивразныхвидахискусства(цвет,звук,форма,движение, жесты), подводитькразличению видов искусства черезхудожественный образ.

4-5 лет Учитьразличатьжанрыи виды искусства: стихи, проза,загадки(литература), песни, танцы, музыка,картина(репродукция),скульптура(изобразительноеискусство),зданиеи сооружение(архитектура).Познакомитьдетейсархитектурой.Воспитыватьбережное отношение кпроизведениям искусства. Знакомитьс произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни,хороводы,заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
5-6 лет Расширятьпредставлениядетейонародномискусстве,фольклоре,музыкеи художественныхпромыслах.Формироватьумениевыделять,называть,группироватьпроизведенияповидамискусства(литература,музыка,изобразительноеискусство, архитектура,театр).Познакомитьспонятиями«народноеискусство»,«видыижанры народногоискусства».Формироватьудетейбережноеотношениекпроизведениям искусства.
6-7 лет Развивать интереск искусству. Закреплять знания обискусстве, как виде творческой деятельностилюдей,овидахискусства.Расширятьзнаниядетейобизобразительном искусстве,развиватьхудожественноевосприятиепроизведенийизобразительного искусства. Обогащать представления о скульптуремалыхформ, выделяя образные средства выразительности.Продолжатьзнакомитьснароднымдекоративно-прикладным искусством,с керамическимиизделиями,народными игрушками. Продолжатьзнакомитьс архитектурой.Воспитыватьинтерескискусствуродногокрая;любовьибережное отношение кпроизведениям искусства.

2.3.2.4. Формы совместной деятельности. Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Детскиедошкольныеучреждениявтесномсотрудничествессемьей осуществляютвсестороннеегармоническоеразвитиеивоспитаниедетей. Единствопедагогическихцелейобществаисемьиопределяеттеснуюсвязь междуобщественными семейнымвоспитанием.

Созданиюблагоприятныхусловийдлявсестороннегоразвитиядетей способствует,иответственноеотношениебольшинствародителей(законных представителей)ксвоимродительскимобязанностям.Невозможнопереоценить огромнуюрольсемьивформированииличностиребенка,особенновраннеми дошкольномвозрасте.Семьярасполагаетусловиями,которыенаиболее соответствуютособенностямипотребностямдетейэтоговозраста.Атмосфера любви,взаимноговниманияизаботывсемье,воздействуетнаформирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующуюроль,определяютнаправлениеегодеятельности,формирование эмоциональнойсферыстановитсяосновойразвитияличностиребенка.Гуманные чувства,закладываемыесемьей,являютсяважнойпредпосылкойвоспитания ребенкавсфереразвитияеголичности.

Общениеребенкасродителями(законнымипредставителями)происходитв самыхразнообразныхжизненныхситуациях.Всемьеребеноксмалыхлет включаетсявовзаимоотношенияхвзрослых,всовместныйснимибытовойтруд, нанегооказываютвлияниелюдиразногопола,возраста,разныхпрофессий,— всеэторазностороннеформируетегочувстваипредставления.Воздействие родителей(законныхпредставителей)надетейпостоянно.Подражаяимкак самымблизкимиавторитетнымдлянегообразцам,ребеноковладеваетнормами

поведения, отношенийкокружающимлюдям.

Такимобразом,всемьеимеютсяобъективныеестественноскладывающиеся условиядляформированияудетейнравственныхчувств,представлений, навыков поведения.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективныхусловийиобстоятельствжизнисемьи,ноипреждевсегопод влияниемцеленаправленной воспитательной егодеятельностиродителей (законныхпредставителей).

ВповышенииуровнясемейноговоспитанияДошкольниковответственная рольпринадлежитдошкольномуобразовательномуучреждению.Возможность ежедневногонепосредственногоконтактасдетьмиихродителями(законными представителями)позволяетпедагогамиспециалистамДОУвыявлятьхарактер семейноговоспитания,добиватьсяединствавлиянийнаребенкавДОУ и семье.

Уровеньсемейноговоспитаниявбольшоймерезависитотуровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшейсоставнойчастьюкоторойявляютсяконкретныепедагогические знанияобособенностяхребенкатогоилииноговозраста,осодержаниии методахеговоспитания.Поэтомуоднаизважныхзадач ДОУ-педагогическое просвещениеродителей(законныхпредставителей) воспитанников.

У большинства родителей (законных представителей) есть общие представленияоцеляхвоспитаниядетей,номалоконкретныхзнанийотом, каковыихфизическиеипсихическиевозможности,какимиспособами воспитыватьунихнеобходимыеумения,навыки,привычкиповедения,качества характера ит.п.Поэтомув семьяхнередкоможно встретитьсякак сзавышением, такисзанижением требованийкдетям,спреобладаниемсловесныхметодов воздействияинедостаточнымиспользованиемболееэффективныхсредств воспитания.Такихкак:

- труд детей;
- совместнойдеятельности совзрослыми;
- ознакомленияс природойиявлениямиобщественнойжизни.

ПериодпребыванияребенкавДОУ-этопериодактивногопедагогического просвещенияродителей.

Педагогическаяпропагандадолжнабытьконкретной,учитывающейсостав семьи,условияжизни,образованиеродителей,уровеньихпедагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др. Дошкольная образовательнаяорганизациядолжнаиметьпредставлениеосоциальнойроли семьивобществе,тенденцииееразвития,присущиеейвнастоящеевремя особенности.

МногиесемьиДетского сада с. Заплавноесостоятиздвухпоколений(не проживаютсовместносбабушкамиидедушками).Поэтомудетилишены возможностидостаточногообщениясродственниками,непривлекаютсяк взаимопомощи,кзаботеопрестарелых,характерныхдлябольшойсемьи, включающейнесколькопоколений.Тоестьзнания,которыедетиполучаютв ДОУонеобходимостиуважатьстарость,оказыватьпомощьпожилымлюдям, проявлятьзаботуоних,неподкрепленныежизненнойпрактикой,остаютсялишь знаниями,поэтомунеобходимообращатьвниманиеродителей(законных

представителей)воспитанниковнаважностьрасширенияопытазаботливого отношенияребенкакстарымлюдям,используядляэтогосоответствующие жизненныеситуации.

Особоевниманиенаповышениеуровняобразованияродителей(законных представителей)воспитанников,ростихпедагогическойкультурынеобходимо уделитьсемьям,гдевоспитываетсяодинребенок.Здесьвоспитаниевсфере развития личностиребенкапредставляетдляродителейобъективнуютрудность, таккакразумнаямераработыонемвзрослых,какправило,превышена.Поэтому педагогамиспециалистамДОУнеобходимоуделятьособоевнимание формированиюудетейотзывчивости,умениязаботитьсяобокружающих, считатьсясихинтересами.Преодолетьэгоистическуюнаправленностьдетей помогает,прежде всего,привлечениеихктрудудома,активноевключениев жизньмаленькогосемейногоколлектива.Значениетрударебенкавсемье, оказаниеимконкретнойпомощиворганизацииэтоготруданеобходимо разъяснятьегородителям(законнымпредставителям).Этаработадолжна проводитьсясистематическинапротяжениивсехлетпребыванияребенкав ДОУ.

Дляудовлетворенияпотребностиребенкавобщении,развитияегоэмоцийи социальнойвосприимчивостинеобходимо:

– систематически проводить работу (родительские собрания, круглыестолы,тематическиеконсультации,индивидуальныебеседы)с родителями(законнымипредставителями)воспитанниковидругимичленами ихсемей,направленнуюнаразъясненияважностиобщениясдетьми, возникновениядоверия,взаимопониманиямеждуними,общностиинтересов взрослыхидетей.

Важностьданнойработысродителями(законнымипредставителями) возрастаетпопричинестремлениякаждогоребенкаподражатьсвоимродителям, усваиваянормы,правилаиформысоциальногоповеденияадопустимые всемье.К сожалениюневсеродители(законныепредстави тели)придаютзначение содержательномуобщениюсдетьми,иобщениепроисходитлишьвпроцессе еды,одевания,купания.Естьродители,которыезадариваютребенкадорогими игрушками,книжками,лакомствами,предоставляютвполноераспоряжение телевизор,компьютер,гаджетыисчитают,чтоудовлетворяютвсеего потребности.Неважнейшаядетскаяпотребностьвобщениисродителями— остаетсянеудовлетворенной.Недопустимо,когдаинтересывзрослыхидетейкак бы разделенынепроницаемомстеной:родители(законныепредставители)не считаютнужнымприобщатьдетейксвоимчувствамипереживаниям,ксвоим увлечениям.Детииногдаоченьмалознаютоботцеиматери,ихчеловеческих качествах,таккакмеждуродителямиидетьмиредковозникаютразговорыо труде,взаимоотношенияхлюдей,ихпоступках,обобщественныхявлениях,о природе;редкоорганизуютсяисовместныезанятия,когдапередребенком раскрываютсязнания,умениявзрослых,происходитобменмыслями,чувствами. Ноименнонапочветакогосодержательногообщениямеждуродителями (законнымипредставителями)идетьмивырастаетвзаимопонимание,доверие, формируютсянравственныечувстваипредставлениеребенка,обогащаетсяего нравственный опыт.

ПедагогиДОУ должны:

-разъяснить родителям(законнымпредставителям)воспитанниковважность общениясдетьми,рекомендоватьигры,занятия,беседы,которыеонимогут проводить сдетьмидома;

– систематическиорганизовывать своспитанникамиихродителями (законнымипредставителями)мероприятия,обеспечивающиереализацию совместноготруда.

Труддетейвместесихродителями(законнымипредставителями)особенно важенввоспитанииребенкавсфереразвитияеголичности.Проводимые регулярно,мероприятиятрудовогохарактераокажутсамоеблаготворноевлияние надетей.Этоибытовойтруд,итрудвприроде,исовместноеизготовление игрушекиразличныхподелок,итруд,направленныйнетольконаблагосемьи, ноидругихлюдей(благоустройствогруппового участкаДОУиприлегающейк немутерритории,починкаигрушек,изготовлениепособий,изготовление кормушекдляптиц,сборсемяносенью,посевтравыивысадкацветоввеснойи другое);

– предусмотретьирегулярновоплощатьвжизньпозитивные семейныетрадиции:организациясемейныхпраздников(Деньсемьи,День матери,Деньотца,Деньпожилогочеловека,Днирождениячленовсемьи, Новыйгод,23февраля,8марта),участиесемьивнародныхгуляниях (Масленица,Деньсела,ДеньСамарскойсимволики,Юбилейдетскогосада идр.),визитыдетейиихродителей(законныхпредставителей)кчленамсемьи преклонноговозраста,оказаниеимпосильнойпомощи,участиесемьив патриотическинаправленныхпраздникахмалойРодиныистранывцелом (ДеньПобеды,Праздниксолидарноститрудящихся(ДеньТруда),День России).

Родители(законныепредставители)частонезнают,каквеселоивтоже время спользойдлявоспитанияребенкаотметитьвсемьепраздник.Нередкои деньрожденияребенкапревращаетсявповоддлямногочасовогозастолья взрослых.Педагогидолжныдатьродителям(законнымпредставителям) воспитанниковнеобходимыерекомендации,научить ихподвижным и дидактическимиграм,которыеможнопроводитьдома,познакомитьсдетским песенным репертуаром,посоветовать,как устроить кукольный театр,инсценироватьсдетьмисказку.

Вцеляхпедагогическогопросвещения родителей(законныхпредставителей) воспитанников, воздействия на семейноевоспитание используютсякак индивидуальные, так иколлективные**формыработы**.

1. ***Анкетирование родителей*** (законныхпредставителей) воспитанников.Необходимо,какдлявыясненияособенностейсемейного воспитания,такидляустановленияконтактовсродителями(законными представителями)воспитанников.Подробноеанкетированиепоможетпедагогу многоепонятьвхарактереребенка,познакомитьсясобстановкой,вкоторой онживет,узнатьовзаимоотношенияхсдомочадцами,поведениидома.

По итогаманкетированияпедагогсможетобратитьвнимание,нато,какие вопросы,ивкакойформеможнозадаватьродителям,чтоимпосоветовать, порекомендовать.

Анкетированиеподсказываетпедагогамтемыбеседс родителями (законными представителями), содержание консультаций,

содержаниенаглядной информации на информационном стенде ДОУ и в групповых уголках.

2. ***Беседа*** - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает не произвольно, но может быть и заранее предусмотрена. Хотя беседа обычно кратковременна и возникает в связи с вопросами родителей (законных представителей) детей или вызвана желанием педагога что-то сообщить о ребенке, она не должна вестись мимоходом. Нельзя использовать беседу с целью пожаловаться на ребенка, так как жалоба педагога, даже сделанная с раздражением вызывает одну реакцию родителей (законных представителей) ребенка — наказание. А в результате разрушается доверие ребенка и родителей к воспитателю. Но если возникает необходимость сообщить о плохом поведении ребенка, педагог должен проанализировать его с родителями (законными представителями), следствием чего явился проступок, посоветовать, что предпринять, чтобы предупредить его повторение. Такой деловой конкретный разговор заставляет родителей (законных представителей) задуматься над тем, как они воспитывают ребенка, что и как следует изменить.

3. ***Консультации*** — индивидуальные и групповые. Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.

4. ***Родительские собрания***. Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. Предварительно педагог проводит целенаправленные наблюдения за поведением детей в коллективе сверстников, за их взаимоотношениями с родителями (законными представителями), беседует детьми, выявляя их нравственные представления, проводит анкетирование представителей родительской общественности. На собрании следует подробно обсудить один наиболее существенный вопрос, иллюстрируя его конкретными фактами из жизни детей группы. На родительских собраниях необходимо широко использовать технические средства для демонстрации жизни детей в детском саду и дома, прослушивания рассказов детей.

5. ***Дни открытых дверей, открытые занятия, тематические развлечения, праздники, конкурсы, викторины, игры***. Эти формы дают возможность показать родителям (законным представителям) воспитанников работу ДОУ, методы обучения и воспитания детей, которые могут быть использованы и в семье. Такое проникновение в жизнь ДОУ позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей в играх, на занятиях, в быту.

6.*Наглядная информация*, размещенная на официальном сайте ГБОУ ООШ с. Заплавное и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей.

Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на во

просыродителей,
фотографии,отражающиежизньдетейвДОУивсемье,детскиеработы,списокрекомендуемойдетскойипедагогическойлитературы,нормативноправовые документыРоссийскогозаконодательства,правоустанавливающиедокументы ираспорядительныеактыГБОУ ООШ с. Заплавное. Очень привлекаютродительскуюобщественностьзаметкиодетяхгруппы:обих достиженияхвовладениизнаниямииумениями, рассказы детейобувиденном, олюбимыхкнижках,игрушках,детскиевопросы,суждения ит.п.

Наглядная информация для родителей (законных представителей) воспитанниковдолжнаосвещатьследующиевопросы:воспитаниедетейвтруде, вигре,средствамихудожественнойлитературы;рольпримерародителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитаниепатриотическихчувствидр.

Реальное участие родителей вжизниДОО	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**
Впроведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости
Всозданииусловий	- Участие в субботниках по благоустройствутерритории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощив ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
ВуправленииДОО	-участие в работе управляющего совета, родительского комитета, педагогическихсоветах. -наглядная	По плану
Впросветительской деятельности, направленнойна повышение педагогическойкультуры, расширение информационногополя родителей	информация (стенды, папки-передвижки, семейныеи групповыефотоальбомы,-памятки; -создание странички на сайте ДОО;-консультации, семинары, семинары-практикумы; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания. -Дни открытыхдверей.	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяцПо годовомуплану 1 раз в квартал
Ввоспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном наустановление сотрудничества ипартнерских отношений с целью вовлечения родителейв единое образовательное пространство	- Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал По плануПо плануПо плану

СобытияДОО

Событие–этоформасовместнойдеятельностиребенкаивзрослого,в которойактивностьвзрослогоприводиткприобретениюребенкомсобственного опыта переживаниятойилиинойценности.Длятогочтобыстатьзначимой,каждая ценностьвоспитаниядолжнабытьпонята,раскрытаипринятаребенкомсовместно сдругимилюдьмивзначимойдлянегообщности. Этотпроцесспроисходит стихийно,нодлятого,чтобывестивоспитательнуюработу,ондолженбыть направлен взрослым.

Воспитательноесобытие–этоспроектированнаявзрослымобразовательная ситуация. Вкаждомвоспитательномсобытиипедагогпродумываетсмысл реальныхивозможныхдействийдетейисмыслсвоихдействийвконтекстезадач воспитания.Событиемможетбытьнетолькоорганизованноемероприятие,нои спонтанновозникшаяситуация,илюбойрежимныймомент,традициииутренней встречидетей,индивидуальнаябеседа,общиедела,совместнореализуемые проектыипр.Планируемыеиподготовленныепедагогомвоспитательныесобытия проектируются в соответствиис календарным планом воспитательнойработыДОО, группы, ситуациейразвития конкретногоребенка.

Вдетскомсадупостепенноскладываютсясвоитрадиции.Традиционные событияпомогаютребенкуосвоитьценностиколлектива,способствуютразвитию чувствасопричастностисообществулюдей,учатпрогнозироватьразвитиесобытий, действоватьпосвоемувыбору.

Традиция«Утрорадостныхвстреч».Этотрадициивстречивпонедельник, после выходныхдней.После завтракавоспитательидетирассказываютдругдругуо том, каконипровели этидни,делятся своимипереживаниями и впечатлениями.

Проводятсятрадиционныеобщиепраздники–трисезонныхпраздникана основе народныхтрадицийифольклорногоматериала–осеннийпраздник,праздник проводовзимы,праздниквстречивесны;общегражданскиепраздники–новыйгод, День ЗащитниковОтечества, Международныйженский день,День Победы.

Для детей старшего дошкольного возраста предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности(ВсемирныйденьЗемли,международныйденьптиц);социальной направленности(Всемирныйдень «спасибо», Всемирный день здоровья идр.)

Проводятсясовместныедосуговыемероприятиясродителями-концерты, выставкисемейныхколлекций,фестивалисемейноготворчества,«Встречис интереснымилюдьми», спортивные праздники.

Вгруппахпостепенноскладываютсяитрадиции-ритуалы,например, «Утреннееприветствие».Воспитательвместесдетьмивкругуприветствуютдруг друга,передаваяпредмет–массажныймячик,игрушку,интересныйпредметпо выборудетей.Воспитательвыражаетрадостьотвстречискаждымребенкоми надеждупровестивместеинтересныйинасыщенныйдень.Длядетейстаршего дошкольноговозраставритуалвключаетсяобсуждениеплановнапредстоящий день.Педагогвнимательновыслушиваетпожеланиядетей,делитсяснимисвоими планами,ипринимаетсясогласованноерешениенаосновеобсуждениявсех предложений.Вгруппесложилисьсвоитрадициипроведениядня именинника.

ВДетском саду с. Заплавное проходятмероприятияипраздники, основанныена традициях русскогонарода,современныхпраздниках

№	Месяц	Наименование мероприятия, форма проведения	Описание мероприятия
1	Сентябрь	Праздник«ДеньЗнаний»:	В течение Дня знаний с воспитанниками организуются: праздничные, конкурсные, спортивно-развлекательные мероприятия в различныхформахвсоответствиисвозрастными особенностямидетей.Ворганизацииреализации мероприятий активное участие принимаютродители. Ответственными за организацию Дня знаний назначаются музыкальный руководитель, инструктор по физическойкультуре
2	Октябрь	Осенины. Праздникурожая	Народныехороводы;Стихи,песни,загадкиоб осени; Сюрпризы; Народные игры; Угощение. конкурс
3	Ноябрь	Деньматери.	чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье…»;выставкирисунков(«Моямама»); спортивныйконкурс (с участием мам)
4	Декабрь	Музыкальный праздник «Новый год шагает по планете»	Рассматриваниеилюбованиеелкой;ПриходДеда МорозаиСнегурочки,сказочныхперсонажей; Выступление детей; Новогодние хороводы; Сюрпризы иподарки.
5	Февраль	ДеньЗащитника Отечества.	Приветствиеивыступлениягостей;Показательные спортивныевыступлениядетей;Эстафетыиигры–соревнования
6	Март	Музыкальный праздник «Мамочкупоздравим»	Проводитсявовсехвозрастныхгруппахдетского сада соответственно возраста воспитанников Организуетсявыставкадетскихрисунков«Моя мамочка».
7	Апрель	Развлечение«Деньптиц» Социальная акция «Скворечник»	Вмузыкальномзалевоспитанникивсехвозрастных группчитаютстихи, поютпесни, исполняюттанцыо птицах.Вспоминаютприметы,потешки,заклички, играютвнародныеигры,участвуютввикторинео пернатых друзьях. Совместно с родителями воспитанники мастерят, а затем развешивают скворечникидляптицнаучасткедетскогосада,в микрорайоне, в городе.
8	Май	Концертная программа «Памяти павших будьте достойны» с участием ветbecтановВОВ,трудаи тружеников тыла Концертно-развлекательная программа«Деньзащиты детей Выпускнойбал	НапраздникприглашаютсяветераныВОВ,трудаитруженикитыла.Вовремяконцертавоспитанники читаютстихи,поютпеснивоенныхлет,исполняют танцы,поздравляютветеранов,благодарят,дарят цветы,памятныеподарки,выполненныесвоимируками .Детиобщаютсясветеранами,слушают военные историиветеранов. Проводятсямероприятиянаучасткедетскогосадав разныхвозрастныхгруппах,проводятсяигры, дискотека. Приветствиеипоздравлениедетейвзрослыми; Развлекательная часть; Сюрпризы; Вручение «дипломов»иподарковдетям;Угощение,чаепитие вместес родителями ипедагогами.

Совместная деятельность в образовательныхситуациях

Совместнаядеятельностьвобразовательныхситуацияхявляетсяведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребѐнка по освоениюООПДО,врамкахкоторойвозможнорешениеконкретныхзадач воспитания.

Воспитаниевобразовательнойдеятельностиосуществляетсяв течение всего времени пребыванияребѐнкавДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательныхситуацияхвДООотносятся:

- ситуативнаябеседа,рассказ,советы,вопросы;

-социальноемоделирование,воспитывающая(проблемная)ситуация, составление рассказовиз личногоопыта;

-чтениехудожественнойлитературыспоследующимобсуждениеми выводами,сочинениерассказов,историй,сказок,заучиваниеичтениестихов наизусть;

- разучиваниеиисполнениепесен,театрализация,драматизация, этюды-инсценировки;

-рассматриваниеиобсуждениекартиникнижныхиллюстраций,просмотр видеороликов,презентаций,мультфильмов;

-организациявыставок(книг,репродукцийкартин,тематическихили авторских,детскихподелок итомуподобное),

- экскурсии(вмузей,вобщеобразовательнуюорганизациюитому подобное), посещение спектаклей,выставок;

- игровыеметоды (игроваяроль,игроваяситуация,игровое действиеи другие);

-демонстрациясобственнойнравственнойпозициипедагогом,личный примерпедагога,приучениеквежливомуобщению,поощрение(одобрение, тактильныйконтакт, похвала, поощряющийвзгляд).

Ввоспитаниидетейвсфереихличностногоразвитияиспользуются следующиевариативныеформы взаимодействия в совместной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах по направлениям:

- формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения;

-формированиеуважительного отношениякистории своейстраныилюбви к Родине;

- формированиеуважительногоотношенияичувствапринадлежности ксвоейсемьеиобществу;

- формирование позитивных установокктрудуитворчеству;

- формированиеосновэкологического сознания;

-формированиеосновбезопасности;

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственнаясредаДетского сада с. Заплавное отражаетценности,накоторыхстроитсяпрограммавоспитания,способствуетих принятию ираскрытию ребенком.

Цельсозданияразвивающейпредметно-пространственнойсредыв Детском саде с.Заплавное-обеспечитьвсестороннееразвитиедетейдошкольного возраста,втомчислеиихнравственноеразвитиеличностивсоциально-духовном плане, развития самостоятельности.

Средаобеспечивает:

- наличиематериалов,оборудованияиинвентарядлявоспитаниядетей всфереличностногоразвития,совершенствованиеихигровыхитрудовых навыков;
- учѐтвозрастныхособенностейдетейдошкольноговозраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды Детскогосада с. Заплавноеобеспечиваетцелостностьвоспитательногопроцессав рамкахреализациирабочей программывоспитания:

- подборхудожественнойлитературы; –
  подбор видеоиаудиоматериалов;
- подборнаглядно-демонстрационногоматериала(картины,плакаты, тематическиеиллюстрациии т.п.);
- наличиедемонстрационных техническихсредств(экран, телевизор,ноутбук, колонкии т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты длясюжетно-ролевых, театральных,дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности(самообслуживание,бытовойтруд, ручнойтруд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственнойсредыизменяетсяидополняетсявсоответствиисвозрастом воспитанников.

Среда включает знаки исимволыгосударства,региона, района.

Предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема,полифункциональна,вариативна,доступна,экологичнаи безопасна.Средаобеспечиваетребенкувозможностьобщения,игрыисовместной деятельности.Отражаетценностьсемьи,людейразныхпоколений,радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования,освоенияновыхтехнологий,раскрываеткрасотузнаний, необходимость научного познания, формирует научную картинумира.

Средаобеспечиваетребенкувозможностьпосильноготруда,атакжеотражает ценноститрудавжизничеловекаигосударства(портретычленовсемей воспитанников,героевтруда,представителейпрофессийипр.)Результатытруда ребенка могут быть отраженыи сохраненыв среде.

Средаобеспечиваетребенкувозможностидляукрепленияздоровья,раскрывает смысл здоровогообразажизни, физическойкультурыи спорта.

Средапредоставляетребенкувозможностьпогруженияв культуруРоссии, знакомствасособенностямирегиональнойкультурнойтрадиции.Всясреда дошкольнойорганизациигармонична иэстетически привлекательна.

ПривыборематериаловиигрушекдляППСдетскийсадориентируетсяна продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалыиоборудованиесоответствуютвозрастнымзадачамвоспитаниядетей дошкольноговозраста.

Образовательное пространство оснащено средствами воспитания, соответствующимиматериалами,втомчислерасходным,игровым,спортивным, оздоровительнымоборудованием,инвентарѐм(всоответствиисоспецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов,оборудованияиинвентаряобеспечивают:игровую,познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментированиесдоступнымидетьмматериалами(втомчислеспескоми водой);двигательнуюактивность,втомчисле развитиекрупнойимелкоймоторики, участиевподвижныхиграхисоревнованиях;эмоциональноеблагополучиедетейво взаимодействии с предметно пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Трансформируемость пространства предполагает возможностьизмененийпредметно-пространственнойсредывзависимостиот образовательнойситуации,втомчислеотменяющихсяинтересовивозможностей детей;полифункциональностьматериаловдаетвозможностьразнообразного использованияразличныхсоставляющихпредметнойсреды,например,детской мебели,матов,мягкихмодулей,ширмит.д.Вгруппахестьразличныепространства (дляигры,конструирования,уединенияипр.),атакжеразнообразныхматериалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодически сменяетсяигровой материал, стимулирующий игровую, двигательную,познавательнуюиисследовательскуюактивностьдетей.Некоторые предметымебелимобильны,снабженыколесиками,чтопозволяетвоспитателю легкопередвигатьее,используявразныхвидахдеятельности.Всеэлементысреды соответствуюттребованиямпообеспечениюнадѐжностиибезопасностиих использования.Развивающаяпредметно–пространственнаясредаэстетически привлекательнооформлена.Этопомогаетблагополучночувствоватьсебякакдетям, такиихродителямивоспитателям.Взависимостиотобразовательнойситуациив группе имеется возможность трансформации развивающей предметно–пространственнойсреды.Центрыактивностирасположенытакимобразом,чтодети имеютвозможностькомбинироватьихсодержимое.Мебельвгруппеносит полифункциональноеназначение.Кромепрямогоназначения(месторасположения необходимыхматериалов),мебельвизуальноразграничиваетпространствона сектора.Соответствующаярасстановкамебелирегулируетпередвижениедетейпо комнате,помогаетсоздатьбезопасность,снизитьуровеньшумаиобеспечить воспитателюудобствонаблюдениязадетьми.Все,чтоокружаетребенкавгруппе, оказывает влияние на егоразвитие. Полы, стены, мебель воспитателем используются для образовательной деятельности, на них размещается информация, стимулирующаяпознавательнуюактивностьдетей.Настенахнарейлингах размещеныиperiодическименяютсянаглядныематериалы:алфавит,«цифровые домики»,фотографиидетей,детскиестенгазеты,стеныиспользуютсядлясоздания интерьерацентра«Семья»,задниестенкишкафовиспользуютсядляразмещения детскийстенгазет,выставкидетскихработ.Авторскийподходкорганизации пространстваиоформленияпредметно–пространственнойсредыспособствует усложнениюдетскихигр,развитиюсамостоятельности,социализацииинавыков решенияпроблем.Этосамостоятельносделанныевоспитателямиигровыеширмысо сменяющимсяматериаломдляигрразнойтематики,игровыедидактические пособия,авторскиеподставкидлявыставкиизделийизглиныипластилинаидр. Результатыпродуктивнойдеятельностидетейиспользуютсякакдляэстетического

оформленияпомещения,такидлянаполненияигровыхцентроваактивности.

Муляжиовощей,фруктов,кондитерскихизделийит.п.,изготовленныеизсоленого теста,используютсяприигрев«Магазин».Игровыецентрыактивностистановятся лабораториями,гдедетисамостоятельноучатсячерезигруиисследование материалов.Различноговидаконструкторы,природныематериалы,дидактические пособиявыступаютудетейвкачествепредметов-заместителейвигре.Вкаждом центреимеетсядостаточноеколичестворазнообразных материалов,чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Разнообразное оборудованиевцентрах«Искусство» даетвозможность выбора нетолькоматериала, ноивидадеятельности(пластилин,тесто-длялепки;акварель,гуашь,восковые мелки– дларисования,ит.п.).Педагогипериодическимодифицируютцентры, заменяяматериалы,которыеужесталипривычнымиинеинтересными,нановые. Воспитательчастоиндивидуализируетцентры,исходяизинтересовконкретных детей.Воспитательпостояннооцениваетэффективностьразвивающейпредметно– пространственнойсредыивноситлюбыеизменениядляразвитиядетской познавательнойактивности.Развивающаяпредметно–пространственнаясредав группах является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудованиерасположенытак,чтоимилегкоиудобнопользоваться.Детиимеют свободныйдоступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают всевидыдетскойактивности.Материалыиоборудованиегруппысохранныи исправны.Педагогамисозданыбезопасныеусловияпребыванияивоспитанниковв группе ина открытойплощадке.

ДляуспешнойреализацииПрограммывоспитанияДООметодическийкабинет обеспечен методическимиматериаламиисредствами воспитания.

Методические материалы и средствавоспитания

Наименование
Учебные издания
«Отрождения до школы»Инновационнойпрограммы дошкольного образования/Под редакциейН.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (Издание пятое (инновационное), испр. идоп.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).
Хрестоматии
Хрестоматия для чтения детям в детском садуи дома: 3–4 года.
Хрестоматия для чтения детям в детском садуи дома: 4–5 лет.
Хрестоматия для чтения детям в детском садуи дома: 5–6 лет.
Хрестоматия для чтения детям в детском садуи дома: 6–7 лет.
Дидактические материалы
Наглядно-дидактические пособияпо физическому воспитанию
«Расскажите детям об олимпийскихчемпионах».
Наглядно-дидактические пособияпо социально-коммуникативному
развитиюдетейСерия«Мир в картинках»:«Государственныесимволы
России»;«ДеньПобеды».
Серия«Рассказы по картинкам»:«Великая Отечественная война в произведениях художников»;
«ЗащитникиОтечества».
Серия«Расскажите детям о...»:«Расскажите детям о достопримечательностяхМосквы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;«Расскажите детям об Отечественнойвойне 1812

года».

Наглядно-дидактические пособияпо познавательному развитиюдетейСерия«Рассказы по картинкам»:«Кем быть?»;«Мой дом»;«Профессии».

«Расскажите детям о космонавтике»;«Расскажите детям о космосе»;«Расскажите детям о хлебе».

Наглядно-дидактические пособияпо художественно-эстетическому развитиюдетей

Серия«Мир в картинках»:«Гжель»;«Городецкая роспись по дереву»;«Дымковская игрушка»; «Каргополь— народная игрушка»;«Музыкальные инструменты»;«Полхов Майдан»; «Филимоновскаянароднаяигрушка»;«Хохлома».Плакаты:«Гжель.Изделия.Гжель»; «Орнаменты.ПолховМайдан»;«Изделия.ПолховМайдан»;«Орнаменты.Филимоновская свистулька»;«Хохлома.Изделия»;«Хохлома.Орнаменты».
Серия«Расскажите детямо...»:«Расскажите детям о музеяхивыставкахМосквы»,«Расскажите детям о Московском Кремле».
Организационно-методическаяпродукция
Методические пособияпо познавательному развитиюдетей
ПавловаЛ. Ю. Сборникдидактическихигрпоознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
ШиянО. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7лет)
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальнымокружением:Младшая группа (3–4 года) (готовится кпечати).
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:Средняя группа (4–5 лет).
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальнымокружением:Старшая группа (5–6 лет).
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальнымокружением:Подготовительная к школе группа(6–7 лет).Электронныеобразовательные ресурсы (ЭОР)
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальнымокружением:Младшая группа (3–4 года).
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальнымокружением:Средняя группа (4–5 лет).
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:Старшая группа (5–6 лет).
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальнымокружением:Подготовительная к школе группа(6–7 лет).
Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятийс детьми 3–7 лет.
Соломенникова О. А. Ознакомление спримодой в детском саду. Младшая группа (3–4 года).
Соломенникова О. А. Ознакомление спримодой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
Соломенникова О. А. Ознакомление спримодой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).
Соломенникова О. А. Ознакомление спримодой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Методические пособияпо социально-коммуникативному развитию
детейБуре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
ПетроваВ. И., СтульникТ. Д. Этические беседы сдетьми4–7 лет. ***Методические***
пособияпо художественно-эстетическому развитию детей
КомароваТ. С. Детское художественное творчество. Для работы с деть ми2–7 лет.
КомароваТ. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательнойработе детского

сада.

Электронныеобразовательные ресурсы

Познавательное развитие детей

ШиянО. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Наглядно-дидактические пособия Серия«Играем в сказку»:«Репка»;«Теремок»;«Тримедведя»;«Три поросенка».

Соломенникова О. А. Ознакомление сприродой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление сприродой. Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О. А. Ознакомление сприродой. Средняя группа (4–5лет).

Социальное партнерство:

СоциокультурноепространствоДОО осуществляется врамкахрасширения воспитательногопространствадетейосуществляется

-сГБОУ ООШ с.Заплавное,центр«Семья»Борского района, сельской поселенческойдетскойбиблиотекой, сельским СДК,ДЮСШ с.Борское, музеем «Родная сторонка»

Осуществляя социальное партнерство, мы создаѐм возможность для расширения воспитательной и культурно-образовательной среды, получая определенные социальные эффектывоспитательнойработы.

Предметомвзаимодействияисотрудничестваявляетсяребенок,егоинтересы, заботыотом,чтобыкаждоепедагогическоевоздействие,оказанноенанего,было грамотным,профессиональнымибезопасным.Внешниесвязиивзаимоотношенияв нашемдетском садустроятся с учетоминтересов детей, родителейипедагогов.

Взаимодействие ДОУ с социумом включает в себя следующие направления:

- работу с государственными структурами и органами местного самоуправления;
- взаимодействие сучреждениямиобразования, наукиикультуры;
- взаимодействие с учреждениямиздравоохранения;
- работус семьями воспитанников детского сада.

2.3.3 Организационный разделпрограммы воспитания

Кадровое обеспечение воспитательногопроцесса

УправлениеДетским садом с.ЗаплавноеосуществляетсявсоответствиисФедеральнымзаконом «Обобразовании»вРоссийскойФедерации,УставомГБОУ ООШ с. Заплавноеидругиминормативно-правовымидокументами, регламентирующими деятельность ДОО.

Управленческаядеятельностьосуществляетсяпосредством административного (директор школы),общественного(родительский комитет)иколлективного(общеесобраниеработников,педагогическийсовет) управления.

ЦелиизадачиПрограммывоспитанияреализуютвсепедагогические работникиучреждения:

воспитатели

музыкальныйруководитель

инструкторпо физической культуре

Разделение функционала,связанногосорганизациейиреализациейвоспитательногопроцесса:

Директор -- управляетвоспитательнойдеятельностьюнауровне ДОУ;

- создает условия, позволяющиепедагогическомусоставу реализовать воспитательную деятельность;
– контроль за исполнениемуправленческихрешений повоспитательной деятельности;
- разработка необходимыхдля организациивоспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов ипрограмм воспитательной работыи др.);
- анализвозможностейимеющихсяструктурдляорганизации воспитательной деятельности;
- проведениемониторингасостояния,анализаиконтроля воспитательнойдеятельностисовместносПедагогическимсоветом, распространение передового опыта других образовательных организаций;
- формированиемотивациипедагоговкучастиювразработкеи реализацииразнообразныхобразовательныхисоциальнозначимых проектов;
- созданиеусловийдляповышенияпсихолого-педагогической квалификациивоспитателей;
- развитие сотрудничествас социальными партнерами;
- стимулирование активной воспитательной деятельностипедагогов.
- проводитанализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ заучебныйгод.

Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре:

- обеспечиваетзанятиевоспитанниковтворчеством,
- формирование у воспитанников активной гражданскойпозиции,сохранениеиприумножениенравственных,культурных и научныхценностейвусловияхсовременнойжизни,сохранение традиций;
-организацияработыпоформированиюобщейкультуры будущего школьника;
- внедрение здорового образа жизни;
–внедрениевпрактикувоспитательнойдеятельностинаучных достижений,новыхтехнологий;
–организацияучастиявоспитанниковвмероприятияхнаразных уровняхв рамкахвоспитательнойдеятельности.

Помощник воспитателя:

-совместносвоспитателемобеспечиваетзанятиевоспитанников творчеством, трудовой деятельностью;
-участвуетворганизацииработыпоформированиюобщейкультуры будущего школьника.

ВДОУответственнымизатоилииноемероприятиемогутбытькак представителиадминистрации,такипедагогиДОУ.Ответственныеназначаютсяв соответствиисуровнем мероприятия.

ДОУ укомплектовано педагогами на 100%.
50%педагогов имеют среднееспециальное образование.
50% имеет высшее образование (в том числе дошкольное)
Высшую квалификационную категорию
имеют 50% педагогов
Первую квалификационную категорию имеют 50% педагогов.

Нормативно-методическоеобеспечениереализации Программывоспитания

Программавоспитания Детского сада с.Заплавное ГБОУ ООШ с. Заплавноеразработанав соответствиис:

1. Федеральнымзакономот29.12.2012г.№273-ФЗ(ред.от31.07.2020)«Об образованиив РоссийскойФедерации»(с изм. идоп., вступ. в силу с01.09.2020).
2. ПриказомМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерациионт 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательногостандарта дошкольного образования».
3. ПостановлениемПравительстваСамарскойобластиот26.09.2007№201(ред. от24.08.2012)"ОКонцепциипатриотическоговоспитанияграждан вСамарской области»
4. СтратегиейразвитиявоспитаниявРоссийскойФедерациинапериоддо2025 года (утвержденараспоряжением ПравительстваРФ от 29.05.2015№ 996-р).
5. Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
6. Федеральнымзакономот31июля2020года№304-ФЗ«Овнесении изменениймвФедеральныйзакон«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»по вопросам воспитания обучающихся».
7. Федеральнойобразовательной программой
8. Уставом ГБОУ ООШ с.Заплавное

Основныелокальные акты Детского сада с.Заплавное:

•Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Детского сала с. Заплавное;

•Годовой план работы Детского сада с. Заплавноена учебныйгод

•Рабочая программа воспитанияв ДОУ;

•Рабочие программы педагогов групп

•Должностные инструкциииспециалистов,отвечающихзаорганизацию воспитательнойдеятельностив ДОУ;

•Документы,регламентирующиевоспитательную (штатное расписание, обеспечивающее кадровый воспитательную деятельность вДОУ);

•Положение орабочей программе педагогов ДОУ;

•Положение о ВСОКО

Особыетребованиякусловиям,обеспечивающимдостижениепланируемых личностных результатов в работе сособыми категориями детей

Инклюзия(дословно–«включение»)–этоготовностьобразовательнойсистемы принятьлюбогоребенканезависимоотегоиндивидуальныхособенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных,религиозныхидр.)иобеспечитьемуоптимальнуюсоциальную ситуацию развития.

ИнклюзияявляетсяценностнойосновойукладаДООиоснованиемдля проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. *Науровнеуклада*:ДООинклюзивноеобразование–этонормадлявоспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательныхотношенийв ДОО.

Науровневоспитывающихсред:ППСстроитсякакмаксимальнодоступнаядля детейсОВЗ;событийнаявоспитывающаясредаДООобеспечиваетвозможность включениякаждогоребенкавразличныеформыжизнидетскогосообщества; рукотворнаявоспитывающаясредаобеспечиваетвозможностьдемонстрации уникальностидостиженийкаждогоребенка.

Науровнеобщности:формируютсяусловияосвоениясоциальныхролей, ответственностиисамостоятельности,сопричастностикреализациицелейи смысловсообщества,приобретаетсяопытразвитияотношенийимеждудетьми, родителями,воспитателями.Детскаяидетско-взрослаяобщностьвинклюзивном образованииразвиваютсянапринципахзаботы,взаимоуваженияисотрудничествав совместнойдеятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельностивразновозрастныхгруппах,вмалыхгруппахдетей,вдетско-родительскихгруппахобеспечиваетусловияосвоениядоступныхнавыков, формируетопытработывкоманде,развиваетактивностьиответственностькаждого ребенка в социальной ситуации его развития. *Науровнесобытий*:проектированиепедагогамиритмовжизни,праздникови общихделсучетомспецификисоциальнойикультурнойситуацииразвития каждогоребенкаобеспечиваетвозможностьучастиякаждоговжизниисобытиях группы,формируетличностныйопыт,развиваетсамооценкуиуверенностьребенка всвоихсилах.Событийнаяорганизациядолжнаобеспечитьпереживаниеребенком опытасамостоятельности,счастьяисвободывколлективедетейивзрослых.

*ОсновнымиусловиямиреализацииПрограммывоспитания*вдошкольных образовательныхорганизациях,реализующихинклюзивноеобразование,являются:

1)полноценноепроживаниеребенкомвсехэтаповдетства(младенческого, раннегоидошкольноговозраста),обогащение(амплификация)детскогоразвития;

2)построениевоспитательнойдеятельностисучетоминдивидуальныхособенностей каждогоребенка,прикоторомсамребенокстановитсяактивнымсубъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом)образовательных отношений;

4)формированиеиподдержкаинициативыдетейвразличныхвидахдетской деятельности;

5)активноепривлечениеближайшегосоциальногоокруженияквоспитанию ребенка.

2.4.1. ЗадачамивоспитаниядетейсОВЗвусловияхдошкольнойобразовательной организации являются:
1)формированиеобщейкультурыличностидетей,развитиеихсоциальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности иответственности;
2)формированиедоброжелательногоотношениякдетямсОВЗиихсемьямсо стороны всехучастников образовательныхотношений;
3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностямивразвитииисодействиеповышениюуровняпедагогической компетентности родителей;
4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающимивцеляхихуспешнойадаптациииинтеграциивобщество;
5)расширениеудетейсразличныминарушениямиразвитиязнанийи представленийобокружающеммире;
6)взаимодействиессемьейдляобеспеченияполноценногоразвитиядетейсОВЗ;
7)охранаиукреплениефизическогоипсихическогоздоровьядетей,втом числеихэмоциональногоблагополучия;
8)объединениеобученияивоспитаниявцелостныйобразовательныйпроцессна основе духовно-нравственныхисоциокультурныхценностей ипринятыхв обществе правил и норм поведения в интересахчеловека, семьи, общества.

2.4.2.Примерный календарный планвоспитательной работы

Воспитательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников,ихиндивидуальныеивозрастныеособенности,социальныйзапрос ихродителей(законныхпредставителей).

Планированиевоспитательнойработыдолжнообеспечитьинтеграцию разнообразногосодержанияформработысвоспитанникамиДетского сада с. Заплавное повсемобразовательнымобластямООПинаправлениямрабочей программывоспитания во всех видахдетской деятельности.

Приорганизациивоспитательногопроцессанеобходимообеспечитьединство воспитательных,развивающихиобучающихцелейизадач.Построение воспитательногопроцессаспомощьюкалендарногопланадаетвозможность достичь планируемыхрезультатовосвоениярабочейпрограммывоспитания. Толькоежеминутноесопровождениедетейввопросахвоспитаниядаетбольшие возможностивразвитии ихличности.

Решениепохожихзадачспостепеннымихусложнениемобеспечивает достижениядинствавоспитательныхцелейипреемственностив детскомразвитии напротяжениивсегодошкольноговозраста,органичноеразвитиеличностидетейвсоотв етствиисихиндивидуальнымивозможностями.Задачи,решаемыедетьмив том илииномвидедеятельности,неследуеткоренныммобразомменять,таккакэто можетнарушитьпринципсистематичностиипоследовательностиосвоения материалаиразвитиядетей.

КалендарныйпланвоспитательнойработыДетского сада с. Заплавное долженотражатьмероприятия,направленныенавоспитаниедетейвсфереих личностногоразвитияпокаждомунаправлениюрабочейпрограммывоспитания, определятьцелевуюаудиториюиответственныхзаорганизациюзапланированных мероприятий.СцельюобеспеченияреализацииООПирабочейпрограммы воспитания,календарныйпланвоспитательнойработыдолженсоответствовать комплексно-тематическомупланированиюработысвоспитанникамиДОУи отражаться вгодовом планеработы.

КалендарныйпланвоспитательнойработыДетского сада с Заплавноеутверждаетсяежегоднонапедагогическомсовете ГБОУ ООШ с. Заплавное.Формакалендарного планавоспитательнойработыпредставленавПриложении№1крабочей программевоспитания.

Присоставлениипланавоспитательно-образовательнойработывгруппепедагогидолжныучитыватьмероприятияДОУ,утвержденныев календарномпланевоспитательнойработына текущийучебныйгод.

Календарный план воспитательной работы Детского сада с. Заплавное

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Формапроведения мероприятия	Ответственный за проведение
СЕНТЯБРЬ				
День знаний	1 сентября-настоящий праздник для миллионов россиян, которыесадятся за парты в школах, среднихили высшихучебных заведениях. С1984 года онофициально учреждѐнкак День знаний. Особенно радостно-с букетами цветов, первым звонком, торжественнойлинейкой -праздник отмечают в школах.	1 сентября	Ознакомительный игровойквест, экскурсия в школу с родителями	И.о.музыкальн ого руководителя
Неделя безопасности	«Дети и ПДД»	2-я неделя сентября3-	-спортивный праздник	И.о Инструктор по
Международныйденькрасоты	Истина, Добро, Красота-важнейшие человеческие ценности. Неиссякаемыеисточники красоты-природа, музыка,литература, изобразительное искусство. Вмире людей зачастую больше ценится внутренняя красота. Мылюбуемся человеком обычной наружности,если он добр,справедлив, милосерден. Официальныйстатус международногопраздника День красоты получил в 1995 году	я неделя сентября	общая(по детскому саду) выставка «Красота в жизни, природе и искусстве»: коллективное представление экспонатов(осенний букет, поделкииз природного материала и т. п.);	ФИЗО Воспитатели групп Воспитатели групп
Международныйдень распространения грамотности		8 сентября	НОД, викторины,	воспитатели
Дни финансовой грамотности (старший дошкольный возраст)	По инициативе Центрального Банка России приподдержке МинобрнаукиРоссиив РоссийскойФедерации проводятся Дни финансовой грамотности, в рамкахкоторых	3-я неделя сентября	игры на ИД, чтение художественной литературы,	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста

	рекомендуется организовать посещение финансовыхорганизаций (банков, страховых компаний, пенсионных фондов, фондовых бирж, музеев денег), встречис интересными людьмив сфере бизнеса и финансов, атакже провестизанятие по финансовой грамотности.		самостоятельная покупка в магазине (под контролем родителей)	
День воспитателя и всехдошкольных работников	27 сентября- новый общенациональный– Деньвоспитателя ивсехдошкольных работников. Именно в этот деньв 1863 годув Санкт-Петербургебылоткрытпервый в Россиидетский сад. Дошкольныеработники для маленькихдетсадовцев от 2 месяцев до 7 лет - иучителя, имамы. Оттого, как складывается общение и взаимодействие малышейс воспитателями, во многом зависитих последующие благополучие иуспешность.	4-я неделя сентября	выставка детских работ, праздничный концерт	И.о.музыкальногоруководителяВоспитателигрупп
	ОКТЯБРЬ			
Международныйдень музыки	Пообразномувыражениюрусского композитора А.Н. Серова, музыка-это«язык души». По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учреждѐн Международныйдень музыки. Все музыканты мира отмечаютпраздникбольшимиконцертными программами,а художественные коллективы	1 -я неделя октября	конкурс «Серебристый голосок»; музыкальная викторина; знакомство с муз.	И.о.музыкального руководителя
Международныйдень пожилых людей	открываютновый концертный сезон	1 октября	инструментами Выставкарисунков для бабушек и дедушек	Воспитатели групы

Всемирный день животных	Они могут быть гигантского размера,исовсем крошечными, но мывсѐ равно называем ихсвоими «меньшимибратьями», потомучто им нужна наша забота. Чтобы привлекатьвнимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятияпо их защите, был учреждѐн праздник-Всемирный деньживотных. В России он отмечаетсяс 2000 г.	2-я неделя октября	экскурсия в зоопарк с родителями; выставка рисунков (фотографий) домашних животных; викторина «В мире животных»	Воспитатели группы
Международныйдень врача	«Отцом медицины»считаютдревнегреческого врача Гиппократа. Егоклятва-основасовременной врачебнойэтики. Врач -это не просто профессия, это посвящение себяслужениюдругим людям. Высшейнаградойлюбоговрача является здоровье пациентов. В1971 годубыла создана международная организация«Врачи без границ», помогающаялюдямболее чем в80 странах мира, когда в результате бедствий их жизнь и здоровье оказываются под угрозой	3 неделя октября	спортивно-музыкальное развлечение(основы ЗОЖ); экскурсия в поликлиникус родителями;беседас врачом Музыкальный	И.о.инструктора по ФИЗО И.о.музыкального руководителя
«Осень-славная пора»		4-я неделя октября	праздник	И.о.музыкального руководителя,воспитатели
День отца в России		3-е воскресенье	поздравленияпапам	Воспитатели групы
НОЯБРЬ				
День народного единства	4 ноября 1612года -одна из самых важныхдат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народноеополчение, чтобы освободитьМосквуот польско-литовских захватчиков.. Под предводительствомкнязя Дмитрия Пожарского ипростого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября1612 года был взят штурмоми освобождѐн Китай-город, а позже -ився Москва.Победа сталасимволом подлинного народного единения	1 -я неделя ноября	спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящѐнных (национальному костюму, природе России ит. п.) Флешмоб сучастием детей и	И.о.инструктора по ФИЗО Воспитатели групп

			родителей	
День памятипогибшихпри исполнениислужебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	День памяти	8 ноября	Беседы, презентации	Воспитатели группы
Международная неделя науки и мира	Впервые проводилась в 1986г. в рамках Международного года мира на неправительственном уровне. Вдекабре1988г. Генеральная ассамблеяООН приняла резолюцию, которая официально обозначила сроки проведения Международной недели науки и мира: она празднуется в течение той недели,на которую приходится11 ноября – это следующая дата после Всемирногоднянауки замир и развитие (10 ноября).	2-я неделя	Экспериментальная деятельность, викторины, опыты. Квест	Воспитатели группы
Синичкин день	Отмечается по инициативе Союза охраны птиц России. В этот деньлюди готовятся к встрече «зимних гостей»– птиц, остающихся на зимовку: синиц, щеглов, снегирей, соек, чечеток,свиристелей.Для них заготавливают подкормку, делают и развешиваюткормушки.	12 ноября	Экологическая акция«Покормите птиц зимой»	Воспитатели группы
День матери	Это ещѐ молодой российский праздник. Он появилсяв 1998годуи празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама -почти всегда самое первое и всегдасамоедорогое слово длякаждого человека на Земле. Покарядом с наминаши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждыйребѐнок, будь ему5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме	4-я неделя ноября	конкурс чтецов «Милоймамочке моей это поздравленье...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивныйконкурс (с участием мам) Игра	И.о.инструктора по ФИЗО И.о.музыкального руководителя Воспитатели групп
День Государственногогерба Российской Федерации	Герб России -официальный государственный символ РоссийскойФедерации, один изглавных государственных символов России, нарядус Государственнымфлагоми Государственным гимном. Современныйгерб утверждѐн Указом	30 ноября	«Государственные символы России»	Воспитатели

	Президента РоссийскойФедерации 30 ноября 1993 года.			
ДЕКАБРЬ				
День заказовподарков и написания писемДеду Морозу	отмечается всеми,кто верит в зимнего волшебника и с нетерпением ждѐт чудесный праздник – Новый год. Именно 4 декабря во многих странах мира почтамты начинают предоставлять услугипо отправке писем ДедуМорозу. Дата выбрана с учетом промежутка времени – достаточного, чтобы письма дошли доадресата.	4 декабря	Изготовление открыток, написание писем Д.Морозу	Воспитатели группы
Международныйдень художника	Учреждѐн в 2007г.Международной ассоциацией «Искусство народов мира». День художника– это праздник профессионалов и всех любителей прекрасного. Профессии художника тысячи лет–еще древние люди создаваликартины наскальной живописи.	2-я неделя декабря	«Путешествие в картинную галерею»	.воспитатели группы
День Конституции	Государственный праздник, празднованиепринятия Конституции в современнойРоссии — Российской Федерации, отмечается 12декабряЭто самый	12 декабря	Беседа	Воспитатели группы
Новый год	весѐлый ижеланный праздник наЗемле! В России указ о праздновании Нового года1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «отСотворения мира»сменилось летоисчислением «от РождестваХристова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписнымиигрушками и гирляндамиѐлки,запах мандаринов, новогодниедетские утренники с ДедомМорозом и Снегурочкой,сладкие подарки и,конечно, каникулы.Дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевскихкурантови верят вчудо.	3 -4-янеделя декабря	-новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал, выставка поделок и новогоднихигрушек	И.о.музыкального руководителя Воспитатели группы
ЯНВАРЬ				

Всемирный день «спасибо»	Всемирный день «спасибо»тематически близок таким праздникам,какДень доброты и Всемирный день приветствий. Потомучто слово«спасибо» - этоодноиз самых добрых,«волшебных»слов. Каждомучеловеку, говорящемуна русском языке, известно егопроисхождение -сокращѐнноеот «Спаси Бог!». Это слово значительно облегчает общениеи понимание людей, главное, чтобы«спасибо было сердечное»(Н. Некрасов)	3-я неделя января	-подведение итогов недели вежливости	Воспитатели группы
День снятияблокадыгорода Ленинграда	27января 1944 гДень полногоснятияблокады Ленинграда. 27 января -День воинской славы России.	27 января	Презентации, стенды,беседы	Воспитатели группы
Зимние забавы		4-я неделя января	Спортивные состязания	И.о.инструктора по ФИЗО
ФЕВРАЛЬ				
Деньдоброты.	Международный праздник Деньдоброты ещѐ мало известен вРоссии, нодоброта как человеческое качество всегда высоко ценилаьроссиянами, являлась и является одной их наиболеехарактерных черт российскогоменталитета. В народныхсказках, песнях, былинах мывстречаемсяс«добрыми людьми»,«добрыми молодцами». Добрый человек-тот, ктобескорыстно(неожидаябудущейнаграды)делает правильный идостойныйвыбор междуДобром и Злом. Чтобы стать добрым, надо как можнобольше и чаще делатьдобрыедела	1-я неделя февраля	-подведение итогов неделидобрых дел	Воспитатели группы
Деньразгромасоветскими войскаминемецко-фашистских войск в Сталинградскойбитве	День воинской славы	2 февраля	Презентации, стенды,беседы	Воспитатели группы
День Российской науки	Установлен 07.06.1999г.Указом Президента РФ Б.Н. Ельцина, «учитывая выдающуюся роль отечественной науки в развитии государства и общества, следуя историческимтрадициям и в ознаменование 275-летиясо дняоснованияв России Академии наук».08.02.(28.01)1724г.	8 февраля	Мы-изобретатели	воспитатели группы

	Указом правительствующего Сената по распоряжениюПетра IвРоссии была основана Академия наук.			
Деньпамятиороссиянах, исполнявшихслужебныйдолг за пределами Отечества	День воинской славы	15 февраля	Презентации, стенды,беседы	Воспитатели группы
Международныйдень родного языка	Напоминаем детямпро родной язык, укаждого народасвой язык, ноестьязыки международного общения	21 февраля	Нашвеликий язык - викторина	Воспитатели группы
День защитника Отечества	Главными защитникамиОтечества исторически являлись и являются досих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждѐн официальный праздник -День защитника Отечества (ранее-Деньрождения Красной Армии,День Советской Армиии Военно-морского флота). Женское население России воспринимаетданный праздниккак мужскойдень.	3-я неделя февраля	спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг, «Битва хоров»	И.о.инструктора по ФИЗО И.о.музыкального руководителя Воспитатели групп
	МАРТ Вначале XXвека смыслом этого праздника			
Международныйженский день	являлась борьбаженщинза свои права. Несколько десятилетий спустяв день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщинразных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всехженщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконноженские качества	1-я неделя марта	утренник, посвящѐнный Международному женскомудню; выставка поделок, изготовленных совместно смамами;выставка рисунков («Моя мама»,«Моя бабушка», «Любимая сестрѐнка»)	И.о.инструктора по ФИЗО И.о.музыкального руководителя Воспитатели групп
Всемирный день водных ресурсов	21мартас наступлениемастрономической весны отмечается Всемирный день Земли, посвящѐнный «мирными радостнымДням Земли»Потрадиции в этот день в разныхстранах звучитКолокол Мира. 22апреля -Международный день Земли. Его	2 -я неделя марта	праздник-эксперимен-тирование (с водойи землѐй); праздник «Да здравствует	Воспитатели группы

	главный смысл-защитаМатери-Земли от экологическихкатастрофи опасностей,связанных с хозяйственной деятельностьюсовременных людей.22 марта-Всемирный день водных ресурсов.Задача человечества в целом икаждого человека в отдельности - всеми возможными способами беречь преснуюводуЗемля»		вода!»; дидактическая игра (викторина) «Наш дом -	
День воссоединения Крыма с Россией	18марта 2014г. по итогамреферендума Крымстал частьюРоссийской Федерации	18 марта	Презентации	Воспитатели группы
Международныйдень театра	Международныйдень театра учреждѐн27 мартав 1961годувцелях развитиямеждународного творческого театральногосотрудничества. Для зрителей театр-это волшебство,которое начинается, как правило,вдошкольном детстве. Впечатления от каждогопосещениякукольного театра или театраюного зрителя память бережно хранитмногиегоды каксамые яркие и запоминающиеся.	4-я неделя марта	сюжетно-ролевая игра «Театр»; Конкурс театрализованных представлений - выставкадекораций (атрибутов) к театрализованному представлению;- посещение театра (с родителями)	И.о.инструктора по ФИЗО И.о.музыкального руководителя Воспитатели группы
АПРЕЛЬ				
Международныйдень птиц	Международныйдень птиц-праздник, близкий сердцулюбогочеловека.Праздник с началаXX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Егоглавная цель - сохранение дикихптиц, потомучто мировое сообщество, ксожалению, располагает фактами варварского отношения кптицам Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков»в ожидании прилѐта пернатых	1 -я неделя апреля	выставка «Птицы мира»,«Птицы России»(лепка, рисование, аппликация); экскурсия в зоопарк, лес(с родителями); развлечение «Птичьи голоса»,«Птичья столовая» развешивание скворечников для	Воспитатели группы

			птиц	
Международныйденьдетской книги	Вдень рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мирначал отмечать Международный день детскойкниги. Адресовать именно детямсвои произведения зарубежные писателии поэты начали сХУ11 века, российские -с началаXIXвека. Книгидля детей А.Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки, С.Маршака,К.Чуковского, А.Барто идр.-золотой фонд российской детскойкниги	2-я неделя апреля	птиц выставкакниг, изготовленных руками детей(с помощью воспитателей, родителей); экскурсия в библиотеку	Воспитатели группы
Всемирный день здоровья	«Здоров будешь-всѐ добудешь»,«Здоровьедороже богатства»,«Здоровье растеряешь,ничемне наверстаешь»это только малая толика пословиц и поговорок,в которых отраженоотношениенарода к здоровьюкакглавной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчѐтливо осознаѐт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое времястановятсяболезнями государств-соседей. Поэтомуи бороться с ними надо сообща, всем миром	3-я неделя апреля	-спортивный праздник (развлечение)	И.о.инструктора по ФИЗО И.о.музыкального руководителя Воспитатели группы
День космонавтики	Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписанакак покорительница Космоса.12 апреля1961 г.Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. С1968года российский День космонавтики перерос во Всемирныйдень авиации и космонавтики. Внастоящее времянебольшое количествостран можетгордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно,-Россия	12 апреля	просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) сюжетно-ролеваяигра «Космонавты», «Космический корабль»; конструирование ракеты,презентации, НОД на ИД	Воспитатели группы

Праздник весны и труда	У Праздника весны и труда богатая история.Когда-то он назывался Днѐмтруда, потом Днѐм международной солидарности трудящихся. Для простыхграждан Российской Федерации он в течение многихдесятилетий-Первомай. В настоящее время большаячасть россияниспользует праздничныйденьдля началас/х работ на собственных огородах. Весна и труд -два взаимосвязанных понятия вжизни обычного человека	4-я неделя апреля	Субботник, группы«трудовой десант» (уборкатерритории); природоохранная (экологическая) акция; музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях	Воспитатели
МАЙ				
День Победы	День Победы— праздникпобеды Красной Армиии советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественнойвойне 1941—1945годов.ВДень Победы во многих городах России проводятся военные парады ипраздничныесалюты, в Москве производитсяорганизованное шествие кМогиле Неизвестного Солдатас церемонией возложения венков, вкрупных городах —праздничныешествияи фейерверки.В2010-е годышироко распространение получили шествияс портретами ветеранов— «Бессмертный полк».	1 -я неделя мая	Беседы, просмотр видеофильма, возложение цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк», конкурс чтецов, музыкальные композиции	Воспитатели группы
День музеев	Международныйдень музеев празднуется во всѐм мире с 1977 года С1992 года уМеждународного днямузеев своя тема, и Международный совет музеев всегда делаетобзор связанных с данной темой мероприятий, делаяих доступными для всех. Первыеофициальные празднованиядня музеев как на территорииЕвропы, так и Российской Империи с 24октября 1765 года. Именно с этого периода начинаетсяактивное просвещение населения	3-я неделя мая	посещение музея с родителями; мини-музей, развлечение «Вгостях у старинных вещей»	Воспитатели группы

Выпуск детей в школу		4-я неделя мая	-развлечение «Скоро в школу»	Воспитатели группы
ИЮНЬ				
Международныйдень защиты детей	Первое празднованиеМеждународного дня защиты детей состоялось в 1950году. В нѐм приняли участие более50 стран мира. От кого или от чего надо защищатьдетей? Ответ на этот вопрос звучит по-разномув разных странах мира -от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения. Обладаятакимиже правами, как ивзрослые, дети не всегда могут воспользоваться имибез помощии поддержкиобщества	1 июня	-беседа о правах детей в нашей стране; -ярмарка; -развлечение, досуг	Воспитатели группы
Пушкинский день России	6 июня1799года родилсяА.С. Пушкин. Вдень рождения А. С.Пушкина и в его честь втечение многих десятилетий проводились праздники поэзии, с 1997 года (200-летнегоюбилея поэта) празднуется Пушкинский день России	1-я неделя июня	конкурс чтецов, выставка рисунков «Сказки Пушкина»; музыкально-театрализованное представление «Лукоморье»	Воспитатели группы музыкальный руководитель
День России 12 июня.	Русь, Руссия, Московия,Государство Российское, Российская империя, Союз Советских СоциалистическихРеспублик-так назывались в разные времена государства, на территории которыхрасположена РоссийскаяФедерация.День России, отмечаемый 12 июня, -символнового государства, основанногона уважении, согласии, законе и справедливостидля всех народов, населяющих его,гордости за Россиюи веры в будущее россиян	3-я неделя июня	Развлечение «МОЯ Россия»	И.о.инструктора по ФИЗО Воспитатели группы
Международныйденьдрузей	Друг -тот, кто окажется рядом с тобойвбеде, кто откликнется, поможет и выручит. Современному человекунайти настоящего друга не просто. Деловые отношения, основанные на взаимной выгоде,всѐ больше вытесняют отношения дружеские, являющиеся нравственной ценностью сами по себе.Международный день друзей-	4-я неделя июня	конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; составление фотоальбома группы«Наши дружные ребята»;	Воспитатели группы

	праздник-напоминание о том, как важна в нашей жизни дружба		досуг«Дружба верная...»(по мотивам художественных и музыкальных произведений)	
День памяти и скорби	22июня 1941г фашистские захватчики вторглись на нашуземлю	22 июня		
ИЮЛЬ				
Всероссийский день семьи, любви и верности	Всероссийский праздник,получивший название «День семьи, любви и верности», впервые прошѐл 8 июля 2008 года. Его организатором стал Фонд социально-культурных инициатив. Праздник стал отмечаться ежегодно	2-я неделя июля	Изготовление рисунков и поздравлений родителям	Воспитатели группы
День Самарской символики	17июля –День Самарской символики. Символика– это знаки отличияодногогосударства или города от другого. Она воплощает историю страны,города и еѐ настоящее, выражаетпатриотизм граждан, является его зрительными музыкальным образом. Самарская область,как идругие регионы Россия, обладает государственнымисимволами –флагом, гербом игимном.	3-я неделя июля	Выставкарисунков и поделок «Любимый город»	Воспитатели группы
АВГУСТ				
Международныйдень светофора	Международныйдень светофораежегодно отмечается 5августа -вдень, когдабылустановлен первый электрический светофор, предшественник современныхустройств. Компактный автоматический регулировщик дорожногодвиженияв городах — светофоризбавил человечество отнеобходимости постоянно дежурить на сложных перекресткахдорог.	1-я неделя августа	Игровые соревнования с заданиямипо ПДД -спортивные развлечения, соревнования, игры,конкурсы	И.о.инструктора по ФИЗО И.о.музыкального руководителя Воспитатели групп

Деньфизкультурника	Отмечается в России во вторуюсубботуавгуста на основании УказаПрезидиума Верховного Совета СССР № 3018-X«О праздничных и памятных днях»от 1 октября 1980года, в редакции Указа Верховного Совета СССР№ 9724-XI«О внесении изменений в законодательство СССР о праздничных и памятныхднях»от 1 ноября 1988 года.	12 августа	Спортивные соревнования	
День государственного флага РФ	День Государственногофлага Российской Федерации —один из официально установленных праздников России; установлен в 1994 годууказом президента Российской Федерации иотмечается 22 августа, является рабочим днѐм. Посвящѐн возрождѐнномуфлагуРоссийскойФедерации-триколору	22 августа	Символы России	
День Российскогокино		27 августа	Викторина, просмотр советских мультфильмов	
«Прощание с летом. Краски лета»		3-я неделя августа	-музыкальное развлечение	

2.4.3. Описаниеобразовательной деятельности попрофессиональной коррекции нарушений развития детей

Направления и задачикоррекционно-развивающейработы.

КРРи(или)инклюзивноеобразованиевДООнаправленонаобеспечение коррекциинарушенийразвитияуразличныхкатегорийдетей(целевые группы),включаядетейсООП,втомчиследетейсОВЗидетей-инвалидов; оказаниеимквалифицированнойпомощивосвоенииПрограммы,их разностороннее развитие с учѐтом возрастных и индивидуальных особенностей, социальнойадаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающихзанятий,атакжемониторингдинамикиих развития.КРРвДООосуществляютпедагоги,педагоги-психологи,учитель-логопедидругие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР на уровне ДО:

-определениеООПобучающихся,втомчислеструдностямиосвоения Программыи социализациив ДОО;

-своевременноевыявлениеобучающихсяструдностямисоциальной адаптации, обусловленнымиразличными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учѐтом особенностей их психическогои(или)физическогоразвития,индивидуальныхвозможностей ипотребностей(всоответствиисрекомендациямипсихолого-медико-педагогическойкомиссииилипсихолого-педагогическогоконсилиума образовательной организации (далее-ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативнойпсихолого-педагогическойпомощиповопросамразвитияи воспитания детей дошкольноговозраста;

-содействиепоискуиотборуодаренныхобучающихся,ихтворческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

-реализациякомплексаиндивидуальноориентированныхмерпо ослаблению,снижениюилиустранениюотклонений вразвитииилипроблем поведения.

КРРорганизуется:пообоснованномузапросупедагоговиродителей (законныхпредставителей);наосновании результатовпсихологической диагностики; на основаниирекомендацийППК.

Вобразовательнойпрактикеопределяютсянижеследующиекатегории целевыхгруппобучающихсядляоказанияимадреснойпсихологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичныедетиснормативнымкризисомразвития;

2) обучающиеся с ООП:

сОВЗи(или)инвалидностью,получившиестатусвпорядке, установленном законодательством РоссийскойФедерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию)наосновaниимедицинскогозаключения(дети,находящиеся поддиспансернымнаблюдением,втомчислечастоболеющиедети);часто болеющиедетихарактеризуютсяповышеннойзаболеваемостьюострыми респираторнымиинфекциями,которыенесвязанысврожденнымии наследственнымисостояниями,приводящимикбольшомуколичеству пропусковребѐнком в посещенииДОО;

обучающиеся,испытывающиетрудностивосвоенииобразовательных программ,развитии,социальнойадаптации;

одаренныеобучающиеся;

3) детии(или)семьи,находящиесявтрудной жизненнойситуации, признанные таковыми в нормативноустановленномпорядке;

4) детии(или)семьи,находящиесявсоциальноопасномположении (безнадзорные,беспризорные,склонныекбродяжничеству),признанные таковыми внормативноустановленномпорядке;

5) обучающиеся«группыриска»:проявляющиекомплексвыраженных факторовриска негативныхпроявлений(импульсивность,агрессивность, неустойчиваяиликрайненизкая(завышенная)самооценка,завышенный уровень притязаний).

а)специальныеусловиядляполученияобразованиядетьмис ограниченными возможностямиздоровья

Программапредполагаетсозданиеследующихусловий,обеспечивающих развитиеребенкавсоответствиисеговозрастнымииииндивидуальными возможностямии интересами:

Психолого-педагогические условия:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающеесозданиетакихситуаций,вкоторыхкаждомуребенку предоставляетсявозможностьвыборадеятельности,партнера,средствипр.; обеспечиваетсяопоранаеголичныйопытприсвоенииновыхзнанийи жизненныхнавыков.
2. Формирование игрыкак важнейшегофактора развития ребенка.
3. Созданиеразвивающейобразовательнойсреды,способствующей физическому,социально-коммуникативному,познавательному,речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
4. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец)ипродуктивной(производящейсубъективноновыйпродукт) деятельности,тоестьдеятельностипоосвоениюкультурныхформи образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместныхисамостоятельных, подвижныхи статичныхформ активности.

5. Участиесемьи,какнеобходимоеусловиедляполноценногоразвития ребенка дошкольноговозраста.

6. Профессиональноеразвитиепедагогов,направленноенаразвитие профессиональныхкомпетентностей.

Кадровые условия:

Бюджетнаяорганизация укомплектована квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими,педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственнымиработниками. Материально-технические условия, обеспечивающие:

1)возможностьдостижениявоританникамипланируемыхрезультатов освоения Программы;

2)выполнение Бюджетной организацией требований: санитарно-эпидемиологическихправили нормативов:

– пожарнойбезопасностии электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников иохране труда работников;3)возможность для беспрепятственного доступа воспитанников сограниченнымивозможностямиздоровья.

Финансовые условия:финансовое обеспечениереализации Программы опираетсяна исполнениерасходныхобязательств, обеспечивающих государственные гарантииправ наполучение общедоступногои бесплатного дошкольногообщегообразования. Объем действующихрасходных обязательств отражается в государственном (муниципальном)задании Бюджетной организации, реализующей Программу.

Содержание коррекционнойработыилиинклюзивногообразования направленона коррекцию недостатковвфизическоми (или) психическом развитииразличных категорийдетей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)и оказаниепомощидетям этойкатегориивосвоении Программы.

Содержание коррекционнойработыобеспечивает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченнымивозможностямиздоровья,обусловленныхнедостаткамивих физическоми психическом развитии;
- Осуществлениеиндивидуальноориентированнойпсихолого-медико-педагогическойпомощидетямсограниченнымивозможностямиздоровьяс учѐтомособенностейпсихофизическогоразвития,ииндивидуальных возможностейдетей(всоответствиисрекомендациямипсихолого-медико-педагогическойкомиссии);
- Возможностьосвоениядетьмисограниченнымивозможностями здоровья Программыи ихинтеграциивобразовательном учреждении.

Принципы, на которые базируется инклюзия:

ценность ребенканезависитот егоспособностей идостижений •

каждыйребенок способенчувствоватьидумать;

- каждыйребенокимеетправонаобщениеинато,чтобыбыть услышанным;

- вседетинуждаютсядруг в друге,поддержке и дружберовесников;
- прогрессудетейскореевтом,чтоонимогутделать,аневтом,что не могут.

Способыподдержкидетской инициативыкобучающемувзаимодействию сосверстникамисограниченнымивозможностямиздоровья: предвосхищающаяположительная оценка педагогомречевых, коммуникативныхипознавательныхуменийребенка, особенноребенка с ОВЗ:

- игровые приемыпроведения занятий;
- вариативность материалаи смена партнеров пообщению;
- подчеркнутоепоощрениевоспитателемжеланиядетейпомочьсвоим сверстникам с ОВЗ;
- разработка программы достиженийребенка;
- влияниенамотивационнуюсферуребенкачерезсоциальную микросредугруппысверстников;
- участиеродителейвпроцессеформированиямотивациисовместной деятельностиудошкольников.

Содержание коррекционнойработыобеспечивает:

-выявлениеособыхобразовательныхпотребностей детей сограниченными возможностями здоровья,обусловленныхнедостатками в ихфизическоми (или)психическомразвитии;

- осуществлениеиндивидуально-ориентированнойпсихолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизическогоразвитияи индивидуальныхвозможностей детей;
- возможностьосвоениядетьмисОВЗПрограммыиихинтеграциив ОУ.

Специальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Условия обучения и воспитания	**Кемиспользуется**
Использование специальныхобразовательных программ и методов обучения ивоспитания	ВоспитатеПсихолог Учитель-логопед
Специальныеметодические пособия: справочник дошкольногопсихолога; справочник педагога-психолога; материалы, представленныепсихологическимцентром.	Психолог
Диагностическийматериал	Психолог Учитель-логопед
Технические средства обучения (музыкальный центр, компьютер, мультимедийноеустройство)	Воспитатели Психолог

Индивидуальные коррекционныезанятия	Воспитатели Психолог Учитель-логопед

Механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ

Содержание КРР на уровне ДО.

Диагностическая работа включает:

- своевременноевыявлениедетей,нуждающихсяпсихолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю(спервых днейпребыванияобучающегосяв ДОО) диагностикуотклоненийвразвитииианализпричинтрудностейсоциальной адаптации;
- комплексныйсборсведенийобобучающемсянаосновании диагностическойинформацииот специалистовразногопрофиля;
- определениеуровняактуальногоизоныближайшегоразвития обучающегосясОВЗ,струднostямивобученииисоциализации,выявление егорезервныхвозможностей;
- изучениеуровняобщегоразвитияобучающихся(сучѐтомособенностей нозологическойгруппы),возможностейвербальнойиневербальной коммуникациисосверстникамии взрослыми;
- изучениеразвитияэмоционально-волевойсферыиличностных особенностейобучающихся;
- изучениеиндивидуальныхобразовательныхисоциальнокоммуникативныхп отребностейобучающихся;
- изучениесоциальнойситуацииразвитияиусловийсемейного воспитания ребѐнка;
- изучениеуровняадаптациииадаптивныхвозможностейобучающегося; - изучение направленностидетской одаренности;
- изучение,констатациювразвитииребѐнкаегоинтересови склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого- педагогическихпроблем вихразвитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении психологическойадаптации,дифференциальнаядиагностикаэтнокультурной природыимеющихся трудностей;
- всестороннееепсихолого-педагогическоеизучениеличностиребѐнка; выявлениеиизучениенеблагоприятныхфакторовсоциальнойсредыи рисковобразовательнойсреды;
- системныйразностороннийконтрольспециалистовзауровнеми динамикойразвитияобучающегося,атакжезасозданиемнеобходимых условий,соответствующихособым(индивидуальным)образовательным потребностям обучающегося.

В Бюджетном учреждении действует психолого-педагогический консилиум (ППк). ППк является одной из форм взаимодействия специалистовБюджетногоучреждения,объединяющихсядляпсихолого-педагогическогосопровождениявоспитанниковсотклонениямивразвитии.

ЦельюППкявляетсяобеспечениедиагностико-коррекционногоипсихолого-медико-педагогическогосопровождениявоспитанниковсотклонениямив развитии,исходяизреальныхвозможностейБюджетногоучрежденияив соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастнымиииндивидуальнымиособенностями,состояниемсоматического ипсихическогоздоровья воспитанников.

ОсновнымизадачамиППк учреждения являются:

- Сохранениепсихологическогоздоровья детей;
- Выявлениеиранняя(спервыхднейпребыванияребенкавДОУ) диагностикаотклоненийв развитии и(или) состояниями декомпенсации;
- Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностныхперегрузокисрывов;
- Определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи;

Психолого-педагогическое сопровождение детей, имеющихотклонения вфизическом,интеллектуальномиэмоциональномразвитии,сцелью организацииихразвитияиобученияв соответствиисихиндивидуальными возможностями.Оказаниесвоевременной психолого-педагогической, коррекционно-развивающейпомощи(всоответствиисциклограммой специалиста);

- Психолого-педагогическоепросвещение родителейипедагогов;
- Разработкарекомендаций воспитателям и педагогамдля обеспечениядифференцированногоподходавпроцессекоррекционного обученияивоспитания;
- Подготовкаиведениедокументации, отражающейактуальноеразвитие ребенка,динамикуегосостояния,уровеньготовностикшкольному обучению.

Социальное партнерство ДОУ — взаимодействие дошкольного учрежденияс внешнимиресурсами,направленноенарешениепроблем, обеспечениеустойчивогоразвитиясоциальныхотношенийиповышение качестваво спитательно-образовательногопроцесса.Механизмомреализации коррекционнойработыДОУявляетсясоциальноепартнѐрство,которое предполагает профессиональное взаимодействие ДОУ с Борским Психолого- педагогическим центром

Взаимодействиепедагоговсмедицинскимперсоналомосуществляетсяв виденаправления детей к узким специалистам, для проведения медикаментозноголечения.

Педагог-психологосуществляетсвоюдеятельностьпоследующим направлениям:Психологическоепросвещение,цельюкоторогоявляется формированиеупедагоговиродителейпотребностивпсихологических знаниях,желаниеиспользоватьихвинтересахребенкаисобственного развития.

Осуществляется в следующих формах: лекции, беседы, тематические выставки, семинары– практикумы, тренинги.

Психопрофилактика – целенаправленная систематическая работа психологаипедагогов:

- проводятсяразличныевидыработпосозданиюблагоприятного эмоционально-психологическогоклимата вДОУ;
- осуществляются мероприятия по предупреждению и снятию психологическойперегрузки психологического коллектива;
- проводитсяработапоадаптациидетейкусловиямДОУ,даются рекомендациипедагогам,родителямпотоказаниюпомощидетямв адаптационный период;
- разрабатываютсяиреализуютсяпрограммыиндивидуальнойработыс детьми вадаптационныйпериод.

*Психодиагностика*проводитсясцельюуглубленногопсихолого–педагогическогоизучениявоспитанниковнапротяжениивсегопериода дошкольного детства,определенияиндивидуальныхособенностей и склонностейличностиеепотенциальныхвозможностейвпроцессеобучения ивоспитания,выявленияпричинимеханизмовнарушенийвсоциальной адаптации, обучениии развитии.

Психологическаякоррекция–систематическоеобеспечениесоответствия развитиядетейвозрастнымнормативам,оказаниепомощиколлективув индивидуализацииивоспитанияиобучениядетей,вразвитииихспособностей исклонностей.Длядетейгруппы«риска»разрабатываютсяиндивидуальные программыс учетом ихвозрастныхи индивидуальныхособенностей.

Психологическое консультирование – оказание помощипедагогами родителям интеллектуального,социального, эмоциональноголичностного развитияребенка. Осуществляется в форме индивидуальных и групповых консультаций.

в) Использование специальныхобразовательныхпрограмм и методов, специальныхметодических пособийи материалов.

ВДетском саду с. Заплавноедетей сограниченными возможностями здоровьянет.

КРР включает:

- выбороптимальныхдляразвитияобучающегосякоррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с егоособыми(индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведениеспециалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих

занятий, необходимыхдляпреодолениянарушенийповеденияиразвития,трудностей в освоенииобразовательной программыи социализации;

- коррекцию иразвитие высшихпсихическихфункций;
- развитиеэмоционально-волевойиличностнойсферыобучающегосяи психологическую коррекцию егоповедения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекциюиразвитиепсихомоторнойсферы,координациии регуляциидвижений;
- созданиеусловий,обеспечивающихразвитие,обучениеивоспитание детейсярковыраженнойпознавательнойнаправленностью,высоким уровнемумственногоразвития илиина направленностью одаренности;
- создание насыщеннойРІПІСдля разныхвидовдеятельности;
- формированиеинклюзивнойобразовательнойсреды,втомчисле обеспечивающейвключениедетейиностранныхгражданвроссийское образовательноепространствоссохранениемкультурыиидентичности, связанныхсо странойисхода (происхождения);
- оказаниеподдержкиребѐнкувслучаяхнеблагоприятныхусловий жизни,психотравмирующихобстоятельствахприусловииинформирования соответствующихструктурсоциальнойзащиты;
- преодолениепедагогическойзапущенностивработесобучающимся, стремлениеустранитьнеадекватныеметодывоспитаниявсемьево взаимодействииродителей (законныхпредставителей) сдетьми;

помощь в устраненииипсихотравмирующихситуацийв жизниребѐнка.

Консультативная работа включает:

- разработкурекомендацийпоосновнымнаправлениямработыс обучающимсяструдностямивобученииисоциализации,единыхдлявсех участников образовательныхотношений;
- консультированиеспециалистамипедагоговповыборуиндивидуально ориентированныхметодов и приемовработыс обучающимся;
- консультативнуюпомощьсемьеввопросахвыбораоптимальной стратегииивоспитания иприемов КРР сребѐнком.

Информационно-просветительскаяработа предусматривает:

- различныеформыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы, информационныестенды,печатныематериалы,электронныересурсы), направленныенаразъяснениеучастникамобразовательныхотношений-обучающимся (в доступнойдля дошкольноговозрастаформе), ихродителям
- (законнымпредставителям),педагогам-вопросов,связанныхс особенностямиобразовательногопроцессаипсихолого-педагогического сопровожденияобучающихся,втомчислеОВЗ,трудностямивобучениии

социализации;

- проведениетематическихвыступлений, онлайн-консультацийдля педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, в томчисле сОВЗ, трудностямив обучениии социализации.

РеализацияКРРсобучающимисясОВЗидетьми-инвалидамисогласно нозологическимгруппамосуществляетсявсоответствиисАдаптированной образовательной программой дошкольного образования.

КРРс обучающимисясОВЗидетьми-инвалидамидолжнапредусматривать предупреждениевторичныхбиологическихисоциальныхотклонений в развитии,затрудняющихобразованиеисоциализациюобучающихся, коррекциюнарушенийпсихическогоифизическогоразвитиясредствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формированиеуобучающихсямеханизмовкомпенсациидефицитарных функций,неподдающихсякоррекции,втомчислесиспользованием ассистивныхтехнологий.

КРРсдетьми,находящимисяподдиспансернымнаблюдением,втом числечастоболеющиедети,имеетвыраженнуюспецифику.Детям, находящимсяподдиспансернымнаблюдением,втомчислечастоболеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановленияпослезаболеванияи(или)егообострения(неменее4-х недель),специфическиеособенностимежличностноговзаимодействияи деятельности(ограниченностькругаобщениябольногоребѐнка,объективная зависимостьотвзрослых(родителей(законныхпредставителей),педагогов), стремлениепостоянноползучать от них помощь). Длядетей, находящихся под диспансернымнаблюдением,втомчислечастоболеющихдетей,старшего дошкольноговозрастахарактерныизменениявотношенииведущеговида деятельности-сюжетно-ролевойигры,чтоказываетнегативноевлияниена развитиеголичностииэмоциональноеблагополучие.Витогеуребѐнка появляютсясложности в освоениипрограммы исоциальнойадаптации.

НаправленностьКРРсдетьми,находящимисяподдиспансерным наблюдением,втомчислечастоболеющимидетьминадошкольномуровне образования:

-коррекция(развитие)коммуникативной,личностной,эмоционально-волевой

сфер,познавательныхпроцессов; снижение тревожности; -

помощь в разрешениииповеденческихпроблем;

-создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностноговзаимодействия совзрослыми и сверстниками.

Включениечастоболеющихдетейвпрограммукрр,определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляетсянаосновании медицинскогозаключенияирекомендаций ППК порезультатам психологическойипедагогическойдиагностики.

НаправленностьКРРсодаренными обучающимисянадошкольном уровне

образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностейдетей, прогноз возможныхпроблеми потенциаларазвития.

вовлечениеродителей(законныхпредставителей)вобразовательный процесс иустановлениес нимиотношенийсотрудничествакакобязательного условияподдержкииразвитияодаренногоребѐнка,каквДОО,такив условияхсеменного воспитания;

-созданиеатмосферыдоброжелательности,заботыиуваженияпо отношениюкребѐнку,обстановки,формирующейуребѐнкачувствособственной значимости,поощряющейпроявление егоиндивидуальности;

сохранениеиподдержкаиндивидуальностиребѐнка,развитиеего индивидуальныхспособностейитворческогопотенциала каксубъекта отношенийслюдьми, мироми самим собой;

формированиекоммуникативныхнавыковиразвитиеэмоциональной устойчивости;

организацияпредметно-развивающей,обогащѐннойобразовательной средывусловияхДОО,благоприятнуюдляразвитияразличныхвидов способностейи одаренности.

ВключениеребѐнкавпрограммуКРР,определениеиндивидуального маршрутапсихолого-педагогическогосопровожденияосуществляетсяна основе заключения ПМПК по результатам психологическойи педагогическойдиагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися,детьми мигрантов,испытывающимитрудностиспониманиемгосударственного языка РоссийскойФедерации надошкольномуровне образования:

развитиекоммуникативныхнавыков,формированиечувствительностик сверстнику, егоэмоциональномусостоянию, намерениями желаниям;

формирование уверенногоповеденияисоциальной успешности;

коррекцию деструктивныхэмоциональныхсостояний,возникающих вследствие попадания в новую языковую икультурную среду(тревога, неуверенность, агрессия);

Для полноценногообеспеченияобразовательногопроцесса с детьмис ОВЗиспользуются следующие методическое обеспечение:

Речевоеразвитие
Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина Программы дошкольного образовательногоучреждения компенсирующеговида для детей с нарушениямиречи«Коррекция нарушенийречи»- М.: Просвещение, 2008г. О.С.Гомзяк«Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий» –М.:«Гном и Д», 2009г. О.С.Гомзяк«Говорим правильно.Альбомупражненийпо обучениюграмоте детей подготовительной к школе логогруппы» – М:«Гном и Д», 2010г. В.В.Гербова«Занятия по развитию речи в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2009г. В.В.Гербова«Приобщение детейкхудожественнойлитературе».- М.:, 2008г. О.С.Ушакова«Знакомим дошкольников слитературой».- М.:, 2003г.

Физическое развитие

Л.И.Пензулаева«Физкультурныезанятия в детском саду. Конспекты занятий».- М.: Мозаика-Синтез, 2011г.

А.П.Щербак«Тематические физкультурные занятияи праздники в дошкольномучреждении». – М., 2009г.

М.А.Рунова«Дифференцированные занятия по физическойкультуре».– М., 2006г. К.К.Утробина«Занимательная физкультура для дошкольников».– М.,2003г. Е.Н.Вареник«Занятия по физкультуре».– М.,2007г.

И.М.Новикова«Формирование представлений о здоровом образе жизниудошкольников».-М.: Мозаика-Синтез, 2009.

М.Ю.Картушина«Конспекты логоритмическихзанятий с детьми 5-6лет».-М.: ТЦ СФЕРА, 2008г.

М.Ю.Картушина«Конспекты логоритмическихзанятий с детьми6-7лет».-М.: ТЦ СФЕРА, 2006г.

Е.А.Алябьева«Логоритмическиеупражнения безмузыкального сопровождения».- М.: ТЦ СФЕРА, 2006г.

Ю.Е.Антонова«Социальная технология«Здоровый дошкольник».–М.: АРКТИ, 2001.

О.В.Козырева«Лечебная физкультурадля дошкольников».-М.:Просвещение, 2006.

М.А. Рунова. Двигательная активность ребѐнкав детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2004. Э. Степаненкова. Методика физического воспитания. М., Воспитаниедошкольника,2005.

Познавательное развитие

Т.И.Гризик«Познаю мир»,«Я живув России»,Москва, Просвещение,2004г. Т.И.Гризик«Познаю, предметы вокруг нас»,Москва, Просвещение,2003г. Т.И.Гризик«Я во всемлюблюпорядок», Москва, Просвещение,2003г.

Т.И.Гризик«Знакиисимволы»,Москва, Просвещение, 2003 г.

О.А.Соломенникова«Экологическое воспитание в детском саду».М.:Мозаика-Синтез, 2009. С.Н.Николаева«Воспитание экологическойкультурыв дошкольном детстве».– М., 1995г. Авдеева, Стѐркина, Князева«Основы безопасностидетей дошкольного возраста». С.-П: ДетствоПресс,2002.

Т.А.Шорыгина«Беседы о правилахпожарнойбезопасности».– М., 2009г.

К.Ю.Белая«Какобеспечитьбезопасность дошкольников. Конспектызанятий по основам безопасности детей дошкольноговозраста». –М, 2006г.

О.В.Дыбина«Ребѐнокиокружающиймир».-М.:Мозаика-Синтез, 2005г.

Л.С.Киселѐва«Проектныйметод в деятельности дошкольногоучреждения».– М., 2003г.

О.Л.Князева, М.Д.Маханѐва«Приобщение детейк истокам русской народнойкультуры».–С.-П., 2004г.

Т.В.Аверина«Первоцвет.Познавательное развитие, ознакомление сосновами отечествоведения, краеведения иэкологии».–Самара, 2001г.

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова«Парциальная образовательная программаматематического развития дошкольников«Игралочка», 2018

В.Л.Шарохина«Коррекционно– развивающиезанятия вподготовительныхгруппах»-Книголюб, М.2009г.

Социально-коммуникативное развитие

В.Н. Алѐшина«Ознакомление дошкольниковсокружающим и социальной действительностью».-М.:УЦ. ПЕСПЕКТИВА, 2008г.

Е.А.Алябьева«Занятия по психогимнастике с дошкольниками».– М.:Творческий центр. 2008г.

Н.Ф.Губанова«Игровая деятельность в детском саду».– М.:Мозаика-Синтез, 2006г. И.Ф.Мулько«Социально-нравственное воспитание».- ТЦ Сфера, 2006г.

Л.В.Куцакова,«Нравственно-трудовоевоспитание в детском саду».Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2008г.

Художественно-эстетическое развитие

О.А.Соломенникова Радостьтворчества. Ознакомление снародным искусством.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Т.С.Комарова. Изобразительная деятельностьдошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Л.В.Куцакова Творим и мастерим. Ручной трудв детском садуи дома.- М.: Мозаика-Синтез, 2008

Л.В.Куцакова«Конструирование и ручнойтруд в детском садуидома».- М.: Мозаика-Синтез, 2008г.

М.Б.Зацепина«Музыкальное воспитание в детском саду».- М., 2005г.

М.Б.Зацепина«Народныепраздники в детском саду».М., 2013г.

М.Б.Зацепина«Праздникиираздлечения в детском саду».- М., 2013г.

Н.Ф.Сорокина«Играемв кукольныйтеатр».-М., 1999г.

М.И.Родина, А.И.Буренина«Кукляндия».-С.-П.,2008г.

А.В.Щѐткин«Театральная деятельность в д/с».-М., 2008г.

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

КРРвДООреализуетсявформегрупповыхи(или)индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно- развивающих мероприятий, их количестве, форме организации,методовитехнологийреализациииопределяетсяисходяиз возрастныхособенностей иООП обучающихся

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляетсявдвухосновныхмоделяхорганизациииобразовательного процесса–совместнойдеятельностивзрослогоидетейисамостоятельной деятельностидетей.

Совместнаядеятельностьвзрослогоидетейосуществляетсякакввиде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательнойдеятельности, осуществляемой входережимныхмоментов.

Образовательная деятельность реализуется черезорганизациюразличныхвидовдетскойдеятельностиилиихинтеграциюсиспользованием разнообразныхформиметодовработы,выборкоторыхосуществляется педагогамисамостоятельновзависимостиотконтингентадетей,уровня освоения Программы ирешения конкретных образовательныхзадач.
Объемобразовательнойнагрузки(какнепосредственнообразовательной деятельности,такиобразовательнойдеятельности,осуществляемойвходе режимныхмоментов)являетсяпримерным,дозированиенагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительностидеятельностипедагоговидетейпореализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

КРР с нарушениямиречипроводится учителем-логопедом индивидуально.

ЦелевыхгруппОВЗ вДОО не имеется.

2.5. Часть, формируемаяучастниками образовательных отношений *2.5.1*

Спецификанациональных,социокультурныхиных условий, в которыхосуществляется образовательная деятельность

Климатические

ПрипроектированиисодержанияООПучитываютсяособенности региона,ккоторомуотноситсяСамарскаяобласть,-средняяполосаРоссии: времяначалаиокончаниятехилиныхсезонныхявлений(листопад,таяние снегаит.д.)иинтенсивностьихпротекания;составфлорыифауны; длительностьсветовогодня;погодныеусловияит.д.

Этифакторы учитываютсяприсоставлениииперспективно-тематическогогодовогоплана психолого-педагогическойработы.

Процессвоспитанияиразвитияявляется непрерывным,но,темнеменее,графикобразовательногопроцесса составляетсявсоответствиисвыделениемдвухпериодов:-холодный период:учебныйгод(сентябрь–май),составляетсяопределенныйрежим дняирасписаниеорганизованныхобразовательныхформ;-летнийпериод (июнь–август),длякоторогосоставляетсядругойрежим.Работавлетний периодпланируетсяпопроектам,темыкоторогореализуютсявтечение недели

На образовательной деятельности (далее ОД) по познанию окружающегомира,приобщениюккультуреречииподготовкекосвоению грамотыдетизнакомятсясявлениямиприроды,характернымидля Самарскойобласти(ледоходнаВолгеидр.).

Вхудожественно-творческой деятельности(рисование,аппликация, лепка, конструирование) предлагаютсядляизображениязнакомыедетямзвери,птицы,домашние животные.ВНОДпоразвитиюдвигательнойактивностиспособностейи навыков

этиобразы передаются чередвижения.
Социокультурные
Педагогиуделяютвниманиеизучению историиродногосела,знакомятсжизньюзнаменитыхземляков,атакже культурныхважныхисторическихсобытий,связанныхсроднымселом, районом.

ПедагогиДОУучитываютсоциокультурныеособенностиСамарского региона.Ведущиеотраслиэкономики, обуславливают тематикуознакомления детейструдомвзрослых.

Национально-культурные

Национально-культурный состав воспитанников ДОУ так же накладываетсвоюспецифику.Приорганизацииобразовательногопроцесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьяхс разными национальнымиикультурнымитрадициями.ПедагогиДОУвнимательно прислушиваютсяковсемпожеланиямродителейизсемейдругой этнической принадлежности. В образовательном процессе ДОУ используетсякраеведческийматериал,представляющийнациональныеи культурныеособенностинародов,населяющихСамарскуюобластьисело Заплавное. Проводятся следующие мероприятия:тематические недели «Народные традиции», «Народныепромыслы», «Народные игры»;», организуютсянациональныеуголкивгруппах,чтениелитературных произведений,рассматриваниеиллюстраций,раскрашиваниесилуэтов орнаментовнародовПоволжья,музыкальныепраздникииразвлечения, театрализованнаядеятельность.Собранаколлекциякуколвнациональных костюмах.Детипринимаютучастиевовсехмероприятиях,организуемых ДОУисоциальнымипартнерами:Деньзнаний,Деньпожилогочеловека, ДеньматериДеньЗащитникаОтечества,Деньматери,Рождество,Пасха, Масленица.

.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношенийизчислапарциальныхиныхпрограмми/илисозданныхими самостоятельно.

ВчастиструктурыприразработкеПрограммыиспользовалась Федеральная образовательная программа. Вариативность содержания Программыбыладостигнутачерезиспользованиеследующегоспектра образовательных программ дошкольного образования: парциальной программы«Зеленыйогонекздоровья»М.Ю.Картушиной,парциальной программы«Математическиеступеньки»Е.В.Колесниковой, парциальной программыИ.А.Лыковой«Умныепальчики».,парциальнойпрограммы«Мы живем в России» Н.Г Зеленовой, Л.Е.Осиповой

Направление развития	Наименованиепарциальнойили авторскойпрограммы	Авторы	Выходныеданные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
рмед.наук,Оздоров	ительнаяпрограммаразвитиепрограмм	аоздоровления	Физическое«Зеленыйогонекздоровья»Издательство«ТЦдоцентПоморскогоГУ;направленанапрофилактикудошкольниковСфера»,М.,2009г.биол.наук,ст.преподавательдвигательногоаппарата,кафедрыпедагогикииснижениязрения удетей и психологииАОИППКРО; МайскийА.Б.–канд.пед.наук		Кнарушенийопорно-повышение сопротивляемости организма различным повреждающим факторамвнешнейсреды.Рекомендуетсядля работысдетьми всехвозрастныхгруппдетского сада.
М.:ТЦНаук,генеральный	директор«Математические	ступеньки»	Познавательное«Математические ступеньки»Парциальная программаразвитиядошкольников«МатематическиеСфера,2016,-112с.Учебногоцентра«Перспектива»ориентированонаразвитие математических способностейУниверситетского детей3–7лет.	КолесниковаЕ.В.2-еизд.,перераб.иканд.пед.Содержаниепрограммыразвитиематематическихпредставленийудоп.–Н.К.Виноградова–И.А.Сычева–преподаватель Педагогичкескогоколледжа№13(Москва)	

Художественно-эстетическое развитие	1. «Ладушки» программа по музыкальному воспитаниюдетей. 2. «Умные пальчики» И.А.Лыковапарциальная конструированиевдетскомсаду.	И.Каплунова,И. Новоскольцева программа	СПб., «Невская нота»,2015,141с. М.:ИД«Цветной мир»,2016.–200с.	Заведующая кафедрой дошкольнойпедагогикиРГПУимени А.И. Герцена, докторпедагогическихнаук,профессорА.Г.Гогоберидзе,ведущийспециалистобластимуз. воспитаниядетейдошкольного возраста,к.п.н.,доценткафедры дошкольнойпедагогикиРГПУ им. А.И. Герцена В.А.Деркунская;методист центрадошкольногообразованияакадемиипостдипломного образованияА.А.Кудрявцева	Программа предлагает инновационныйвариантреализации задачпознавательного,художественно-эстетическогоисоциально-коммуникативногоразвитиядетей дошкольноговозрастанаосновепринципакультуросообразности. Конструированиепозиционируется какуниверсальнаядеятельность-созидательная,преобразующая,творческая,вкоторойкаждыйребенок приобретаетопытсамореализации,самовоспитания,саморазвития.Особенностьюавторского подходаявляетсямоделированиеобразовательныхситуаций,отражающих путьразвитиячеловеческойкультурыиобщества:"Какчеловекизобрелколесо,соорудилдорогиитранспорт","Какзернышкопрошлопутьотполядокаравая",

Социально-коммуникативноеразвитие	«МыживемвРоссии»	Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова	М:-2022	Программа по формированиюгражданско-патриотическихчувств	Представлены перспективное планирование,подробныеконспектызанятий,утренников,развлечений.Предлагаемыезанятиясвязанымеждусобойтематическиипредставляютцелостнуюкартинусведенийородномкрае,культуре,роднойстране-России,еепрошломинастоящем.Основноесодержаниедополненоразнымпрактическимматериалом,которыйпоможетпедагогувработесдетьми:пословицыипоговорки, авторскиедидактическиеигрыит.п., а также критериидиагностикиуровнязнанийинавыковдетей.

2.6.Комплексно – тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы , календарный план воспитательной работы

Построениеобразовательногопроцессавдоуосуществляетсявсоответствииискалендарно-тематическимпланированием(годовойциклтем)научебныйгодпокаждойвозрастнойгруппе, гдеуказанытемынедель.Планированиесовместнойдеятельностивзрослогоивоспитанников, самостоятельнойдеятельностивоспитанниковпоосвоениюобразовательнойпрограммы дошкольногообразованияосуществляетсявсоответствиисциклограммами,ежегодно составляемыминаучебныйгод.

В соответствииСФГОСДОразработанаединаяформа комплексно-тематическогопланирования, гдераскрываетсяпрограммноесодержаниеобразовательныхобластейиожидаемыерезультаты по детям в соответствиис темаминедель

Примерное
календарно-тематический планирование образовательной деятельности
Группа раннего возраста

Тема	Развернутое содержание работы
Детский сад (1 -я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
Я в мире человек (1-я-2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.
Мой дом (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).
Новогодний	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной,

Тема	Развернутое содержание работы
праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
Зима (1 -я-4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.
Мамин день (1-я неделя февраля— 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
Народная игрушка (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
Весна (1-я-4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
Лето (1-я-4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня —4-я неделя августа).	

Группа дошкольного возраста (разновозрастная 3-7 лет)

Тема		Содержание работы
1-я неделя сентября «До свидания, лето» «Здравствуй, детский сад»	**3-4 года**	1. Расширение представлений о детском саде, профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра). 2.Уточнение знаний правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). 3. Формирование доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (общаться спокойно, без крика, играть дружно, делиться с другими детьми), желания возвращаться в детский сад.

Тема		Содержание работы
	4-5лет	1. Формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду (покрашен забор, появилась новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке). 2. Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник). 3. Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым).
«День знаний»	**5-6 лет**	1.Расширение представлений о детском саде, профессиях работников детского сада (медицинская сестра, кухонный работник, повар и др.). 2.Развитие познавательной мотивации, интереса к школе, книгам, желание стать первоклассником. 3.Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычку играть сообща, трудиться, заниматься, умение самостоятельно находить общие интересные дела).
	6-7 лет	1.Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. 2.Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе). 3.Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу).
2-я неделя сентября «Урожай»	**3-4 года**	1.Уточнение представлений об овощах, фруктах, ягодах и грибах (различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, фрукты). 2.Знакомство детей с пользой овощей и фруктов. 3.Уточнение представлений о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде. 4. Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья). 5.Закрепление знаний об изменении в одежде людей осень, об играх детей в осенний период. 6.Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.
	4-5лет	1. Закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) 2. Развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель малина, смородина, вишня яблоко, груша). 3.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания. 4. Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). 5. Расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах. 6.Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.

Тема		Содержание работы
	5-6 лет	1. Уточнение названий, отличительных признаков и качеств овощей, фруктов, ягод. 2. Ознакомление детей с пользой овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека. 3. Систематизация знаний об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. 4. Расширение представлений детей об осени (изменения в природе, одежде людей, праздниках). 5.Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. 6. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.
	6-7 лет	1. Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества). 2. Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае в лесу. 3. Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде. 4. Расширение представлений детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека). 5. Закрепление знаний правил безопасного, экологически грамотного поведения в природе. 6. Формирование представлений об отображении осени в произведениях искусства.
3-я и 4-я неделя сентября «Краски осени»	**3-4 года**	1.Уточнение представлений об овощах, фруктах, ягодах и грибах (различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, фрукты). 2.Знакомство детей с пользой овощей и фруктов. 3.Уточнение представлений о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде. 4. Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья). 5.Закрепление знаний об изменении в одежде людей осень, об играх детей в осенний период. 6.Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.
	4-5лет	1. Закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) 2. Развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель малина, смородина, вишня яблоко, груша). 3.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания. 4. Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). 5. Расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах. 6.Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.

Тема		Содержание работы
	5-6 лет	1. Уточнение названий, отличительных признаков и качеств овощей, фруктов, ягод. 2. Ознакомление детей с пользой овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека. 3. Систематизация знаний об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. 4. Расширение представлений детей об осени (изменения в природе, одежде людей, праздниках). 5.Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. 6. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.
	6-7 лет	1. Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества). 2. Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае в лесу. 3. Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде. 4. Расширение представлений детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека). 5. Закрепление знаний правил безопасного, экологически грамотного поведения в природе. 6. Формирование представлений об отображении осени в произведениях искусства.
1-я неделя октября «Животный мир»	**3-4 года**	Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных. Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки). Закрепление знаний о внешних признаках и повадках домашних животных (кошки, собаки). Уточнение знаний об особенностях внешнего вида коровы и лошади, домашних птиц (курицы, петуха, гуся). Уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей). Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
	4-5лет	Расширение у детей элементарных экологических представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, о диких животных различных климатических зон: условиях обитания, питания, выведения потомства. Уточнение названий и внешних признаках домашних птиц, названии их детёнышей. Расширение представлений об уходе за домашними птицами; какие продукты питания и вещи мы получаем от домашних птиц. Формирование представлений детей об охране животных человеком и государством. Развитие умений в уходе за домашними питомцами.

Тема		Содержание работы
	5-6 лет	Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых. Знакомство с климатическими условиями разных материков. Закрепление знаний о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд). Расширение представлений о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Систематизация знаний о диких животных. Закрепление знаний об отличиях диких и домашних животных. Воспитание бережного отношения к природе. Совершенствование умений в уходе за домашними питомцами. Расширение представлений детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.
	6-7 лет	1. Расширять знания детей о классической музыке, развивать восприятие музыкальных произведений разных эпох; 2.Развитие у детей интереса к различным видам музыкального искусства и поддержка их свободной творческой самореализации. 3.Привлечение внимания всех педагогов, родителей к назначению музыки, её места в режиме работы УЧРЕЖДЕНИЕ. 4.Побуждать выражать свои впечатления от прослушивания классических произведении в творческой деятельности, исполнительском искусстве, речевой деятельности 5.Познакомить детей с исполнением классической музыки на различных музыкальных инструментах, в т.ч народных разными исполнителями: вокалистами, музыкантами. 6.Создавать игровые, творческие ситуации через импровизацию с использованием классической музыки.
2-я неделя октября «Я - человек»	**3-4 года**	1.Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. 2.Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья). 3.Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках, о семье и родственных отношениях. 4.Развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним
	4-5лет	1.Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. 2.Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение). 3.Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. 4.Развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним

Тема		Содержание работы
	5-6 лет	1.Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. 2.Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья). 3.Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. 4.Развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним
	6-7 лет	1.Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки; 2.Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле.
3-я неделя октября «Народная культура и традиции»	**3-4 года**	1.Развитие и обогащение потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений. 2.Ознакомление со способами действий с предметами быта, их функциями. 3.Развитие умение различать предметы быта на картинках, называть их (прялкой, веретеном). 4.Расширение представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Ознакомление с народными промыслами.
	4-5лет	1.Развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства. 2.Ознакомление с предметами быта, их названиями, предназначением. 3.Ознакомление с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение).
	5-6 лет	1.Развитие и обогащение потребности и желание детей в познании творчества народной культуры; восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений 2.Ознакомление детей с взаимосвязью явлений природы с народными приметами, со способами действий с предметами быта, их функциями.
	6-7 лет	1.Ознакомление детей с волшебной сказкой, афоризмами, народными приметами, героическим эпосом; дать сведения о частушке, собирании и сочинении. 2.Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.
4-я неделя октября «Наш быт»	**3-4 года**	1.Расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям. 2.Развитие умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). 3.Формирование умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Тема		Содержание работы
	4-5лет	1.Обучение детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире. 2.Воспитание бережного отношения к предметному миру; формирование осознанного способа безопасного для ребёнка поведения.
	5-6 лет	1.Развитие дифференцированного восприятия трудового процесса, вычленение его компонентов. Конкретизация представлений о труде взрослых; представления о жизни человека в городе (быт, дом, транспорт, заводы, фабрики). 2.Уточнение представлений о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых, о работе столяра, маляра, мастера по изготовлению посуды, швеи, столяра.
	6-7 лет	1.Расширение представлений детей об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. 2.Углубление представлений о видах производственного, обслуживающего труда и его ценности
1-я неделя ноября «Дружба», «День народного единства»	**3-4 года**	1.Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. 2.Формирование опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
	4-5лет	1.Формирование представлений о России как многонациональной единой стране. Воспитывать уважение к людям разных национальностей. 2.Расширение представлений о дружбе.
	5-6 лет	1.Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. 2.Формирование интереса к истории своей страны; воспитание чувства гордости за свою страну, любви к ней. 3.Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.
	6-7 лет	1.Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. 2.Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.
2-я неделя ноября «Транспорт»	**3-4 года**	1.Расширение знаний о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. 2.Развитие умений различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик). 3.Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта
	4-5лет	1.Уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. 2.Расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. 3.Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.
	5-6 лет	1.Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. 2.Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. 3.Учить безопасному поведению на улицах

Тема		Содержание работы
	6-7 лет	1.Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. 2.Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. 3.Учить безопасному поведению на улицах
3-я неделя ноября «Здоровей-ка»	**3-4 года**	1. Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. 2. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих формированию элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. 3. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. 4. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
	4-5лет	1. Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. 2. Формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. 3. Расширение знаний о функциях частей тела, о разнообразии органов чувств, их гигиене и профилактике. 4. Развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. 5. Последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, использованию расчески, носового платка. 6. Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
	5-6 лет	1. Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни. 2. Развитие представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, приучение детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма и здоровья (аллергия, плохое зрение и т. п.). 3. Формирование умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. 4. Формирование представлений о правилах ухода за больными, развитие эмоциональной отзывчивости и чуткости.
	6-7 лет	1. Развитие знаний об особенностях строения и функционирования организма человека. 2. Расширение представлений о рациональном питании (разнообразие в питании, объем пищи, последовательность приема пищи, питьевой режим). 3. Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. 4. Последовательное приучение к использованию специальных упражнений для укрепления органов и систем своего организма. 5. Формирование представлений об активном отдыхе.
4-я неделя ноября «Кто как готовится к зиме»	**3-4 года**	1. Знакомство с характерными особенностями поздней осени и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. 2. Знакомство с понятиями «дикие» и «домашние» животные. 3. Расширение знаний о диких животных. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. 4. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных.

Тема		Содержание работы
	4-5лет	1. Расширение знаний о поздней осени (разнообразие явлений природы: моросящий дождь, ливень, туман). 2. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. 3. Расширение представлений о животных, птицах, их приспособлению к жизни в зимних условиях (прячутся, гибнут насекомые, птицы улетают на юг, некоторые животные меняют окрас). 4. Формирование элементарных экологических представлений (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
	5-6 лет	1. Закрепление представлений о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. 2. Расширение обобщенных представлений об осени как времени года. 3. Расширение знаний о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг).
	6-7 лет	1. Закрепление знаний об осени, о временах года, последовательности месяцев в году. 2. Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. 3. Расширение и обогащение знаний об особенностях осенней природы (наблюдение таких явлений природы как заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман). 4. Расширение знаний о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.
1-я неделя декабря «Здравствуй, Зимушка – зима!»	**3-4 года**	1. Расширение представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомство с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки). 2.Формирование представлений о безопасном поведении зимой. 3. Развитие исследовательского и познавательного интереса к экспериментированию со снегом и льдом. 4. Воспитание бережного отношения к природе, способности замечать красоту зимней природы.
	4-5лет	1. Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. 2.Продолжение знакомства с зимними видами спорта. 3.Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой.
	5-6 лет	1. Обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). 2. Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д.). 3. Расширение представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.
	6-7 лет	1. Обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. 2. Продолжение знакомства с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей). 3.Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.

Тема		Содержание работы
2-я неделя декабря «Город мастеров»	**3-4 года**	1. Расширение представлений о народной игрушке (дымковская, богородская, филимоновская). 2.Знакомство с устным народным творчеством, с народными промыслами. 3.Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.
	4-5лет	1.Расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание). 2.Продолжение знакомства с устным народным творчеством. 3. Использование фольклора при организации различных видов детской деятельности.
	5-6 лет	1.Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. 2.Расширение представлений о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись). 3.Рассказывание детям о искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.).
	6-7 лет	1.Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. 2.Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Знакомство детей с народными песнями, плясками. 3.Формирование представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, искусство народов разных стран). 4.Воспитание интереса к искусству родного края; воспитание бережного отношение к произведениям искусства.
3-4-я неделя декабря «Новогодний калейдоскоп»	**3-4 года**	1.Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике. 2. Формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. 3. Знакомство детей с традициями празднования Нового года в России. 4. Расширение представлений о зиме. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы.
	4-5лет	1. Расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире. 2.Формирование прикладных умений при изготовлении новогодних сюрпризов и подарков. 3. Расширение представлений о зиме. Развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.
	5-6 лет	1. Привлечение к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. 2. Воспитание чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. 3. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах. 5. Обогащение знаний детей о безопасном поведении зимой.

Тема		Содержание работы
	6-7 лет	1. Знакомство с историей возникновения празднования Нового года. 2. Воспитание чувства ответственности за качество изготовления подарков и украшений. 3. Формирование умения радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
3-я неделя Января «В гостях у сказки»	**3-4 года**	1. Расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве. 2. Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. 3. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. 4. Обогащение читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности.
	4-5лет	1. Формирование целостной картины мира через чтение сказок. 2. Развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении. 3. Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
	5-6 лет	1. Развитие умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок. 3. Развитие навыков восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). 4. Постепенное приучение внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам)
	6-7 лет	1. Расширение возможностей проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. 2. Воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. 4. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей. 5. Пояснение основных отличительных особенностей сказки как литературного жанра
4-я неделя января «Зимние забавы. Народные праздники»	**3-4 года**	1.Создание у детей радостного настроения. 2. Формирование элементарных представлений у детей об играх и развлечениях в зимнее время года 3.Знакомство детей с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.
	4-5лет	1.Расширять представления о зиме. 2.Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. 3.Продолжать знакомить с устным народным творчеством. 4.Использовать фольклор при организации всех видов деятельности. Развивать творческие и конструктивные способности детей.

Тема		Содержание работы
	5-6 лет	1.Продолжать приобщать детей к основам народной культуры через русские народные игры : «Зимние забавы». 2.Развивать интерес к её истории, культуре, быту. 3.Формировать желание использовать в самостоятельных играх со сверстниками, народные игры русского народа. Воспитывать у детей интерес к истории России.
	6-7 лет	1.Уточнять представления детей о зимних играх, забавах (снежки, лыжи, санки, катание с горы). 2.Познакомить детей подготовительной группы УЧРЕЖДЕНИЕс народными календарно-обрядовыми праздниками, их традициями. 3.Воспитывать у детей интерес к истории России. Обогащать словарь детей: святки, гадание, святочные вечера, коляда, ряженье, игрища.
1-я неделя февраля «Моя семья»	**3-4 года**	1. Формирование умений называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. 2. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. 3. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. 4. Формирование умения говорить о себе в первом лице.
	4-5лет	1. Расширение представлений о своей семье. 2. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка). 3. Закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей. 4. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, заботливого отношения к пожилым родственникам. 5. Развитие представлений детей о своем облике.
	5-6 лет	1. Формирование интереса к семье, членам семьи. 2. Расширение знаний о профессиях членов семьи. 3. Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.
	6-7 лет	1. Систематизация и расширение знаний о семье. 2. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам. 3. Формирование бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.
2-я неделя февраля «Мой дом», «Мой город – Самара», «Моя страна – Россия»	**3-4 года**	1.Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). 2.Знакомство с родным городом, с городскими видами транспорта, основными достопримечательностями. 3.Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы).
	4-5лет	1.Знакомство с родным городом (формирование начальных представлений о родном крае, его культуре, истории). 2.Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения. 3.Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы).

Тема		Содержание работы
	5-6 лет	1.Расширение представлений детей о родной стране, знакомство с историей России. 2.Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения. 3.Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (предметы, облегчающие жизнь человека в быту).
	6-7 лет	1Расширение представлений детей о Родине (герб, флаг, гимн России, представления о Президенте, Правительстве России). 2.Формирование представлений о достопримечательностях родного города, страны. 3.Расширение представлений детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях).
3-я неделя февраля «Наши защитники»	**3-4 года**	1. Воспитание уважения к защитникам Отечества. 2. Знакомство детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист). 3. Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).
	4-5лет	1. Воспитание уважения к защитникам Отечества. 2. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии. 3. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.
	5-6 лет	1. Знакомство детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. 2. Расширение гендерных представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. 3. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.
	6-7 лет	1.Закрепление знаний детей об армии – защитнице нашей страны. 2. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. 3. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.
4-я неделя февраля «Маленькие исследователи»	**3-4 года**	1. Формирование у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке. 2. Развитие любознательности детей. 3. Воспитание в детях чуткого отношения к природе.
	4-5лет	1. Систематизировать знания о способах безопасного поведения для себя и окружающего мира природы 2. Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности. 3. Воспитание в детях чуткого отношения к природе.
	5-6 лет	1. Расширение представлений об окружающем мире. 2. Формирование умений устанавливать закономерности. 3. Развитие образного мышления, воображения.
	6-7 лет	1. Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения 2. Развитие образного мышления, воображения, умения устанавливать закономерности. 3. Расширение представлений об окружающем мире.

Тема		Содержание работы
1-я неделя марта «Женский день»	**3-4 года**	1. Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях. 2. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. 3. Формирование представлений о государственном празднике 8 Марта.
	4-5лет	1. Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. 2. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них
	5-6 лет	1. Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. 2. Расширение гендерных представлений. 3. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.
	6-7 лет	1.Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. 2. Расширение представлений о женском труде. 3. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.
2-я неделя марта «Миром правит доброта»	**3-4 года**	1.Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо (умение делиться игрушками, пожалеть сверстника, быть вежливым). 2.Формировать представления о семье (называть имена родителей, сестёр, братьев), детском саде (имена, отчества сотрудников, правах и обязанностях). 3.Расширение навыков организованного поведения в детском саду (жить дружно, делиться игрушками, помогать друг другу).
	4-5лет	1. Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения). 2. Развитие положительной самооценки, образа Я (я - хороший, меня любят). 3. Воспитание эмоциональной отзывчивость на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада), формирование уважительного заботливого отношения к пожилым людям.
	5-6 лет	1. Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. 2. Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). 3. Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива.
	6-7 лет	1. Воспитание дружеских взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру). 2. Формирование такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. 3. Расширение представлений детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам).
3-я неделя марта «Быть здоровыми хотим»	**3-4 года**	1.Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. 2.Формирование элементарных навыков ухода за своим телом.
	4-5лет	1.Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. 2. Формирование элементарных навыков ухода за своим телом. 3. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 4. Становление интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.

Тема		Содержание работы
	5-6 лет	1.Становление устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения; 2.Формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья; 3.Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек; 4. Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослым в случае неважного самочувствия, недомогания; 5.Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. 6. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
	6-7 лет	1.Воспитание ценностного отношения детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. 2.Обогащение и углубление представлений детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; 3.Воспитание самостоятельности в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащение представлений детей о гигиенической культуре; 4.Обеспечение сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей.
4-я неделя марта «Весна шагает по планете»	**3-4 года**	1.Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). 2.Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной). 3.Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.
	4-5лет	1.Обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые; дети легко одеты, могут играть с песком, водой). 2.Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. 3.Обогащение опыта исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт исследовательских действий.

Тема		Содержание работы
	5-6 лет	1.Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде). 2.Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами. 3.желание активно познавать и действовать с природными объектами. 4.Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.
	6-7 лет	1. Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде). 2.Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами. 3.желание активно познавать и действовать с природными объектами. 4.Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту. 5. Нравственное и эстетическое воспитание, развитие эмоциональной сферы, формирование уверенности в своих силах. 6.Создание в образовательном учреждении творческой атмосферы, обстановки доброжелательности, содержательного взаимодействия детей, педагогов и родителей. 7. Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, поддержка организации содержательного досуга в семье, интереса к театру и театрализованной деятельности, событиям культурной жизни города.
1-я неделя апреля «День смеха», «Цирк», «Театр»	**3-4 года**	1.Продолжение знакомства детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке). 2.Развитие эмоционально положительного отношения к цирку, творческой активности, эстетического вкуса, эмоционального отклика на цирковое представление. 3.Создание условий для творческого самовыражения, формирование желания принимать участие в представлении.
	4-5лет	1.Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей. 2.Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке) 3.Создание атмосферы эмоционального комфорта и творческого самовыражения, желания участвовать в подготовке разных видов развлечений.

Тема		Содержание работы
	5-6 лет	1.Обогащение знаний детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев). 2.Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей. 3.Расширение эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.
	6-7 лет	1.Систематизация знаний детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке). 2.Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей. 3.Расширение эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.
2-я неделя апреля «Встречаем птиц»	**3-4 года**	1.Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) 2.Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).
	4-5лет	1.Обогащение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) 2.Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).
	5-6 лет	1.Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов). 2.Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).
	6-7 лет	1.Обобщить представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) 2.Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).
3-я неделя апреля «Встречаем птиц»	**3-4 года**	1.Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется (люди, работающие в детском саду (няня, воспитатель, повар), трудовые действия взрослых: ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий). 2.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей, личностные и деловые качества человека труда)

Тема		Содержание работы
3-я неделя апреля «Космос», «Приведём в порядок планету»	**4-5лет**	1.Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе.Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца) 2.Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира
	5-6 лет	1. Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе) 2. Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).
	6-7 лет	1. Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе) 2. Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).
4-я неделя апреля «Волшебница вода»	**3-4 года**	Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).
	4-5лет	Расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.). Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).
	5-6 лет	Обогащение и уточнение представлений о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.). Воспитание бережного отношения к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.).
	6-7 лет	Систематизирование знаний детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком. Развитие познавательного интереса детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами.
1-я неделя мая «Праздник весны »	**3-4 года**	1.Воспитание эмоционального отношения к празднику, уважения к людям знакомых профессий. 2.Формирование положительного отношения к труду взрослых. 3.Расширение представлений о трудовых действиях, результатах труда.
	4-5лет	Формирование представлений о Празднике весны и труда. 2. Расширение знаний о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач). 3. Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.

Тема		Содержание работы
	5-6 лет	1.Уточнение знаний детей об общественном событии - Празднике весны и труда. 2.Расширение знаний детей о профессиях. 3.Воспитание у детей желания участвовать в совместной трудовой деятельности.
	6-7 лет	1.Закрепление знаний детей о празднике Весны и труда как общественном событии России. 2.Расширение представлений детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. 3.Воспитание уважения к людям труда.
2-я неделя мая «День победы»	**3-4 года**	1.Воспитание уважения к защитникам Отечества. 2.Формирование представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. 3.Развитие умения называть военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. 4.Совершенствование умений детей рассказывать о том, где они гуляли в праздничные дни.
	4-5лет	1. Воспитание уважения к защитникам Отечества. 2. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину. 3. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.
	5-6 лет	1.Уточнение и расширение представлений детей о Великой Отечественной войне. 2.Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. 3.Воспитание уважения к защитникам Отечества.
	6-7 лет	1.Закрепление знаний детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины. 2.Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. 3.Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.
3-я неделя мая «Мир природы»	**3-4 года**	1.Расширение представлений о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца). 2.Уточнение знаний правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку. 3.Формирование дальнейших представлений о правилах дорожного движения, видах транспорта(«Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.

Тема		Содержание работы
	4-5лет	1.Формирование навыков безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём, ножницами, кататься на велосипеде только под присмотром взрослых). 2.Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения (о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», о элементах дороги - разделительная полоса, остановка, переход) 3. Формирование безопасных способов взаимодействия с животными и растениями (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить бездомных животных, не приносить их домой растения, они могут быть ядовитыми).
3-я неделя мая «Азбука безопасности»	**5-6 лет**	1.Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения: в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03. 2.Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными и взаимосвязи природного мира (одно и то же растение может быть ядовитым и полезным). 3.Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте.
	6-7 лет	1.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. 2.Закрепление представлений о основах безопасности собственной жизнедеятельности. 3.Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).
4-я неделя мая «Вот какие мы стали большие»	**3-4 года**	1.Расширение представлений о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада; 2.Формирование образа Я, сообщение детям разнообразных, касающиеся непосредственно их сведений (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведений о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова); 3.Формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
	4-5лет	1.Закрепление представлений ребенка о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми. 2.Расширение представлений детей о детском саде и его сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
	5-6 лет	1.Расширение представлений ребенка о себе как о члене коллектива. 2.Формирование активной позиции через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. 3.Приобщение к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ).
4-я неделя мая «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа»	**6-7 лет**	1.Формирование представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения. 2.Привлечение детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня - 4-я неделя августа).		

Традиции, сложившиесяв ДОО:

Вдетскомсадупостепенноскладываютсясвоитрадиции.Традиционные событияпомогаютребенкуосвоитьценностиколлектива,способствуютразвитию чувствасопричастностисообществулюдей,учатпрогнозироватьразвитиесобытий, действоватьпосвоемувыбору.

Традиция«Утрорадостныхвстреч».Этотрадициивстречивпонедельник, после выходныхдней.После завтракавоспитательидети рассказываютдругдругуо том, каконипровели этидни,делятся своимипереживаниями и впечатлениями.

Проводятсятрадиционныеобщиепраздники–трисезонныхпраздникана основе народныхтрадицийифольклорногоматериала–осенниийпраздник,праздник проводовзимы,праздниквстречивесны;общегражданскиепраздники–новыйгод, День ЗащитниковОтечества, Международныйженский день,День Победы.

Для детей старшего дошкольного возраста предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности(ВсемирныйденьЗемли,международныйденьптиц);социальной направленности(Всемирныйдень «спасибо», Всемирный день здоровья идр.)

Проводятсясовместныедосуговыемероприятиясродителями-концерты, выставкисемейныхколлекций,фестивалисемейноготворчества,«Встречис интереснымилюдьми», спортивные праздники.

Вгруппахпостепенноскладываютсяитрадиции-ритуалы,например, «Утреннееприветствие».Воспитательвместесдетьмивкругуприветствуютдруг друга,передаваяпредмет–массажныймячик,игрушку,интересныйпредметпо выборудетей.Воспитательвыражаетрадостьотвстречискаждымребенкоми надеждупровестивместеинтересныйинасыщенныйдень.Длядетейстаршего дошкольноговозраставритуалвключаетсяобсуждениеплановнапредстоящий день.Педагогвнимательновыслушиваетпожеланиядетей,делитсяснимисвоими планами,ипринимаетсясогласованноерешениенаосновеобсужденийвсех предложений.Вгруппесложилисьсвоитрадициипроведениядня именинника.

III. Организационный раздел

3.1.Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченностиметодическимиматериалами,средствамиобучения и воспитания

ДляорганизацииобразовательнойдеятельностипоПрограммевДОУ создаются материально-технические условия,обеспечивающие:

1)возможностьдостижения воспитанникамипланируемыхрезультатов освоенияПрограммы;

2) выполнение требований:

–санитарно-эпидемиологическихправил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих

образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям,ихоборудованию и содержанию,
- естественномуи искусственномуосвещению помещений, • отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации, • организации питания,
- медицинскомуобеспечению,
- приемудетейворганизации,осуществляющиеобразовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физическоговоспитания, • личной гигиене персонала;

–пожарнойбезопасности и электробезопасности;

–охране здоровья воспитанников иохране труда работников;

ДОУрасполагаетнеобходимымдлявсехвидовобразовательнойдеятельности воспитанников,педагогической,административнойихозяйственнойдеятельности оснащением и оборудованием:

–учебно-методическийкомплектПрограммы(вт.ч.комплектразличных развивающих игр);

–помещениядлязанятийипроектов,обеспечивающиеобразованиедетей черезигру,общение,познавательно-исследовательскуюдеятельностьидругие формыактивностиребенка с участиемвзрослыхидругих детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образованияивоспитания,подобранныевсоответствиисвозрастнымии индивидуальнымиособенностямидетейдошкольноговозраста,

–мебель,техническоеоборудование,спортивныйихозяйственныйинвентарь, инвентарь дляхудожественноготворчества, музыкальныеинструменты.

-использованиеобновляемыхобразовательныхресурсов,вт.ч.расходных материалов,подпискинаактуализациюэлектронныхресурсов,техническоеи мультимедийноесопровождениедеятельностисредствобученияивоспитания, спортивного,музыкального,оздоровительногооборудования,услугсвязи,вт.ч. информационно-телекоммуникационнойсети Интернет.

Врамкахреализациипрограммы ДОУиспользуютсяметодические материалыпоформированиюинфраструктуры дошкольныхобразовательных организаций и комплектацииучебно-методическихматериалов

а) Методические материалы

Ранний возраст

1.АлешинаН.В.Ознакомление дошкольниковсокружающим, социальнойдействительностью. Младшая группа. – М.:ЦГЛ, 2005.

2.ДыбинаО.В. Ознакомлениеспредметнымисоциальнымокружением.Младшаягруппа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

3ЗарецкаяН.В.Праздникивдетскомсаду.-М.:Айрис Пресс, 2004.

4ЗарецкаяН.В.Танцывдетскомсаду.-М.:Айрис Пресс,2003.

5ЛедяйкинаН.В.Праздникидлясовременныхмалышей. - Ярославль, 2002.

6ЛыковаИ.А.Изобразительнаядеятельностьвдетском саду:планированиезанятий,конспекты,методические

рекомендации.Младшаягруппа.-М.:«Карапуз-Дидактика», 2008.

7МещеряковаС.Ю.,РузскаяА.Г.Развитиеречи.Игрыи занятияс164детьмираннеговозраста.1-3года.–М.: Мозаика-Синтез, 2013.
8СмирноваЕ.О.,МещеряковаС.Ю.,ЕрмоловаТ. Развитиепредметнойдеятельностиипознавательных способностей.Игрыизанятиясдетьмираннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
9 СмирноваЕ.О.,ХолмогороваВ.М.Развитиеобщения детейсосверстниками.Игрыизанятиясдетьми раннего возраста
10.ТеплюкС.Н.Игры-занятиянапрогулкесмалышами:Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ,2014
12Физическоеразвитиедетей2-7лет:сюжетноролевыезанятия/авт.сост.Е.И.Подъяпольская.-Волгоград: Учитель, 2012.

*Дошкольныйвозраст*УЧЕБНЫЕ ИЗДАНИЯ
1.АлешинаН.В.Ознакомлениедошкольниковсокружающимисоциальнойдействительностью. Младшая группа. – М.:ЦГЛ, 2005.
2.АлешинаН.В.Ознакомлениедошкольниковсокружающимисоциальнойдействительностью. Средняя группа.– М.:ЦГЛ, 2005.
3.АлешинаН.В.Ознакомлениедошкольниковсокружающимисоциальнойдействительностью. Старшая иподготовительная группа.– М.: ЦГЛ, 2005.
4. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: ЦГЛ,2004.
5.БондаренкоТ.М.Комплексныезанятиявсреднейгруппедетскогосада:Методическоепособие для воспитателейиметодистов ДОУ.– Воронеж – Ростов-на-Дону: ТЦ«Учитель», 2001.
6.БондаренкоТ.М.Комплексныезанятиявстаршейгруппе165детскогосада:Практическое пособие для воспитателейиметодистов ДОУ.– Воронеж: ТЦ«Учитель», 2004.
7.БондаренкоТ.М.Экологическиезанятиясдетьми5-6лет:Практическоепособиедля воспитателей иметодистов ДОУ.-Воронеж: ЧП Лакоценин, 2007.
8.БондаренкоТ.М.Экологическиезанятиясдетьми6-7лет:Практическоепособиедля воспитателей иметодистов ДОУ.-Воронеж: ЧП Лакоценин, 2007.
9.БорисоваМ.М.Малоподвижныеигрыиигровыеупражнения:Длязанятийсдетьми3-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
10.ВиноградоваН.А.Сюжетно-ролевыеигрыдлястаршихдошкольников:практическоепособие /Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова.– 2-е изд.– М.: Айрис-пресс, 2008.
11. Воспитывая маленького гражданина /КовалеваГ.А.-М.: АРКТИ,2005.
12.ГришаеваН.П.Технологииисоциализацииребенкавдошкольнойобразовательной организации.– М.:Вентана-Граф, 2015.
13.ДевятоваТ.Н.Звук-волшебник/материалыобразовательнойпрограммыпомузыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.- М.: Линка - Пресс, 2006.
14.ДедулевичМ.Н.Играй–незевай:подвижныеигрысдошкольниками:пособиедля воспитателей дошк. образоват.учреждений.– М.: Просвещение, 2007
15. Дошкольнику- об историиикультуре России/Данилина Г.Н.- М.: АРКТИ, 2003.

16.ДыбинаО.В.Ознакомлениеспредметнымисоциальнымокружением.Средняягруппа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

17.ДыбинаО.В.Ознакомлениеспредметнымисоциальнымокружением.Старшаягруппа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
18.ДыбинаО.В.,РахмановаН.П.,ЩетининаВ.В.Неизведанноерядом:Опытыиэксперементы для дошкольников.– М.:ТЦ Сфера, 2014.
19.ДыбинаО.В.Изчегосделаныпредметы:Игры-занятиядлядошкольников.-2-еизд,испр.- М.: ТЦ Сфера, 2011.
20.ЖуроваЛ.Е.Подготовкаграмотедетей4-7лет:программа:методическиерекомендации/Л.Е. Журова. – 2-едораб. –М.:Вентана-Граф, 2014.
21. Зарецкая Н.В.Праздники в детском саду.-М.: Айрис Пресс, 2004. 22. Зарецкая Н.В. Танцы в детском саду.- М.: Айрис Пресс,2003.
23.ИвановаА.И.Естественнонаучныенаблюденияиэкспериментывдетскомсаду.–М.:ТЦ Сфера, 2004.
24.Какобеспечитьбезопасностьдошкольников:КонспектызанятийпоОБЖдетейдошкольного возраста/К.Ю. Белая,В.Н. Зимнонина,-2-еизд.- М.: Просвещение, 2000.
25. Картушина М.Ю. Зеленыйогонек здоровья.
26. Картушина М.Ю. Сценариииоздоровительныхдосугов для детей 4-5лет. - М.: ТЦ Сфера, 2004. 27. Ковалько В.И. Азбука физкультминутокдля дошкольников.- М.:ВАКО,2005.
28.Конспектыинтегрированныхзанятийвмладшейгруппед\с.Ознакомлениесхудожественнойлитературой.Развитиеречи.Обучениеграмоте:ПрактическоепособиедлявоспитателейДОУ.//Авт.-сост. АджиА.В. -Воронеж: ТЦ«Учитель», 2006.
29.Конспектыинтегрированныхзанятийвсреднейгруппед\с.Ознакомлениесхудожественнойлитературой.Развитиеречи.Обучениеграмоте:ПрактическоепособиедлявоспитателейДОУ.//Авт.-сост. АджиА.В. -Воронеж: ТЦ«Учитель», 2006.
30. Копцева Т.А. Природа и художник Художественноэкологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов.-М.: ТЦ Сфера,2005.
31. КопыловаТ. Сценариипраздников в детском саду.- М.:«Аквариум ЛТД», 2001.
32.КостинаЭ.П.Камертон:программамузыкальногообразованиядетейраненогоидошкольного возраста. - М.: Линка - Пресс,2008.
33.КраснощековаН.В.Сюжетно-ролевыеигрыдлядетейдошкольноговозраста/Н.В. Краснощекова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006.
34. Куревина О.А. Синтезискусств.- М.: Линка - Пресс, 2003.
35.КуцаковаЛ.В.Конструированиеизстроительногоматериала.Средняягруппа.Учебно-методическое пособие.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
36.КуцаковаЛ.В.Конструированиеизстроительногоматериала.Старшаягруппа.Учебно-методическое пособие.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
37.Л.В.Играем?Играем!Педагогическоеруководствоиграмидетейдошкольноговозраста. -М.: «Издательство Скрипторий2003», 2006.
38.ЛедяйкинаН.В.Праздникидлясовременныхмалышей.-Ярославль,2002.40.Луконина Н.Выпускные праздники в детском саду.- М.:Айрис Пресс, 2004.
39.Лыкова И.А.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду:планированиезанятий,конспекты,

методические рекомендации. Младшая группа.- М.:«Карапуз-Дидактика»,2008.

40.ЛыковаИ.А.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду:планированиезанятий,конспекты, методические рекомендации. Средняя группа.-М.:«Карапуз-Дидактика», 2008.
41.ЛыковаИ.А.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду:8планированиезанятий, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа.-М.:«Карапуз-Дидактика», 2008.
42.ЛыковаИ.А.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду:планированиезанятий,конспекты, методические рекомендации. Подготовительная группа.- М.:«Карапуз-Дидактика», 2008.
43.МаханеваМ.ДНравственно-патриотическоевоспитаниедошкольников.Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
44. Маханева М.Д. Здоровый ребенок. Методическое пособие.- М.:АРКТИ, 2004.
45. Музыка: Учебно-наглядные материалы для детей старшего дошкольного возраста/Л.Н.Алексеева,Т.Э.Тютюнникова.- М.:ООО«ФирмаиздательстваАСТ»,2001.46.
НищеваН.В.Подвижныеидидактическиеигрынапрогулке.–СПб.:Детство-Пресс,201449.
НовиковаИ.М.Формированиепредставленийоздоровомобразежизниудошкольников.- М.: Мозаика- Синтез, 2009.
47.Основыбезопасногоповедениядошкольников:занятия.планирование,рекомендации/авт.Сост. О.В. Черемшанцева-Волгоград:Учитель,2012г.
48.Основыбезопасностижизнедеятельностидетейдошкольноговозраста.Планированиеработы. Беседы. Игры. – СПБ,:ООО»Издательство«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010..
49.ПензулаеваЛ.И.Оздоровительнаягимнастикадлядетейдошкольноговозраста(3-7лет).–М.:
ВЛАДОС,200353.ПензулаеваЛ.И.Подвижныеигрыиигровыеупражнениядлядетей3-5лет.– М.: ВЛАДОС, 2003.
50.ПензулаеваЛ.И.Физкультурныезанятиявдетскомсаду,Вторая9младшаягруппа.-М.: Мозаика- Синтез, 2009.
51.ПензулаеваЛ.И.Физкультурныезанятиявдетскомсаду,Средняягруппа.-М.:Мозаика-Синтез, 2009.
52.ПензулаеваЛ.И.Физкультурныезанятиявдетскомсаду,Старшаягруппа.-М.:Мозаика-Синтез, 2009.
53.СоломенниковаО.А.Ознакомлениеприродойвдетскомсаду.Старшаягруппа.–М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 69. СтепаненковаЭ.Я.
54.ТугушеваГ.П.,ЧистяковаА.Е.Экспериментальнаядеятельностьдетейсреднегоистаршего дошкольноговозраста.Методическоепособие.-СПб:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2008.
55.УшаковаО.С., Гаврищ Н.В. Знакомимс литературой детей 3-5лет. Конспекты занятий.- М.: ТЦ СФЕРА, 2005.
56.УшаковаО.С.,ГаврищН.В.Знакомимслитературойдетей3-5лет.Конспектызанятий.- М.: ТЦСФЕРА,2010.74.УшаковаО.С.,СтрунинаЕ.М.Развитиеречидетей3-4лет:Программа.
Методическиерекомендации.Конспектызанятий.Игрыиупражнения/Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М. Струнина.– М.: Вентана-Граф, 2014.
57.УшаковаО.С.,СтрунинаЕ.М.Развитиеречидетей4-5лет:Программа.Методические рекомендации.Конспектызанятий.Игрыиупражнения/Авторы-составителиО.С.Ушакова,Е.М. Струнина.– М.: Вентана-Граф, 2014.

58.УшаковаО.С.,СтруниналЕ.М.Развитиеречидетей5-6лет:Программа.Методические рекомендации.Конспектызанятий.Игрыиупражнения/Авторы-составителиО.С.Ушакова,Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.
59.УшаковаО.С.,СтруниналЕ.М.Развитиеречидетей6-7лет:Программа.Методические рекомендации.Конспектызанятий.Игрыиупражнения/Авторы-составителиО.С.Ушакова,Е.М. Струнина.– М.: Вентана-Граф, 2014.
60 Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье: Методическое пособие.– М.:ТЦ Сфера, 2015
61.ШорыгинаТ.А.НашаРодина–Россия.Методическоепособие.–М.:ТЦСфера,2014.61. ЯковлеваТ.Н. Пластилиновая живопись.Методическое пособие.- М.:ТЦ Сфера, 2009.

б) Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительногоискусства для разныхвозрастныхгрупп

От 2 до 3 лет.

Малыеформыфольклора."Абаиньки-баиньки","Бежалалесочкомлисас кузовочком...","Большиеноги","Водичка,водичка","Вотилюдиспят","Дождик, дождик,полнолить...","ЗаяцЕгорка...","Идеткозарогатая","Из-залеса,из-за гор...","Катя,Катя...","Кисонька-мурысонька...","НашаМашамаленька...","Наши уточкисутра","Огуречик,огуречик...","Ойду-ду,ду-ду,ду-ду!Сидитворонна дубу","Поехали,поехали","ПошелкотикнаТоржок...","Тили-бом!...","Ужты, радуга-дуга", "Улитка,улитка...", "Чики, чики,кички...".

Русскиенародныесказки."Заюшкинаизбушка"(обраб.О.Капицы),"Каккоза избушкупостроила"(обраб.М.А.Булатова),"Кот,петухилиса"(обраб.М. Боголюбской),"Лисаизаяц"(обраб.В.Даля),"Машаимедведь"(обраб.М.А. Булатова),"Снегурушкаилиса"(обраб.А.Н.Толстого).Фольклорнародовмира."В гостяхукоролевы","Разговор",англ.нар.песенки(пер.иобраб.С.Маршака);"Ой тызаюшка-пострел...",пер.смолд.И.Токмаковой;"Снегирек",пер.снем.В. Викторова,"Тривеселыхбратца",пер.снем.Л.Яхнина;"Ты,собачка,нелай...", пер.смолд.И.Токмаковой;"Усолнышкавгостях",словацк.нар.сказка(пер.и обраб. С. Могилевскойи Л. Зориной).

Произведенияпоэтов и писателейРоссии.

Поэзия.АкимЯ.Л."Мама";АлександроваЗ.Н."Гули-гули","Арбуз";БартоА., БартоП."Девочка-ревушка";БерестовВ.Д."Веселоелето","Мишка,мишка, лежебока","Котенок","Воробушки";ВведенскийА.И."Мышка";ЛагздыньГ.Р. "Петушок";ЛермонтовМ.Ю."Спи,младенец..."(изстихотворения"Казачья колыбельная");МаршакС.Я."Сказкаоглупоммышонке";МошковскаяЭ.Э. "Приказ"(всокр.),"Мчитсяпоезд";ПикулеваН.В."Лисийхвостик","Надувала кошкашар...";ПлещеевА.Н."Травказеленеет...";СаконскаяН.П."Гдемой пальчик?";СапгирГ.В."Кошка";ХармсД.И."Кораблик";ЧуковскийК.И. "Путаница".

Проза.БианкиВ.В."Лисимышонок";КалининаН.Д."Влесу"(изкниги "Летом"),"Прожука","КакСашаиАлешапришливдетскийсад"(1-2рассказапо выбору);ПавловаН.М."Земляничка";СимбирскаяЮ.С."Потропинке,подорожке"; СутеевВ.Г."Ктосказал"мяу?","Подгрибом";ТайцЯ.М."Кубикнакубик", "Впередивсех","Волк"(рассказыповыбору);ТолстойЛ.Н."Тримедведя", "Косточка";УшинскийК.Д."Васька","Петушокссемьей","Уточки"(рассказыпо выбору);ЧарушинЕ.И."Влесу"(1-3рассказаповыбору),"Волчишко";Чуковский

К.И."Мойдодыр".

Произведенияпоэтовиписателейразныхстран.БиссетД."Га-га-га!",пер.с англ.Н.Шерешевской;ДональдсонД."Мишка-почтальон",пер.М.Бородицкой; КапутикянС.Б."Всеспят","Машаобедает",пер.сарм.Т.Спендиаровой; ОстервальдерМ."ПриключениямаленькогоБобо.Историиивкартинкахдлясамых маленьких", пер. Т. Зборовская; ЭрикК."Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малыеформыфольклора."Ай,качи-качи-качи...","Божьякоровка...", "Волчок-волчок,шерстянойбочок...","Дождик,дождик,пуще...","Еду-едукбабе,к деду...","Жилиубабуси...","Заинька,попляши...","Заря-заряница...";"Какбез дудки,бездуды...","Какунашегокота...","Кисонька-мурысенька...","Курочка-рябушечка...","Наулицетрикурицы...","Ночьпришла...","Пальчик-мальчик...", "Привяжуякозлика","Радуга-дуга...","Сидитбелканатележке...","Сорока, сорока...","Тень,тень,потетень...","Тили-бом!Тилибом!..","Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русскиенародныесказки."Бычок–черныйбочок,белыекопытца"(обраб. М.Булатова);"Волкикозлята"(обраб.А.Н.Толстого);"Кот,петухилиса"(обраб. М.Боголюбской);"Лисаизаяц"(обраб.В.Даля);"Снегурочкаилиса"(обраб.М. Булатова); "Устраха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклорнародовмира.Песенки."Кораблик","Храбрецы","Маленькиефеи", "Тризверолова"англ.,обр.С.Маршака;"Чтозагрохот",пер.слатыш.С.Маршака; "Купителук...",пер.сшотл.И.Токмаковой;"Разговорлягушек","Несговорчивый удод", "Помогите!"пер. счеш. С. Маршака.

Сказки."Дважадныхмедвежонка",венг.,обр.А.КрасноваиВ.Важдаева; "Упрямыекозы",узб.обр.Ш.Сагдуллы;"Усолнышкавгостях",пер.сословац.С. МогилевскойиЛ.Зориной;"Храбрец-молодец",пер.сболг.Л.Грибовой;"Пых", белорус,обр.Н.Мялика:"Лесноймишкаипроказницамышка",латыш.,обр.Ю. Ванага,пер. Л.Воронковой.

Произведенияпоэтов и писателейРоссии.

Поэзия.БальмонтК.Д."Осень";БлагининаЕ.А."Радуга";ГородецкийС.М. "Ктоэто?";ЗаболоцкийН.А."Какмышискотомвоевали";КольцовА.В."Дуют ветры..."(изстихотворения"Русскаяпесня");КосяковИ.И."Всеона";МайковА.Н. "Колыбельнаяпесня";МаршакС.Я."Деткивклетке"(стихотворенияизциклапо выбору),"Тихаясказка","Сказкаобумноммышонке";МихалковС.В."Песенка друзей";МошковскаяЭ.Э."Жадина";ПлещеевА.Н."Осеньнаступила...","Весна" (всокр.);ПушкинА.С."Ветер,ветер!Тымогуч!..","Светнаш,солнышко!..",по выбору);ТокмаковаИ.П."Медведь";ЧуковскийК.И."Мойдодыр","Муха-цокотуха","Ежикисмеются","Елка",Айболит","Чудо-дерево","Черепаха"(по выбору).

Проза.БианкиВ.В."Купаниемедвежат";ВоронковаЛ.Ф."Снегидет"(из книги"Снегидет");ДмитриевЮ."Синийшалашик";ЖитковБ.С."Чтоявидел"(1-2рассказаповыбору);ЗартайскаяИ."ДушевныеисториипроПряникаиВареника"; ЗощенкоМ.М."Умнаяптичка";ПрокофьеваС.Л."МашаиОйка","Сказкапро грубоеслово"Уходи","Сказкаоневоспитанноммышонке"(изкниги"Машины сказки",повыбору);СутеевВ.Г."Трикотенка";ТолстойЛ.Н."Птицасвила гнездо...";"Танязналабуквы...";"УВарибылчиж...","Пришлавесна..."(1-2 рассказаповыбору);УшинскийК.Д."Петушокссемьей","Уточки","Васька", "Лиса-Патрикеевна"(1- 2рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведенияпоэтов и писателей разныхстран.

Поэзия.ВиеруГ."Ежикибарабан",пер.смолд.Я.Акима;ВоронькоП. "Хитрыйежик",пер.сукр.С.Маршака;ДьюдниА."Ламакраснаяпижама",пер.Т. Духановой;ЗабилаН.Л."Карандаш",пер.сукр.З.Александровой;КапутикянС. "Ктоскореедопьет",пер.сарм.Спендиаровой;КаремМ."Мойкот",пер.сфранц. М.Кудиновой;МакбратниС."Знаешь,какятебялюблю",пер.Е.Канищевой,Я. Шапиро; Милева Л."Быстроножка и серая Одежка", пер. сболг. М. Маринова.

Проза.БехлероваХ."Капустныйлист",пер.спольск.Г.Лукина;БиссетД. "Лягушка в зеркале",пер. с англ. Н. Шерешевской; МуурЛ."КрошкаЕнотиТот,кто сидитвпруду",пер.сангл.О.Образцовой;ЧапекЙ."Влесу"(изкниги "Приключенияпесика и кошечки"), пер.чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малыеформыфольклора."Барашеньки...","Гуси,выгуси...","Дождик дождик,веселей","Дон!Дон!Дон!...","Жилубабушкикозел","Зайчишка трусишка...","Идетлисичкапомосту...","Идивесна,иди,красна...","Котнапечку пошел...","Нашкозел...","Ножки,ножки,гдевыбыли?..","Раз,два,три,четыре, пять– вышелзайчикпогулять","Сегодняденьцелый...","Сидит,сидитзайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень,потетень".

Русскиенародныесказки."Гуси-лебеди"(обраб.М.А.Булатова);"Жихарка" (обраб.И.Карнауховой);"Заяц-хваста"(обраб.А.Н.Толстого);"Зимовье"(обраб.И. Соколова-Микитова);"Коза-дереза"(обраб.М.А.Булатова);"Петушокибобовое зернышко"(обраб.О.Капицы);"Лиса-лапотница"(обраб.В.Даля);"Лисичка-сестричкаиволк(обраб.М.А.Булатова);"Смолянойбычок"(обраб.М.А.Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А.Булатова).

Фольклор народовмира.

Песенки."Утята",франц.,обраб.Н.ГернетиС.Гиппиус;"Пальцы",пер.снем. Л.Яхина;"Песняморяка"норвежек,нар.песенка(обраб.Ю.Вронского);"Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского);"Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С.Маршака).

Сказки."Бременскиемузыканты"изсказокбратьевГримм,пер.с.нем.А. Введенского, подред. С. Маршака; "Дважадныхмедвежонка", венгер. сказка (обраб. А.КрасновойиВ.Важдаева);"Колосок",укр.нар.сказка(обраб.С.Могилевской); "КраснаяШапочка",изсказокШ.Перро,пер.сфранц.Т.Габбе;"Трипоросенка", пер. сангл. С. Михалкова.

Произведенияпоэтов и писателейРоссии.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первыйснег"; Александрова З.Н. "Таняпропала", "Теплый дождик"(повыбору);БальмонтК.Д."Росинка";БартоА.Л."Уехали","Язнаю,что надопридумать"(повыбору);БерестовВ.Д."Искалочка";БлагининаЕ.А."Дождик, дождик...","Посидимвтишине"(повыбору);БрюсовВ.Я."Колыбельная";Бунин И.А."Листопад"(отрывок);ГамазковаИ."Колыбельнаядлябабушки";ГернетН.и ХармсД."Очень оченьвкусныйпирог";ЕсенинС.А."Поетзима-аукает..."; Заходер Б.В."Волчок","Кискиногоре"(повыбору);КушакЮ.Н."Сороксорок";Лукашина М."Розовыеочки",МаршакС.Я."Багаж","Провсенасвете","Воткакой рассеянный","Мяч","Усатый-полосатый","Пограничники"(1-2повыбору); МатвееваН."Онаумеетпревращаться";МаяковскийВ.В."Чтотакоехорошоичто такое плохо?";МихалковС.В."АчтоуВас?", "Рисунок", "ДядяСтепа -милиционер" (1-2повыбору);МорицЮ.П."Песенкапросказку","Домгнома,гном-дома!",

"Огромныйсобачийсекрет"(1-2повыбору);МошковскаяЭ.Э."Добежалидо вечера";ОрловаА."Невероятнодлиннаяисторияпротаксу";ПушкинА.С."Месяц, месяц..."(из"Сказкиомертвойцаревне..."),"Улукоморья..."(извступлениякпоэме "РусланиЛюдмила"),"Ужнебоосеньюдышало..."(изромана"ЕвгенийОнегин)(по выбору);СапгирГ.В."Садовник";СероваЕ."Похвалили";СефР.С."Насветевсена всепохоже...","Чудо"(повыбору);ТокмаковаИ.П."Ивы","Сосны","Плим","Где спитрыбка?"(повыбору);ТолстойА.К."Колокольчикимои";УсачевА."Выбрал папаелочку";УспенскийЭ.Н."Разгром";ФетА.А."Мама!Глянь-каизокошка...";
ХармсД.И."Оченьстрашнаяистория","Игра"(повыбору);ЧерныйС. "Приставалка";ЧуковскийК.И."Путаница","Закаляка","Радость","Тараканище" (повыбору).

Проза.АбрамцеваН.К."Дождик","Какузайчонказубболел"(повыбору); БерестовВ.Д."Какнайтидорожку";БианкиВ.В."Подкидыш","Лисимышонок", "Перваяохота","Леснойколобок–колючийбок"(1-2рассказаповыбору); ВересаевВ.В."Братишка";ВоронинС.А."ВоинственныйЖако";ВоронковаЛ.Ф. "КакАленкаразбилазеркало"(изкниги"Солнечныйденек");ДмитриевЮ."Синий шалашик";ДрагунскийВ.Ю."Онживойисветится...","Тайноестановитсяявным" (повыбору);ЗощенкоМ.М."Показательный ребенок","Глупаяистория"(по выбору);КовальЮ.И."Дед,бабаиАлеша";КозловС.Г."Необыкновеннаявесна", "Такоедерево"(повыбору);НосовН.Н."Заплатка","Затейники";ПришвинМ.М. "Ребятаиутята","Журка"(повыбору);САхарновС.В."Ктопрячетсялучшевсех?"; СладковН.И."Неслух";СутеевВ.Г."Мышонокикарандаш";ТайцЯ.М."Попояс", "Всездесь"(повыбору);ТолстойЛ.Н."Собакашлаподощечке...","Хотелагалка пить...","Правдавсегодороже","Какаябываетросанатраве","Отецприказал сыновьям..."(1-2повыбору);УшинскийК.Д."Ласточка";ЦыферовГ.М."В медвежачийчас"; ЧарушинЕ.И. "Тюпа, Томка исорока"(1- 2рассказаповыбору).

Литературныесказки.ГорькийМ."Воробьишко";Мамин-СибирякД.Н. "СказкапроКомараКомаровича–ДлинныйНосипроМохнатогоМишуКороткий Хвост";МосквинаМ.Л."Чтослучилосьскрокодилом";СефР.С."Сказкао кругленькихидлинненькихчеловечках";ЧуковскийК.И."Телефон","Тараканище", "Федориногоре","Айболитиворобей"(1-2рассказаповыбору).Произведения поэтовиписателей разныхстран.

Поэзия.БжехваЯ."Клей",пер.спольск.Б.Заходер;ГрубинФ."Слезы",пер.с чеш.Е.Солоновича;КвиткоЛ.М."Бабушкиныруки"(пер.севр.Т.Спендиаровой); РайнисЯ."Наперегонки",пер.слатыш.Л.Мезинова;ТувимЮ."Чудеса",пер.с польск.В.Приходько;"ПропанаТрулялинского",пересказспольск.Б.Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературныесказки.БалинтА."ГномГномычиИзюмка"(1-2главыиз книгиповыбору),пер.свенг.Г.Лейбутина;ДональдсонД."Груффало","Хочук маме"(пер.М.Бородицкой)(повыбору);ИвамураК."14лесныхмышей"(пер.Е. Байбиковой);ИнгавесГ."МишкаБруно"(пер.О.Мяэотс);КеррД."Мяули.Истории изжизниудивительнойкошки"(пер.М.Аромштам); ЛангройтерЮ."Адома лучше!"(пер.В.Фербикова);МугурФ."Рилэ-ЙепурилэиЖучоксзолотыми крылышками"(пер.срумынск.Д.Шполянской);ПеннО."Поцелуйвладошке"(пер. Е.Сорокиной);РодариД."Собака,котораянеумелалаять"(изкниги"Сказки,у которыхтриконца"),пер.ситал.И.Константиновой;ХогартЭ."Мафииего веселыедрузья"(1-2главыизкнигиповыбору),пер.сангл.О.ОбразцовойиН. Шанько;Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л.Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русскиенародныесказки."Жил-былкарась..."(докучнаясказка);"Жили-были двабратца..."(докучнаясказка);"Заяц-хвастун"(обраб.О.И.Капицы/пересказА.Н. Толстого);"Крылатый,мохнатыйдамасляный"(обраб.И.В.Карнауховой);"Лисаи кувшин"(обраб.О.И.Капицы);"Морозко"(пересказМ.Булатова);"Пощучьему веленью"(обраб.А.Н.Толстого);"СестрицаАленушкаибратецИванушка" (пересказА.Н.Толстого);"Сивка-бурка"(обраб.М.А.Булатова/обраб.А.Н. Толстого/ пересказК.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М.Булатова).

Сказкинародовмира."ГоспожаМетелица",пересказснем.А.Введенского, подредакциейС.Я. Маршака, изсказокбратьевГримм;"Желтыйаист",пер.скит.Ф. Ярлина;"Златовласка",пер.счешск.К.Г.Паустовского;"Летучийкорабль",пер.с укр.А.Нечаева;"Рапунцель"пер.снем.Г.Петникова/пер.иобраб.И. Архангельской.

Произведенияпоэтов и писателейРоссии.

Поэзия.АкимЯ.Л."Жадина";БартоА.Л."Веревочка","Гуси-лебеди","Есть такиемальчики","Мынезаметилижука"(1-2стихотворенияповыбору); БородицкаяМ."ТетушкаЛуна";БунинИ.А. "Первыйснег";ВолковаН."Воздушные замки";ГородецкийС.М."Котенок";ДядинаГ."Пуговичныйгородок";ЕсенинС.А. "Береза";ЗаходерБ.В."МояВообразилия";МаршакС.Я."Пудель";МорицЮ.П. "Домикструбой";МошковскаяЭ.Э."Какиебываютподарки";ПивовароваИ.М. "Сосчитатьнемогу";ПушкинА.С."У лукоморьядубзеленый...."(отрывокиз поэмы"РусланиЛюдмила"),"Ельрастетпереддворцом...."(отрывокиз"Сказкио цареСалтане...."(повыбору);СефР.С."Бесконечныестихи";СимбирскаяЮ."Ехал дождьвкомандировку";СтепановВ.А."Родныепросторы";СуриковИ.З."Белый снегпушистый","Зима"(отрывок);ТокмаковаИ.П."Осенниелистья";ТютчевФ.И. "Зиманедаромзлится....";УсачевА."Колыбельнаякнига","КнамприходитНовый год";ФетА.А."Мама,глянь-каизокошка....";ЦветаеваМ.И."Укроватки";Черный С."Волк";ЧуковскийК.И."Елка";ЯсноеМ.Д."Мирнаясчиталка","Жила-была семья", "Подаркидля Елки. Зимняякнига" (повыбору).

Проза.АксаковС.Т."Сурка";АлмазовБ.А."Горбушка";БаруздинС.А. "Берегитесвоикосы!","Забракованныймишка"(повыбору);БианкиВ.В."Лесная газета"(2-3рассказаповыбору);ГайдарА.П."ЧукиГек","Поход"(повыбору); ГолявкинВ.В."Имыпомогали","Язык","Какяпомогалмамемытьпол", "Закутанныймальчик"(1-2рассказаповыбору);ДмитриеваВ.И."Малыши Жучка";ДрагунскийВ.Ю."Денискинырассказы"(1-2рассказаповыбору); МосквинаМ.Л."Кроха";НосовН.Н."Живаяшляпа","Дружок","Нагорке"(по выбору);ПантелеевЛ."БуквaТЫ";ПаустовскийК.Г."Котворюга";ПогодинР.П. "КнижкапроГришку"(1-2рассказаповыбору);ПришвинМ.М."Глотокмолока", "Беличьяпамять","Курицанастолбах"(повыбору);СимбирскаяЮ."Лапин"; СладковН.И."Серьезнаяптица","Карлуха"(повыбору);СнегиревГ.Я."Про пингвинов"(1-2рассказаповыбору);ТолстойЛ.Н."Косточка","Котенок"(по выбору); Ушинский К.Д. "Четырежелания"; Фадеева О."Фрося – ель обыкновенная";ШимЭ.Ю. "Петухинаседка", "Солнечная капля" (повыбору).

Литературныесказки.АлександроваТ.И."ДомовенокКузька";БажовП.П. "Серебряноекопытце";БианкиВ.В."Сова","Какмуравьишкадомойспешил", "Синичкинкалендарь","Молодаяворона","Хвосты","Чейнослучше?","Чьиэто ноги?","Кточемпоет?","Лесныедомишки","Краснаягорка","Кукушонок","Где ракизимуют"(2-3сказкиповыбору);ДальВ.И."Старик-годовик";ЕршовП.П. "Конек-

горбунок";Заходер Б.В."СераяЗвездочка";КатаевВ.П."Цветик-семицветик","Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкиныесказки"(1-2 сказки повыбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н."БобиквгостяхуБарбоса";ПетрушевскаяЛ.С."Оттебяоднислезы";Пушкин А.С."СказкаоцареСалтане,осынеегославномимогучембогатырекнязеГвидоне Салтановичеиопрекраснойцаревнелебеди","Сказкаомертвойцаревнеиосеми богатырях"(повыбору);СапгирГ.Л."Каклягушкупродавали";ТелешовН.Д. "Крупеничка";УшинскийК.Д."Слепаялошадь";ЧуковскийК.И."ДокторАйболит" (помотивам романаХ. Лофтинга).

Произведенияпоэтов и писателей разныхстран.

Поэзия.БжехваЯ."НаГоризонтскихостровах"(пер.спольск.Б.В.Заходера); ВалекМ."Мудрецы"(пер.сословацк.Р.С.Сефа);КапутикянС.Б."Моябабушка" (пер.сармянск.Т.Спендиаровой);КаремМ."Мирнаясчиталка"(пер.сфранц.В.Д. Берестова);СиххадА."Сад"(пер.сазербайдж.А.Ахундовой);СмитУ.Д."Про летающуюкорову"(пер.сангл.Б.В.Заходера);ФройденбергА."Великанимышь" (пер.снем.Ю.И.Коринца);ЧиардиДж."Отом,укоготриглаза"(пер.сангл.Р.С. Сефа).

Литературныесказки.Сказки-повести(длядлительногочтения).Андерсен Г.Х."Огниво"(пер.сдатск.А.Ганзен),"Свинопас"(пер.сдатск.А.Ганзен), "Дюймовочка"(пер.сдатск.ИпересказА.Ганзен),"Гадкийутенок"(пер.сдатск.А. Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской),"Новоеплатьекороля"(пер.сдатск.А. Ганзен),"Ромашка" (пер.сдатск.А. Ганзен),"Дикиелебеди"(пер.сдатск.А. Ганзен) (1-2сказкиповыбору);КиплингДж.Р."Сказкаослоненке"(пер.сангл.К.И. Чуковского),"Откудау кита такая глотка"(пер.с англ.К.И.Чуковского,стихивпер. С.Я.Маршака)(повыбору);КоллодиК."Пиноккио.Историядеревяннойкуклы" (пер.ситал.Э.Г.Казакевича);ЛагерлефС."ЧудесноепутешествиеНильсасдикими гусями"(впересказеЗ.ЗадунайскойиА.Любарской);ЛиндгренА."Карлсон, которыйживетнакрыше,опятьприлетел"(пер.сошвед.Л.З.Лунгиной);Лофтинг Х."ПутешествиядоктораДулиттла"(пер.сангл.С.Мещерякова);МилнА.А. "Винни-Пухивсе, все,все"(переводсангл.Б.В. Заходера); ПройслерО."Маленькая Баба-яга"(пер.снем.Ю.Коринца),"Маленькоепривидение"(пер.снем.Ю. Коринца);РодариД."ПриключенияЧипполино"(пер.ситал.З.Потаповой), "Сказки, укоторыхтриконца" (пер. ситал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народныепесенки, прибаутки, скороговорки.

Русскиенародныесказки."ВасилисаПрекрасная"(изсборникаА.Н. Афанасьева);"ВежливыйКот-воркот"(обраб.М.Булатова);"ИванЦаревичиСерый Волк"(обраб.А.Н.Толстого);"Зимовьезверей"(обраб.А.Н.Толстого);"Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованныйпересказБ.В.Шергина);"СемьСимеонов-семьработников" (обраб.И.В.Карнауховой);"Солдатскаязагадка"(изсборникаА.Н.Афанасьева);"У страха глазавелики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины."Садко"(пересказИ.В.Карнауховой/записьП.Н.Рыбникова); "ДобрыняиЗмей"(обраб.Н.П.Колпаковой/пересказИ.В.Карнауховой);"Илья МуромециСоловей-Разбойник"(обраб.А.Ф.Гильфердинга/пересказИ.В. Карнауховой).

Сказкинародовмира."Айога",нанайск.,обраб.Д.Нагишкина;"Беляночкаи Розочка",нем.ИзсказокБр.Гримм,пересказА.К.Покровской;"Самыйкрасивый наряднасвете",пер.сяпон.В.Марковой;"Голубаяптица",туркм.обраб.А. АлександровойиМ.Туберовского;"Котвсапогах"(пер.сфранц.Т.Габбе),

"Волшебница"(пер.сфранц.И.С.Тургенева),"Мальчикспальчик"(пер.сфранц. Б.А. Дехтерева),"Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) изсказок ПерроШ.

Произведенияпоэтов и писателейРоссии.

Поэзия.АкимЯ.Л."Мойверныйчиж";БальмонтК.Д."Снежинка";Благинина Е.А."Шинель","Одуванчик","Нашдедушка"(повыбору);БунинИ.А."Листопад"; ВладимировЮ.Д."Чудаки";ГамзатовР.Г."Мойдедушка"(переводсаварского

языкаЯ.Козловского),ГородецкийС.М."Весенняяпесенка";ЕсенинС.А."Поет зима,аукает....","Пороша";ЖуковскийВ.А."Жаворонок";ЛевинВ.А."Зеленая история";МаршакС.Я."Рассказонеизвестномгерое";МаяковскийВ.В."Эта книжечкамоя,проморяипромаяк";МоравскаяМ."Апельсинныекорки"; МошковскаяЭ.Э."Добежалидовечера","Хитрыестарушки";НикитинИ.С. "Встречазимы";ОрловВ.Н."Домподкрышейголубой";ПляцковскийМ.С. "Настоящий друг"; ПушкинА.С. "Зимнийвечер", "Унылаяпора! Очейочарованье!.." ("Осень"),"Зимнееутро"(повыбору);РубцовН.М."Прозайца";САПГИРГ.В. "Считалки","Скороговорки","Людоедипринцесса,илиВсенаоборот"(повыбору); СероваЕ.В."Новогоднее";СоловьеваП.С."Подснежник","Ночьидень";Степанов В.А."ЧтомыРодинойзовем?";ТокмаковаИ.П."Мнегрустно","Кудавмашинах снегвезут"(повыбору);ТютчевФ.И."Чародейкоюзимою...","Весенняягроза"; УспенскийЭ.Н. "Память";ЧерныйС. "На коньках", "Волшебник" (повыбору).

Проза.АлексеевС.П."Первыйночнойтаран";БианкиВ.В."Тайнаночного леса";ВоробьевЕ.З."Обрывокпровода";ВоскобойниковВ.М."КогдаАлександр Пушкинбылмаленьким";ЖитковБ.С."Морскиеистории"(1-2рассказапо выбору);ЗощенкоМ.М."РассказыоЛелеиМиньке"(1-2рассказаповыбору); КовальЮ.И."Русачок-травник","Стожок","Алый"(повыбору);КупринА.И. "Слон";МартыноваК.,ВасилиадиО."Елка,котиНовыйгод"; НосовН.Н. "Заплатка","Огурцы","Мишкинакаша"(повыбору); МитяевА.В."Мешок овсянки";ПогодинР.П."Жаба","Шутка"(повыбору);ПришвинМ.М."Лисичкин хлеб","Изобретатель"(повыбору); РакитинаЕ."Приключенияновогодних игрушек","Сережик"(повыбору);РаскинА.Б."Какпапабылмаленьким"(1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная","Почемуноябрьпегий"(повыбору);Соколов-МикитовИ.С. "Листопадничек";ТолстойЛ.Н."Филипок","Левисобачка","Прыжок","Акула", "Пожарныесобаки"(1-2рассказаповыбору);ФадееваО."Мнеписьмо!";Чаплина В.В."Кинули";ШимЭ.Ю. "Хлеб растет".

Литературныесказки.ГайдарА.П."СказкаоВоеннойтайне,оМальчише Кибальчишеиеготвердомслове";ГаршинВ.М."Лягушка-путешественница"; КозловС.Г."КакЕжиксМедвежонкомзвездыпротирали";МаршакС.Я. "Двенадцатьмесяцев";ПаустовскийК.Г."Теплыйхлеб","Дремучиймедведь"(по выбору);РемизовА.М."Гуси-лебеди","Хлебныйголос";СкребицкийГ.А."Всякпо-своему";Соколов-МикитовИ.С."СольЗемли".

Произведенияпоэтов и писателей разныхстран.

Поэзия.БрехтБ."Зимнийвечерчерезфорточку"(пер.снем.К.Орешина); ДризО.О."Какследатьутроволшебным"(пер.севр.Т.Спендиаровой);ЛирЭ. "Лимерики"(пер.с англ. Г.Кружкова); СтанчевЛ."Осенняягамма"(пер.сболг. И.П. Токмаковой); СтивенсонР.Л. "Вычитанные страны" (пер. сангл. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературныесказки.Сказки-повести(длядлительногочтения).Андерсен

Г.Х."Оле-Лукойе"(пер.сдатск.А.Ганзен),"Соловей"(пер.сдатск.А.Ганзен, пересказТ.ГаббенА.Любарской),"Стойкийоловянныйсолдатик"(пер.сдатск.А. Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской),"СнежнаяКоролева"(пер.сдатск.А. Ганзен),"Русалочка"(пер.сдатск.А.Ганзен)(1-2сказкиповыбору);Гофман Э.Т.А."ЩелкунчикимышиныйКороль"(пер.снем.И.Татариновой);КиплингДж. Р."Маугли"(пер.сангл.Н.Дарузес/И.Шустовой),"Кошка,котораягуляласамапо себе"(пер.сангл.К.И.Чуковского/Н.Даруzерс);КэрролЛ."Алисавстранечудес" (пер.сангл.Н.Демуровой,Г.Кружкова,А.Боченкова,стихивпер.С.Я.Маршака,

Д.Орловской,О.Седаковой);ЛиндгренА."ТриповестиоМалышеиКарлсоне" (пер.сошведск.Л.З.Лунгиной);НурдквистС."Историяотом,какФиндус потерялся,когдабылмаленьким";ПоттерБ."СказкапроДжемаймуНырнивлужу" (пер.сангл.И.П.Токмаковой);РодариДж."ПутешествиеГолубойСтрелы"(пер. ситал.Ю.Ермаченко);ТоппелиусС."Триржаныхколоска"(пер.сошведск.А. Любарской);ЭмеМ."Краски"(пер.сфранц.И.Кузнецовой);ЯнссонТ."Шляпа волшебника"(пер. сошведск. Языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальныхпроизведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание."Нашапогремушка",муз.И.Арсеева,сл.И.Черницкой;"Весною", "Осенью",муз.С.Майкапара;"Цветики",муз.В.Карасевой,сл.Н.Френкель;"Вот какмыумеем","Маршибег",муз.Е.Тиличеевой,сл.Н.Френкель;"Кошечка"(к игре"Кошкаи котята"),муз. В.Витлина, сл.Н.Найденовой;"Микита",белорус, нар. мелодия,обраб.С.Полонского;"Пляскасплаточком",муз.Е.Тиличеевой,сл.И. Грантовской;"Полянка",рус.нар.мелодия,обраб.Г.Фрида;"Утро",муз.Г. Гриневича,сл. С. Прокофьевой.

Пение."Баю"(колыбельная),муз.М.Раухвергера;"Белыегуси",муз.М. Красева,сл.М.Клоковой;"Дождик",рус.нар.мелодия,обраб.В.Фере;"Елочка", муз.Е.Тиличеевой,сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки",рус.нар.мелодия;"Птичка",муз.М.Раухвергера,сл.А.Барто; "Собачка",муз.М.Раухвергера,сл.Н.Комиссаровой;"Цыплята",муз.А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И.Черницкой.

Музыкально-ритмическиедвижения."Дождик",муз.исл.Е.Макшанцевой; "Воробушки","Погремушка,попляши","Колокольчик","Погуляем",муз.И. Арсеева,сл.И.Черницкой;"Воткакмыумеем",муз.Е.Тиличеевой,сл.Н. Френкель.

Рассказысмузыкальнымииллюстрациями."Птички",муз.Г.Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игрыспением."Играсмишкой",муз.Г.Финаровского;"Ктоунас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальныезабавы."Из-залеса,из-загор",Т.Казакова;"Котикикозлик", муз.Ц. Кюи.

Инсценированиепесен."Кошкаикотенок",муз.М.Красева,сл.О.Высотской; "Неваляшки", муз. 3. Левиной;Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание."Осенью",муз.С.Майкапара;"Ласковаяпесенка",муз.М. Раухвергера,сл.Т.Мираджи;"Колыбельная",муз.С.Разаренова;"Мишкаскуклой пляшутполечку",муз.М.Качурбиной;"Зайчик",муз.Л.Лядовой;"Резвушка"и "Капризуля",муз.В.Волкова;"Воробей",муз.А.Руббах;"Дождикирадуга",муз.С.

Прокофьева;"Совьюномяхожу",рус.нар.песня;"Лесныекартинки",муз.Ю. Слонова.

Пение.

Упражнениянаразвитиеслухаиголоса."Лю-лю,бай",рус.нар.колыбельная; "Яидусцветами",муз.Е.Тиличеевой,сл.Л.Дымовой;"Мамеулыбаемся",муз.В. Агафонникова,сл.З.Петровой;пениенароднойпотешки"Солнышковедрышко; муз.В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок"и "Ладушки", рус.нар.песни;"Зайчик", рус.нар. песня, обр. Н.Лобачева;"Зима",муз.В.Карасевой,сл.Н.Френкель;"Нашаелочка",муз.М. Красева,сл.М.Клоковой;"Прокати,лошадка,нас",муз.В.АгафонниковаиК. Козыревой,сл.И.Михайловой;"Мамепесенкупою",муз.Т.Попатенко,сл.Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные;"Кактебязовут?","Спойколыбельную","Ахты,котенькакоток",рус. нар. колыбельная; придумываниеколыбельноймелодииииплясовоймелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровыеупражнения,ходьбаибегподмузыку"Маршибег"А.Александрова; "Скачутлошадки",муз.Т.Попатенко;"Шагаемкакфизкультурники",муз.Т. Ломовой;"Топотушки",муз.М.Раухвергера;"Птичкилетают",муз.Л.Банниковой; перекатываниемячаподмузыкуД.Шостаковича(вальс-шутка);бегсхлопкамипод музыкуР.Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации."Зайцыилиса",муз.Е.Вихаревой;"Медвежата",муз. М.Красева,сл.Н.Френкель;"Птичкилетают",муз.Л.Банниковой;"Жуки",венгер. нар. мелодия,обраб.Л. Вишкарева.

Игры."Солнышкоидождик",муз.М.Раухвергера,сл.А.Барто;"Жмуркис Мишкой",муз.Ф.Флотова;"Гдепогремушки?",муз.А.Александрова;"Заинька, выходи",муз.Е.Тиличеевой;"Играскуклой",муз.В.Карасевой;"ХодитВаня",рус. нар.песня, обр. Н.Метлова.

Хороводыипляски."Пляскаспогремушками",муз.исл.В.Антоновой; "Пальчикииручки",рус.нар.мелодия,обраб.М.Раухвергера;танецслисточками подрус.нар.плясовуюмелодию;"Пляскаслисточками",муз.Н.Китаевой,сл.А. Ануфриевой;"Танецоколоелки",муз.Р.Равина,сл.П.Границыной;танецс платочкамипод рус. нар. мелодию;"Помирились", муз. Т.Вилькорейской.

Характерныетанцы."Танецснежинок",муз.Бекмана;"Фонарики",муз.Р. Рустамова;"Танецзайчиков",рус.нар.мелодия;"Вышликуклытанцевать",муз.В. Витлина.

Развитиетанцевально-игровоготворчества."Пляска",муз.Р.Рустамова; "Зайцы",муз.Е.Тиличеевой;"Веселыеножки",рус.нар.мелодия,обраб.В. Агафонникова;"Волшебные платочки",рус.нар. мелодия,обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Птицыиптенчики","Веселыематрешки", "Тримедведя".

Развитиеритмическогослуха."Ктокакидет?","Веселыедудочки".Развитие тембровогоидинамическогослуха."Громко-тихо","Узнайсвойинструмент"; "Колокольчики".

Определениежанраиразвитиепамяти."Чтоделаеткукла?","Узнайиспой песню по картинке".

Подыгрываниенадетскихударныхмузыкальныхинструментах.Народные мелодии.

От 4 летдо 5 лет.

Слушание."Ахты,береза",рус.нар.песня;"Осенняяпесенка",муз.Д. Васильева-Буглая,сл.А.Плещеева;"Музыкальныйящик"(из"Альбомапьесдля детей"Г.Свиридова);"Вальсснежныххлопьев"избалета"Щелкунчик",муз.П. Чайковского;"Итальянскаяполька",муз.С.Рахманинова;"Какунашихуворот", рус.нар.мелодия;"Мама",муз.П.Чайковского,"Жаворонок",муз.М.Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнениянаразвитиеслухаиголоса."Путаница"-песня-шутка;муз.Е. Тиличеевой,сл.К.Чуковского,"Кукушечка",рус.нар.песня,обраб.И.Арсеева; "Паучок"и"Кисонька-мурысонька",рус.нар.песни;заклички:"Ой,кулики!Весна поет!" и"Жаворонушки, прилетите!".

Песни."Осень",муз.И.Кишко,сл.Т.Волгиной;"Санки",муз.М.Красева,сл. О.Высотской;"Зимапрошла",муз.Н.Метлова,сл.М.Клоковой;"Подарокмаме", муз.А.Филиппенко,сл.Т.Волгиной;"Воробей",муз.В.Герчик,сл.А.Чельцова; "Дождик",муз. М.Красева,сл.Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровыеупражнения."Пружинки" подрус. нар.мелодию; ходьбапод"Марш", муз.И.Беркович;"Веселыемячики"(подпрыгиваниеибег),муз.М.Сатулиной; лисаизайцыподмуз.А.Майкапара"Всадике";ходитмедведьподмуз."Этюд"К. Черни;"Полька",муз.М.Глинки;"Всадники",муз.В.Витлина;потопаем, покружимсяподрус.нар.мелодии;"Петух",муз.Т.Ломовой;"Кукла",муз.М. Старокадомского;"Упражнениясцветами"подмуз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации."Барабанщик",муз.М.Красева;"Танецосенних листочков",муз.А.Филиппенко,сл.Е.Макшанцевой;"Барабанщики",муз.Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко",муз. В. Агафонникова.

Хороводыипляски."Топихлоп",муз.Т.Назарова-Метнер,сл.Е.Каргановой; "Танецсложками"подрус.нар.мелодию;новогодниехороводыповыбору музыкального руководителя.

Характерныетанцы."Снежинки",муз.О.Берта,обраб.Н.Метлова;"Танец зайчат"под"Польку"И.Штрауса;"Снежинки",муз.Т.Ломовой;"Бусинки"под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальныеигры."Курочкаипетушок",муз.Г.Фрида;"Жмурки",муз.Ф. Флотова;"Медведьизаяц",муз.В.Ребикова;"Самолеты",муз.М.Магиденко; "Найдисебепару", муз.Т. Ломовой; "Займидомик", муз. М.Магиденко.

Игрыспением."Огородная-хороводная",муз.Б.Можжевелова,сл.А. Пассовой;"Гуси,лебедииволк",муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Булатова;"Мыналуг ходили",муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенноетворчество."Какгебязовут?";"Чтотыхочешь,кошечка?";"Наша песенкапростая",муз.А.Александрова,сл.М.Ивенсен;"Курочкарябушечка",муз. Г. Лобачева,сл. Народные.

Развитиетанцевально-игровоготворчества."Лошадка",муз.Н.Потоловского; "Зайчики","Наседкаицыплята","Воробей",муз.Т.Ломовой;"Ой,хмельмой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского;"Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Птицыиптенчики","Качели".Развитие ритмическогослуха."Петушок,курочкаицыпленок","Ктокакидет?","Веселые дудочки"; "Сыграй,какя".

Развитиетембровогоидинамическогослуха."Громко-тихо","Узнайсвой инструмент";"Угадай,начемиграю".Определениежанраиразвитиепамяти."Что делаеткукла?", "Узнай и спой песню покартинке","Музыкальный магазин".

Игранадетскихмузыкальныхинструментах."Гармошка","Небосинее", "Андрей-воробей",муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова;"Сорока-сорока",рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 летдо 6 лет.

Слушание."Зима",муз.П.Чайковского,сл.А.Плещеева;"Осенняяпесня",из цикла"Временагода"П.Чайковского;"Полька";муз.Д.ЛьвоваКомпанейца,сл.З.Петровой ;"МояРоссия",муз.Г.Струве,сл.Н.Соловьевой;"Детскаяполька",муз. М.Глинки;"Жаворонок",муз.М.Глинки;"Мотылек",муз.С.Майкапара;"Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнениянаразвитиеслухаиголоса."Ворон",рус.нар.песня,обраб.Е. Тиличеевой;"Андрей-воробей",рус.нар.песня,обр.Ю.Слонова;"Бубенчики", "Гармошка",муз.Е.Тиличеевой;"Паровоз","Барабан",муз.Е.Тиличеевой,сл.Н. Найденовой.

Песни."Кнамгостипришли",муз.А.Александрова,сл.М.Ивенсен; "Огородная-хороводная",муз.Б.Можжевелова,сл.Н.Пассовой;"Голубыесанки", муз.М.Иорданского,сл.М.Клоковой;"Гуси-гусенята",муз.А.Александрова, сл.Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл.М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения."Колыбельная",рус.нар.песня;"Марш",муз.М.Красева; "Дили-дили!Бом!Бом!",укр.нар.песня,сл.Е.Макшанцевой;Потешки,дразнилки, считалки идругие рус.нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения."Шагибег",муз.Н.Наденeнко;"Плавныеруки",муз.Р.Глиэра ("Вальс",фрагмент);"Ктолучшескачет",муз.Т.Ломовой;"Росинки",муз.С. Майкапара.

Упражненияспредметами."Упражнениясмячами",муз.Т.Ломовой;"Вальс", муз.Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихийтанец" (тема из вариаций), муз. В.Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение",рус.нар.мелодия"Лен",обраб.М.Раухвергера;"Круговаяпляска", рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерныетанцы."Матрешки",муз.Б.Мокроусова;"ПляскаПетрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы."Урожайная",муз.А.Филиппенко,сл.О.Волгиной;"Новогодняя хороводная",муз.С.Шайдар;"Пошламладазаводой",рус.нар.песня,обраб.В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры."Невыпустим",муз.Т.Ломовой;"Будьловким!",муз.Н.Ладухина; "Ищиигрушку", "Найдисебе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игрыспением."Колпачок","Ворон",рус.нар.песни;"Заинька",рус.нар. песня,обраб.Н.Римского-Корсакова;"Какнатоненькийледок",рус.нар.песня, обраб. А.

Рубца.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Музыкальноелото","Ступеньки","Гдемои детки?","Мамаидетки".Развитиечувстваритма."Определипоритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитиетембровогослуха."Начемиграю?","Музыкальныезагадки", "Музыкальныйдомик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитиевосприятиямузыкиимузыкальнойпамяти."Будьвнимательным", "Буратино","Музыкальныймагазин","Временагода","Нашипесни".Инсценировки имузыкальныеспектакли."Гдебыл,Иванушка?",рус.нар.мелодия,обраб.М. Иорданского;"Моялюбимаякукла",авторТ.Коренева;"Полянка"(музыкальная игра - сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитиетанцевально-игровоготворчества"Яполю,полюлук",муз.Е. Тиличеевой;"Вальскошки",муз.В.Золотарева;"Гори,гориясно!",рус.нар. мелодия,обраб. Р. Рустамова; "Ая полугу", рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игранадетскихмузыкальныхинструментах."Дон-дон",рус.нар.песня, обраб.Р.Рустамова;"Гори,гориясно!",рус.нар.мелодия;"Часики",муз.С. Вольфензона.

От 6 летдо7лет.

Слушание."Колыбельная",муз.В.Моцарта;"Осень"(изцикла"Временагода" А.Вивальди);"Октябрь"(изцикла"Временагода"П.Чайковского);"Детская полька",муз.М.Глинки;"Море","Белка",муз.Н.РимскогоКорсакова(изоперы

"СказкаоцареСалтане");"Итальянскаяполька",муз.С.Рахманинова;"Танецс саблями",муз.А.Хачатуряна;"Пляскаптиц",муз.Н.Римского-Корсакова(изоперы "Снегурочка");"РассветнаМоскве-реке",муз.М.Мусоргского(вступлениекопере "Хованщина").

Пение.

Упражнениянаразвитиеслухаиголоса."Бубенчики","Нашдом","Дудка", "Кукушечка",муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова;"Вшколу",муз.Е.Тиличеевой, сл.М.Долинова;"Котя-коток","Колыбельная","Горошина",муз.В.Карасевой; "Качели",муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова.Песни."Листопад",муз.Т. Попатенко,сл.Е.Авдиенко;"Здравствуй,Родинамоя!",муз.Ю.Чичкова,сл.К. Ибряева;"Зимняяпесенка",муз.М.Красева,сл.С.Вышеславцевой;"Елка",муз.Е. Тиличеевой,сл.Е.Шмановой;сл.З.Петровой;"Самаяхорошая",муз.В. Иванникова,сл.О.Фадеевой;"Хорошоунасвсаду",муз.В.Герчик,сл.А.Пришельца;"Новог однийхоровод",муз.Т.Попатенко;"Новогодняяхороводная", муз.С.Шнайдера;"Песенкапробабушку",муз.М.Парцхаладзе;"Досвиданья, детскийсад",муз.Ю.Слонова,сл.В.Малкова;"Мытеперьученики",муз.Г. Струве;"ПраздникПобеды",муз.М.Парцхаладзе;"ПесняоМоскве",муз.Г. Свиридова.

Песенноетворчество."Веселаяпесенка",муз.Г.Струве,сл.В.Викторова; "Плясовая", муз. Т.Ломовой; "Весной",муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения."Марш",муз.М.Робера;"Бег","Цветныефлажки",муз.Е. Тиличеевой;"Ктолучшескачет?","Шагаютдевочкиимальчики",муз.В.

Золотарева;поднимайискрещивайфлажки("Этюд",муз.К.Гуритта);полоскать платочки:"Ой,утушкалуговая",рус.нар.мелодия, обраб.Т.Ломовой;"Упражнение с кубиками", муз. С.Соснина.

Этюды. "Медведипляшут", муз. М.Красева; Показывайнаправление ("Марш", муз.Д.Кабалевского);каждаяпарапляшетпо-своему("Ахты,береза",рус.нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцыипляски."Задорныйтанец",муз.В.Золотарева;"Полька",муз.В. Косенко;"Вальс",муз.Е.Макарова;"Яблочко",муз.Р.Глиэра(избалета"Красный мак");"Прялица",рус.нар.мелодия,обраб.Т.Ломовой;"Сударушка",рус.нар. мелодия,обраб. Ю. Слонова.

Характерныетанцы."Танецснежинок",муз.А.Жилина;"Выходкпляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л.Некрасовой.

Хороводы."Выйдульянареченьку",рус.нар.песня,обраб.В.Иванникова; "На горе-то калина",рус.нар. мелодия,обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры.Котимыши",муз.Т.Ломовой;"Ктоскорей?",муз.М.Шварца;"Играс погремушками",муз. Ф.Шуберта "Экоссез";"Поездка", "Пастухикозлята", рус.нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игрыспением."Плетень",рус.нар.мелодия"Сеялидевушки",обр.И.Кишко; "Узнайпоголосу",муз.В.Ребикова("Пьеса");"Теремок",рус.нар.песня; "Метелица","Ой,вставалаяранешенько",рус.нар.песни;"Ищи",муз.Т.Ломовой; "Совьюномяхожу",рус.нар.песня,обраб.А.Гречанинова;"СавкаиГришка", белорус,нар. песня.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Трипоросенка","Подумай,отгадай","Звуки разныебывают", "ВеселыеПетрушки".

Развитиечувстваритма."Прогулкавпарк","Выполнизадание","Определипо ритму".

Развитиетембровогослуха."Угадай,начемиграю","Рассказмузыкального инструмента", "Музыкальныйдомик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитиевосприятиямузыки."Налугу","Песня-танец-марш","Времена года", "Нашилюбимые произведения".

Развитиемузыкальнойпамяти."Назовикомпозитора","Угадайпесню", "Повторимелодию", "Узнайпроизведение".

Инсценировкиимузыкальныеспектакли."Какунашихуворот",рус.нар. мелодия,обр.В.Агафонникова;"Какнатоненькийледок",рус.нар.песня;"На зеленомлугу",рус.нар.мелодия;"Заинька,выходи",рус.нар.песня,обраб.Е. Тиличеевой;"Золушка",авт.Т.Коренева,"Муха-цокотуха"(опера-играпомотивам сказкиК. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитиетанцевально-игровоготворчества."Полька",муз.Ю.Чичкова;"Хожу япоулице",рус.нар.песня,обраб.А.Б.Дюбюк;"Зимнийпраздник",муз.М. Старокадомского;"Вальс",муз.Е.Макарова;"Тачанка",муз.К.Листова;"Два петуха",муз.С.Разоренова;"Вышликуклытанцевать",муз.В.Витлина;"Полька", латв.нар.мелодия,обраб.А.Жилинского;"Русскийперепляс",рус.нар.песня, обраб.

К.Волкова.

Игранадетскихмузыкальныхинструментах."Бубенчики","Гармошка",муз. Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова;"Нашоркестр",муз.Е.Тиличеевой,сл.Ю. Островского"Назеленомлугу","Восадули,вогороде","Сорока-сорока",рус.нар. мелодии;"Белка"(отрывокизоперы"СказкаоцареСалтане",муз.Н.Римского-Корсакова);"Янагоркушла","Вополеберезастояла",рус.нар.песни;"Кнамгости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс",муз. Е.Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительногоискусства.

От 2 до 3 лет

Иллюстрациикнигам:В.Г.Сутеев"Кораблик","Ктосказалмяу?", "Цыпленок и Утенок";Ю.А. Васнецовккниге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрациикнигам:Е.И.Чарушин"Рассказыоживотных";Ю.А.Васнецов к книге Л.Н. Толстого"Тримедведя".

Иллюстрации, репродукциикартин: П.П.Кончаловский"Клубника", "Сирень в корзине";К.С.Петров-Водкин"Яблокинакрасномфоне";Н.Н.Жуков"Елкав нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курицасцыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации,репродукциикартин:И.Е.Репин"Яблокиилистья";В.М. Васнецов"Снегурочка";В.А.Тропинин"Девочкаскуклой";А.И.Бортников"Весна пришла";А.Н.Комаров"Наводнение";И.И.Левитан"Сирень";И.И.Машков "Рябинка","Малинка".

Иллюстрациикнигам:В.В.ЛебедевккнигеС.Я.Маршака"Усатый полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации,репродукциикартин:Ф.А.Васильев"Переддождем";И.Е. Репин"Осеннийбукет";А.А.Пластов"Первыйснег";И.Э.Грабарь"Февральская лазурь";Б.М.Кустодиев"Масленица";Ф.В.Сычков"Катаниесгорызимой";И.И. Левитан"Березоваяроща","Зимойвлесу";Т.Н.Яблонская"Весна";В.Т.Тимофеев "Девочкасягодами";И.И.Машков"Натюрморт.Фруктынаблюде";Ф.П.Толстой "Букетцветов,бабочкаиптичка";И.Е.Репин"Стрекоза";В.М.Васнецов"Ковер-самолет".

Иллюстрациикнигам:И.Я.Билибин"СестрицаАленушкаибратец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации,репродукциикартин:И.И.Левитан"Золотаяосень","Осенний день.Сокольники","Стога","Март","Весна.Большаявода";В.М.Васнецов "Аленушка","Богатыри","Иван–царевичнаСеромволке","Гусляры";Ф.А. Васильев"Переддождем";В.Д.Поленов"Золотаяосень";И.Ф.Хруцкий"Цветыи плоды";И.И.Шишкин,К.А.Савицкий"Утровсосновомлесу",И.И.Шишкин "Рожь";А.И.Куинджи"Березоваяроща";А.А.Пластов"Летом","Сенокос";И.С. Остроухов"Золотаяосень",З.Е.Серебрякова"Зазавтраком";В.А.Серов"Девочкас персиками";А.С.Степанов"КатаниенаМасленицу";И.Э.Грабарь"Зимнееутро"; Ю.Кугач"Наканунепраздника";А.К.Саврасов"Грачиприлетели","Ранняявесна"; К.Ф.Юон"Мартовскоесолнце";К.С.Петров-Водкин"Утреннийнатюрморт";К.Е. Маковский"Дети,бегущиеотгрозы","Портретдетейхудожника";И.И.Ершов "Ксениячитает сказкикуклам";М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрациикккнигам:И.Я.Билибин"МарьяМоревна","Сказкаоцаре Салтане","Сказкеорыбакеирыбке";Л.В.ВладимирскийккнигеА.Н.Толстой "Приключения Буратино,илиЗолотойключик"; Е.М. Рачев"Терем теремок".

3.1.3. Переченьрекомендованныхдлясемейногопросмотраанимационных произведений

Впереченьвходятанимационныепроизведениядлясовместногосемейного просмотра,беседиобсуждений,использованияихэлементоввобразовательном процессевкачествеиллюстрацийприродных,социальныхипсихологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживанияивзаимопомощи;расширенияэмоциональногоопытаребенка, формирования унегоэмпатиии ценностногоотношения к окружающемумиру.

Длядетей дошкольного возраста(спятилет).

Анимационныйсериал"ТимаиТома",студия"Рики",реж.А.Борисова,А. Жидков, О. Мусин, А. Бахуринидругие,2015.

Фильм"ПаровозикизРомашкова",студияСоюзмультфильм,реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм"Какльвенокичерепахапелипесню",студияСоюзмультфильм, режиссерИ. Ковалевская, 1974.

Фильм"Мамадлямамонтенка",студия"Союзмультфильм",режиссерО. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И.Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский,1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссерО. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкийутенок",студия "Союзмультфильм",режиссерВ.Дегтярев.

Фильм"КотенокпоимениГав",студияСоюзмультфильм,режиссерЛ. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссерР. Давыдов,1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран",режиссерА. Резников, 1975- 1987.Фильм"Рикки-Тикки-Тави",студия"Союзмультфильм",режиссерА.Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм"Дюймовочка",студия"Союзмульфильм",режиссерЛ.Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссерА. Татарский, 1981.

Фильм"КаникулыБонифация",студия"Союзмультфильм",режиссерФ. Хитрук, 1965.

Фильм"Последнийлепесток",студия"Союзмультфильм",режиссерР. Качанов, 1977.

Фильм"Умка"и"Умкаищетдруга",студия"Союзмультфильм",режиссерВ. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм"Умканаелке",студия"Союзмультфильм",режиссерА.Воробьев, 2019.

Фильм"Сладкаясказка",студияСоюзмультфильм,режиссерВ.Дегтярев, 1970.

Циклфильмов"ЧебурашкаикрокодилГена",студия"Союзмультфильм", режиссерР. Качанов, 1969-1983.

Циклфильмов"38попугаев",студия"Союзмультфильм",режиссерИ. Уфимцев,1976 -91.

Циклфильмов"Винни-Пух",студия"Союзмультфильм",режиссерФ.Хитрук, 1969-

1972.

Фильм"Сераяшейка",студия"Союзмультфильм",режиссерЛ.Амальрик,В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссерИ.Аксенчук, 1979.

Фильм"Новогодняясказка",студия"Союзмультфильм",режиссерВ. Дегтярев, 1972.

Фильм"Серебряноекопытце",студияСоюзмультфильм,режиссерГ. Сокольский, 1977.

Фильм"Щелкунчик",студия"Союзмультфильм",режиссерБ.Степанцев, 1973.

Фильм"Гуси-лебеди",студияСоюзмультфильм,режиссерыИ.Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая,1949.

Циклфильмов"ПриключениеНезнайкииегодрузей",студия"ТОЭкран", режиссерколлектив авторов, 1971 -1973.

Длядетей старшегодошкольного возраста(6- 7лет).

Фильм"МалышиКарлсон",студия"Союзмультфильм",режиссерБ. Степанцев,1969.

Фильм"Лягушка-путешественница",студия"Союзмультфильм",режиссерыВ. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссерР.Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран",режиссерМ. Новогрудская, 1978.

Фильм"Вовкавтридевятомцарстве",студия"Союзмультфильм",режиссерБ. Степанцев,1965.

Фильм"Заколдованныймальчик",студия"Союзмультфильм",режиссерА. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм"Золотаяантилопа",студия"Союзмультфильм",режиссерЛ.Атаманов, 1954.

Фильм"Бременскиемузыканты",студия"Союзмультфильм",режиссерИ. Ковалевская, 1969.

Фильм"Двенадцатьмесяцев",студия"Союзмультфильм",режиссерИ. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм"Ежиквтумане",студия"Союзмультфильм",режиссерЮ.Норштейн, 1975.

Фильм"Девочкаидельфин",студия"Союзмультфильм",режиссерР.Зельма, 1979.

Фильм"ВернитеРекса",студия"Союзмультфильм",режиссерВ.Пекарь,В. Попов. 1975.

Фильм"Сказкасказок",студия"Союзмультфильм",режиссерЮ.Норштейн, 1979.

ФильмСериал"Простоквашино"и"ВозвращениевПростоквашино"(2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры:коллектив авторов, 2018.

Сериал"Смешарики", студии"Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал"Малышарики",студии"Петербург","Мастерфильм",коллектив авторов, 2015.

Сериал"ДомовенокКузя",студияТО"Экран",режиссерА.Зябликова,2000-2002.

Сериал"Ну,погоди!",студия"Союзмультфильм",режиссерВ.Котеночкин, 1969.

Сериал"Фиксики"(4сезона),компания"Аэроплан",режиссерВ.Бедошвили, 2010.

Сериал"Оранжеваякорова"(1сезон),студияСоюзмультфильм,режиссерЕ. Ернова.

Сериал "Монсики" (2сезона), студия"Рики", режиссерА. Бахурин.

Сериал"Смешарики.ПИН-КОД",студия"Рики",режиссеры:Р.Соколов,А.

Горбунов, Д. Сулеймановидругие.

Сериал"Зебравклеточку"(1сезон),студия"Союзмультфильм",режиссерА. Алексеев, А.Борисова,М. Куликов,А. Золотарева,2020.

Длядетей старшегодошкольного возраста(7- 8лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм",режиссерЛ.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм",режиссерЛ.Атаманов, 1952.

Полнометражныйанимационныйфильм"СказкаоцареСалтане",студия "Союзмультфильм",режиссерИ. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Полнометражныйанимационныйфильм"БелкаиСтрелка.Звездныесобаки", киностудия"Центрнационального фильма"иООО"ЦНФ-Анима,режиссерС. Ушаков,И. Евланникова, 2010.

Полнометражныйанимационныйфильм"Суворов:великоепутешествие"(6+), студия "Союзмультфильм", режиссерБ.Чертков, 2022.

Полнометражныйанимационныйфильм"Бемби",студияУолтДисней, режиссерД.Хэнд, 1942.

Полнометражныйанимационныйфильм"КорольЛев",студияУолтДисней, режиссерР. Адлере,1994, США.

Полнометражныйанимационныйфильм"МойсоседТоторо",студия"Чибли", режиссерХ. Миядзаки, 1988.

Полнометражныйанимационныйфильм"РыбкаПоньонаутесе",студия "Чибли",режиссер Х. Миядзаки,2008

3.1.4.Описание психолого-педагогическихи кадровыхусловий

УспешнаяреализацияПрограммыобеспечиваетсяследующими***психолого-педагогическими условиями:***

1) признаниедетстваакакуникальногопериодавстановлениичеловека, пониманиенеповторимостиличностикаждогоребѐнка,принятиевоспитанника таким,какойонесть,совсемиегоиндивидуальнымипроявлениями;проявление уважениякразвивающейсяличности,каквысшейценности,поддержкауверенности в собственныхвозможностяхи способностяхукаждоговоспитанника;

2) решениеобразовательныхзадачсиспользованиемкакновыхформ организациипроцессаобразования(проектнаядеятельность,образовательная ситуация,образовательноесобытие,обогащенныеигрыдетейвцентрахактивности, проблемно-обучающиеситуацииврамкахинтеграцииобразовательныхобластейи другое),такитрадиционных(фронтальные,подгрупповые,индивидуальные занятий.Приэтомзанятиерассматриваетсякакдело,занимательноеиинтересное детям,развивающееих;деятельность,направленнаянаосвоениедетьмиоднойили нескольких образовательныхобластей,илиихинтеграциюсиспользованием разнообразныхпедагогическиобоснованныхформиметодовработы,выбор которыхосуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательногопроцессавДОО,втомчиследошкольногоиначальногообщего уровнейобразования(опоранаопытдетей,накопленныйнапредыдущихэтапах развития,изменениеформиметодовобразовательнойработы,ориентацияна

стратегическийприоритетнепрерывногообразования-формированиеумения учиться);

4) учѐтспецификивозрастногоииндивидуальногопсихофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастнымособенностямдетей;видовдеятельности,специфическихдлякаждого возрастногопериода,социальнойситуацииразвития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребѐнка образовательнойсреды,способствующейэмоционально-ценностному,социально-личностному,познавательному,эстетическомуразвитиюребѐнкаисохранениюего индивидуальности,вкоторойребѐнокреализуетправонасвободувыбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построениеобразовательнойдеятельностинаосновевзаимодействия взрослыхсдетьми,ориентированногонаинтересыивозможностикаждогоребѐнка иучитывающегосоциальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребѐнка, построениеегообразовательнойтраектории)иоптимизацияработысгруппойдетей, основанныена результатах педагогической диагностики(мониторинга);

8) оказаниераннейкоррекционнойпомощидетямсООП,втомчислесОВЗ наосновеспециальныхпсихолого-педагогическихподходов,методов,способов общенияиусловий,способствующихполучениюДО,социальномуразвитиюэтих детей, втомчисле посредствоморганизациииинклюзивногообразования;

9) совершенствованиеобразовательнойработы на основерезультатов выявления запросовродительскогои профессионального сообщества;

10) психологическая,педагогическаяиметодическаяпомощьиподдержка, консультированиеродителей(законныхпредставителей)ввопросахобучения, воспитания и развитиидетей, охраныи укрепления ихздоровья;

11) вовлечениеродителей(законныхпредставителей)впроцессреализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательнымипотребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формированиеиразвитиепрофессиональнойкомпетентностипедагогов, психолого-педагогическогопросвещенияродителей(законныхпредставителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессереализацииФедеральной программыв ДОО, обеспечениевариативностиегосодержания,направленийиформ,согласнозапросам родительскогои профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательнымисубъектамиоткрытойобразовательнойсистемы),использование формиметодоввзаимодействия,востребованныхсовременнойпедагогической практикойисемьей,участиевсехсторонвзаимодействиявсовместнойсоциально-значимойдеятельности;

15) использованиеширокихвозможностейсоциальнойсреды,социумакак дополнительногосредстваразвитияличности,совершенствованияпроцессаеѐ социализации;

16)предоставлениеинформациионПрограммесемье,заинтересованнымлицам, вовлеченным вобразовательную деятельность,а также широкойобщественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использованияматериалов,обеспечивающихеѐреализацию,втомчислев информационнойсреде.

3.1.5 .Кадровые условияреализации Программы.

Реализация Программы обеспечиваетсяквалифицированнымипедагогами, наименованиедолжностейкоторыхсоответствуетноменклатуредолжностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждѐннойпостановлениемПравительстваРоссийскойФедерацииот21февраля

2022г.№225(СобраниезаконодательстваРоссийскойФедерации,2022,№9,ст. 1341).

Программысопровождаетсяпедагогическимииучебно-вспомогательными работниками втечение всеговремени еѐ реализации в ДОО.

Реализацияобразовательнойпрограммы ДОобеспечиваетсяруководящими, педагогическими,учебно-вспомогательными,административно-хозяйственными работникамиобразовательнойорганизации,атакжемедицинскимииными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Детскийсадукомплектованпедагогамисогласноштатномурасписанию. Реализация Программы обеспечивается следующимипедагогами

воспитатели - 2.

Уровень профессиональной компетентностипедагогическогоколлектива

Уровеньобразованияпедагогических работников		
Уровень образования	Педагогические работники	
	Численность	*Доля от общего числа (%)*
Высшее педагогическое	1	50%
Втом числе дошкольное	1	50%
Среднее-специальное педагогическое	1	50 %
Незаконченное высшее педагогическое	0	0
Стаж		
от 0 до 5 лет	0	0%
от 5 до 10 лет	*1*	50%
от 10 до 15 лет	*1*	50%
от 15 и более лет		0%

Аттестационныекатегориипедагогических работников

Категория	Педагогические работники	
	Численность	Доля от общего числа (%)
Высшая	1	50%
Первая	1	50%
Соответствие	0	
Категория отсутствует	0	

ВцеляхэффективнойреализацииПрограммыДООсоздаетусловиядля

профессиональногоразвитияпедагогическихируководящихкадров,втомчисле реализацииправапедагоговнаполучениедополнительногопрофессионального образованияне реже одного раза в тригода за счет средствДОО и/или учредителя.

3.1.6. Режим дня, учебный план, календарный план-график

Режимдняпредусматриваетрациональноечередованиеотрезковснаи бодрствованиявсоответствиисфизиологическимиобоснованиями,обеспечивает хорошеесамочувствиеиактивностьребѐнка,предупреждаетутомляемостьи перевозбуждение.

Режимираспорядокдняустанавливаютсяс учѐтом требованийСанПиН 1.2.3685-21,условийреализациипрограммыДОО,потребностейучастников образовательныхотношений.

Дети,соблюдающиережимдня,болееуравновешеныиработоспособны,уних постепенновырабатываютсяопределенныебиоритмы,системаусловныхрефлексов, чтопомогаеторганизмуребѐнкафизиологическипереключатьсямеждутемиили инымивидамидеятельности,своевременноподготавливатьсяккаждомуэтапу: приемупищи,прогулке,занятиям,отдыху.Нарушениережимаотрицательно сказываетсянанервнойсистемедетей:онистановятсявялымиили,наоборот, возбужденными,начинаюткапризничать,теряютаппетит,плохозасыпаютиспят беспокойно.

ВДОУиспользуетсягибкийрежимдня,внегомогутвноситьсяизменения исходяизособенностейсезона,индивидуальныхособенностейдетей,состояния здоровья. На гибкость режима влияетокружающийсоциум.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельнойдетскойдеятельностииорганизованныхформработысдетьми, коллективныхииндивидуальныхигр,достаточнаядвигательнаяактивностьребѐнка втечениедня,обеспечениесочетанияумственнойифизическойнагрузки.Время образовательнойдеятельностиорганизуетсятакимобразом,чтобывначале проводилисьнаиболеенасыщенныепосодержаниювидыдеятельности,связанныес умственнойактивностьюдетей,максимальнойихпроизвольностью,азатем творческиевидыдеятельностивчередованиисмузыкальнойифизической активностью.

Режимднястроитсясучѐтомсезонныхизменений.Втеплыйпериодгода увеличиваетсяежедневнаядлительностьпребываниядетейнасвежемвоздухе, образовательнаядеятельностьпереноситсянапрогулку(приналичииусловий). СогласноСанПиН1.2.3685-21притемпературевоздуханижеминус15°Си скоростиветраболее7м/спродолжительностьпрогулкидлядетейдо7лет сокращают.Приосуществлениирежимныхмоментовнеобходимоучитыватьтакже индивидуальныеособенностиребѐнка(длительностьсна,вкусовыепредпочтения, характер, темпдеятельности и так далее).

Группы Режимднявдетском саду Прием детей,	*Втораямладшая группа (2-4 года)*	*Средняя Группа (4 – 5 лет)*	*Старшая группа(5-6лет)*	*Разновозрастная Группа (5 – 7 лет)*
Самостоятельная деятельность детей (*коммуникативная, игровая*)	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (*двигательная деятельность*)	8.00 – 8.10 (*в группе - воспитатель*)	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00-8.10

Подготовкакзавтраку, завтрак, дежурство	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40
Утренний круг	8.40 – 9.00	8.40-9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Игры, подготовка к ООД	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
Организованная образовательная деятельность	9.10 – 9.25 9.35 – 9.50 (по подгруппам)	9.10 – 9.30 9.40. – 10.00	9.10-9.35 9.45-10.10	9.10-9.40 9.50-10.20
2 завтрак	9.50-10.10	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20	10.20 -10.30
Подготовка к прогулке прогулка	10.10 – 11.50	10.10 – 12.00	10.20 – 12.00	10.30 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры	11.50 – 12.00	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00 – 12.30	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном,дневнойсон	12.30– 15.30	12.50 – 15.30	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20
Постепенныйподъем, воздушные, водные процедуры	15. 30 – 15.55	15.10 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник		15.30 – 15.55	15.30-15.45	15.30-15.45
Образовательная деятельность в ходе режимныхмоментов Самостоятельная деятельностьдетей	15.55 – 16.50	15.55 – 16.50	15.45 – 16.10 16.10-16.50	15.45 – 16.20 16.20-16.45
Вечерний	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.45– 17.00
кругПодготовкакпрогулке, прогулка	17.00 -18.20	17.00 – 18.20	17.00 – 18.20	17.00 – 18.20
Подготовкакужину, ужин	18.20 – 18.45	18.20 – 18.45	18.20 – 18.45	18.20 – 18.45
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	18.45 – 19.00	18.45– 19.00	18.45– 19.00	18.45 – 19.00

Календарный учебный график

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ГРАФИК

ГодовойкалендарныйучебныйграфикразработаннаосновеЗакона«Об образованииврРоссийскойФедерации»(ст.30Локальныенормативныеакты, содержащие нормы,регулирующиеобразовательныеотношения).

Регламентирование образовательного процесса на учебный год

Началоучебного года	01.09.2022г.				
Конецучебного года	31.05.2023г.				
Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками	4 ноября- День Народного единства 1-6января, 8 января –Новогодние каникулы 7 января - Рождество Христово 23 февраля - Деньзащитника Отечества 8 Марта -Международныйженский день				
Продолжительность учебнойнедели	5 дней				
Продолжительность учебного года (количество полных недель)	37 недель				
	1 полугодие			2 полугодие	
	Продолжи-тельность	Число полных	Период каникул	Продолжи-тельность	Число полных
	с 01.09.2022г. по 31.12.2022г.	17	с 01.01.2023г. по 08.01.2023г..	с 09.01.2023г. по 31.05.2023г.	20

Расписание образовательной деятельности в Детском саду с.Заплавное

	понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**

2 младшая группа «Ромашка»	1. 9.10 –9.25 Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром) 2.Двигательная активность (занятиепо физическому развитию) – на прогулке 1. 9.10 –9.30	1. 9.10 – 9.25 Двигательная активность(занятие по физическому развитию) 2. 9.35 – 9.50 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	1. 9.10 – 9.25 Восприятиесмысла музыки 2. 9.35 – 9.50 Коммуникативная деятельность (речевоеразвитие)	1. 9.10 –9.25 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) 2. 9.35-9.50 Изобразительная деятельность (рисование/лепка /аппликация)	1.9.10–9.25 Восприятие смысла музыки 2.9.35–9.50 Восприятие художественнойлитературы и фольклора/ Конструирование
Средняя группа «Колокольчик»	Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром) 2.Двигательная активность (занятиепо физическому развитию) – на прогулке 1. 9.10-9.35 Познавательно-исследователь	1. 9.10-9.30 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 2. 9.40-10.00 Двигательная активность(занятие по физическому развитию)	1. 9.10-9.30 Коммуникативная деятельность (речевоеразвитие) 2.9.40 – 10.00 Восприятиесмысла музыки 1. 9.10-9.35	1. 9.10 –9.30 Изобразительная деятельность (рисование/лепка /аппликация) 2. 9.40-10.00 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	1. 9.10-9.30 Конструирование 2.9.40–10.00 Восприятие смысла музыки
Старшая группа «Солнышко»	ская деятельность (ознакомление с окружающим миром) 2.Двигательная активность (занятие по физическому развитию)–на прогулке	1. 9.10 – 9.35 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 2.9.45-10.10 Изобразительная деятельность (рисование) 3. 15.45– 16.10 Двигательная активность(занятие по физическому развитию	Коммуникативная деятельность (развитиеречии подготовка к обучениюграмоте) 2. 9.45-10.10 Изобразительная деятельность (Лепка/аппликация) 3. 15.45-16.10 Восприятие смысла музыки	1. 9.10-9.35 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 2. 9.45-10.10 Изобразительная деятельность (рисование) 3. 15.45-16.10 Двигательная активность (занятие по физическому развитию	1. 9.10-9.35 Коммуникативная деятельность (развитиеречи и подготовкак обучению грамоте) 2. 9.45-10.10 Конструирование 3. 15.45 – 16.10 Восприятие смысла музыки

Разновозрастная группа (5 – 7лет)«Кораблик»	1. 9.10-9.35 Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром) 2.Двигательная активность (занятие по физическому развитию)–на прогулке	1. 9.10 – 9.35 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 2.9.45-10.10 Изобразительная деятельность (рисование) 3. 16.20– 16.45 Двигательная активность(занятие по физическому развитию	1. 9.10-9.35 Коммуникативная деятельность (развитиеречии подготовка к обучениюграмоте) 2. 9.45-10.10 Изобразительная деятельность (Лепка/аппликация) 3. 16.20-16.45 Восприятие смысла музыки	1. 9.10-9.35 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 2. 9.45-10.10 Изобразительная деятельность (рисование) 3. 16.20-16.45 Двигательная активность (занятие по физическому развитию	1. 9.10-9.35 Коммуникативная деятельность (развитиеречи и подготовкак обучению грамоте) 2. 9.45-10.10 Конструирование 3. 16.20 – 16.45 Восприятие смысла музыки

Учебный план
Планобразовательной деятельностинаучебный год
в первой младшей группе (2-3 года)

Образовательная область	Вид детской деятельности	Внеделю в содержанииОД		Вучебныйгод в содержанииОД (34 недели по тематическомуплану)	
		Количество	Объем времени,мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевоеразвитие	Общениесвзрослым исовместныеигрысо сверстниками под руководством взрослого	2	20	68	1360/2240
Познавательное развитие	Предметная деятельностьиигрыс составными и динамическимиигрушками	1	10	34	340/5ч40м.
	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	34	340м/5ч40м
Художественно-	Восприятие смысла	2	20	68	1360м/2240м

эстетическое развитие	музыки				
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	34	340м/5ч40м
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3	30	102	3060/51ч
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживаниеи действиясбытовымипредметами-орудиями	1	10	34	340м/5ч40м
	Итого	**10**	**110**	**374/**	**7140/119**

Планобразовательной деятельностинаучебный годв группе детей3-4года

Образовательная область	Вид детской деятельности	Внеделю в содержанииОД		Вучебныйгод в содержанииОД (37 недельпо тематическомуплану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	15	37	555/9,25
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	7,5	18,5	684,5/11,4
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	30	74	1110/18,5
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	15	37	555/9,25
	Музыкальная	2	30	74	1110/18,5
	Конструирование	0,5	7,5	18,5	684,5/11,4
Физическое развитие	Двигательная(по СанПин-занятие по физическому развитию)	3	45	111	1665/27,75

	Итого		**10**	**150**	**370**	**6364/10**

20 37 740/12,33

Планобразовательной деятельностинаучебный год в разновозрастнойгруппе (5-7лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности	Внеделю в содержании НОД		Вучебный год в содержании НОД (37 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени (мин)
Речевое развитие	Коммуникативная	2	60	74	2220

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	60	74	2220.
	Основы естество-знания и экспери-ментирования	1	25	37	925
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	30	37	925
	Музыкальная	2	60	74	2220
	Конструирование	1	25	37	925
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин-занятиепо физическому развитию)	3	90/1ч30мин	111	3330
	Итого	**12**	**370**	**444**	**13690**

3.1.7. Особенноститрадиционныхсобытий,праздников,мероприятий

Наосновекомплексно-тематическогопланированиябылиразработаныивключены вобразовательныйпроцессмероприятияипраздники,основанныенатрадициях русского народа,современныхпраздниках

№Месяц	Наименование мероприятия, форма проведения	Описание мероприятия
1 СентябрьПраздник«День Знаний»:		В течение Дня знаний с воспитанниками организуются: праздничные, конкурсные, спортивно-развлекательные мероприятия в различныхформахвсоответствиисвозрастными особенностямидетей.Ворганизациииреализации мероприятий активное участие принимаютродители. Ответственными за организацию Дня знаний назначаются музыкальный руководитель, инструктор по физическойкультуре
2 Октябрь	Осенины. Праздникурожая	Народныехороводы;Стихи,песни,загадкиоб осени; Сюрпризы; Народные игры; Угощение.
3 Ноябрь	Деньматери.	конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье…»;выставкирисунков(«Моямама»); спортивныйконкурс (с участием мам)
4 Декабрь	МузыкальныйпраздникРассматриваниеилюбованиеелкой;ПриходДеда «Новыйгод шагает поМорозаиСнегурочки,сказочныхперсонажей;	

		планете»	Выступление детей; Новогодние хороводы; Сюрпризы иподарки.
5	Февраль	ДеньЗащитника Отечества.	Приветствиеивыступлениягостей;Показательные спортивныевыступлениядетей;Эстафетыиигры–соревнования
		6 Март Музыкальныйпраздник«Мамочкупоздравим»	Проводитсявовсехвозрастныхгруппахдетскогосадасоответственно возраста воспитанников Организуетсявыставкадетскихрисунков«Моя мамочка».
7	Апрель	Развлечение «Деньптиц» Социальная акция «Скворечник»	Вмузыкальномзалевоспитанникивсехвозрастных группчитаютстихи, поютпесни, исполняюттанцыо птицах.Вспоминаютприметы,потешки,заклички, играютвнародныеигры,участвуютввикторинео пернатых друзьях. Совместно с родителями воспитанники мастерят, а затем развешивают скворечникидляптицнаучасткедетскогосада,в микрорайоне, в городе.
	Май	Концертная программаНапраздникприглашаютсяветераныВОВ,трудаи«Памяти павших будьтетруженикитыла.Вовремяконцертавоспитанники достойны» с участиемчитаютстихи,поютпеснивоенныхлет,исполняют ветbecauseВОВ,трудаитанцы,поздравляютветеранов,благодарят,дарят тружеников тыла цветы,памятныеподарки,выполненныесвоими руками.Детиобщаютсясветеранами,слушают военныеистории ветеранов. Проводятсямероприятиянаучасткедетскогосадав Концертно-развлекательная разныхвозрастныхгруппах,проводятсяигры,программ а«Деньзащитыдискотека. детей Выпускнойбал	Приветствиеипоздравлениедетейвзрослыми; Развлекательная часть; Сюрпризы; Вручение «дипломов»иподарковдетям;Угощение,чаепитие вместес родителями ипедагогами.

3.1.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственнойсреды

Развивающаяпредметно-пространственнаясредаобеспечиваетреализацию образовательногопотенциалапространствадляреализацииПрограммы,материалов, оборудованияиинвентарядляразвитиядетейдошкольноговозраставсоответствии сособенностямикаждоговозрастногоэтапа,охраныиукрепленияихздоровья, учѐтаособенностейикоррекциинедостатковихразвития.Развивающаяпредметно-пространственная среда обеспечивает возможностьобщения и совместной деятельностидетей(втомчиследетейразноговозраста)ивзрослых,двигательной активностидетей,атакжевозможностидляуединения.Развивающаяпредметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна,вариативна,доступнаибезопасна.Насыщенностьсреды соответствуетвозрастнымвозможностямдетейисодержаниюПрограммы. Образовательноепространствооснащеносредствамиобученияивоспитания, соответствующимиматериалами,втомчислерасходным,игровым,спортивным, оздоровительнымоборудованием,инвентарѐм(всоответствиисоспецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов,оборудованияиинвентаряобеспечивают:игровую,познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментированиесдоступнымидетьмматериалами(втомчислеспескоми водой);двигательнуюактивность,втомчисле развитиекрупнойимелкоймоторики, участиевподвижныхиграхисоревнованиях;эмоциональноеблагополучиедетейво взаимодействии спредметно пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Трансформируемость пространства предполагает возможностьизмененийпредметнопространственнойсредывзависимостиот образовательнойситуации,втомчислеотменяющихсяинтересовивозможностей детей;полифункциональностьматериаловдаетвозможностьразнообразного использованияразличныхсоставляющихпредметнойсреды,например,детской мебели,матов,мягкихмодулей,ширмит.д.Вгруппахестьразличныепространства (дляигры,конструирования,уединенияипр.),атакжеразнообразныхматериалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодически сменяетсяигровой материал, стимулирующий игровую, двигательную,познавательнуюиисследовательскуюактивностьдетей.Некоторые предметымебелимобильны,снабженыколесиками,чтопозволяетвоспитателю легкопередвигатьее,используявразныхвидахдеятельности.Всеэлементысреды соответствуюттребованиямпообеспечениюнадѐжностиибезопасностиих использования.Развивающаяпредметно–пространственнаясредаэстетически привлекательнооформлена.Этопомогаетблагополучночувствоватьсебякакдетям, такиихродителямивоспитателям.Взависимостиотобразовательнойситуациив группе имеется возможность трансформации развивающей предметно – пространственнойсреды.Центрыактивностирасположенытакимобразом,чтодети имеютвозможностькомбинироватьихсодержимое.Мебельвгруппеносит полифункциональноеназначение.Кромепрямогоназначения(месторасположения необходимыхматериалов),мебельвизуальноразграничиваетпространствона сектора.Соответствующаярасстановкамебелирегулируетпередвижениедетейпо комнате,помогаетсоздатьбезопасность,снизитьуровеньшумаиобеспечить воспитателюудобствонаблюдениязадетьми.Все,чтоокружаетребенкавгруппе,

оказывает влияние на егоразвитие. Полы, стены, мебель воспитателем используются для образовательной деятельности, на них размещается информация, стимулирующаяпознавательнуюактивностьдетей.Настенахнарейлингах размещеныипериодическименяютсянаглядныематериалы:алфавит,«цифровые домики»,фотографиидетей,детскиестенгазеты,стеныиспользуютсядлясоздания интерьерацентра«Семья»,задниестенкишкафовиспользуютсядляразмещения детскийстенгазет,выставкидетскихработ.Авторскийподходкорганизации пространстваиоформленияпредметно–пространственнойсредыспособствует усложнениюдетскихигр,развитиюсамостоятельности,социализациииинавыков решенияпроблем.Этосамостоятельносделанныевоспитателямиигровыеширмысо сменяющимсяматериаломдляигрразнойтематики,игровыедидактические пособия,авторскиеподставкидлявыставкиизделийизглиныипластилинаидр. Результатыпродуктивнойдеятельностидетейиспользуютсякакдляэстетического оформленияпомещения,такидлянаполненияигровыхцентровактивности. Муляжиовощей,фруктов,кондитерскихизделийит.п.,изготовленныеизсоленого теста,используютсяприигрев«Магазин».Игровыецентрыактивностистановятся лабораториями,гдедетисамостоятельноучатсячерезигруиисследование материалов.Различноговидаконструкторы,природныематериалы,дидактические пособиявыступаютудетейвкачествепредметов-заместителейвигре.Вкаждом центреимеетсядостаточноеколичестворазнообразных материалов,чтобы несколько человек могли заниматься тамодновременно. Разнообразное оборудованиевцентрах«Искусство» даетвозможностьвыбора нетолькоматериала, ноивидадеятельности(пластилин,тесто-длялепки;акварель,гуашь,восковые мелки–длярисования,ит.п.).Педагогипериодическимодифицируютцентры, заменяяматериалы,которыеужесталипривычнымиинеинтересными,нановые. Воспитательчастоиндивидуализируетцентры,исходяизинтересовконкретных детей.Воспитательпостоянноотслеживаетэффективностьразвивающейпредметно–пространственнойсредыивноситлюбыеизмененияядляразвитиядетской познавательнойактивности.Развивающаяпредметно–пространственнаясредав группах является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудованиерасположенытак,чтоимилегкоиудобнопользоваться.Детиимеют свободныйдоступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают всевидыдетскойактивности.Материалыиоборудованиегруппысохранныи исправны.Педагогамисозданыбезопасныеусловияпребываниявоспитанниковв группеинаоткрытойплощадке.Вгруппахзакрепленывсешкафы,стеллажи, отсутствуютядовитыеиколючиерастенияибезопаснорасположеныостальные растения, в помещениях, где находятся дети, соблюдаются правила противопожарнойбезопасности,мебельиосвещениесоответствуютСанПиНВ недоступном длядетей местехранятсяопасные для детей материалы.

3.2.Часть, формируемаяучастникамиобразовательныхотношений

3.2.1.Методическаялитература,позволяющаяознакомитьсяссодержанием парциальныхпрограмм, методик, форм организациобразовательной работы.

1.КартушинаМ.Ю.Зеленыйогонекздоровья.Программаоздоровлениядля дошкольников., М., 2009

2. КартушинаМ.Ю.Сценариииоздоровительныхдосуговдля детей4-5лет.-М.:ТЦ

Сфера, 2004.
3. Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математическихпредставленийудошкольников.2-еизд.,перераб.идоп.–М.:ТЦ Сфера, 2016 –112с.
4.КолесниковаЕ.В.Математикадлядетей3-4лет.Методическоепособиекрабочей тетради- М.:ТЦ Сфера, 2015
5.КолесниковаЕ.В.Математикадлядетей4-5лет.Методическоепособие-М.:ТЦ Сфера, 2015
6.КолесниковаЕ.В.Математикадлядетей5-6лет.Методическоепособиекрабочей тетради.- М.: ТЦ Сфера,2015
7.КолесниковаЕ.В.Математикадлядетей6-7лет.Методическоепособиекрабочей тетради.- М.: ТЦ Сфера,2015;
8.И.Каплунова,И.Новоскольцева.Программапомузыкальномувоспитаниюдетей дошкольноговозраста «Ладушки».–СПб.: ООО «Невская нота», 2015.
9.«Праздниккаждыйдень»-80конспектовмузыкальныхзанятийвмладшей группе.
10. «Праздниккаждыйдень»-80конспектовмузыкальныхзанятийвсредней группе.
11. «Праздниккаждыйдень»-80конспектовмузыкальныхзанятийвстаршей группе.
12. «Праздниккаждыйдень»-80конспектовмузыкальныхзанятийв подготовительнойгруппе.
13.«Ясельки».Планированиеирепертуардляпервоймладшейгруппы,праздникив ясельках.
14. «Этотудивительныйритм»-
15.Н.Г.Зеленова,Л.Е.Осипова«МыживемвРоссии»,средняягруппа.Москва, 2007г.
16.Н.Г.Зеленова,Л.Е.Осипова«МыживемвРоссии»,старшаягруппа.Москва, 2007г.
17.Н.Г.Зеленова,Л.Е.Осипова«МыживемвРоссии»,подготовительнаягруппа. Москва,2007г.

IV. Дополнительный разделпрограммы

Краткая презентация Программы

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Заплавное муниципального района Борский Самарской области – детского сада с. Заплавное (ООПДО)разработанаавторскимколлективомучрежденияиопределяетсодержаниеи организацию образовательнойдеятельностив учреждении.

Основная общеобразовательная программа –образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Заплавное муниципального района Борский Самарской области – детского сада с. Заплавное (ООП ДО)реализуется на протяжениивсего времени пребывания детей в МБДОУ,образование ведетсяна русскомязыке.

Основная общеобразовательная программа –образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской

области основной общеобразовательной школы с. Заплавное муниципального района Борский Самарской области – детского сада с. Заплавное (ООПДО)состоитизтрехразделов: целевой, содержательныйи организационный.

Предметомдеятельностиучрежденияявляетсяреализация основнойобразовательнойпрограммыдошкольногообразованияв разновозрастной группе общеразвивающейнаправленности.

Программа разработана на основе требований Федерального государственногостандартадошкольногообразования,утвержденногоприказом министерстваобразованияинауки РоссийскойФедерацииот17октября2013года №1155.

При разработкепрограммыруководствовалисьстатьямиФедерального закона РоссийскойФедерацииот24июля1998г.№124-ФЗ«Обосновных гарантияхправребенкавРоссийскойФедерации»(сизменениями,внесенными Федеральнымзакономот21.07.2011N252-ФЗ),ФОПДО,методическими рекомендациямипосозданиюинфраструктуры дошкольныхобразовательных организаций и комплектацииучебно-методическихматериалов.

Программаориентированнадетейот2до7(8)лет.Предусматривает реализациюпопятиобразовательнымобластям–физическомуразвитию, познавательномуразвитию,речевомуразвитию,социально-коммуникативному развитию,художественно-эстетическомуразвитию.Предусмотреносодержание деятельностивоспитателей,учителя-логопеда,педагога-психологамузыкального руководителя,инструкторапофизическойкультуре.

ВПрограммеотсутствуютссылкинадополнительныеобразовательные программы

ВПрограммеотсутствуетинформация,наносящаявредфизическомуили психическому здоровью воспитанников и противоречащая российскому законодательству.

Принимаютсявсемерыпозащитеребенкаотинформации,пропагандыи агитации,наносящихвредегоздоровью,нравственномуидуховномуразвитию,в томчислеотнациональной,классовой,социальнойнетерпимости.Вцелях обеспечениябезопасности жизни, охраны здоровья, нравственности ребенка, защиты егоотнегативныхвоздействийвпорядке,определенномуполномоченным ПравительствомРоссийскойФедерациифедеральныморганомисполнительной власти,проводитсяэкспертиза(социальная,психологическая,педагогическая, санитарная)игрушекиигровыхсооруженийдлядетей,всегооборудования, продуктов питания.

Основныепринципы формирования Программы:

-возможностьвключения ребенкавобразовательныйпроцесскакполноценногоего участника на разныхэтапахреализации Программы;

-ориентированиесодержательныхиорганизационныхаспектовПрограммына поддержку детскойинициативы,атакжеформированиепознавательныхинтересови познавательныхдействийребенка в различныхвидахдеятельности;

-учетвозрастнойадекватностииииндивидуальныхпотребностейконтингента воспитанниковпривыбореформ,методов,способовисредствреализации Программы;

-учетвозрастныхииндивидуальныхособенностейвоспитанниковприобеспечении спектраобязательныхсопутствующихусловий;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуально-

ориентированногообученияивоспитания.
-построениеобразовательнойдеятельностинаосновегуманистическогохарактера взаимодействия.

Режимработы ДОУ:

- пятидневная рабочая неделяс7.00до19.00.
-нерабочиедни–суббота,воскресенье,атакжепраздничныедни,установленные законодательствомРФ.

Продолжительность учебногогода:

-начало учебногогода 01.09.Окончание учебногогода31.05.
-количествонедельвгоду,включающихнепосредственнообразовательную деятельностьпопятиобразовательнымобластямООП–37(сентябрь-май)без учетаканикулярноговремени,попадающегонапраздничныедни,установленные законодательствомРФ.
–впериодлетнихканикул(01.06. –31.08.)организуетсядеятельностьпо музыкальномувоспитаниюифизическомуразвитию,творческиемастерские, развлечения,экскурсии,экологическиеакцииидругиеформыорганизациидетской деятельности, предусмотренные в режиме дня.

Возрастнаяпериодизацияконтингентавоспитанниковопределяетналичиеподгрупп младшего, среднего,старшеговозрастов.

Вдетскомсадуработает1р а з н о в о з р а с т н а я группа общеразвивающей направленности

Коррекционно-развивающаяработавДОУпроводитсяподвумнаправлениям: психическое здоровье и речевое развитие, и осуществляется в тесном взаимодействииединстветребованийвсехучастниковобразовательногопроцесса.
*Учитель–логопед.*Егозадачазаключаетсявоказаниипомощидетямпо коррекционнойработесфонетическимифонетико-фонематическимнедоразвитием речииконсультированиеродителейипедагоговповопросампредупрежденияиустранени я речевых нарушенийудетей.
*Педагог -психолог.*Егоработазаключаетсявсохранениипсихологического здоровьядетей,диагностическихобследованийэмоциональнойипознавательной сферыдлявыявлениянарушений.Разработкаиреализациягрупповыхи индивидуальных психопрофилактических программ. Психологическое сопровождениедетейвпериодадаптациидетейподготовительныхгрупп, подготовкакшколе,мониторингразвития.Консультационнаяработас родителямии педагогами.

4.1. Дети инвалиды идругие категории детей сОВЗДОУ непосещают.

Целевыеориентиры наэтапе завершения дошкольногообразования.

Модель выпускникаДОУ:

- Ребѐнок овладевает основными культурнымиспособами деятельности.
- Проявляет инициативуи самостоятельность в разныхвидахдеятельнос-
Обладаетустановкойположительногоотношениякмиру,кразнымвидамтруда, другим людямисамомусебе, обладает чувствомсобственногодостоинства.
-Способендоговариваться,учитыватьинтересыичувствадругих,сопереживать неудачам ирадоваться успехам других.
-Активновзаимодействуетсосверстникамиивзрослыми,участвуетвсовместных играх.

- Ребѐнок достаточно хорошовладеет устной речью.
-Способенкволевымусилиям,можетследоватьсоциальнымнормамповедениями правилам в разныхвидах деятельности.
- Проявляет любознательность, задаѐт вопросы взрослыми сверстникам, интересуется.
-Обладаетначальнымизнаниямиосебе,оприродномисоциальноммире,в котором он живѐт.

4.2.Используемые Примерные программы

ВчастиструктурыприразработкеПрограммыиспользовалась Федеральная образовательнаяпрограммадошкольногообразования..Вариативностьсодержания Программы была достигнута через использование следующего спектра образовательныхпрограммдошкольногообразования:парциальнойпрограммы КартушинойМ.Ю.«Зеленыйогонекздоровья»,парциальнойпрограммыпо гражданско-патриотическомувоспитанию«МыживемвРоссии»Н.Г.Зеленовой, Л.Е.Осиповой,парциальнойпрограммыКолесниковойЕ.В.«Математические ступеньки», парциальной программы по музыкальному воспитаниюдетей дошкольноговозрастаИ.Каплуновой,И.Новоскольцевой«Ладушки»,парциальной программы ЛыковойИ.А. «Умные пальчики».

4.3Характеристикавзаимодействияпедагогическогоколлективас семьями детей

ДляреализациипрограммыиФГОСдошкольногообразованиянеобходимо взаимодействиессемьей.Восновевзаимодействиялежитсотрудничествопедагогов иродителей,котороепредполагаетравенствопозицийпартнеров,уважительное отношениедругкдругувзаимодействующихсторонсучетоминдивидуальных возможностейиспособностей.Программаразмещенанасайте Основная общеобразовательная программа –образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Заплавное муниципального района Борский Самарской области – детского сада с. Заплавное (ООПДО)Стекстомпрограммыродителитакжезнакомятсяна родительскихсобраниях, круглыхстолах идругихмероприятиях.

Однимизважныхпринциповтехнологииреализации Программыявляется совместноесродителямивоспитаниеиразвитиедошкольников,вовлечение родителей вобразовательныйпроцесс детскогосада.

Цель взаимодействия педагогическогоколлектива ДОУ с семьѐй заключается в:

•обеспечениираз стороннейподдержкивоспитательногопотенциаласемьи;
•помощиродителямвосознаниисамоценностидошкольногопериодадетствакак базиса для всейпоследующей жизничеловека.

Основныезадачи взаимодействия ДОУ с семьей:

•изучениеотношенияпедагоговиродителейкразличнымвопросамвоспитания, обучения,развитиядетей,условийорганизациираз нообразнойдеятельностив детском садуи семье;

•знакомствопедагоговиродителейслучшимопытомвоспитаниявдетскомсаду исемье,атакжеструдностями,возникающимивсемейномиобщественном воспитании дошкольников;

•информированиедругдругаобактуальныхзадачахвоспитанияиобучения детей ио возможностяхдетскогосада и семьи в решенииданныхзадач;

•созданиевдетскомсадуусловийдляразнообразногопосодержаниюиформам сотрудничества,способствующегоразвитиюконструктивноговзаимодействия педагогови родителей с детьми;

•привлечениесемейвоспитанниковкучастиювсовместныхспедагогами мероприятиях,организуемыхвдетскомсаду, городе;

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениямипотребностямребенка,созданиенеобходимыхусловийдляихудовлетворения в семье.

Основные направления:

•повышенияуровнякомпетентности,культурыиактивностиродителей;

•взаимодействиесродителямикаксполноправнымиучастникамиобразовательных отношений.

Работа сродителями строитсянаоснове:

•доверияпедагоговк воспитательным возможностям родителей;

•укрепленияиповышенияродительскогоавторитета,науважениикродителям;

•работасродителяминесѐтнеизбирательный,асистематическийхарактер, независимоотприменяемыхметодовиформвзаимодействия;•обязательное наличиетактаинедопустимостьнеосторожноговмешательствавжизньсемьи;

•жизнеутверждающийнастройврешенииипроблемвоспитания(опираемсяна положительныекачествареб̀нка,сильныесторонысемейноговоспитания, ориентацияна успехвочто бытонистало).

Взаимодействиесродителями(законнымипредставителями)повопросам образованияребѐнкапроисходитчерезнепосредственноевовлечениеихв образовательнуюдеятельность,посредствомсозданияобразовательныхпроектов совместно с семьѐй на основе выявления потребностей и поддержки образовательныхинициатив семьи.

Системавзаимодействия с родителями включает:

•ознакомлениеродителейсрезультатамиработыДОУнаобщихродительских собраниях,анализомучастияродительскойобщественностивжизниДОУ;

•ознакомлениеродителейссодержаниемработыДОУ,направленнойнафизическое, психическоеисоциальноеразвитиеребенка;•участиевсоставлениипланов: спортивныхи культурно-массовыхмероприятий, работыродительскогокомитета

•целенаправленнуюработу,пропагандирующуюобщественноедошкольное воспитание в егоразныхформах;

•обучениеконкретнымприемамиметодамвоспитанияиразвитияребенкав разныхвидахдетскойдеятельностинасеминарах-практикумах,консультацияхи открытыхзанятиях.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Непосредственные формы	**Опосредованные формы**

Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации групповые Беседы коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством Функции «вопрос-ответ»на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлениемобразовательныхотношений	
Родительские собрания,Дни открытых дверей.	Размещениеинформациина официальном сайте образовательной организации Участие в работе попечительского совета,родительскогокомитета, СоветаДОУ, комиссиипо распределению свободныхмест в ДОУ
Мероприятия, направленные на повышение и поддержкуактивностии инициативы родителей	
Тематические встречи, просмотроткрытых занятий	Оформление стендов, папок- передвижек. альбомов с актуальнойдлярродителей информацией
Мероприятия, направленные наанализ удовлетворѐнностиродителей качеством дошкольного образования	
Опросы	Анкетирование; ящик вопросов и

	предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержкунепосредственногодетско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованныхпредставлениях, досугах и т.д.	Участие в проектныхработахв частиоформления выставок, семейныхальбомовидр., изготовлениепособий, костюмов ипр.